CANTIONES TVM SACRÆ

(quæ vulgò MOTETA *vocantur;)*

TVM PROFANÆ,

quinque, ſex, & octo vocum;

recèns in lucem editæ,

Auctore IACOBO DE BROVCK.

DISCANTVS.



ANTVERPIÆ,
Ex officina Chriſtophori Plantini, Architypographi Regij.
M. D. LXXIX.

SERENISS. PRINCIPI CAROLO, ARCHIDVCI AVSTRIÆ, Duci Burgundiæ, Stiriæ, Carinthiæ, Carniolæ, & Wirtembergæ, &c. Comiti Tirolis, & Goritiæ, &c. Domino ſuo clementiſs.
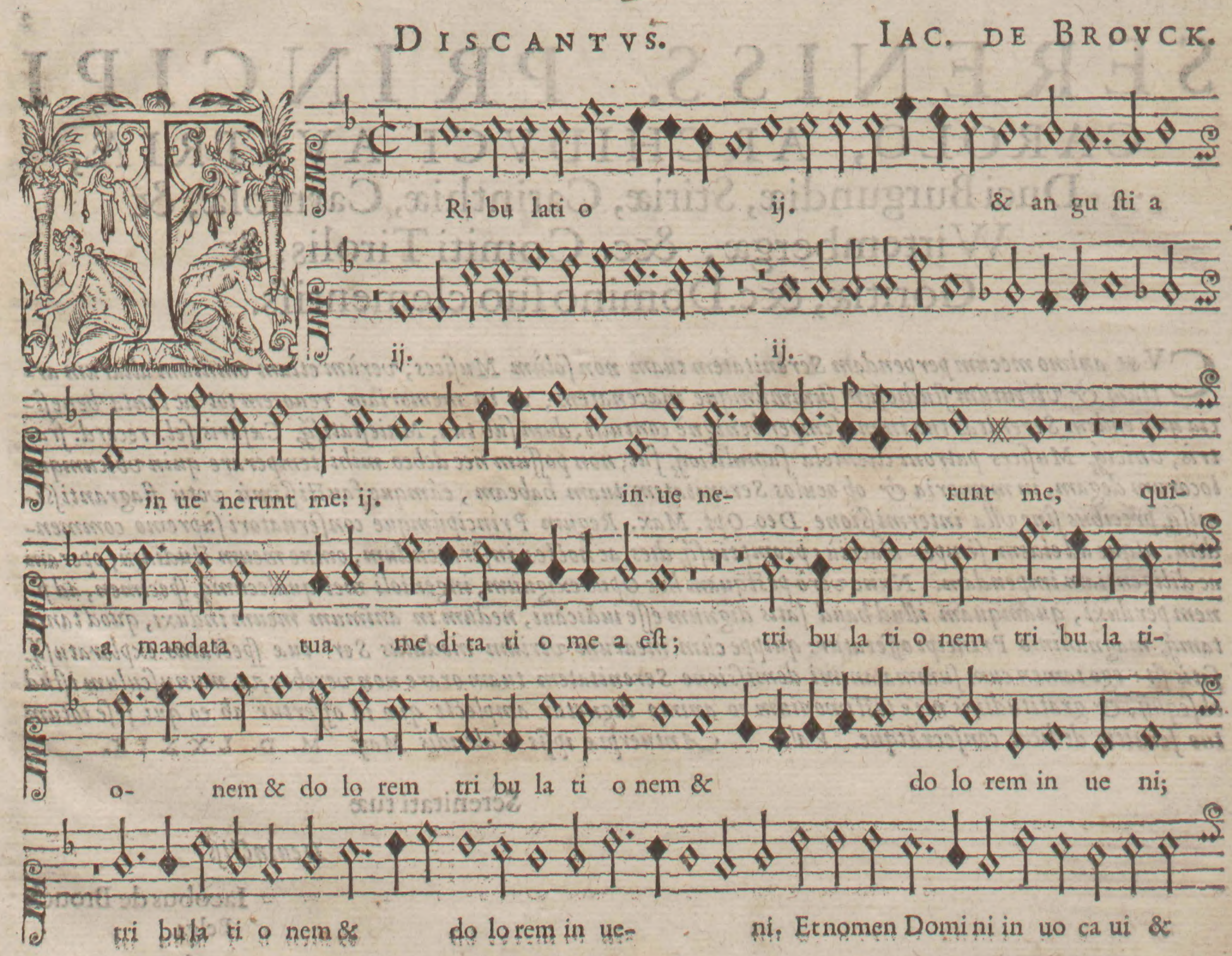
CVM animo mecum perpendam Serenitatem tuam non ſolùm Muſices, verùm etiam omnium aliarum artium & virtutum ſtudioſum ſummúmque mæcenatem; ac in memoriam reuocem tot ac tanta beneficia quæ eadem Serenitas tua in me ſemper benignè contulit, dum ſub tua, Maieſtatiſq; Cæſaris fel. record. fratris, vniciq; Muſices patroni clientela famulitioq; fui; non poſſum nec debeo mihi temperare quin vbicumque locorum degam, in memoria & ob oculos Serenitatem tuam habeam, eámque fauſtiſſimis votis flagrantiſſimiſq; precibus ſine vlla intermiſſione Deo Opt. Max. Regum Principúmque conſeruatori ſupremo commendem: atque ad eidem ſemper alacriùs promptiuſq; dies ac noctes inſeruiendum, omne meum ſtudium, operam ac diligentiam impendam. Nunc verò poſtquam hoc Opus exiguum, ingenioli mei qualecumq; ſpecimen, ad finem perduxi, quamquam illud haud ſatis dignum eſſe iudicaui, nedum in animum meum induxi, quod tanto tamq; magnanimo Principi offeratur: quippe cùm mearum virium modulus Ser^{ti} tuæ ſpectatus exploratuſq; ſatis ſit: ego tamen cum ſumma animi demiſſione Serenitatem tuam orare non verebor, vt munuſculum iſtud obſequij, & gratitudinis meæ teſtimonium eo animo dignetur amplecti quo id offertur ab eo qui ſeſe totum tuo ſeruitio dedicat conſecrátque. Vale. Antuerpiæ ipſis Calendis Maij. M. D. LXXIX.
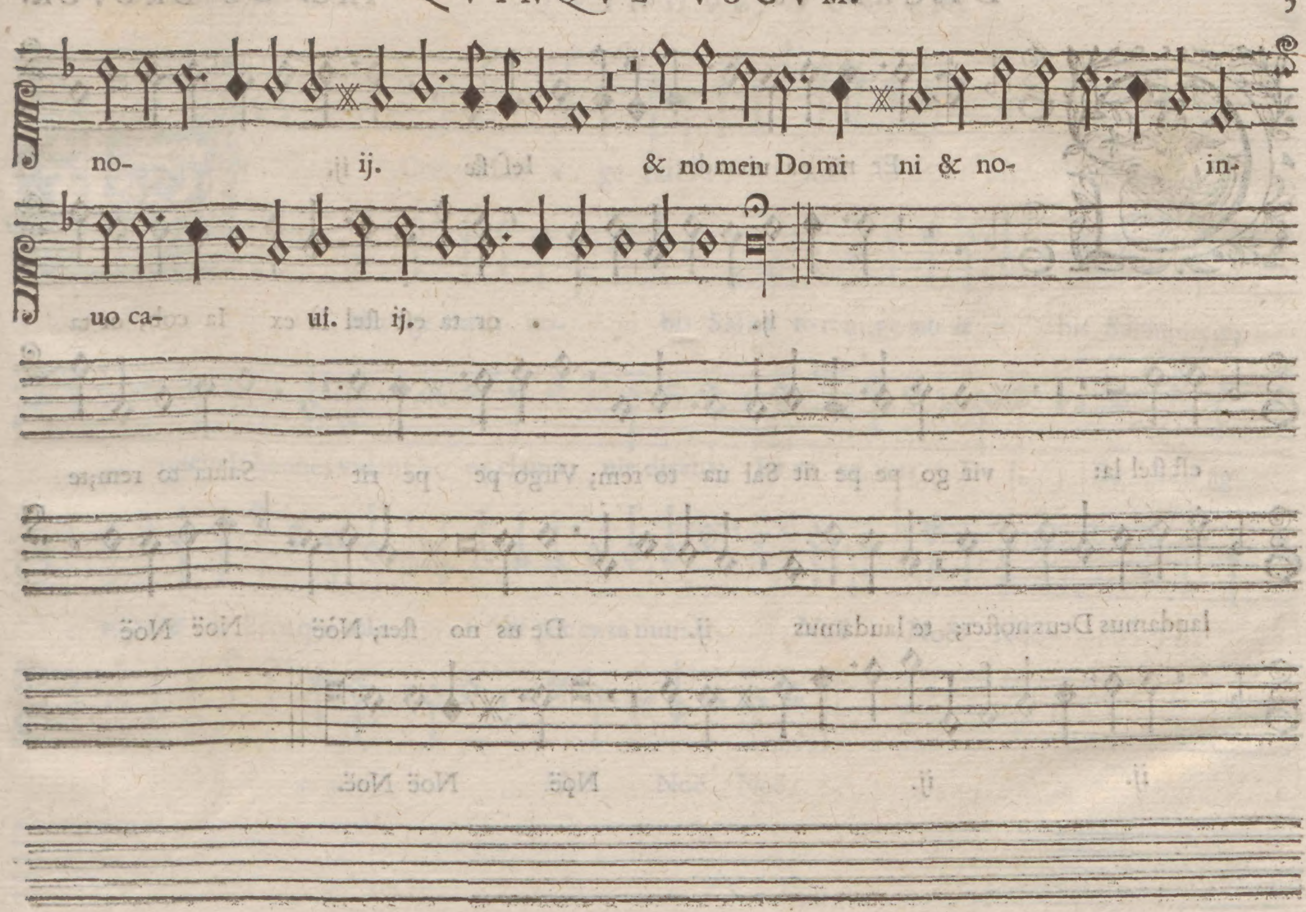
Serenitati tuæ
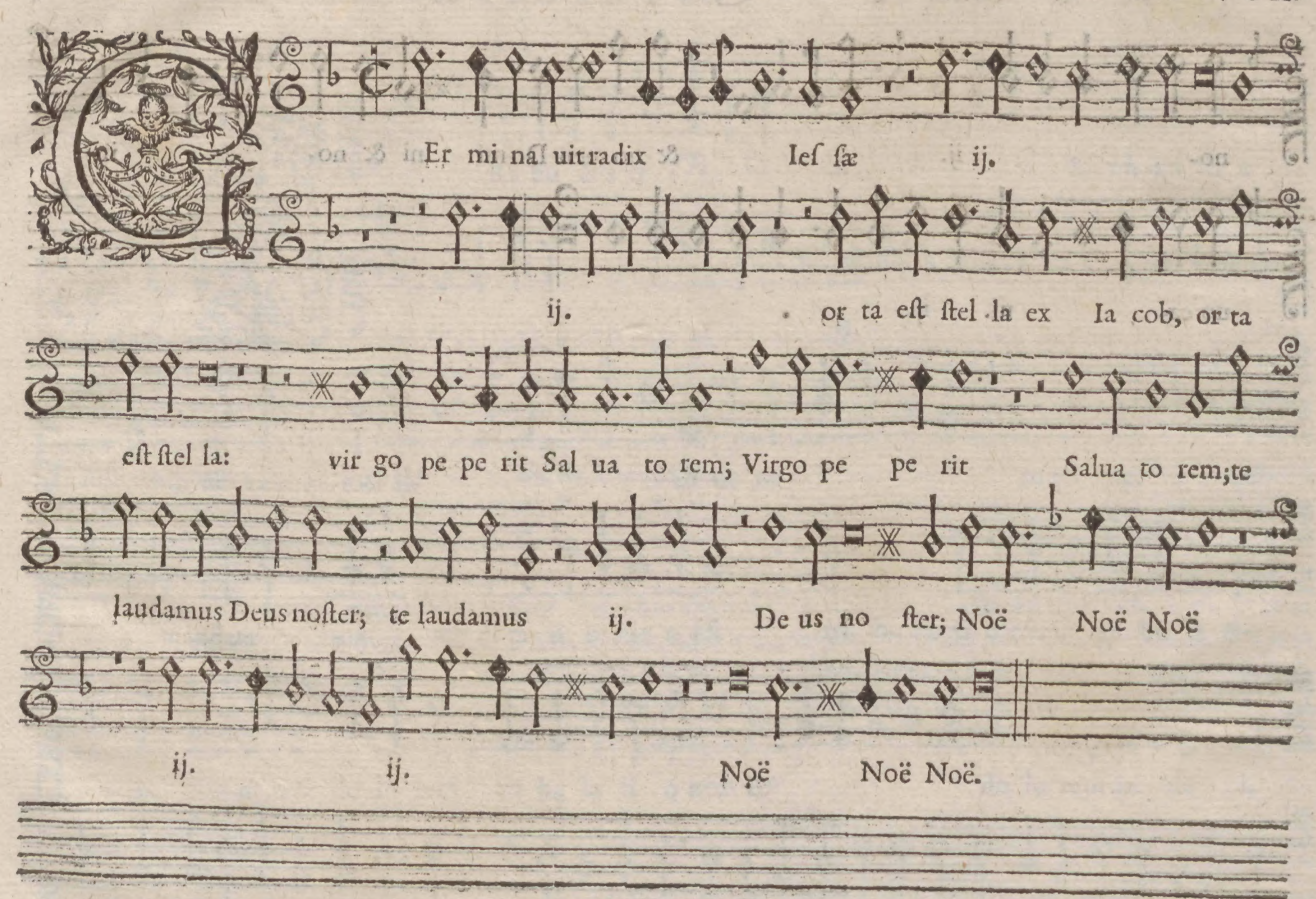
Deuinctiſſ.

Iacobus de Brouck

Belga.


Ri bu lati o ij. & an gu sti a
ij. ij.
in ue ne runt me: ij. in ue ne- runt me, qui-
a mandata tua me di ta ti o me a est; tri bu la ti o nem tri bu la ti-
o- nem & do lo rem tri bu la ti o nem & do lo rem in ue ni;
tri bu la ti o nem & do lo rem in ue- ni, Et nomen Domi ni in uo ca ui &


no- ij. & no men Do mi ni & no- in-
uo ca- ui. ij.


Er mi naſ uit radix Ieſ ſæ ij.
ij. or ta eſt ſtel la ex Ia cob, or ta
eſt ſtel la: vir go pe pe rit Sal ua to rem; Virgo pe pe rit Salua to rem; te
laudamus Deus noſter; te laudamus ij. De us no ſter; Noë Noë Noë
ij. ij. Noë Noë Noë.
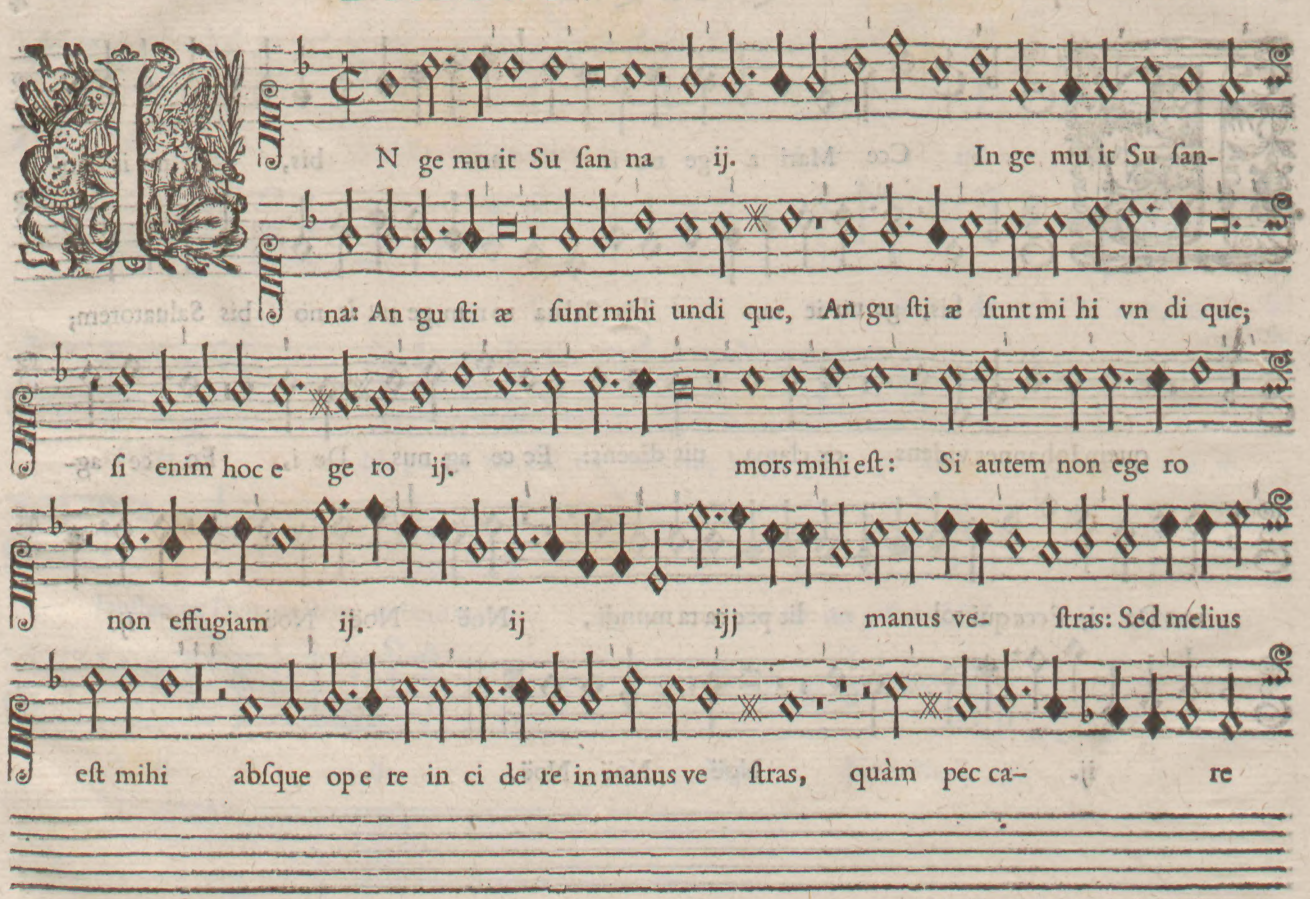
E Cce Mari a ge nu it no- bis, ge nu it no-
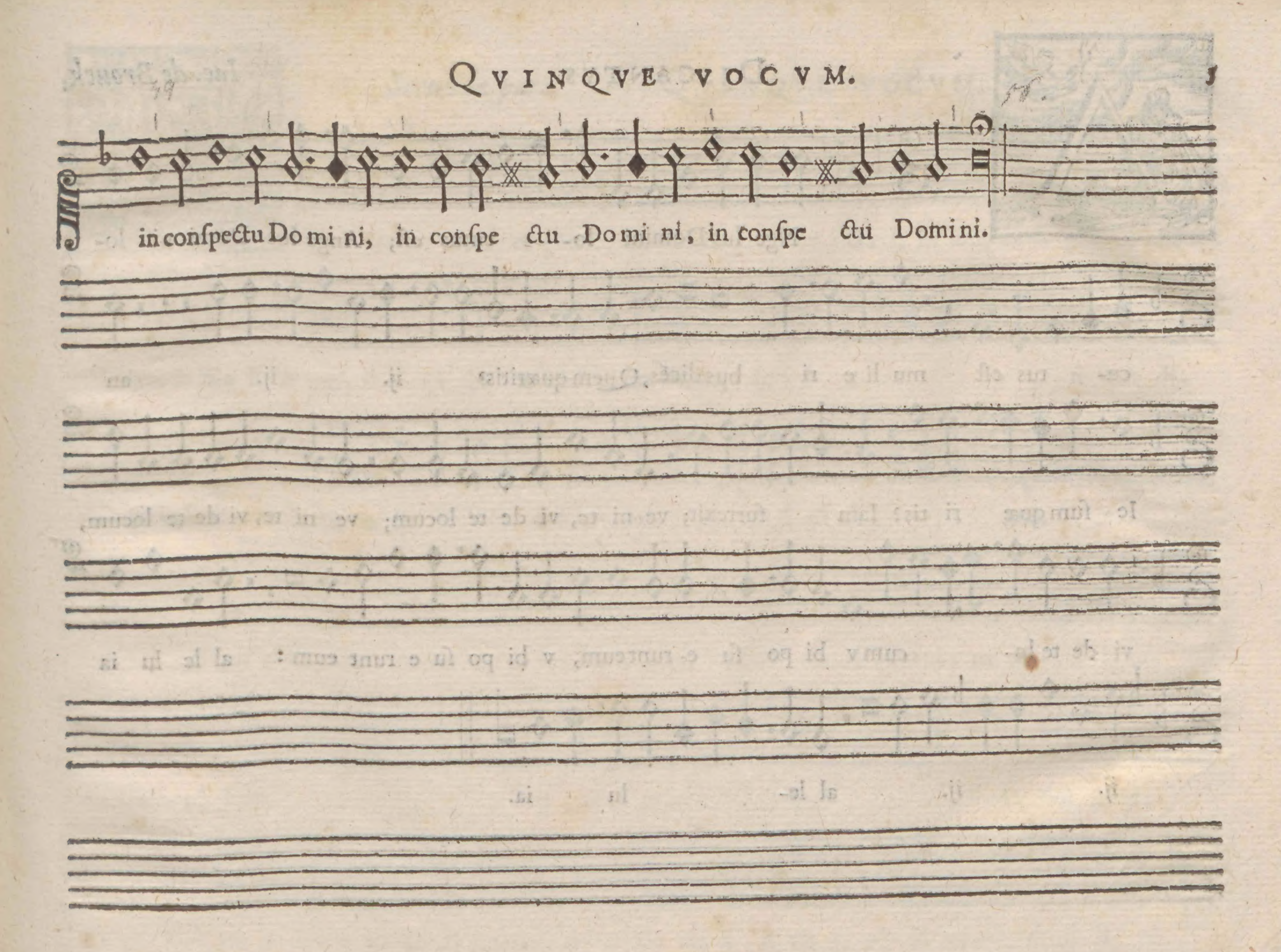
bis; ge nu it no- bis Sal ua to rem, ge nu it no bis Saluatorem;

quem Iohannes videns ex clama uit dicens: Ec ce ag nus De i, Ec ce ag-

nus De i; Ecce qui tol lit pec ca ta mundi, Noë Noë Noë ij.

ij. Noë Noë Noë.


N ge mu it Su ſan na ij. In ge mu it Su ſan-
na: An gu ſti æ ſunt mihi undi que, An gu ſti æ ſunt mi hi vn di que;
ſi enim hoc e ge ro ij. mors mihi eſt: Si autem non ege ro
non effugiam ij. ij ijj manus ve- ſtras: Sed melius
eſt mihi abſque op e re in ci de re in manus ve ſtras, quàm pec ca- re


in conspectu Do mi ni, in conspe ctu Do mi ni, in conspe ctu Domi ni.
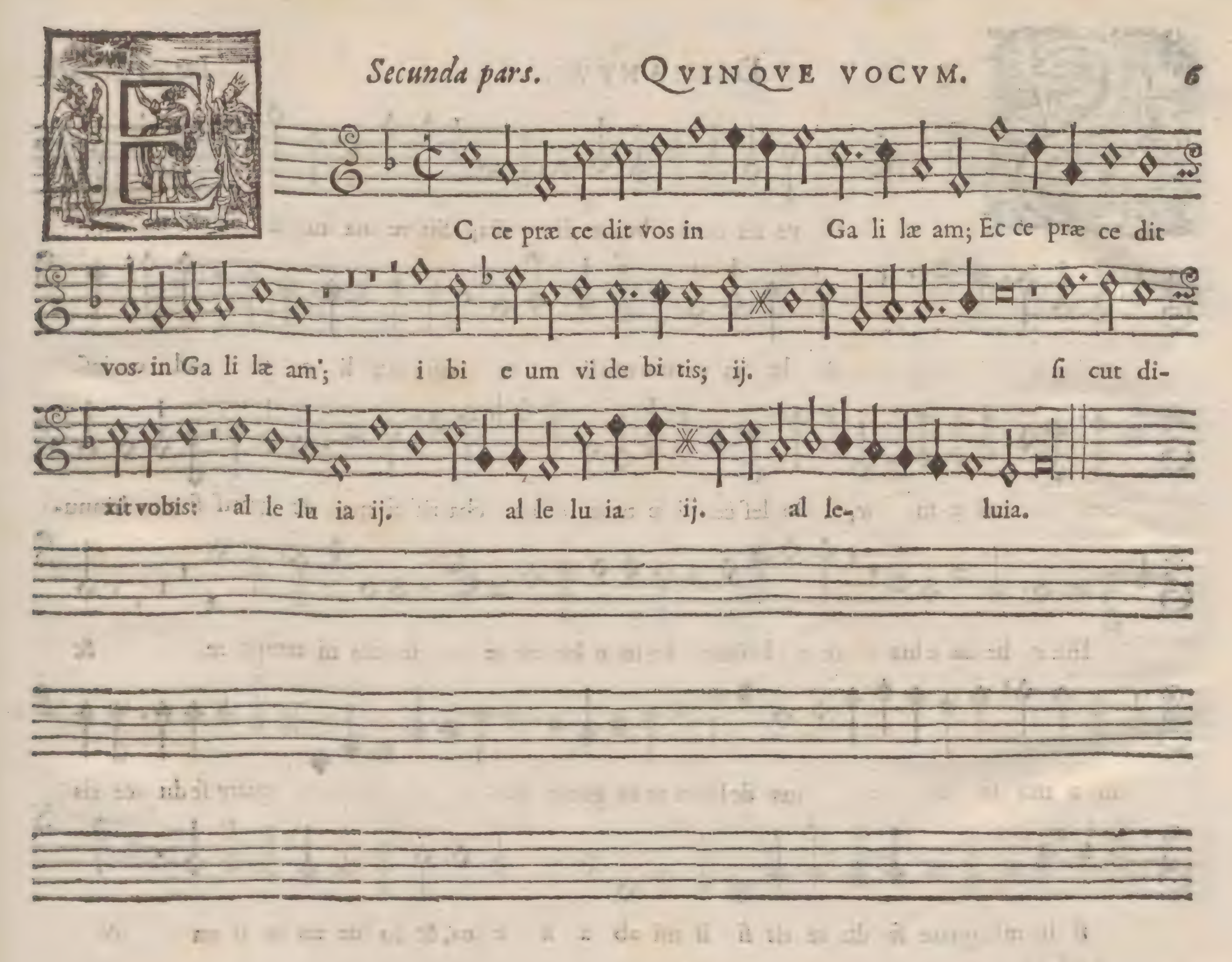
A-Nge lus Domini lo- cutus est; Ange lus Domi ni lo-
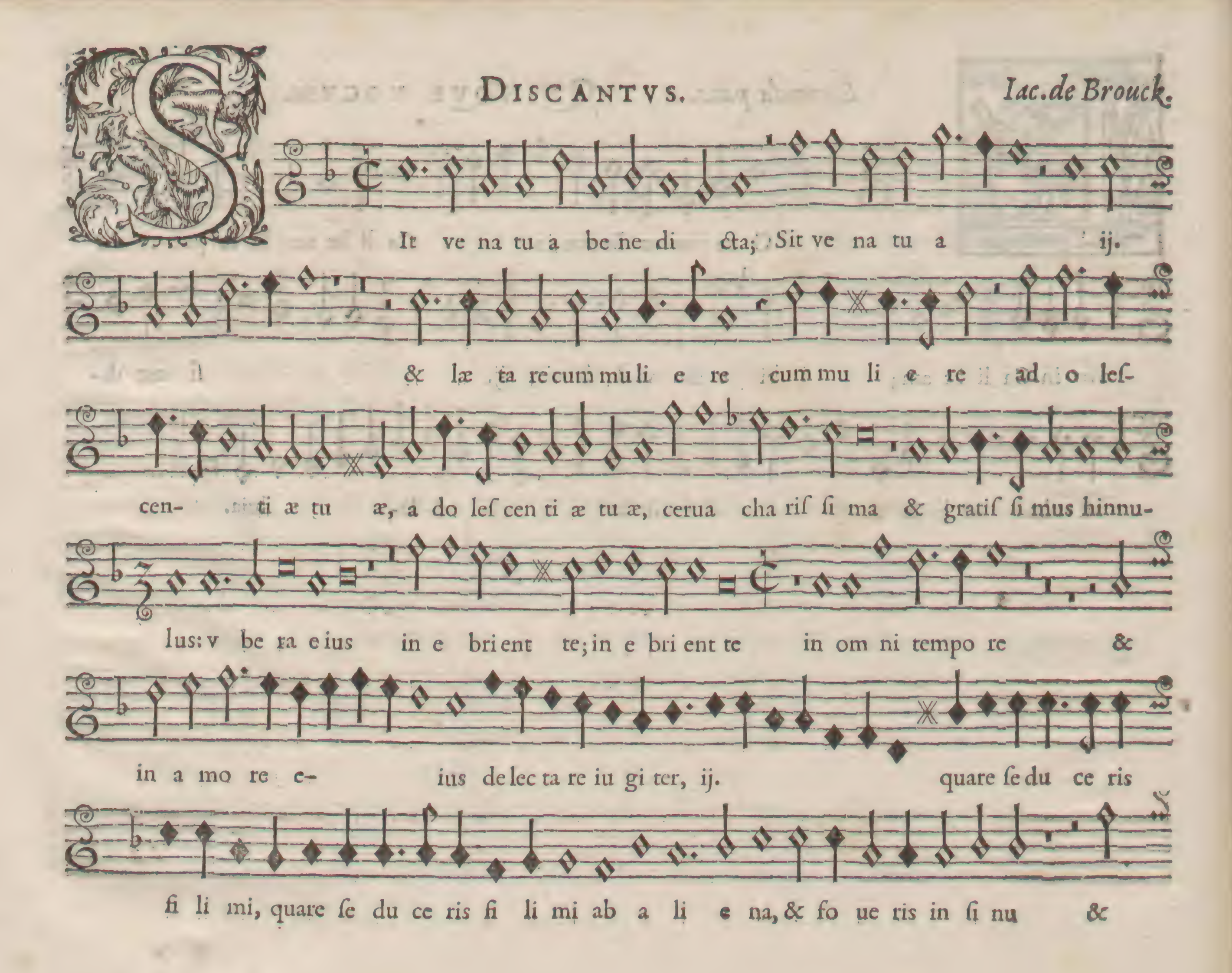
cu- tus est mu li e ri bus dicés, Quem quæritis? ij. ij. an
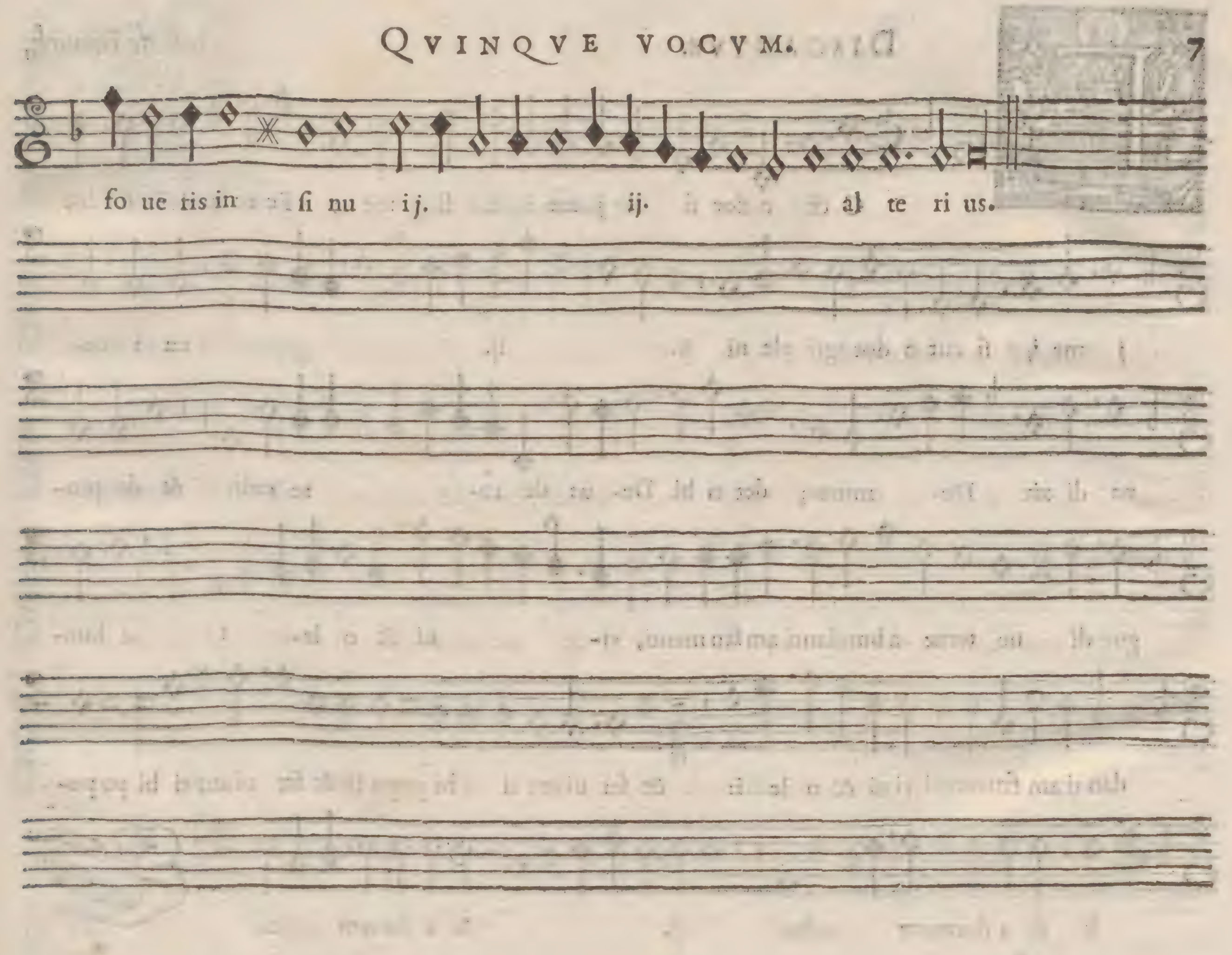
Ie sum quæ ri tis? Iam surrexit; ve ni te, vi de te locum; ve ni te, vi de te locum,
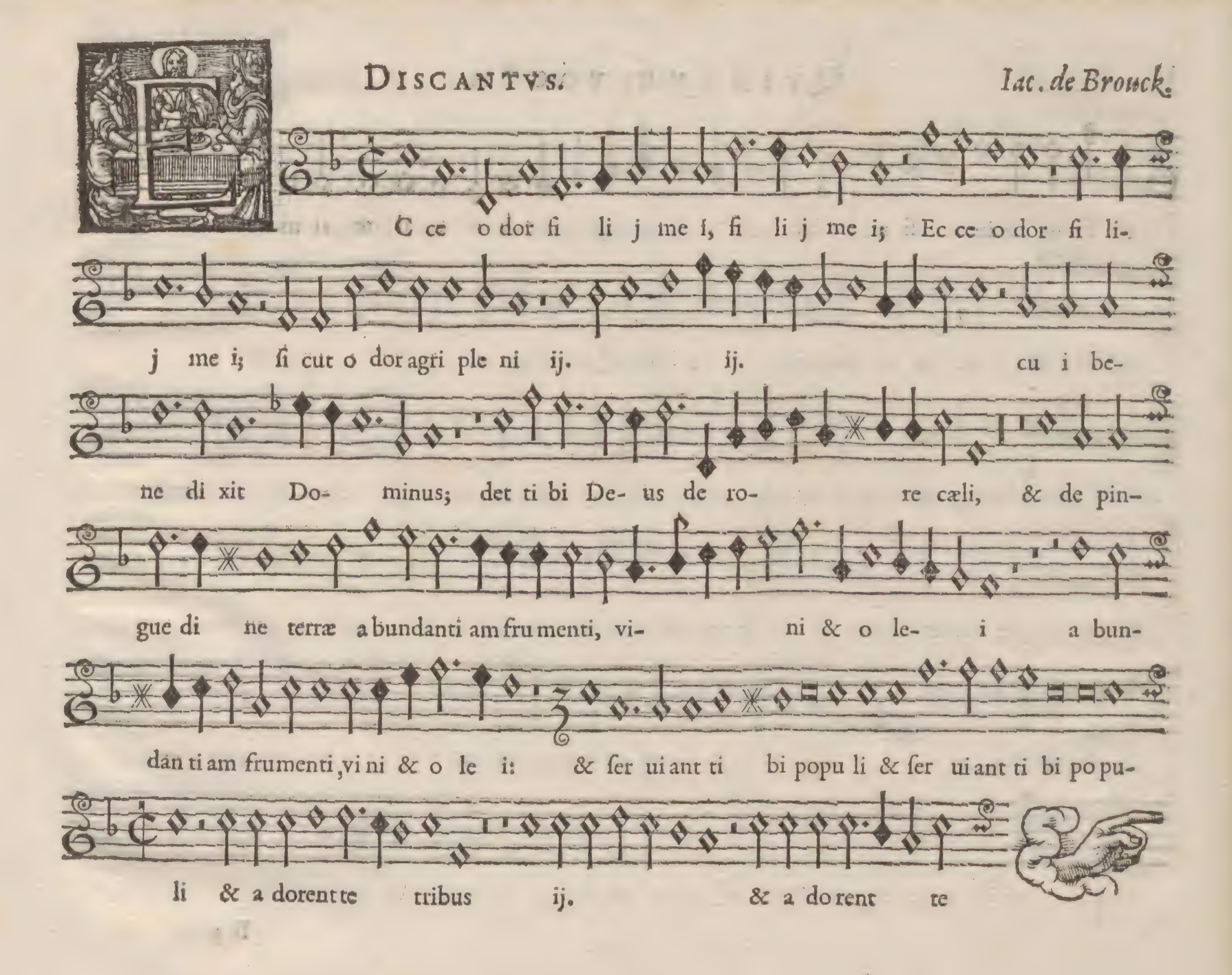
vi de te lo- cum v bi po su e runt eum, v bi po su e runt eum: al le lu ia
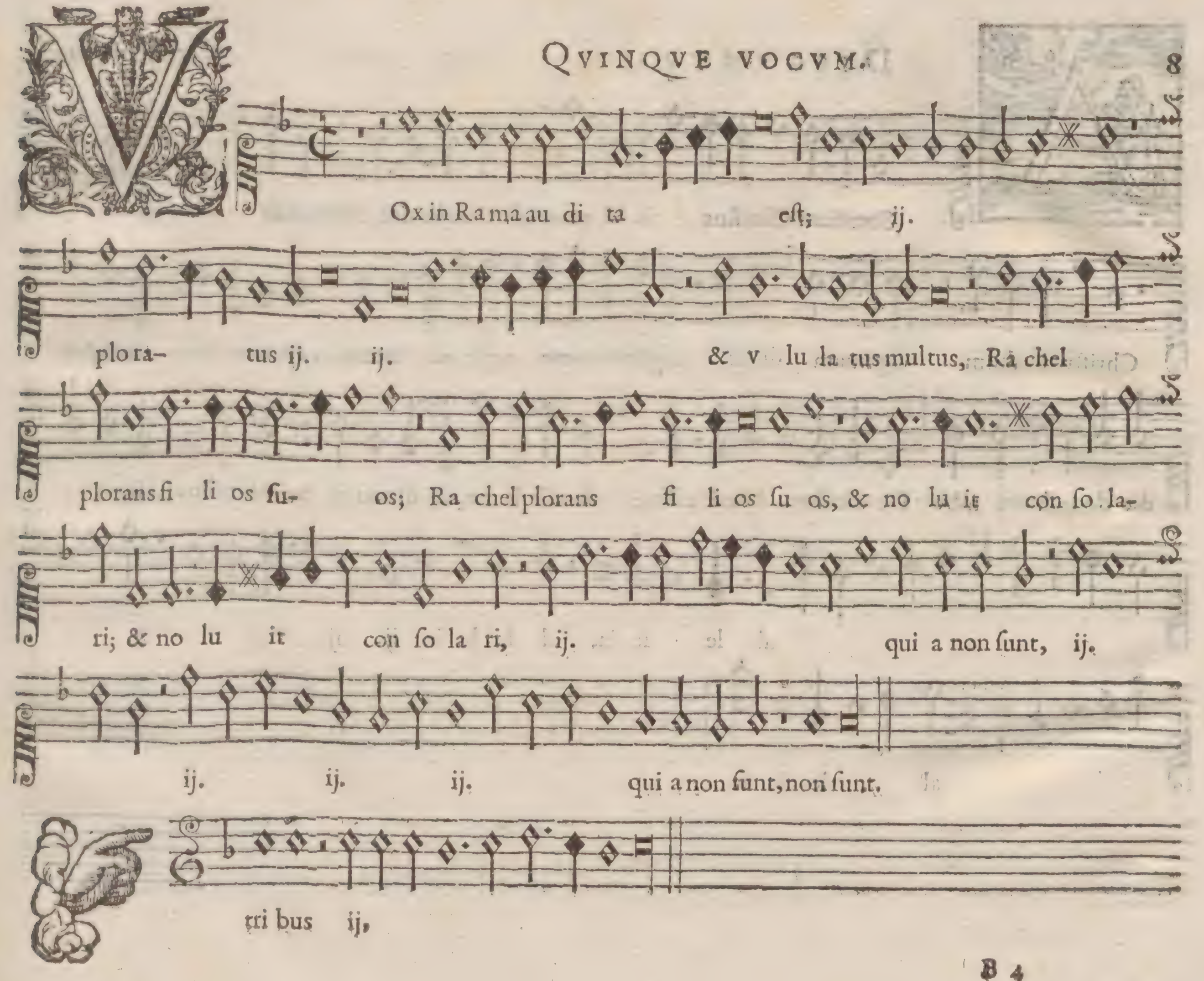
ij. ij. al le- lu ia.
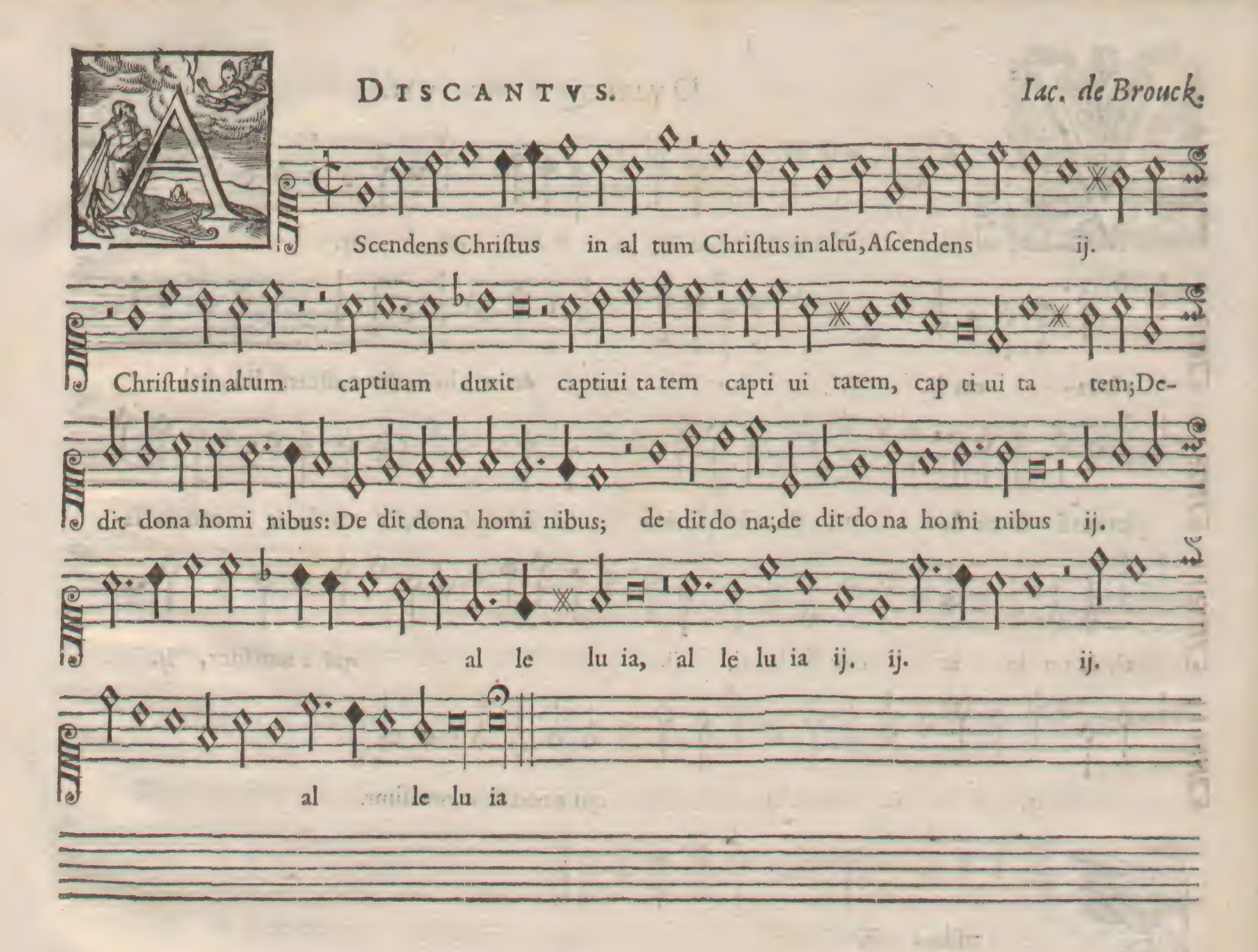

C ce præ ce dit vos in Ga li læ am; Ec ce præ ce dit
vos in Ga li læ am; i bi e um vi de bi tis; ij. ſi cut di-
xit vobis: al le lu ia ij. al le lu ia ij. al le- luia.
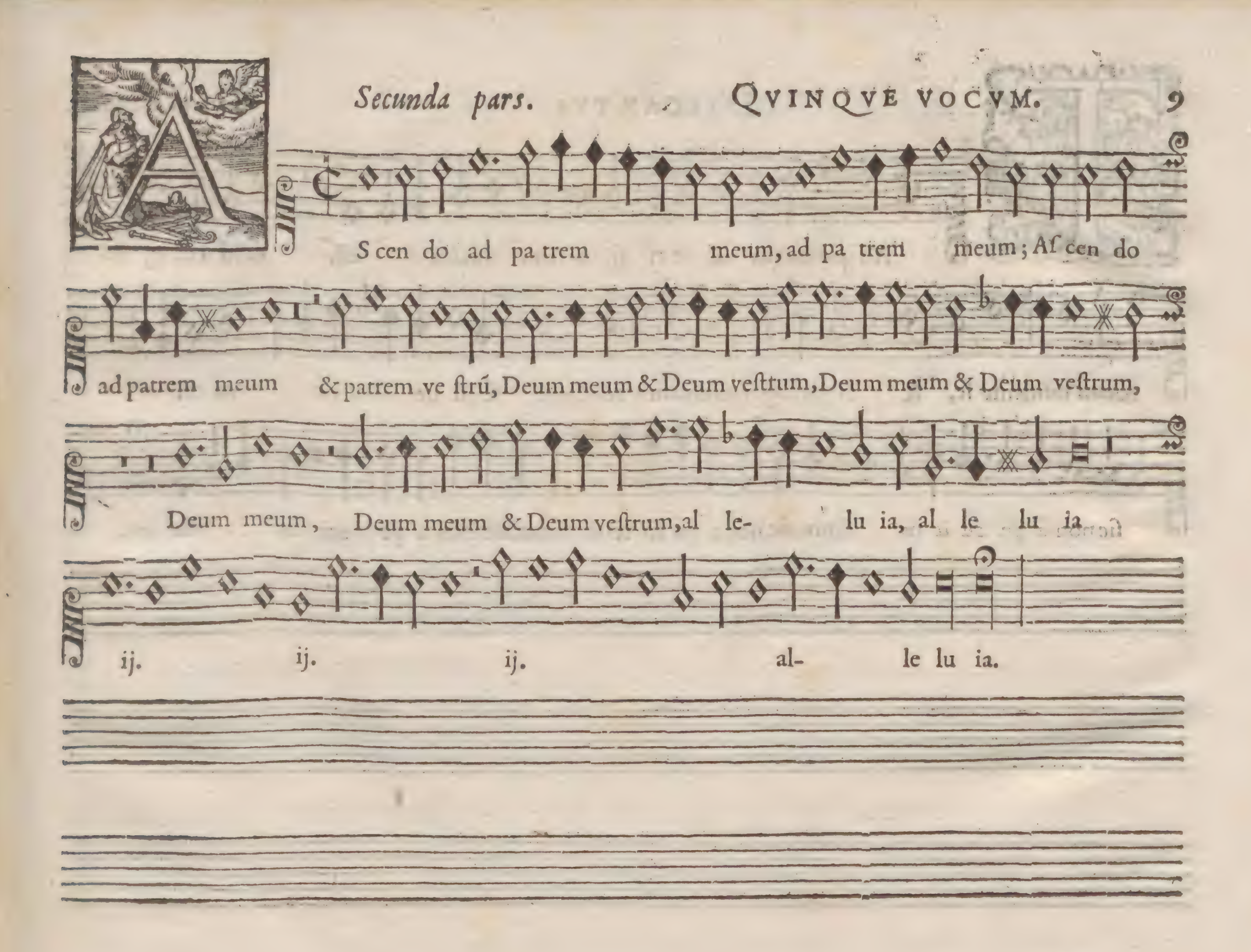

DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
It ve na tu a be ne di cta; Sit ve na tu a ij.
& læ ta re cum mu li e re cum mu li e re ad o leſ-
cen- ti æ tu æ, a do leſ cen ti æ tu æ, cerua cha riſ ſi ma & gratiſ ſi mus hinnu-
lus: v be ra e ius in e brient te; in e bri ent te in om ni tempo re &
in a mo re e- ius de lec ta re iu gi ter, ij. quare ſe du ce ris
fi li mi, quare ſe du ce ris fi li mi ab a li e na, & fo ue ris in ſi nu &
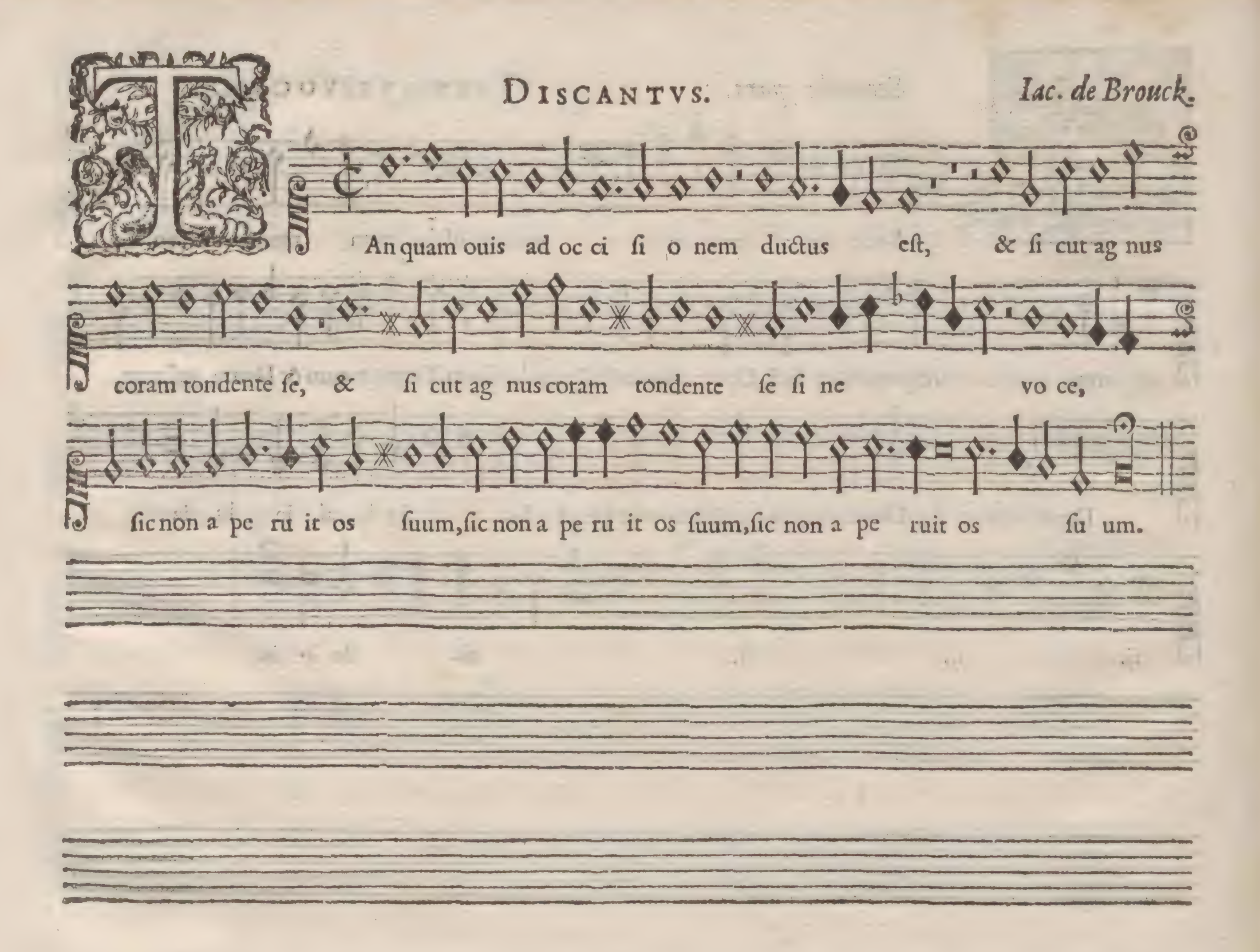

fo ue tris in si nu ij. ij. al te ri us.
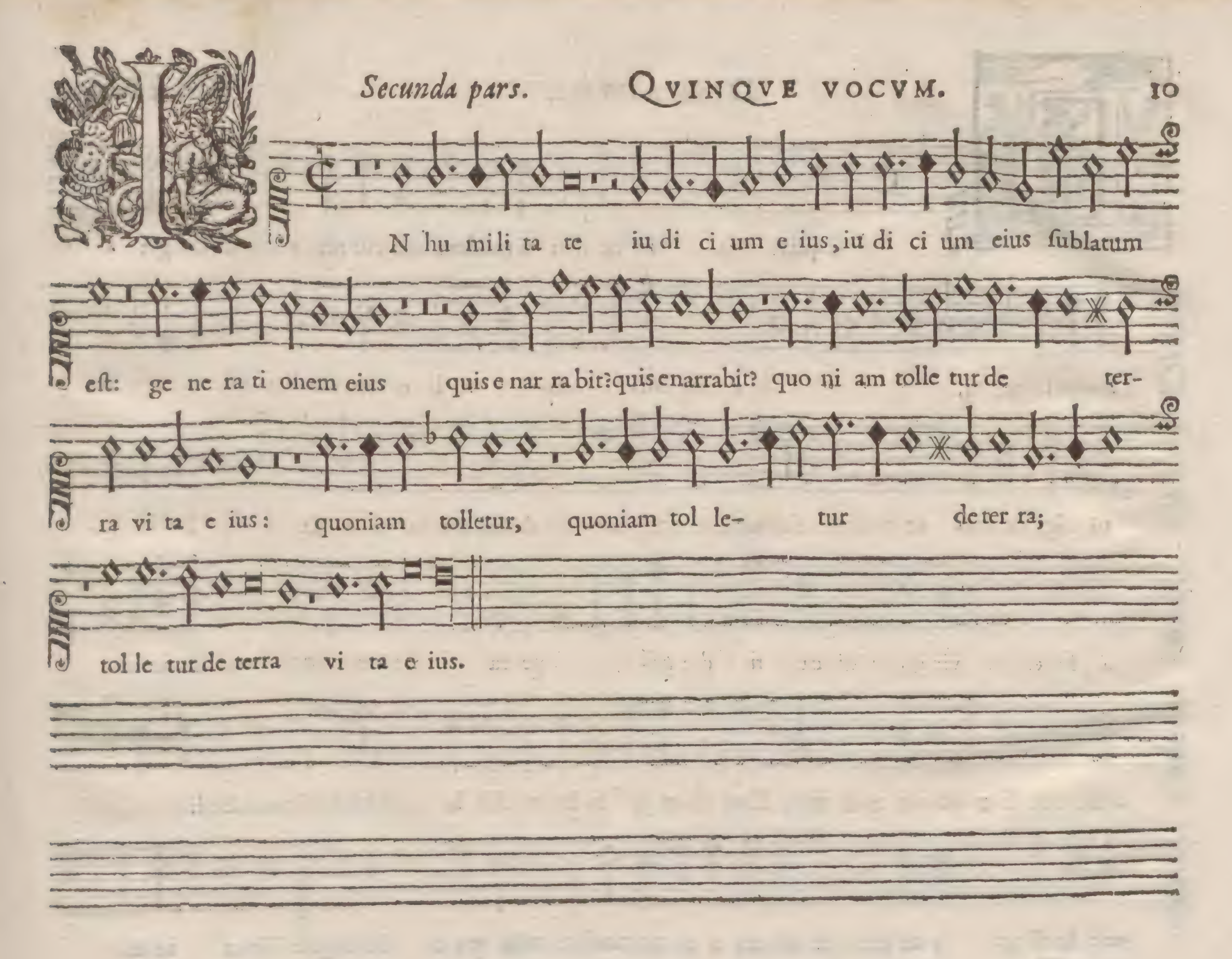

DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
E C ce o dor fi li j me i, fi li j me ij; Ec ce o dor fi li-
j me i; ſi cut o dor agri ple ni ij. ij. cu i be-
ne di xit Do- minus; det ti bi De- us de ro- re cæli, & de pin-
gue di ne terræ a bundanti am fru menti, vi- ni & o le- i a bun-
dan ti am frumenti, vi ni & o le i: & ſer ui ant ti bi popu li & ſer ui ant ti bi po pu-
li & a dorent te tribus ij. & a do rent te

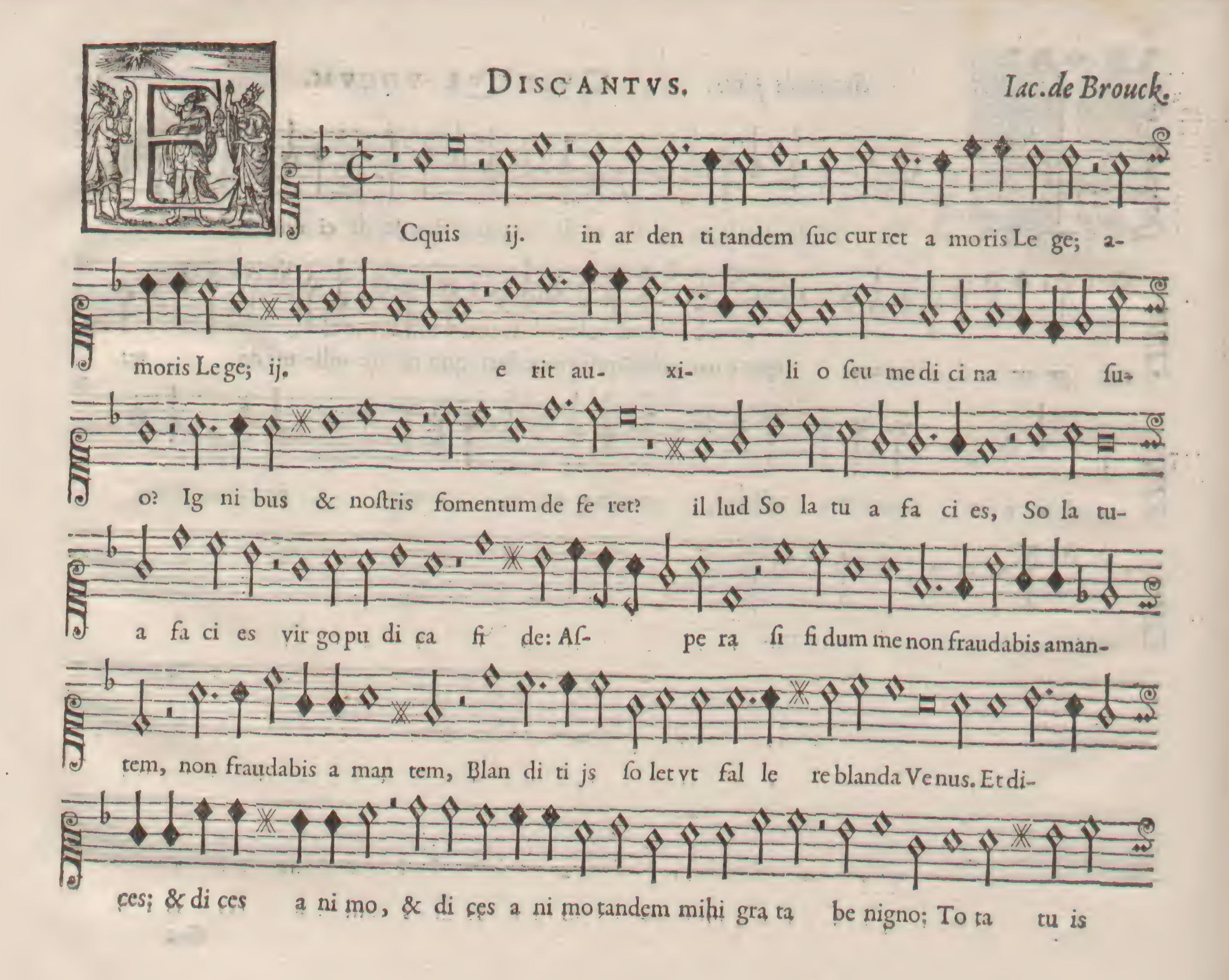

Ox in Rama au di ta est; ij.
plo ra- tus ij. ij. & v lu la tus multus, Ra chel
plorans fi li os su- os; Ra chel plorans fi li os su os, & no lu it con so la-
ri; & no lu it con so la ri, ij. qui a non sunt, ij.
ij. ij. ij. qui a non sunt, non sunt.
tri bus ij.

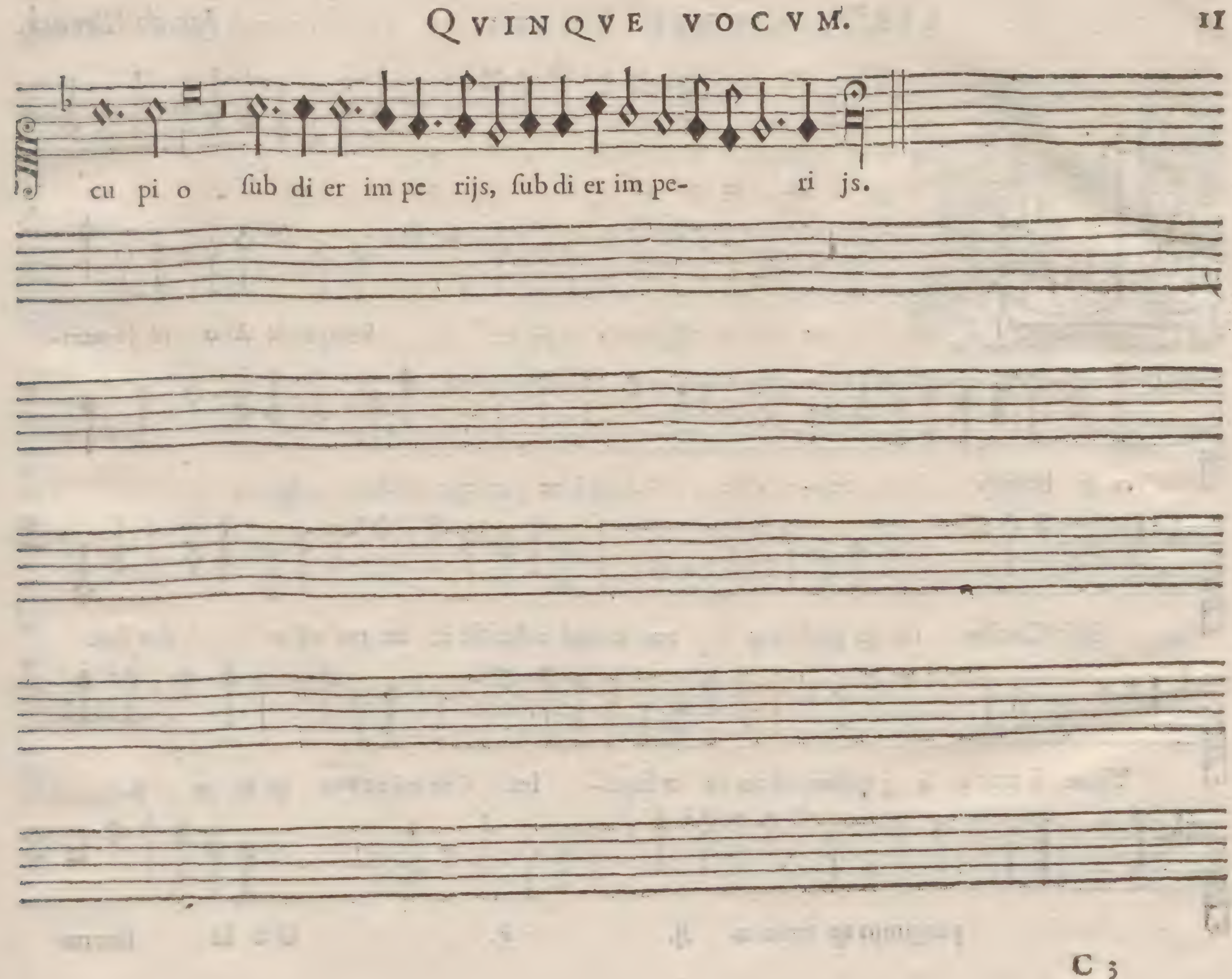

DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
A
Scendens Chriſtus in al tum Chriſtus in altũ, Aſcendens ij.
Chriſtus in altum captiuam duxit captiui ta tem capti ui tatem, cap ti ui ta tem; De-
dit dona homi nibus: De dit dona homi nibus; de dit do na; de dit do na ho mi nibus ij.
al le lu ia, al le lu ia ij. ij. ij.
al le lu ia
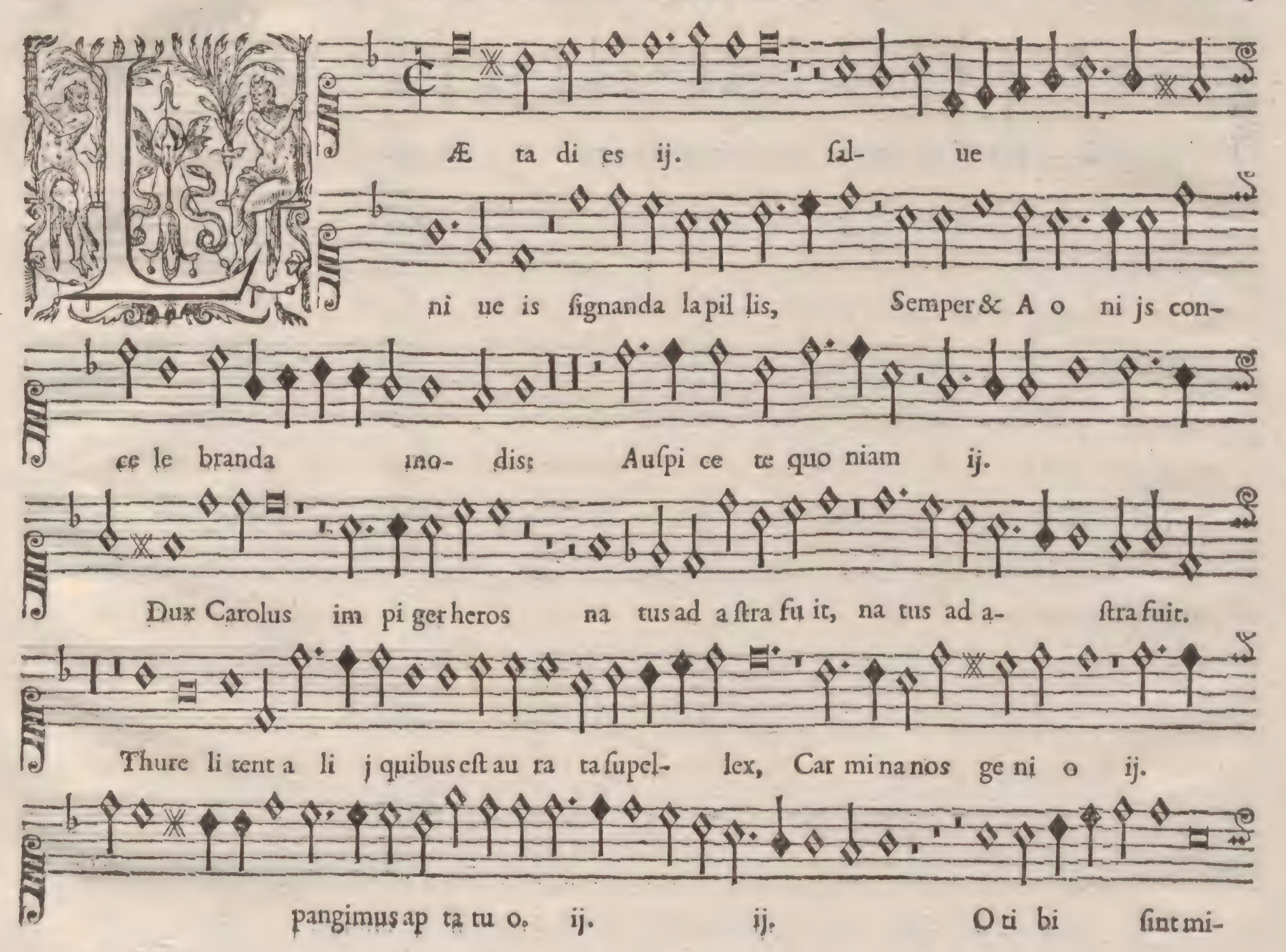

A
S cen do ad pa trem meum, ad pa trem meum; Aſ cen do
ad patrem meum &patrem ve ſtrũ, Deum meum & Deum veſtrum, Deum meum & Deum veſtrum,
Deum meum, Deum meum & Deum veſtrum, al le- lu ia, al le lu ia
ij. ij. ij. al- le lu ia.

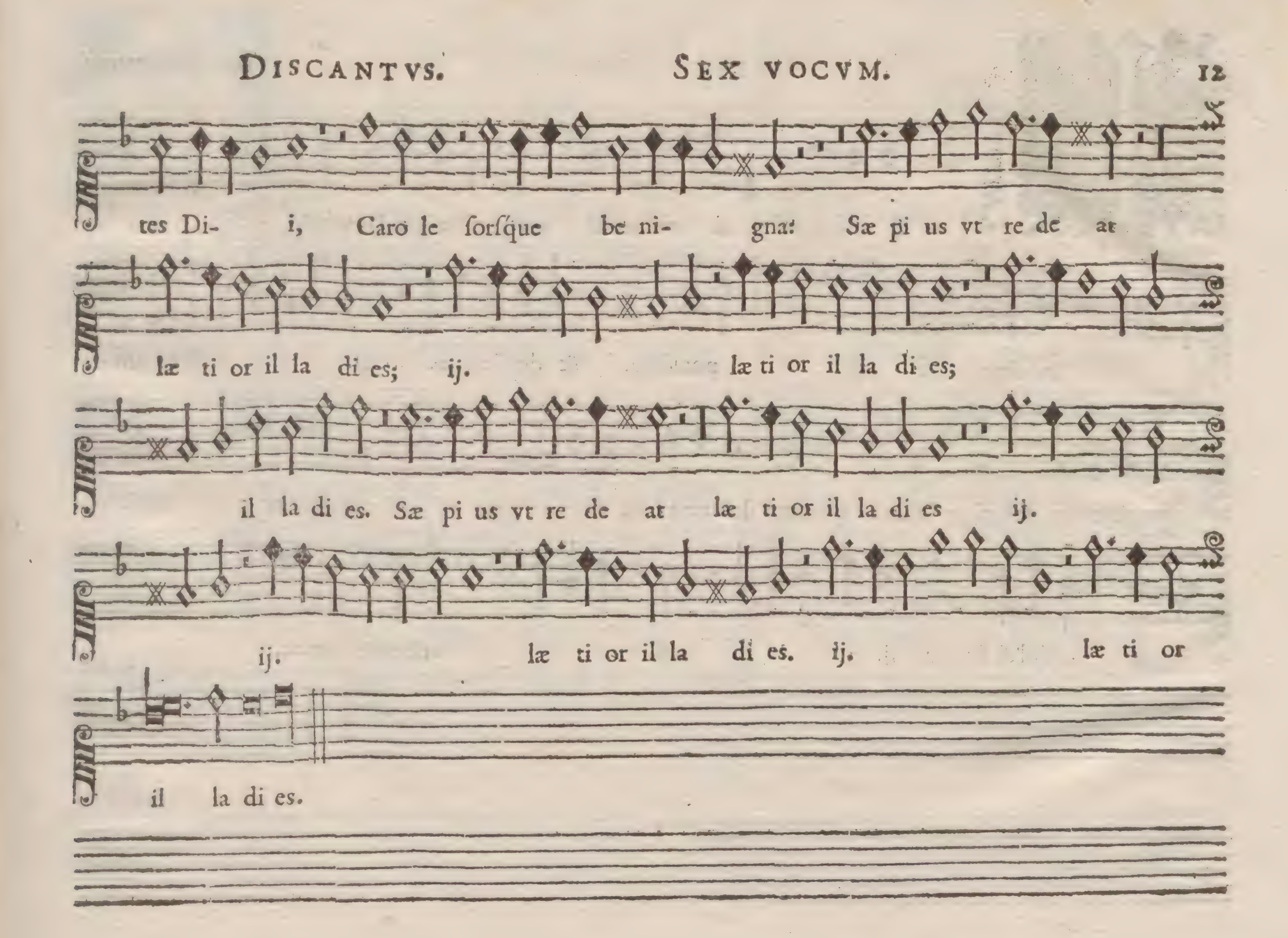

DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
TAn quam ouis ad oc ci ſi o nem ductus eſt, & ſi cut ag nus
coram tondente ſe, & ſi cut ag nus coram tondente ſe ſi ne vo ce,
ſic non a pe ru it os ſuum, ſic non a pe ru it os ſuum, ſic non a pe ruit os ſu um.


N hu mi li ta te iu di ci um e ius, iu di ci um eius sublatum
est: ge ne ra ti onem eius quis e nar ra bit? quis enarrabit? quo ni am tolle tur de ter-
ra vi ta e ius: quoniam tolletur, quoniam tol le- tur de ter ra;
tol le tur de terra vi ta e ius.

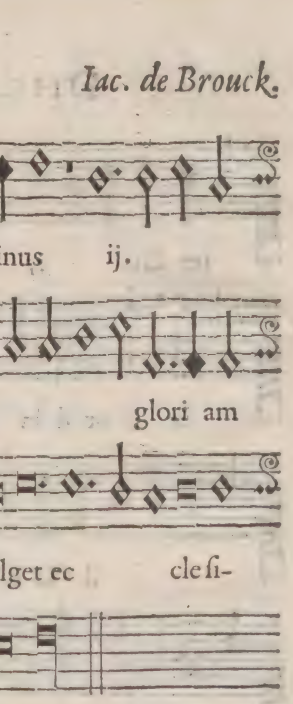

DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
E
Cquis ij. in ar den ti tandem ſuc cur ret a mo ris Le ge; a-
moris Le ge; ij. e rit au- xi- li o ſeu me di ci na ſu-
o? Ig ni bus & noſtris fomentum de fe ret? il lud So la tu a fa ci es, So la tu-
a fa ci es vir go pu di ca fi de: Aſ- pe ra ſi fi dum me non fraudabis aman-
tem, non fraudabis a man tem, Blan di ti js ſo let vt fal le re blanda Ve nus. Et di-
ces; & di ces a ni mo, & di ces a ni mo tandem mihi gra ta be nigno; To ta tu is


cu pi o sub di er im pe rijs, sub di er im pe- ri js.


Æ ta di es ij. ſal- ue
ni ue is ſignanda lapil lis, Semper & A o ni js con-
ce le branda mo- dis; Auſpi ce te quo niam ij.
Dux Carolus im pi ger heros na tus ad aſtra fu it, na tus ad a- ſtra fuit.
Thure li tent a li j quibus eſt au ra ta ſupel- lex, Car mi na nos ge ni o ij.
pangimus ap ta tu o. ij. ij. O ti bi ſint mi-


tes Di- i, Carо le ſorſque be ni- gna: Sæ pi us vt re de at
læ ti or il la di es; ij. læ ti or il la di es;
il la di es. Sæ pi us vt re de at læ ti or il la di es ij.
ij. læ ti or il la di es. ij. læ ti or
il la di es.

DISCANTVS. *Iac. de Brouck.*
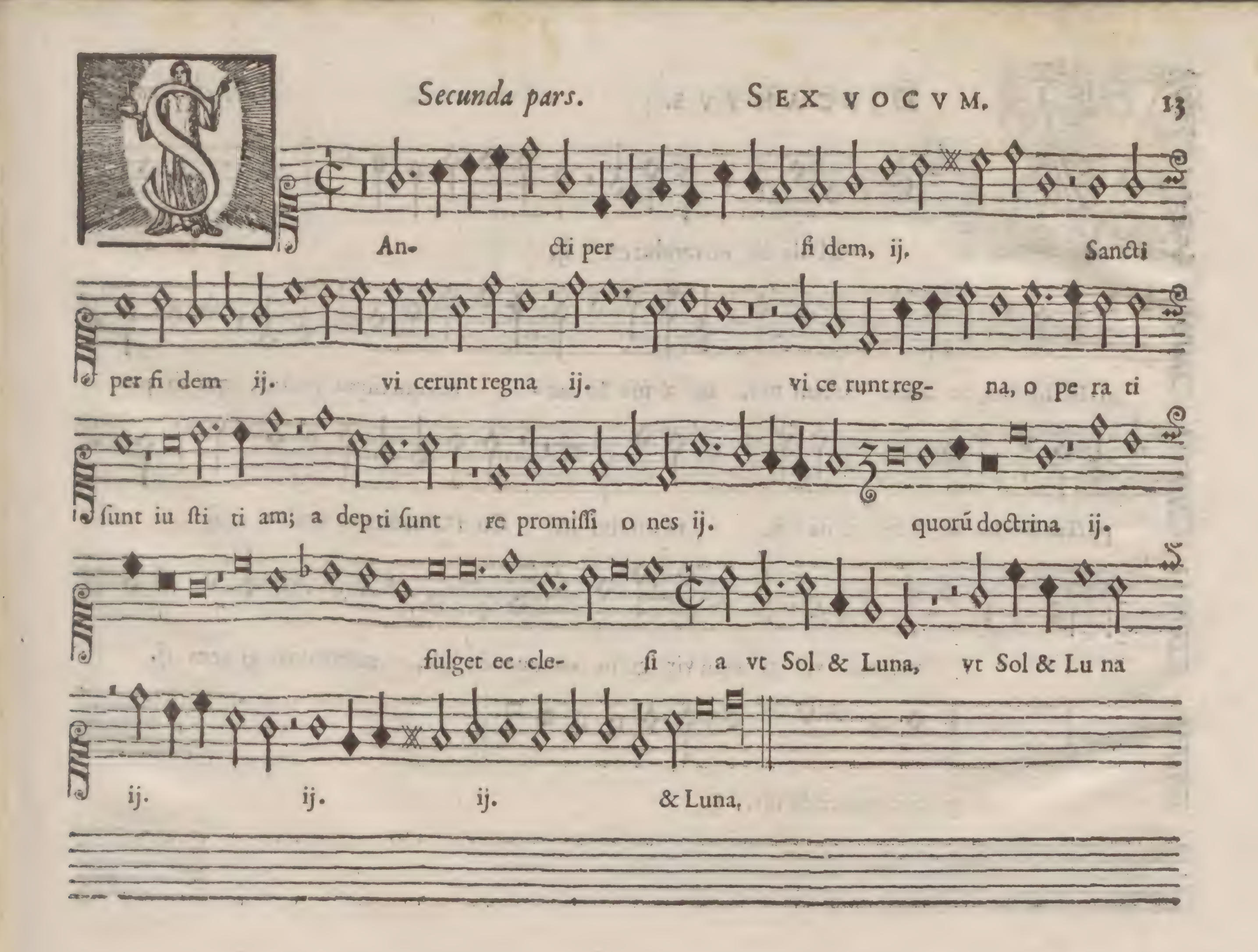


IS ti ſunt vi ri, vi ri ſancti quos e le git Dominus ij.
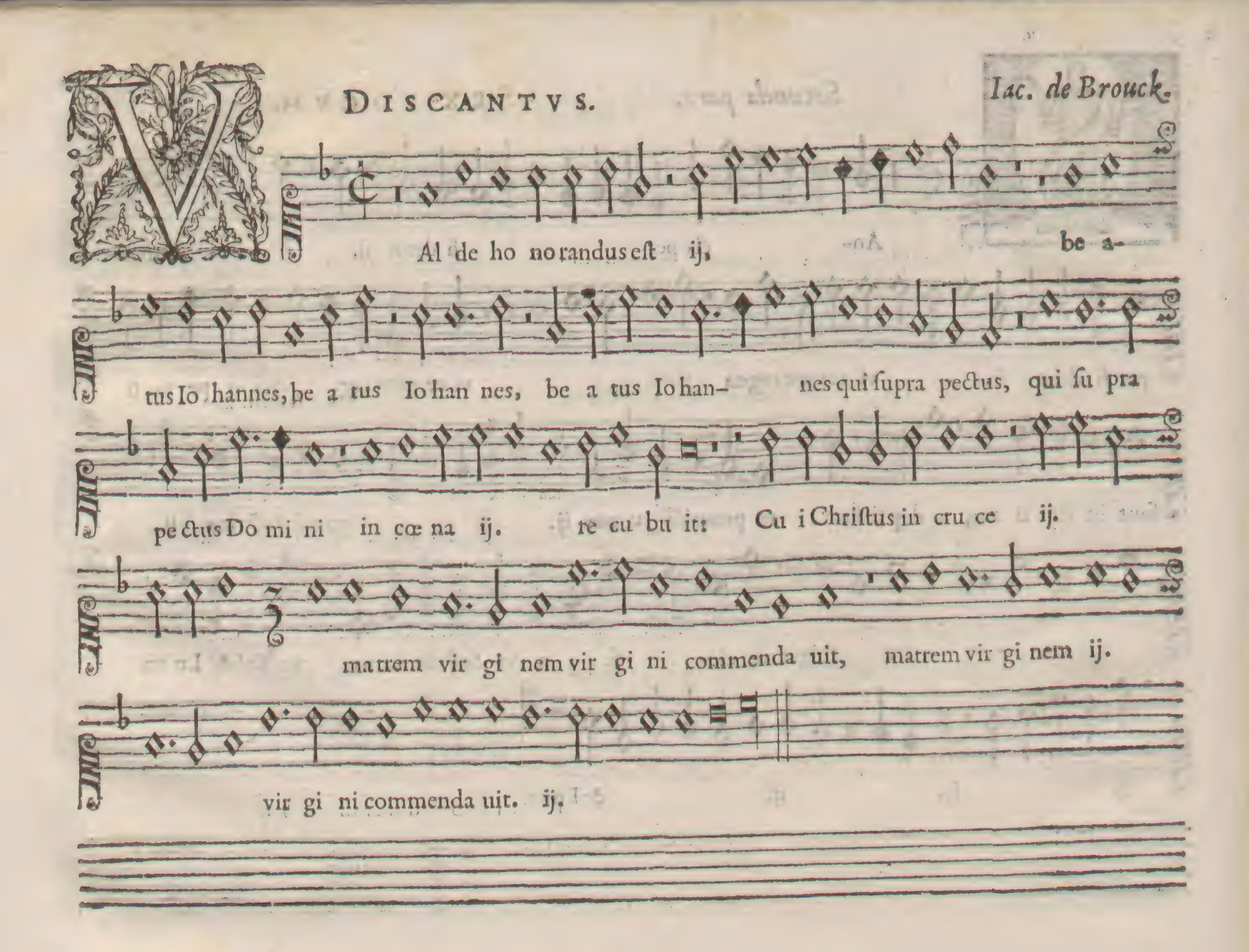
in cha ri ta te ij. non ficta, & de dit il lis ij. glori am
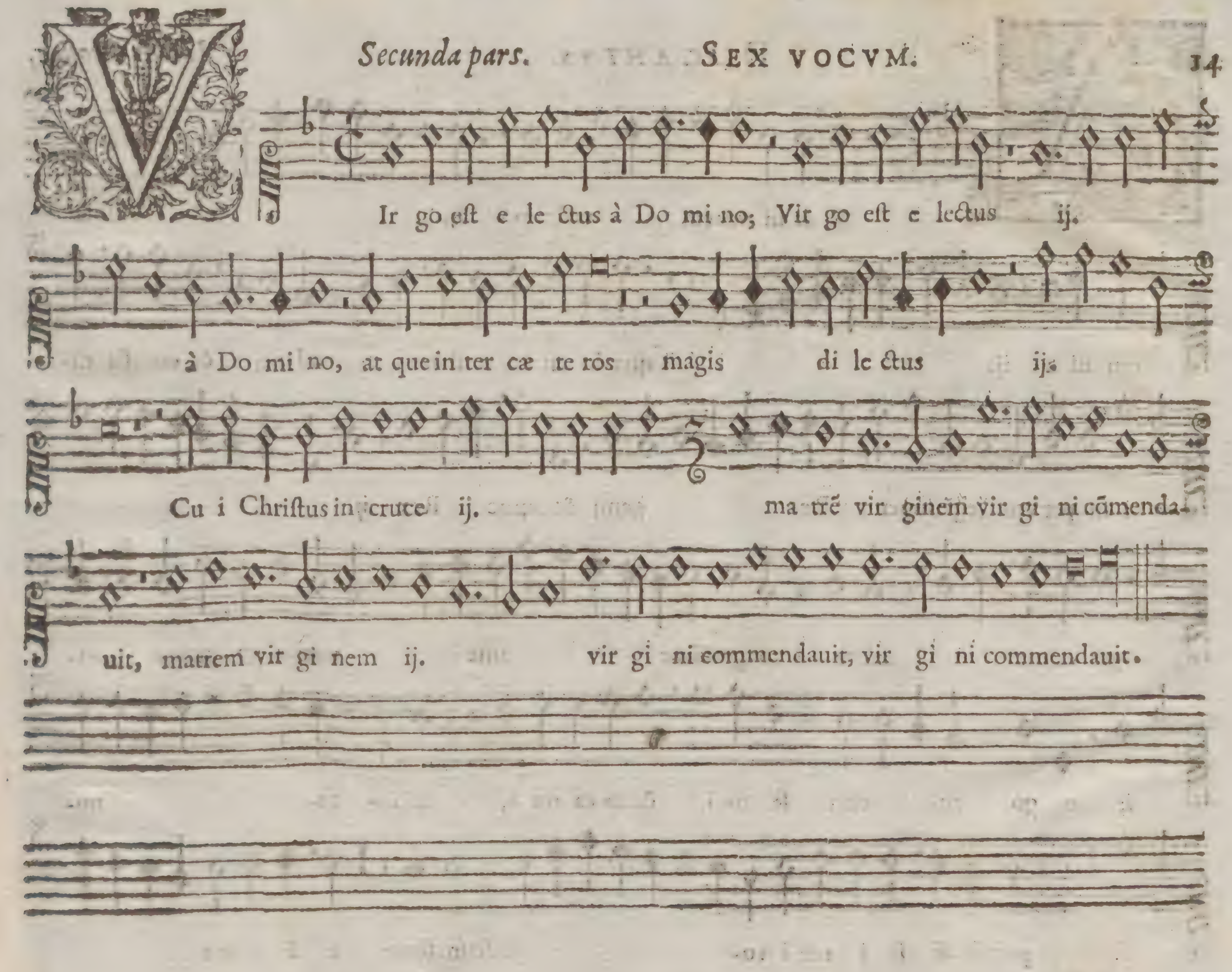
ſempiternam, ſempiter nam: quorum doctrina ij. ij. fulget ec cle ſi-
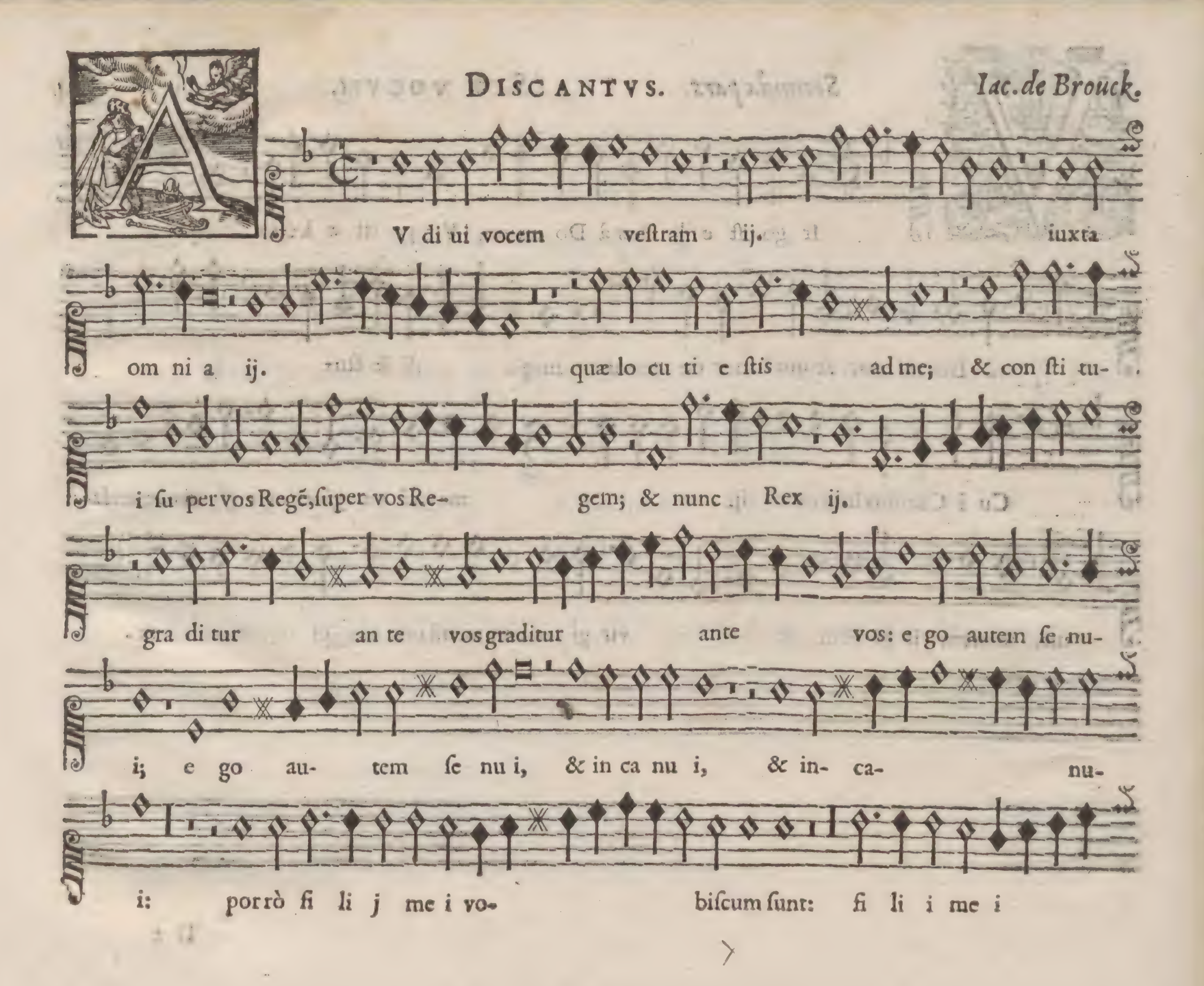
a vt Sol & Lu na ij. ij. vt Sol & Lu na.


S
An- cti per fi dem, ij. Sancti
per fi dem ij. vi cerunt regna ij. vi ce runt reg- na, o pe ra ti
sunt iu sti ti am; a dep ti sunt re promissi o nes ij. quorú doctrina ij.
fulget ec cle- si a vt Sol & Luna, vt Sol & Lu na
ij. ij. ij. & Luna,
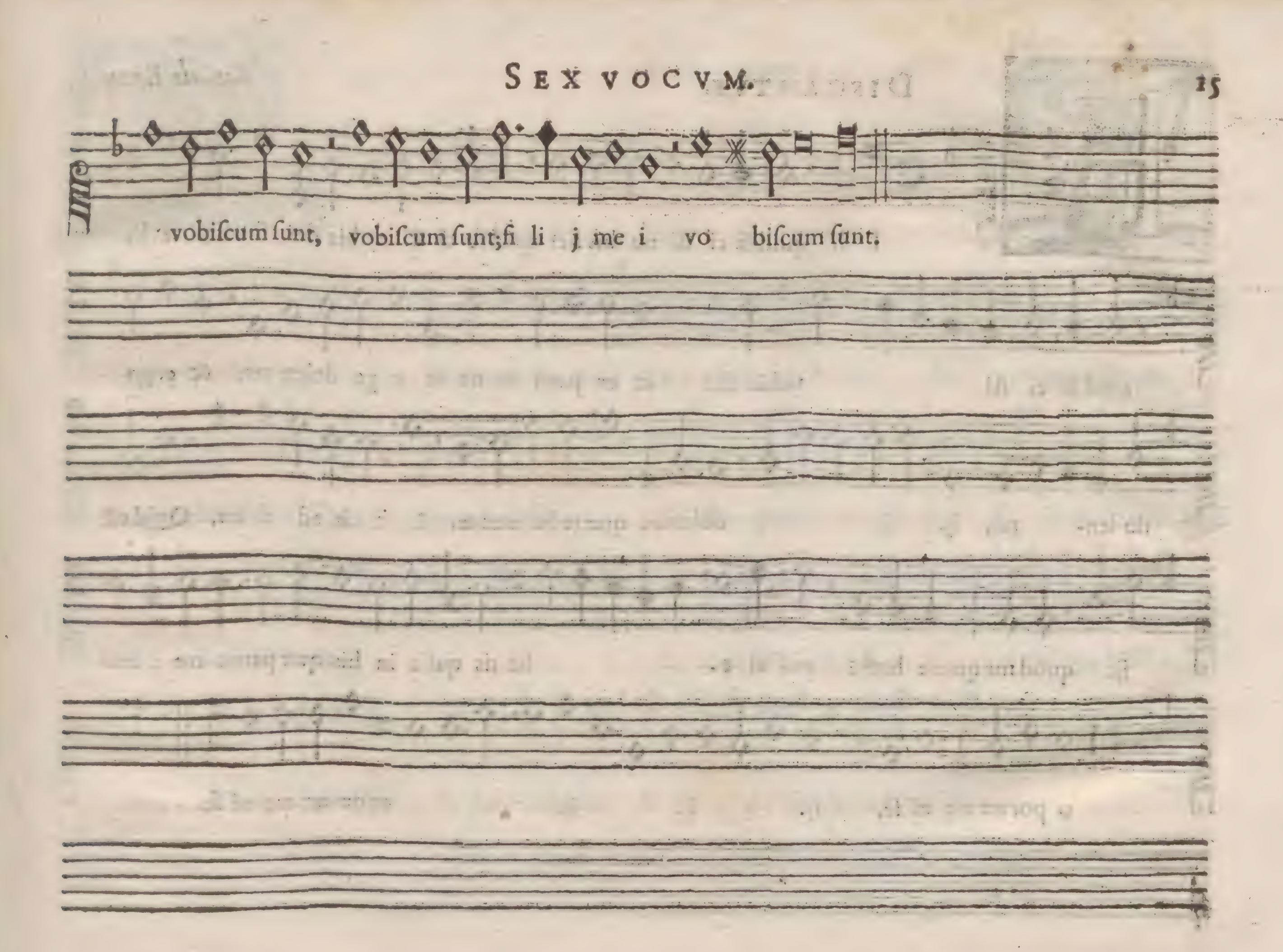
DISCANTVS. Iac. de Brouck.
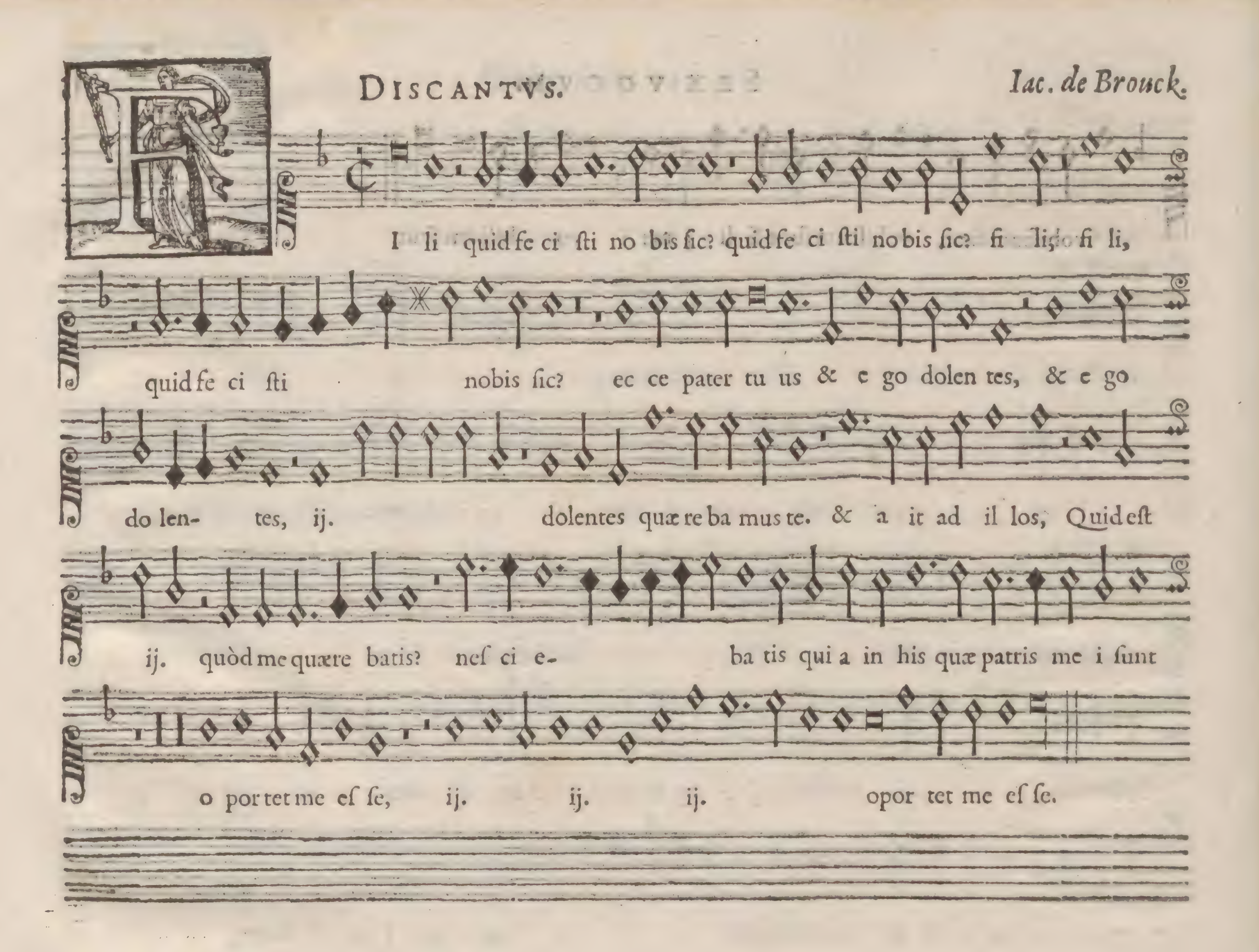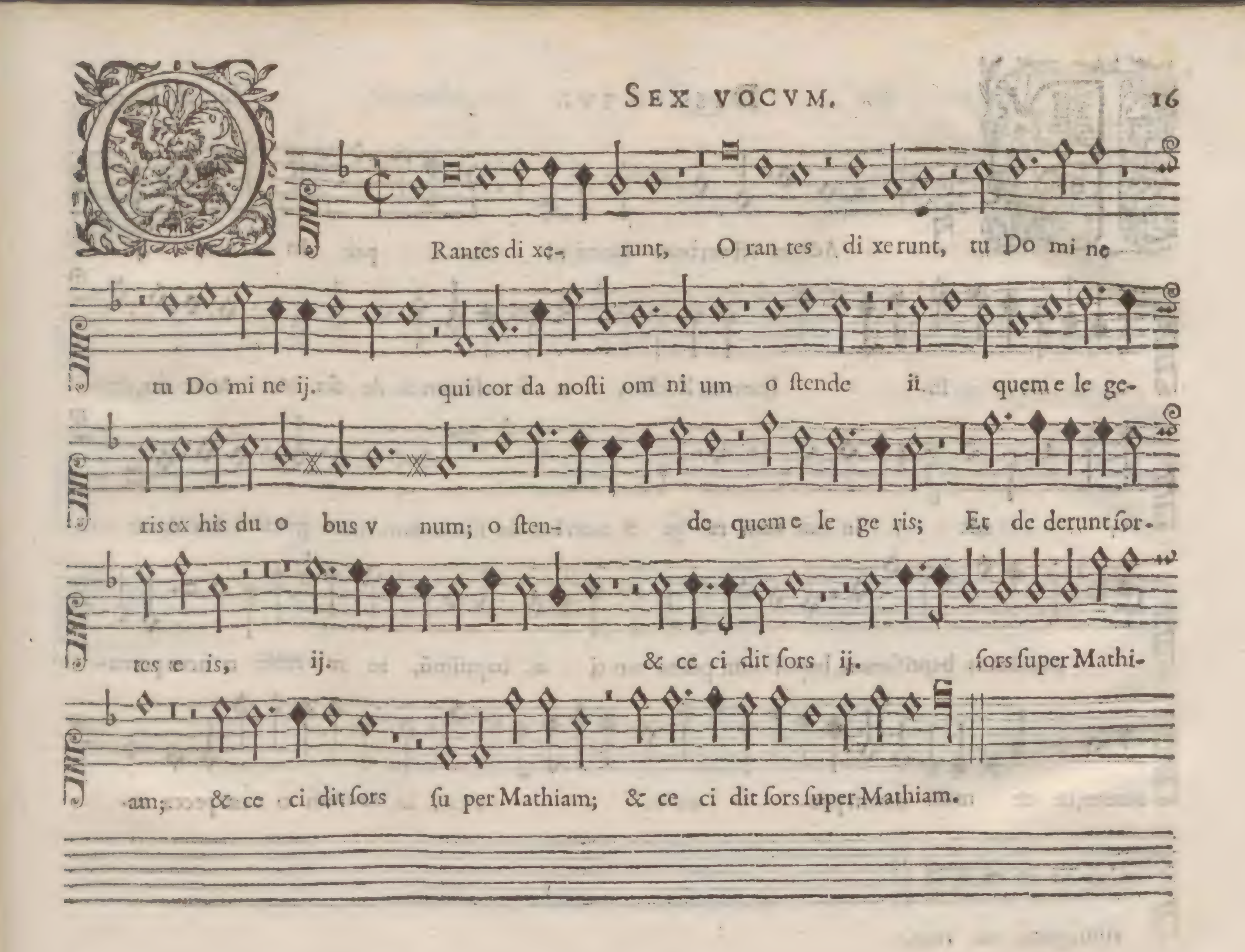



V
Ir go est e le ctus à Do mi no; Vir go est e lectus ij.
à Do mi no, at que in ter cæ te ros magis di le ctus ij.
Cu i Christus in cruce ij. ma trẽ vir ginem vir gi ni cõmenda-
uit, matrem vir gi nem ij. vir gi ni commendauit, vir gi ni commendauit.
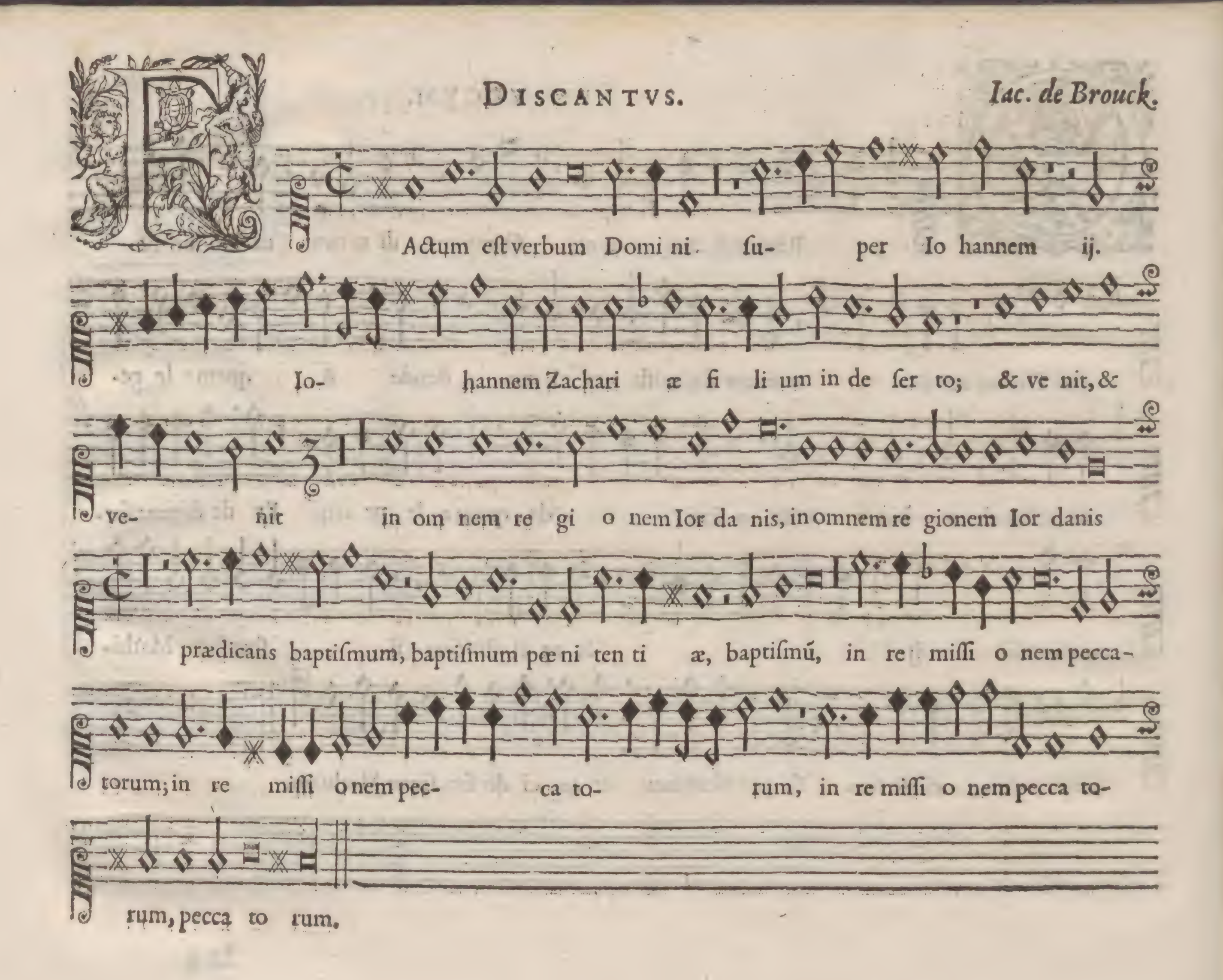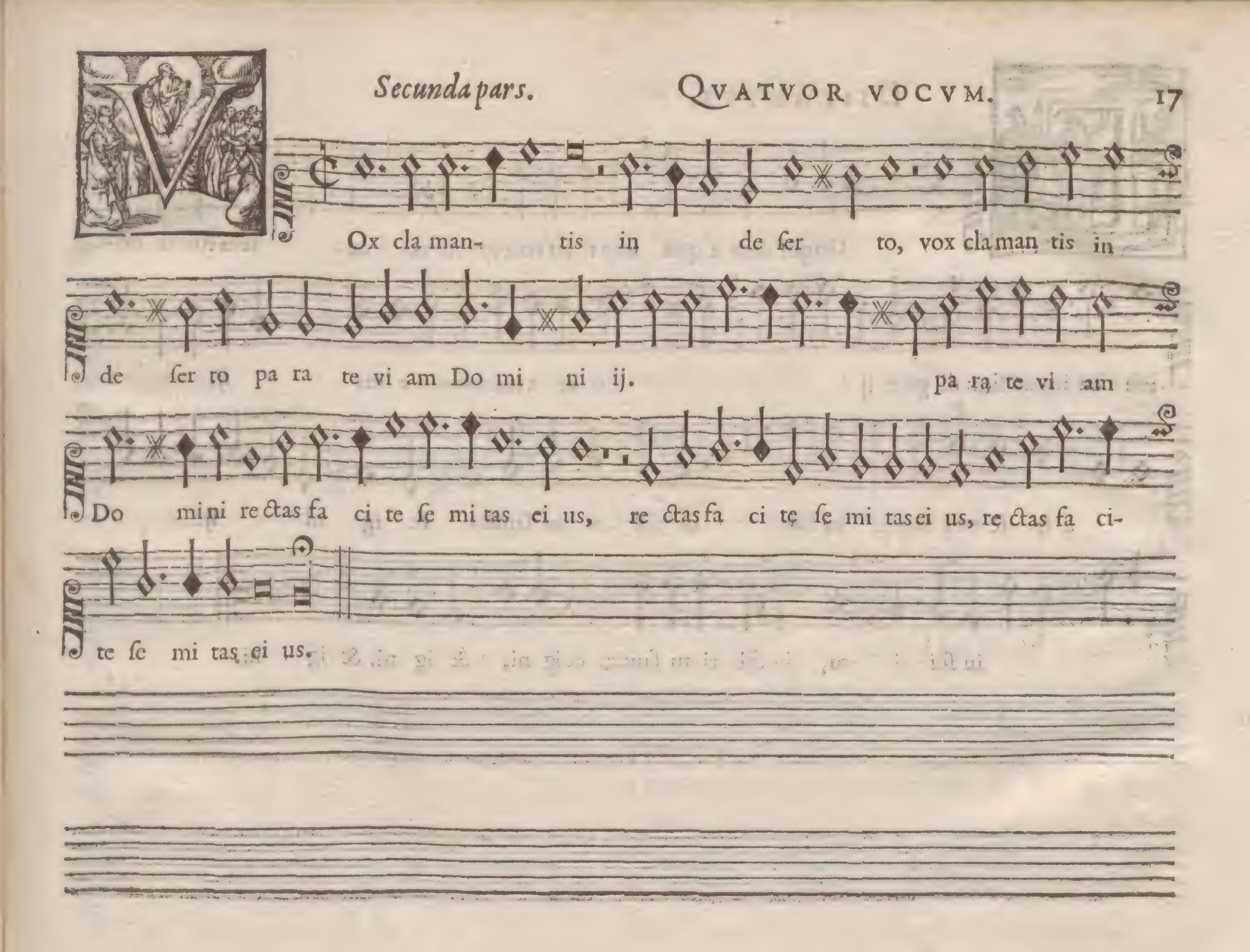


V di ui vocem vestram ij. iuxta
om ni a ij. quæ lo cu ti e stis ad me; & con sti tu-
i su per vos Regē, super vos Re- gem; & nunc Rex ij.
gra di tur an te vos graditur ante vos: e go autem se nu-
i; e go au- tem se nu i, & in ca nu i, & in- ca- nu-
i: porrò fi li j me i vo- biscum sunt: fi li i me i
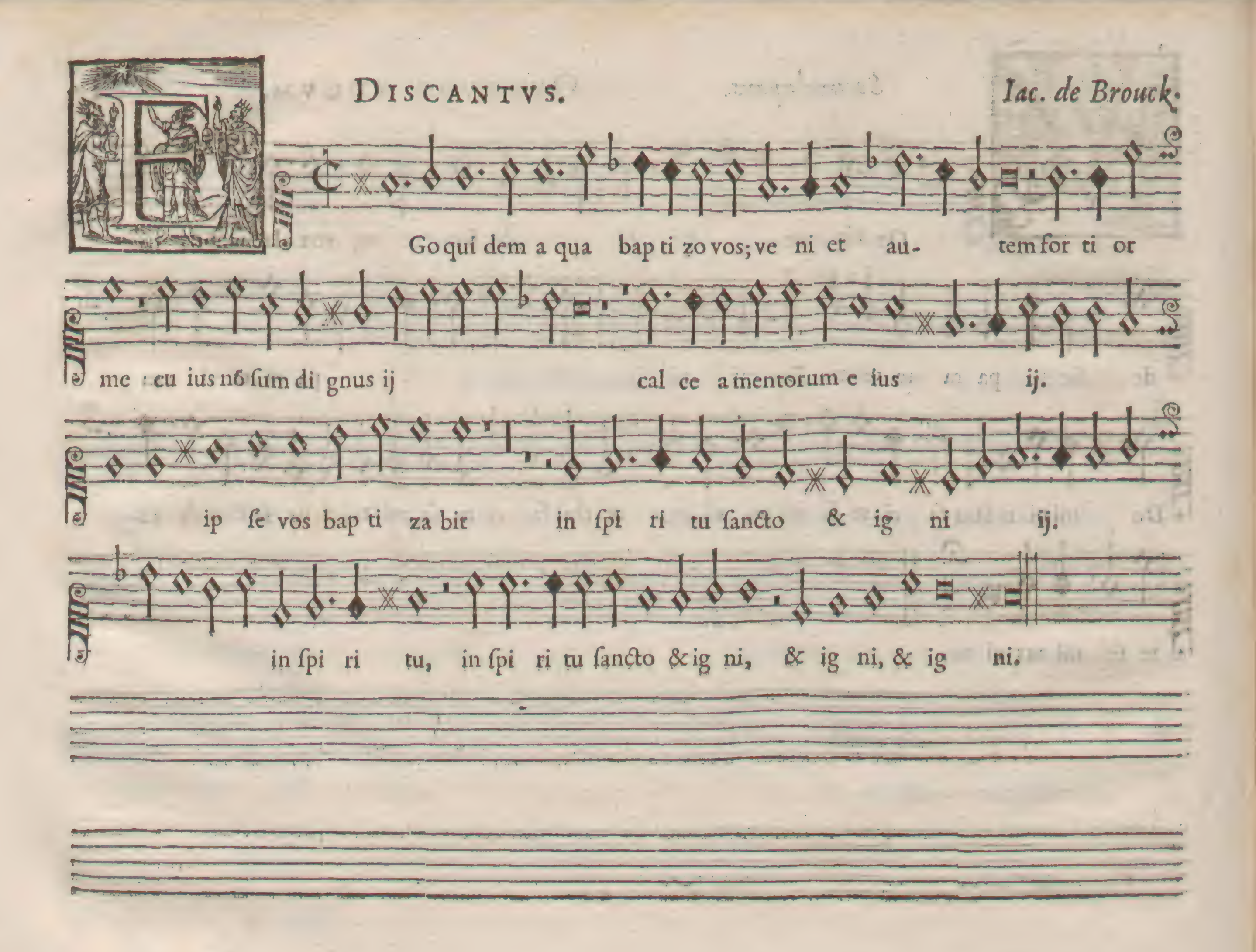

vobiſcum ſunt, vobiſcum ſunt;fi li j me i vo biſcum ſunt.
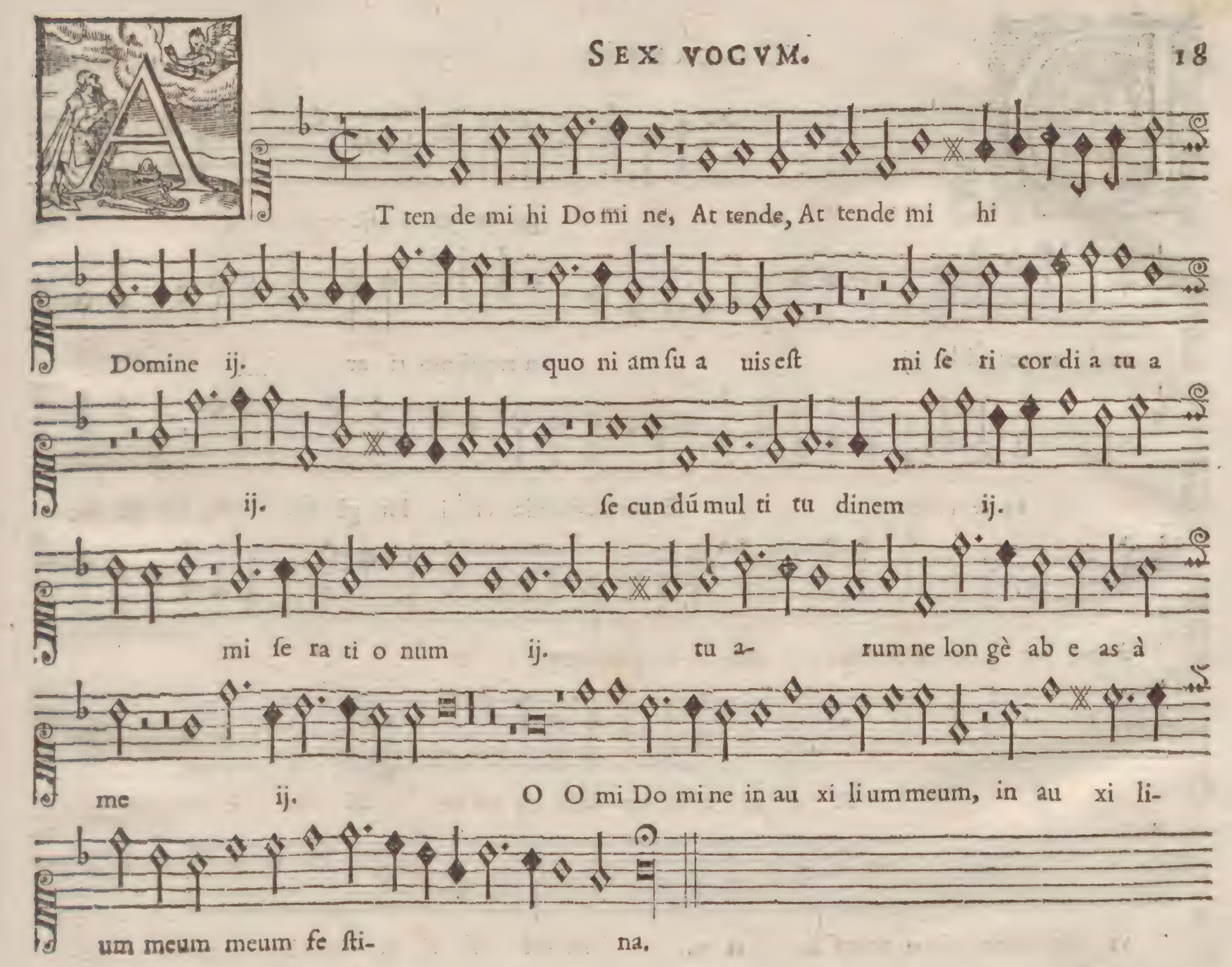

DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
F
I li quid fe ci sti no bis sic? quid fe ci sti no bis sic? fi li, fi li,
quid fe ci sti nobis sic? ec ce pater tu us & e go dolen tes, & e go
do len- tes, ij. dolentes quæ re ba mus te. & a it ad il los, Quid est
ij. quòd me quære batis? nes ci e- ba tis qui a in his quæ patris me i sunt
o por tet me es se, ij. ij. ij. opor tet me es se.
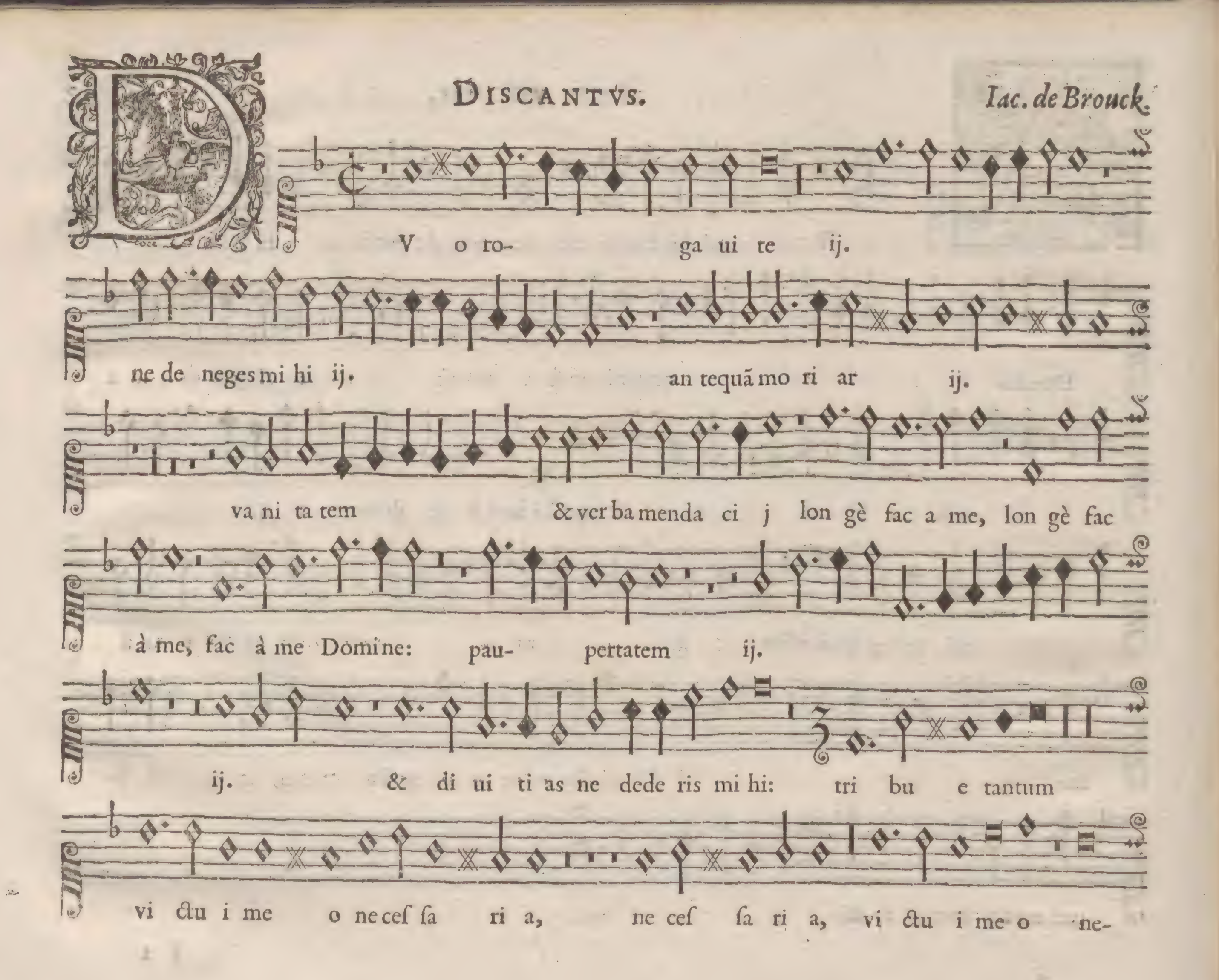

O Rantes di xe- runt, O ran tes di xerunt, tu Do mi ne
tu Do mi ne ij. qui cor da nosti om ni um o stende ii. quem e le ge-
ris ex his du o bus v num; o sten- de quem e le ge ris; Et de derunt sor-
tes e is, ij. & ce ci dit sors ij. sors super Mathi-
am; & ce ci dit sors su per Mathiam; & ce ci dit sors super Mathiam.


F Actum est verbum Domi ni. su- per Io hannem ij.
Io- hannem Zachari æ fi li um in de ser to; & ve nit, &
ve- nit in om nem re gi o nem Ior da nis, in omnem re gionem Ior danis
prædicans baptismum, baptisinum pœ ni ten ti æ, baptismũ, in re missi o nem pecca-
torum; in re missi o nem pec- ca to- rum, in re missi o nem pecca to-
rum, pecca to rum.
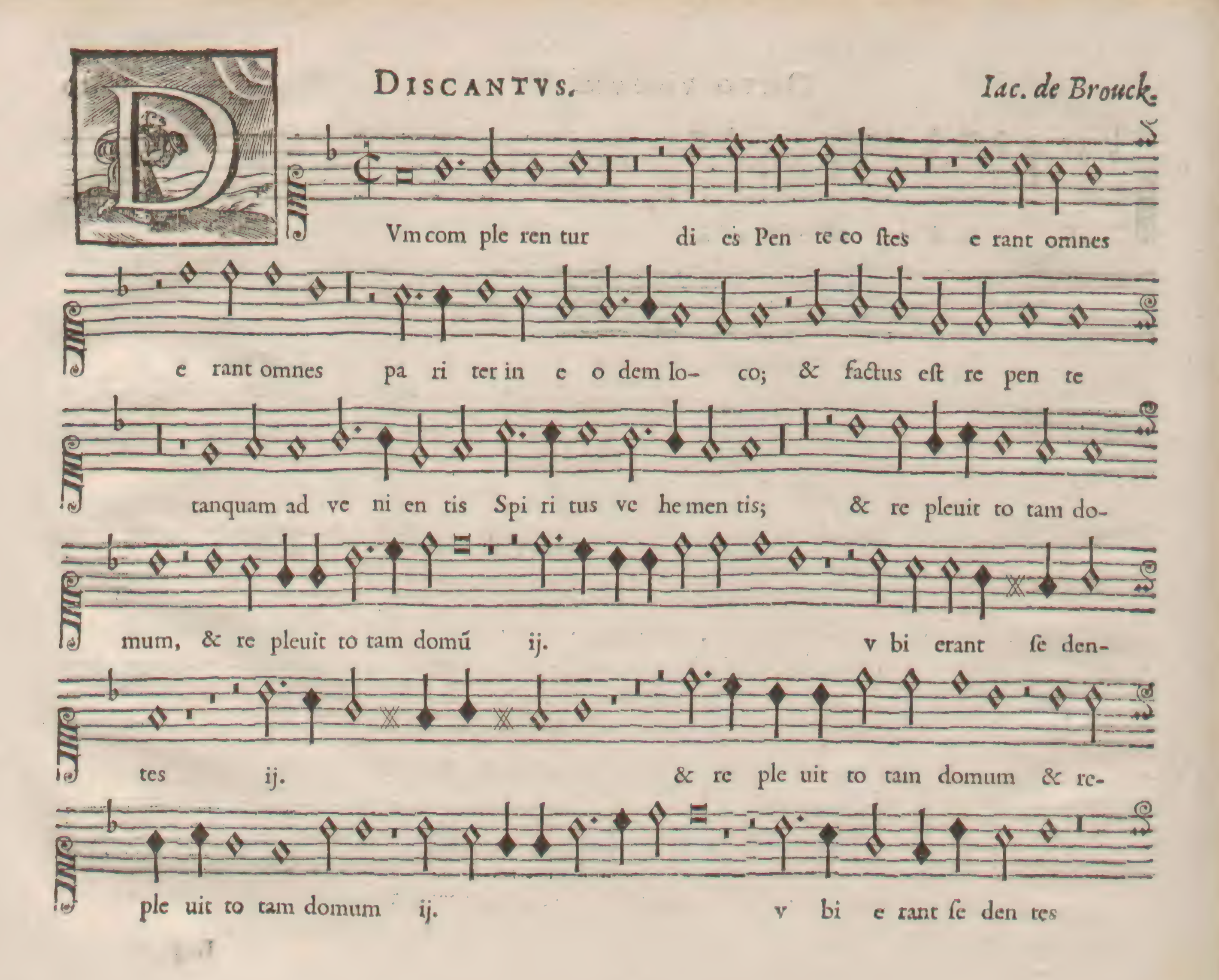

Ox cla man- tis in de ſer to, vox cla man tis in
de ſer to pa ra te vi am Do mi ni ij. pa ra te vi am
Do mi ni re ctas fa ci te ſe mi tas ei us, re ctas fa ci te ſe mi tas ei us, re ctas fa ci-
te ſe mi tas ei us.

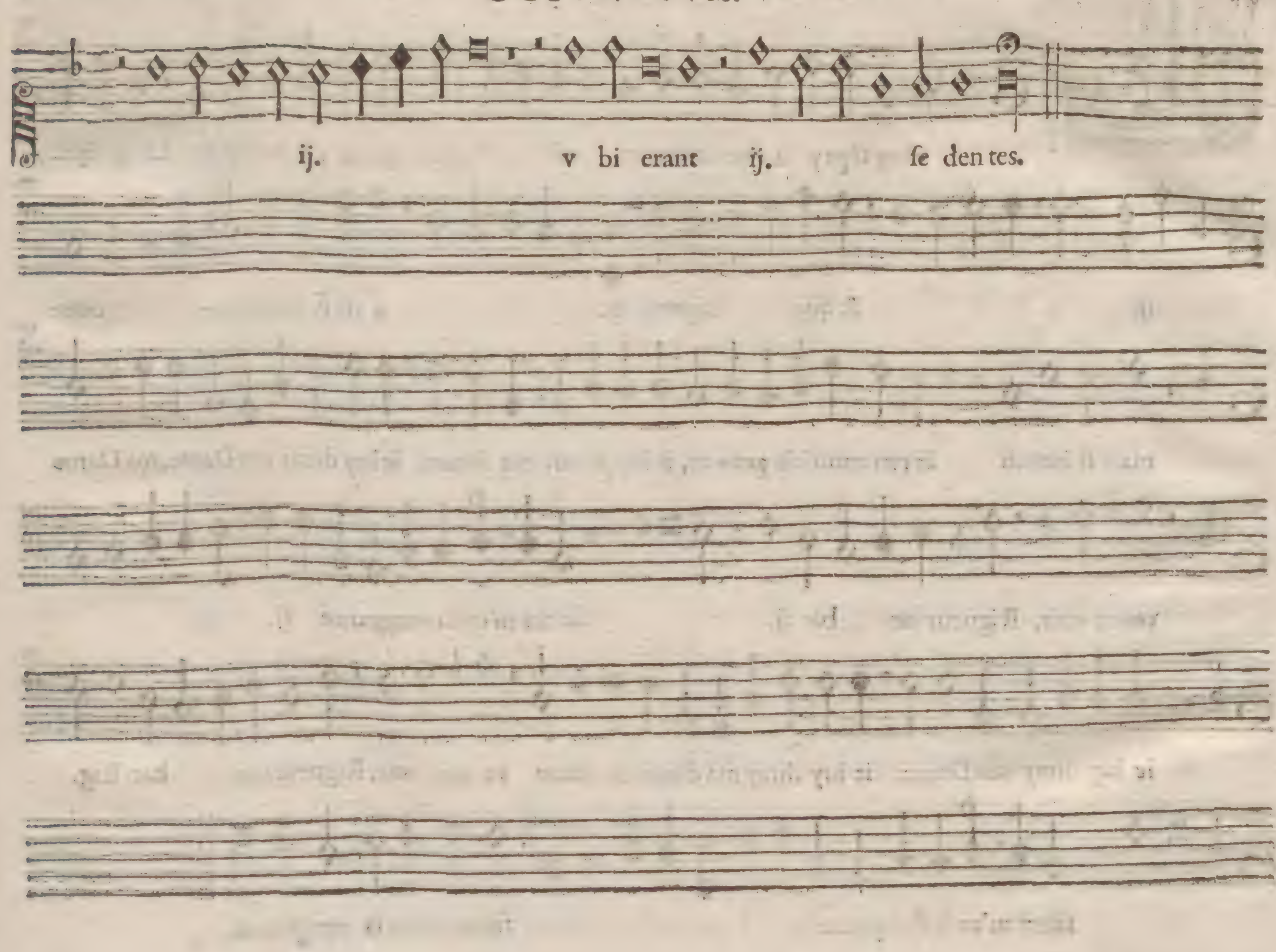

DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
Go qui dem a qua bap ti zo vos; ve ni et au- tem for ti or
me : cu ius nō ſum di gnus ij cal ce a mentorum e ius ij.
ip ſe vos bap ti za bit in ſpi ri tu ſancto & ig ni ij.
in ſpi ri tu, in ſpi ri tu ſancto & ig ni, & ig ni, & ig ni.
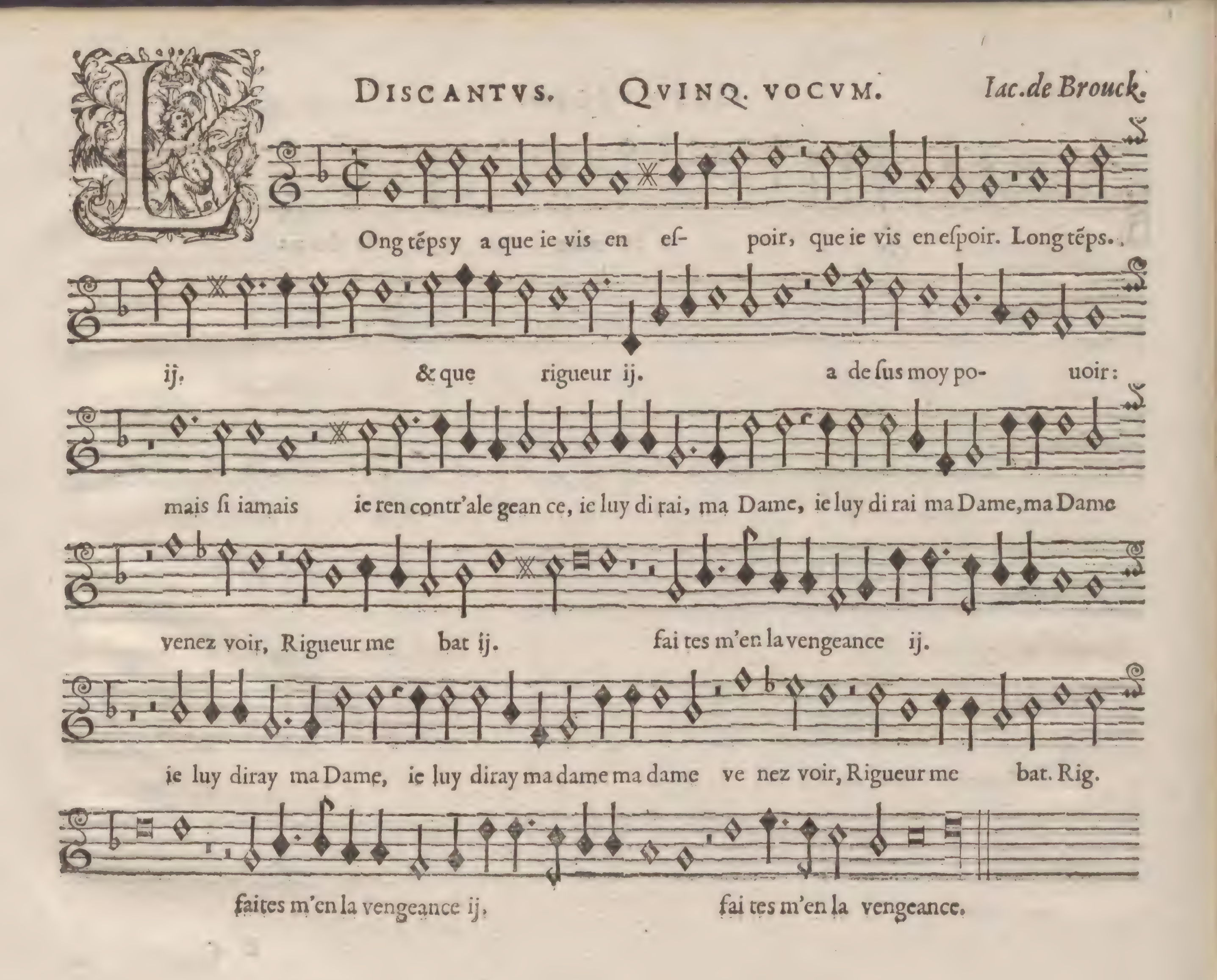

T ten de mi hi Do mi ne, At tende, At tende mi hi
Domine ij. quo ni am su a uis est mi se ri cor di a tu a
ij. se cun dũ mul ti tu dinem ij.
mi se ra ti o num ij. tu a- rum ne lon gè ab e as à
me ij. O O mi Do mi ne in au xi li um meum, in au xi li-
um meum meum fe sti- na.
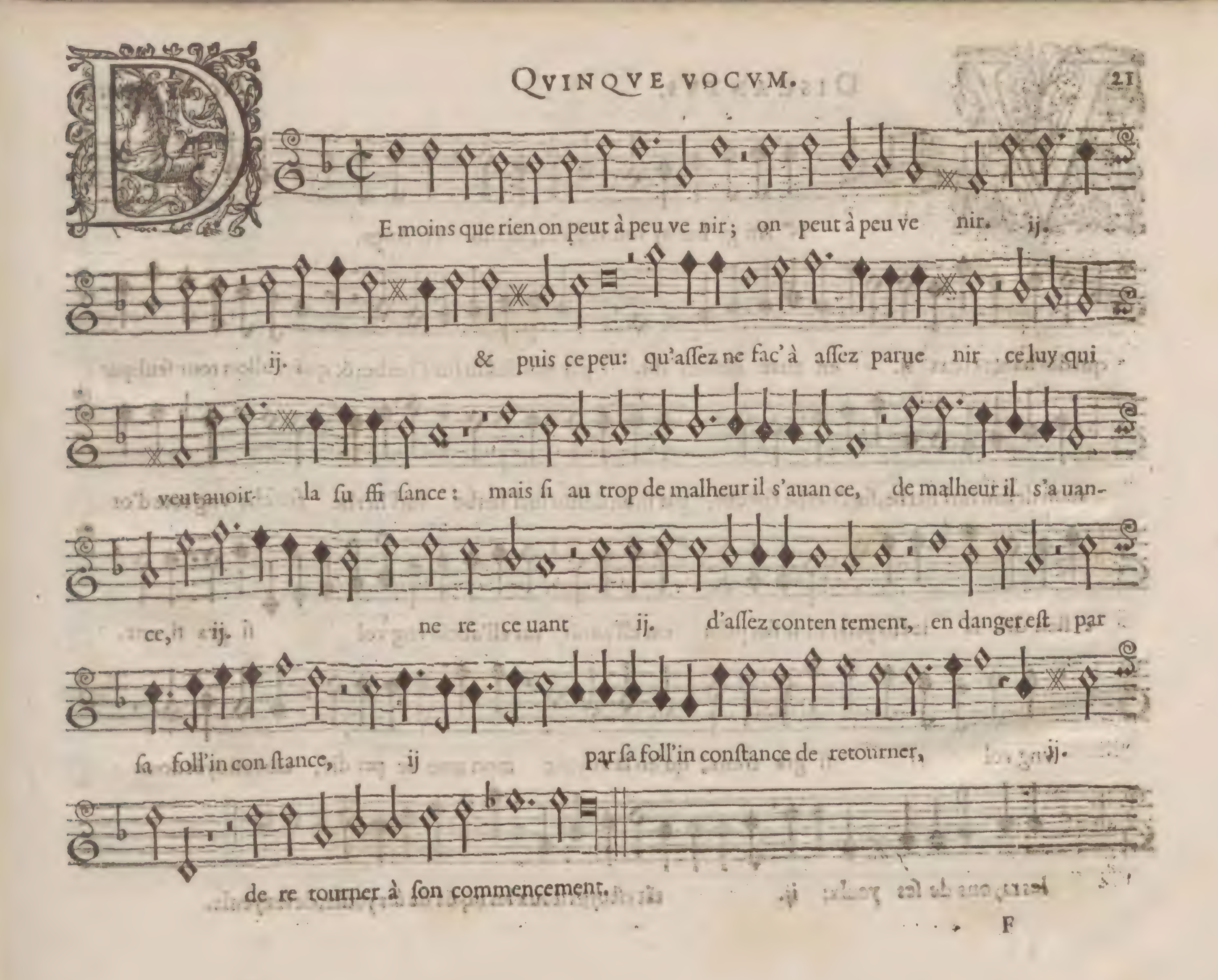

DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
V o ro- ga ui te ij.
ne de neges mi hi ij. an tequã mo ri ar ij.
va ni ta tem & ver ba menda ci j lon gè fac a me, lon gè fac
à me, fac à me Domi ne: pau- pertatem ij.
ij. & di ui ti as ne dede ris mi hi: tri bu e tantum
vi ctu i me o ne ces sa ri a, ne ces sa ri a, vi ctu i me o ne-
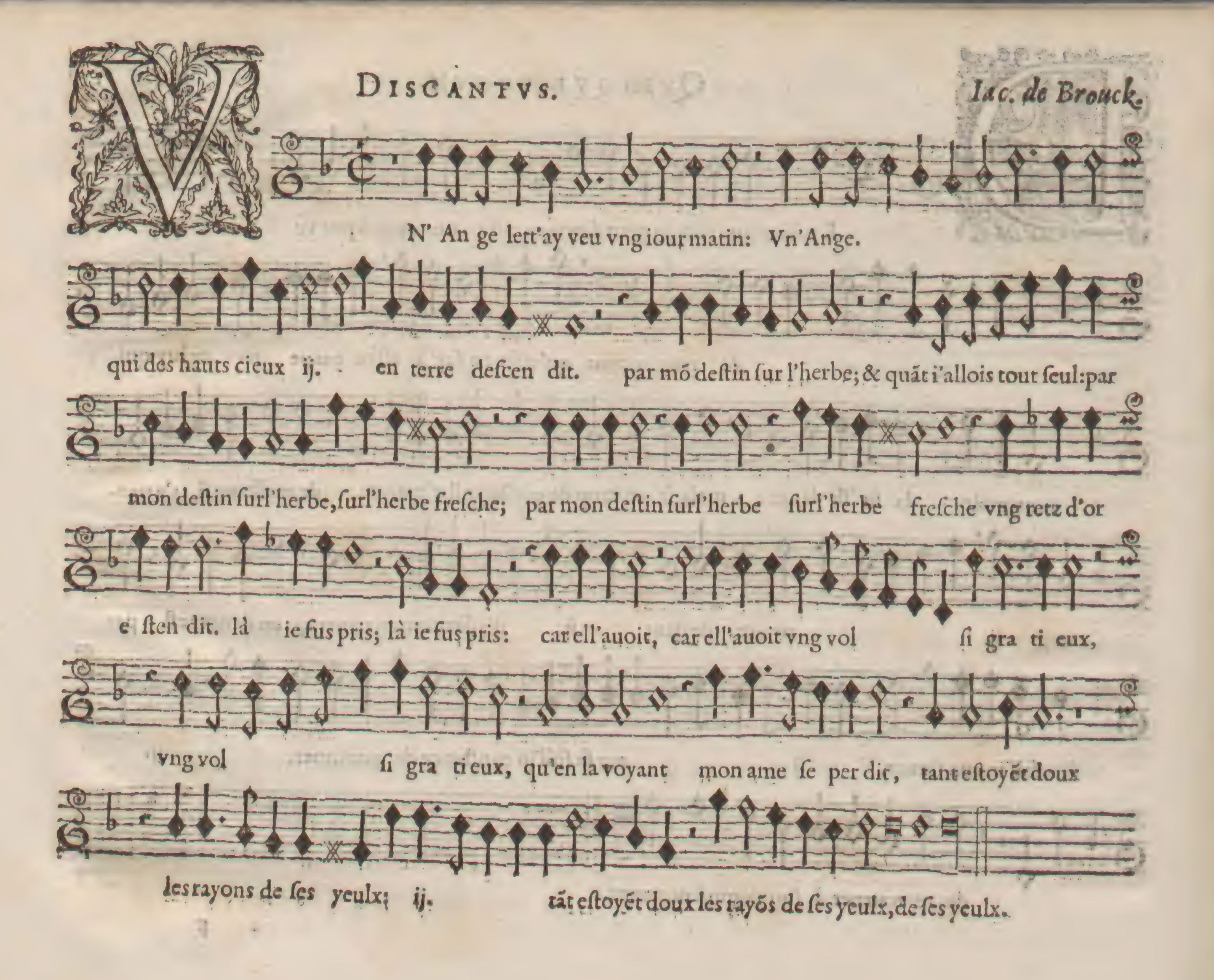
cef- ſa ri a ne ceſ ſa ri a.
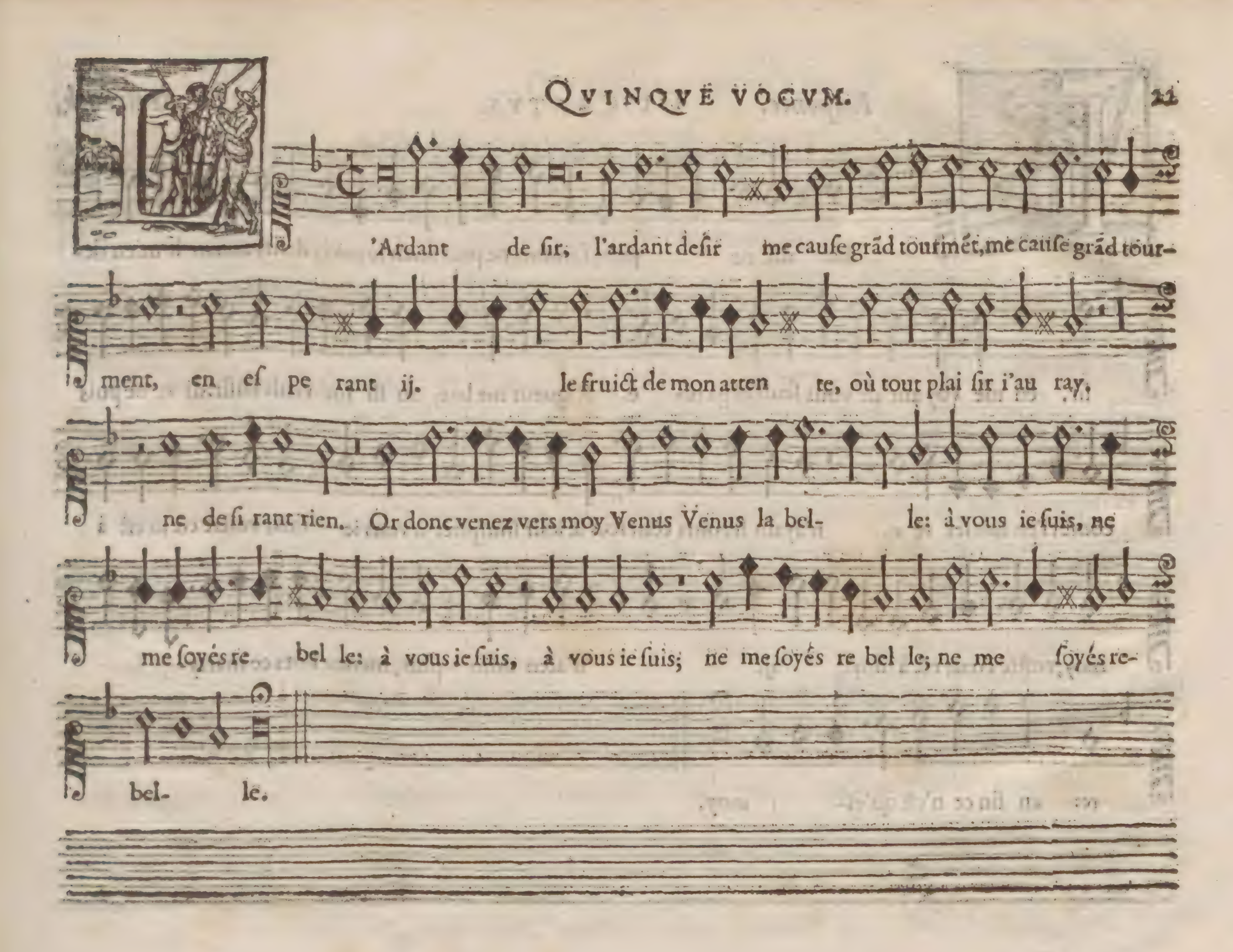

DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
D
Vm com ple ren tur di es Pen te co stes e rant omnes
e rant omnes pa ri ter in e o dem lo- co; & factus est re pen te
tanquam ad ve ni en tis Spi ri tus ve he men tis; & re pleuit to tam do-
mum, & re pleuit to tam domũ ij. v bi erant se den-
tes ij. & re ple uit to tam domum & re-
ple uit to tam domum ij. v bi e rant se den tes
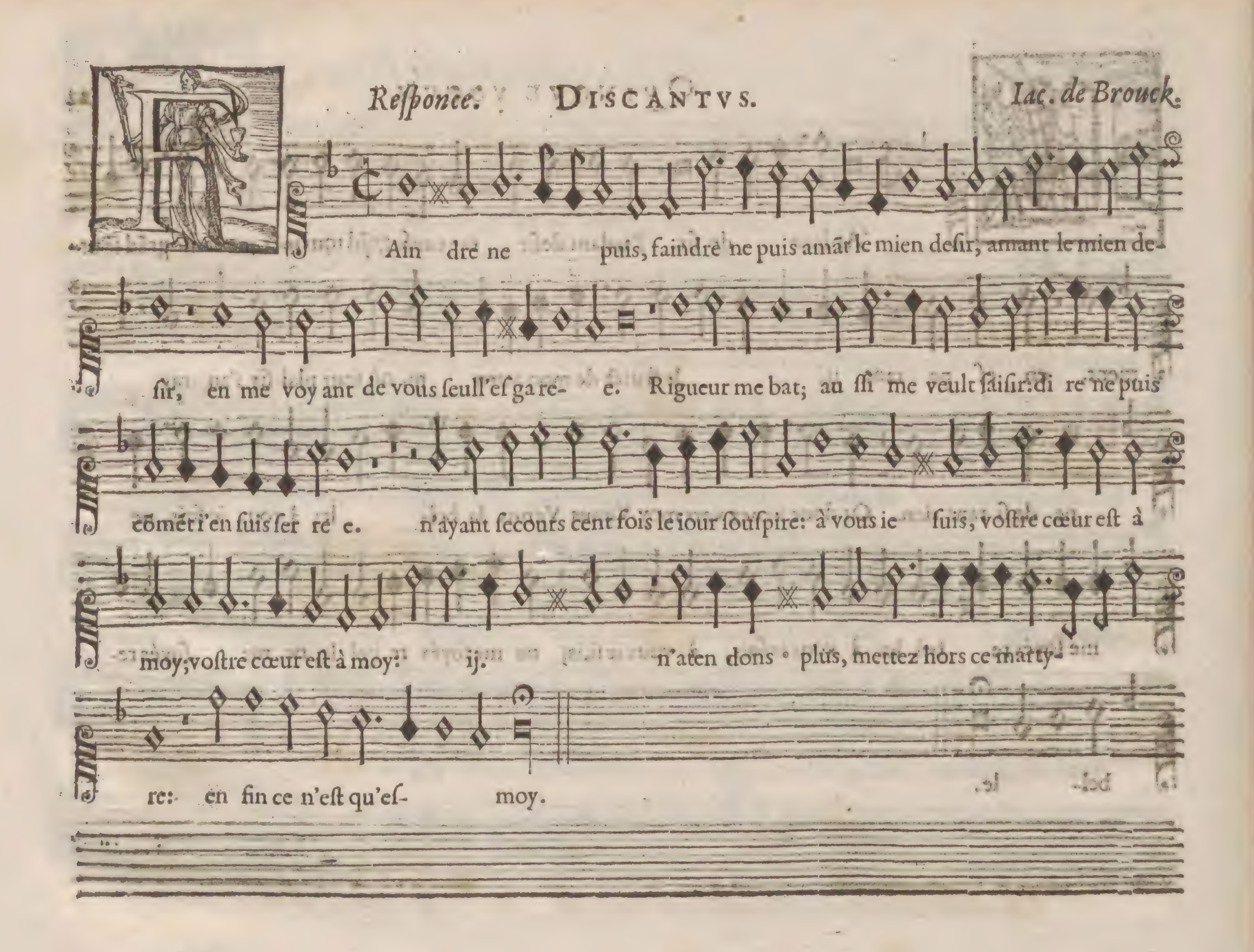

ij. v bi erant ij. se den tes.
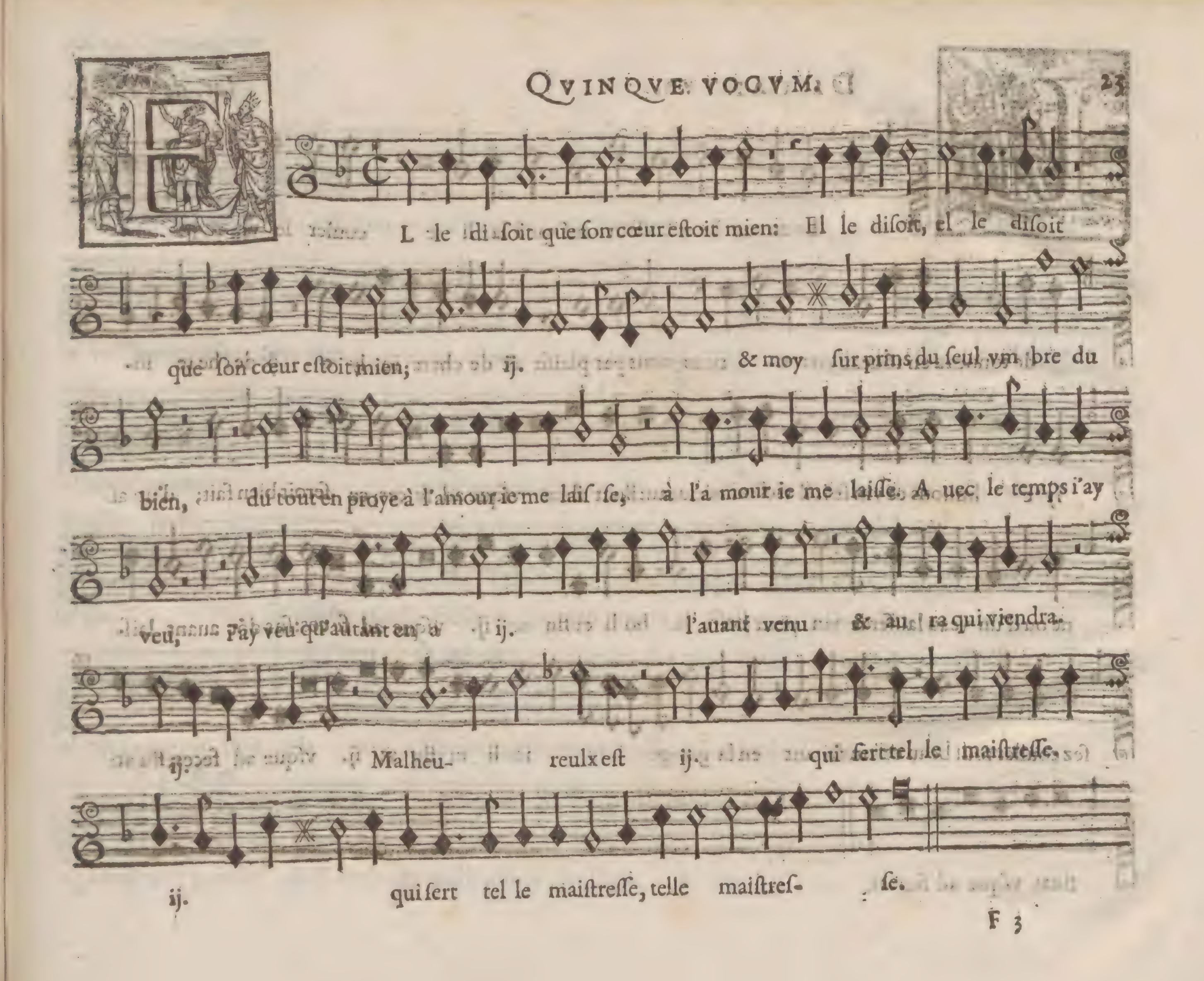

Ong tépsy a que ie vis en ef- poir, que ie vis en efpoir. Long téps.
ij. & que rigueur ij. a de fus moy po- uoir:
mais fi iamais ie ren contr'ale gean ce, ie luy di rai, ma Dame, ie luy di rai ma Dame, ma Dame
venez voir, Rigueur me bat ij. fai tes m'en la vengeance ij.
ie luy diray ma Dame, ie luy diray ma dame ma dame ve nez voir, Rigueur me bat. Rig.
faites m'en la vengeance ij, fai tes m'en la vengeance.
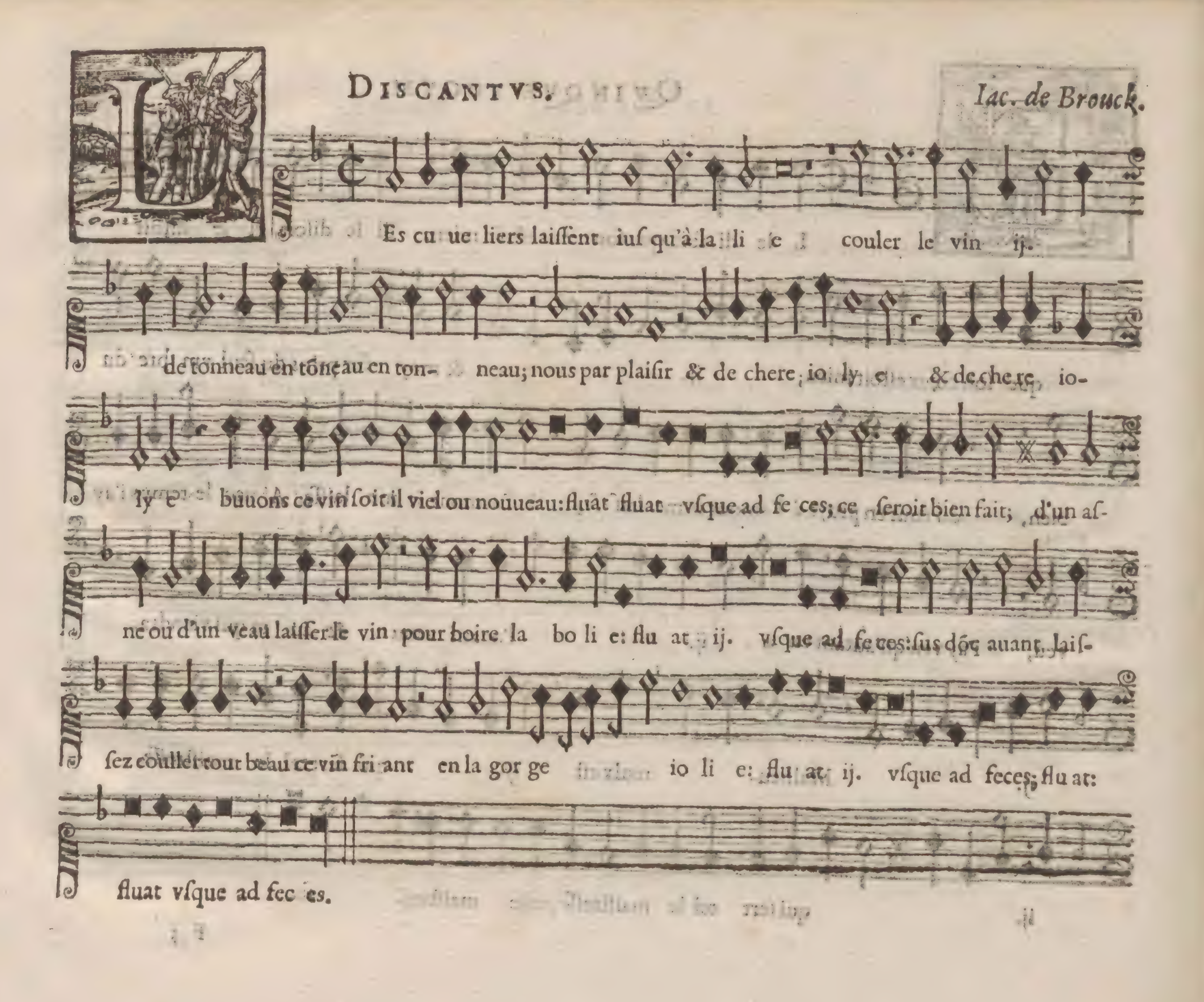

D
E moins que rien on peut à peu ve nir; on peut à peu ve nir. ij.
ij. & puis ce peu: qu'assez ne fac' à assez parue nir ce luy qui
veut auoir- la su ffi sance: mais si au trop de malheur il s'auan ce, de malheur il s'a uan-
ce, ij. ne re ce uant ij. d'assez conten tement, en danger est par
sa foll'in con stance, ij par sa foll'in constance de retourner, ij.
de re tourner à son commencement.
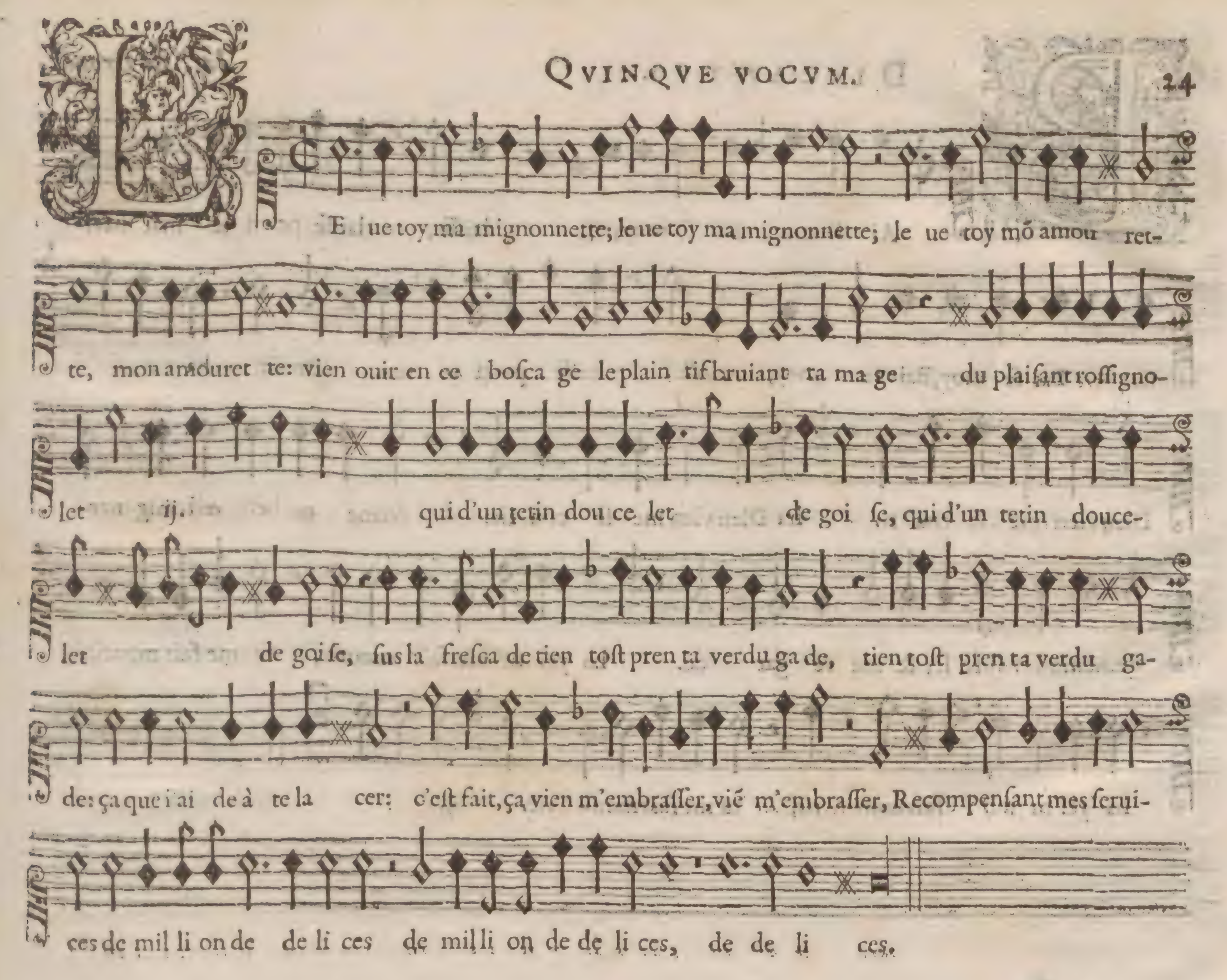

DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
V N' An ge lett'ay veu vng iour matin: Vn'Ange.
qui des hauts cieux ij. en terre deſcen dit. par mõ deſtin ſur l'herbe; & quãt i'allois tout ſeul: par
mon deſtin ſurl'herbe, ſurl'herbe freſche; par mon deſtin ſurl'herbe ſurl'herbe freſche vng retz d'or
e ſten dit. là ie fus pris; là ie fus pris: car ell'auoit, car ell'auoit vng vol ſi gra ti eux,
vng vol ſi gra ti eux, qu'en la voyant mon ame ſe per dit, tant eſtoyẽt doux
les rayons de ſes yeulx; ij. tãt eſtoyẽt doux les rayõs de ſes yeulx, de ſes yeulx.
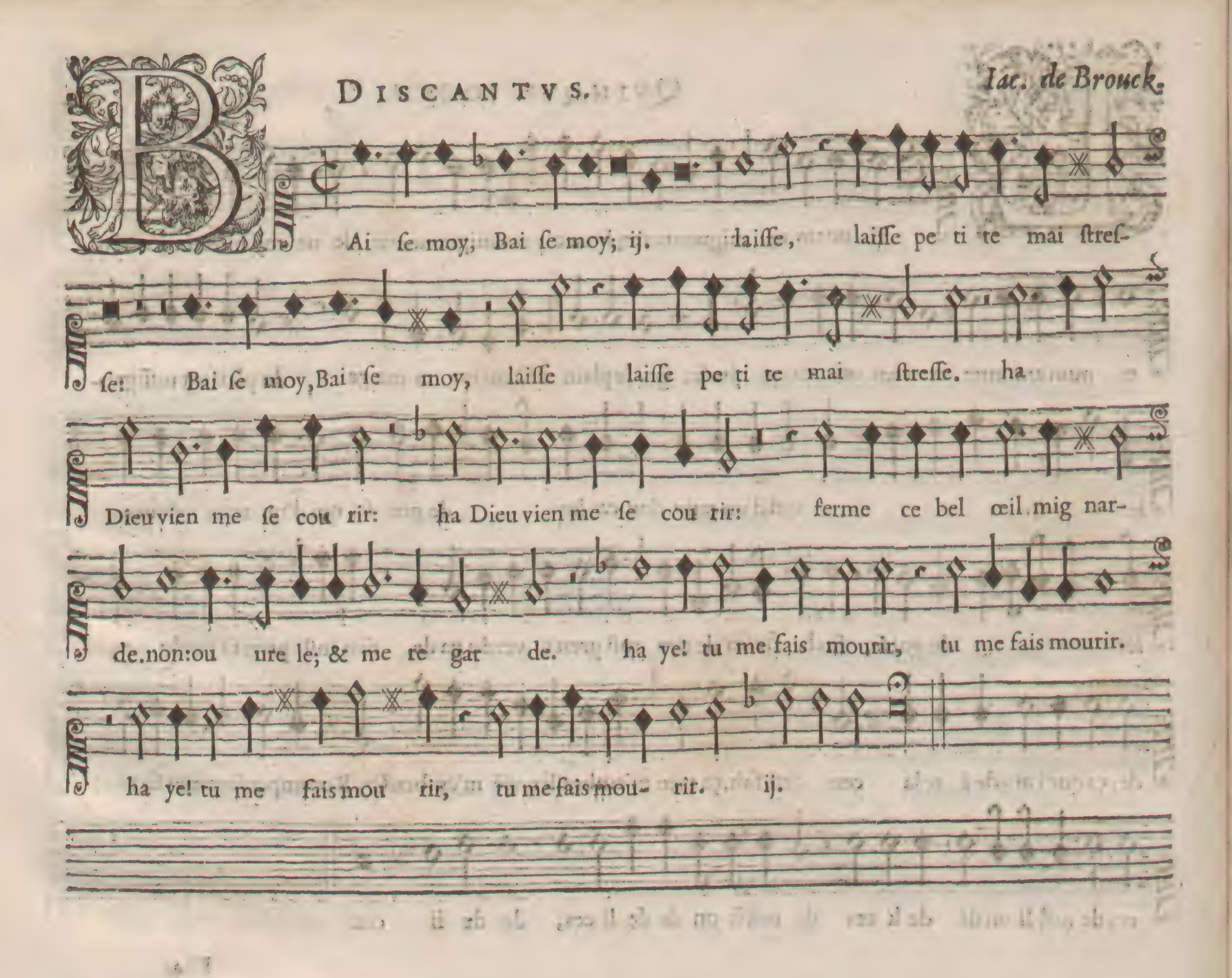

'Ardant de sir, l'ardant desir me cause grād tourmēt, me cause grād tour-
ment, en es pe rant ij. le fruict de mon atten te, où tout plai sir i'au ray,
ne de si rant rien. Or donc venez vers moy Venus Venus la bel- le: à vous ie suis, ne
me soyés re bel le: à vous ie suis, à vous ie suis; ne me soyés re bel le; ne me soyés re-
bel- le.
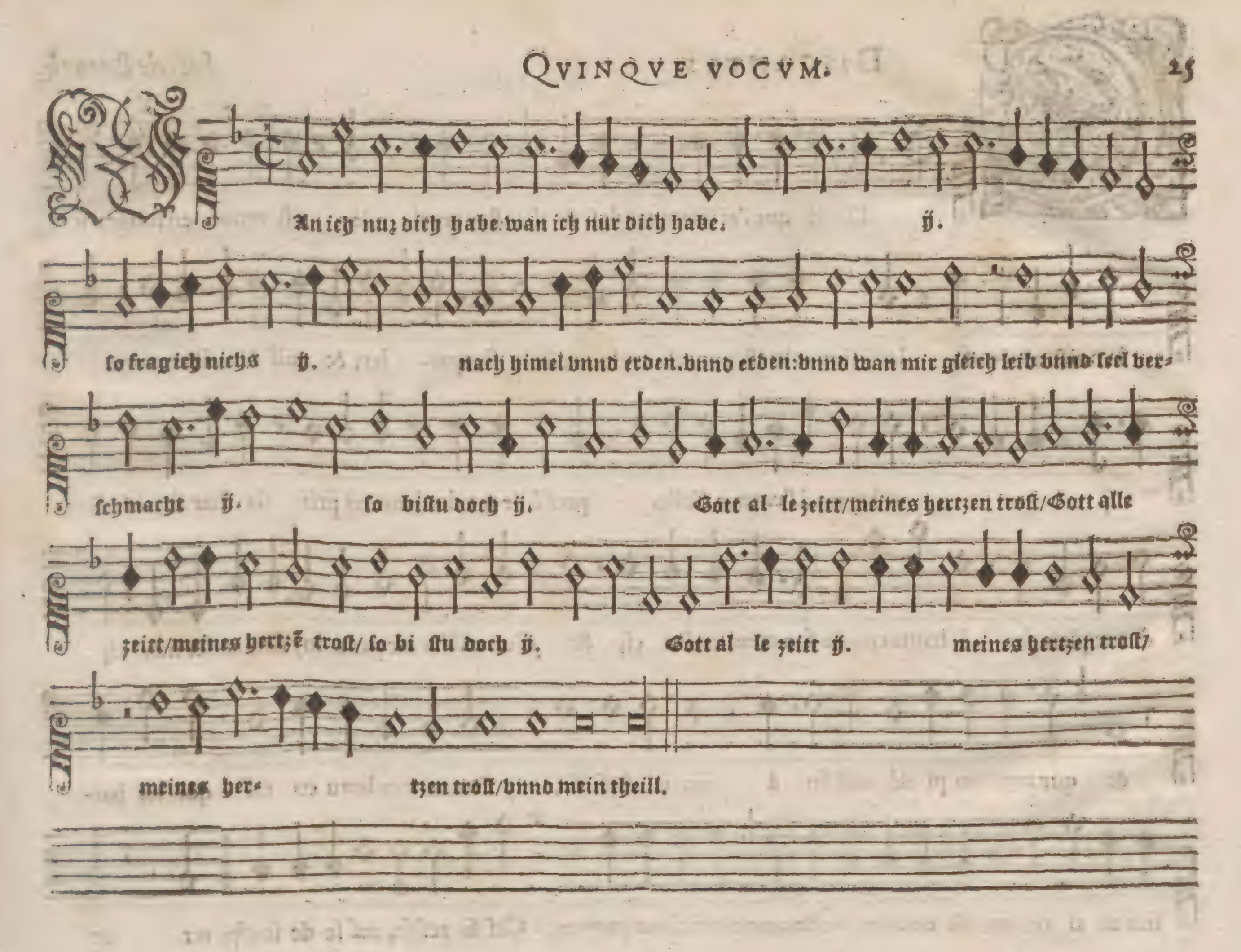

Responce. DISCANTVS. Iac. de Brouck.
F Ain dre ne puis, faindre ne puis amãt le mien desir, amant le mien de-
sir, en me voy ant de vous seull'es ga re- e. Rigueur me bat; au ssi me veult saisir: di re ne puis
cõmẽt i'en suis ser re e. n'ayant secours cent fois le iour souspire: à vous ie suis, vostre cœur est à
moy; vostre cœur est à moy: ij. n'aten dons plus, mettez hors ce marty-
re: en fin ce n'est qu'es- moy.
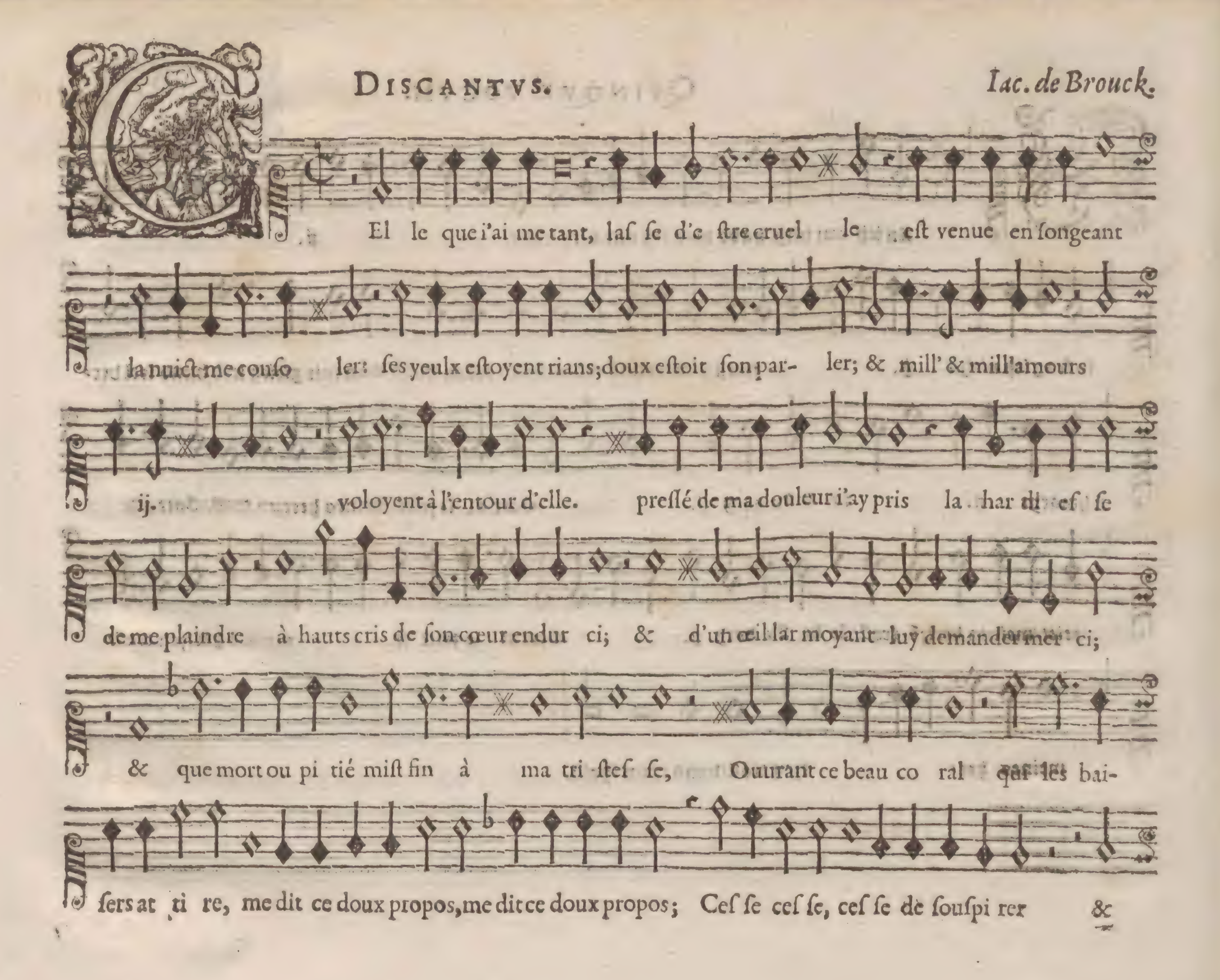

L le di soit que son cœur estoit mien: El le disoit, el le disoit
que son cœur estoit mien; ij. & moy fur prins du seul vm bre du
bien, du tout en proye à l'amour ie me lais se, à l'a mour ie me laisse. A uec le temps i'ay
veu, i'ay veu qu'autant en a ij. l'auant venu & au ra qui viendra.
ij. Malheu- reulx est ij. qui fert tel le maistresse.
ij. qui sert tel le maistresse, telle maistres- se.

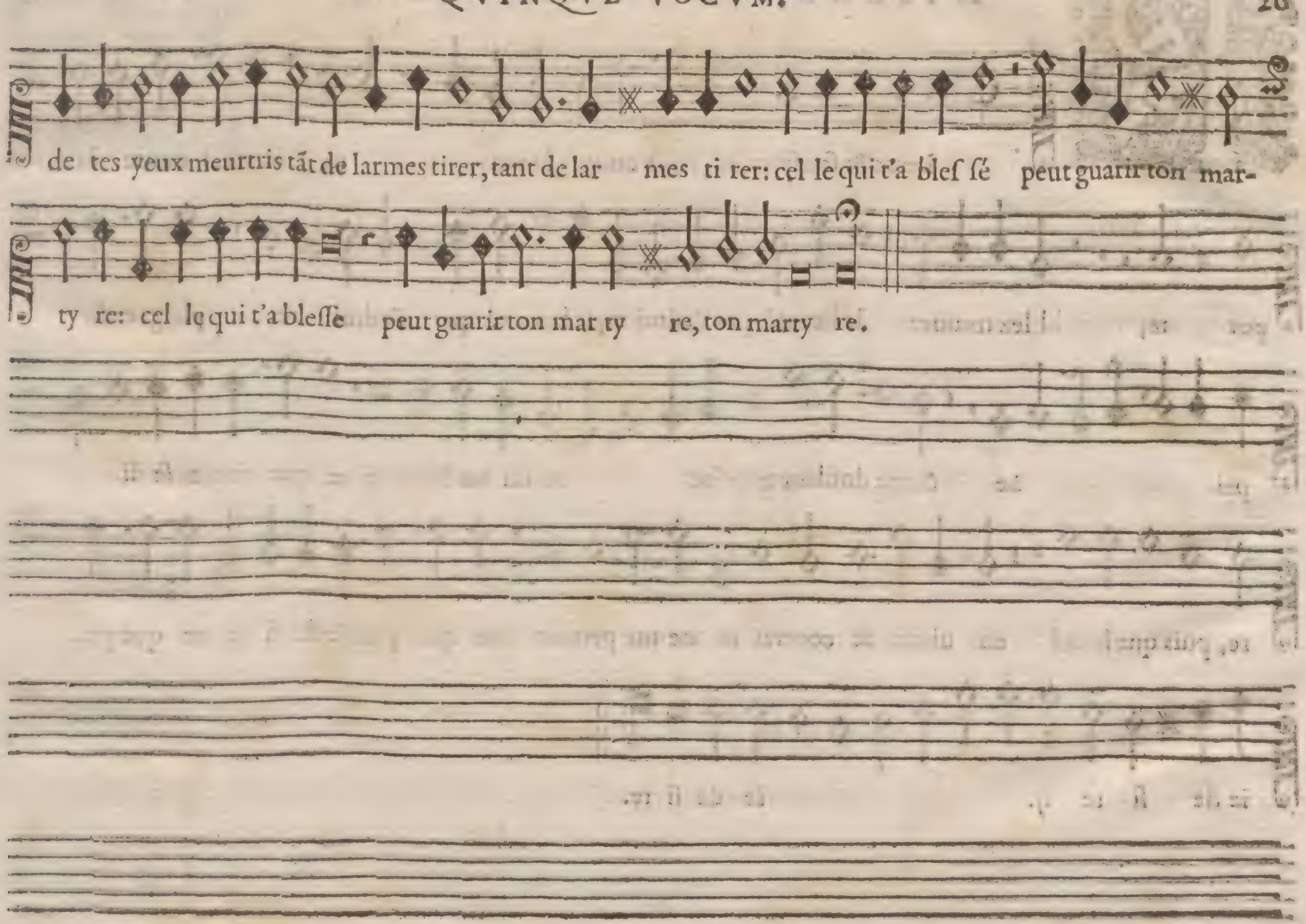

DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
L Es cu ue liers laiſſent iuſ qu'à la li e couler le vin ij.
de tonneau en tõneau en ton- neau; nous par plaiſir & de chere io ly e & de che re, io-
ly e buuons ce vin ſoit il viel ou nouueau: fluat fluat vſque ad fe ces; ce ſeroit bien fait; d'un aſ-
ne ou d'un veau laiſſer le vin pour boire la bo li e: flu at ij. vſque ad fe ces: ſus dõc auant, laiſ-
ſez couller tout beau ce vin fri ant en la gor ge io li e: flu at ij. vſque ad feces; flu at:
fluat vſque ad fec es.
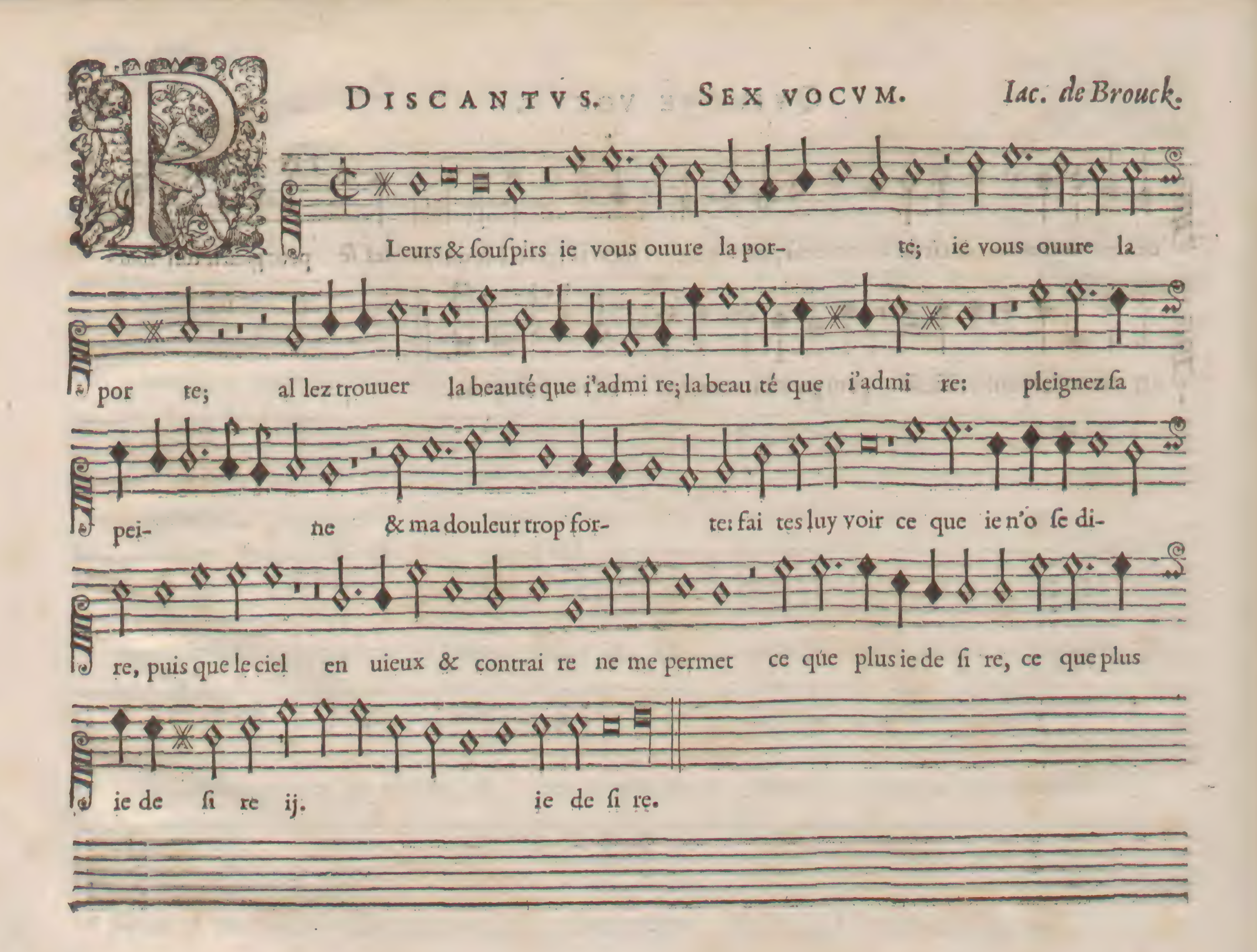

L
E i ue toy ma mignonnette; le ue toy ma mignonnette; le ue toy mô amou ret-
te, mon amouret te: vien ouir en ce bosca ge le plain tif bruiant ra ma ge du plaisant rossigno-
let ij. qui d'un tetin dou ce let de goi se, qui d'un tetin douce-
let de goi se, sus la fresca de tien tost pren ta verdu ga de, tien tost pren ta verdu ga-
de: ça que i ai de à te la cer: c'est fait, ça vien m'embrasser, vié m'embrasser, Recompensant mes serui-
ces de mil li on de de li ces de mil li on de de li ces, de de li ces.
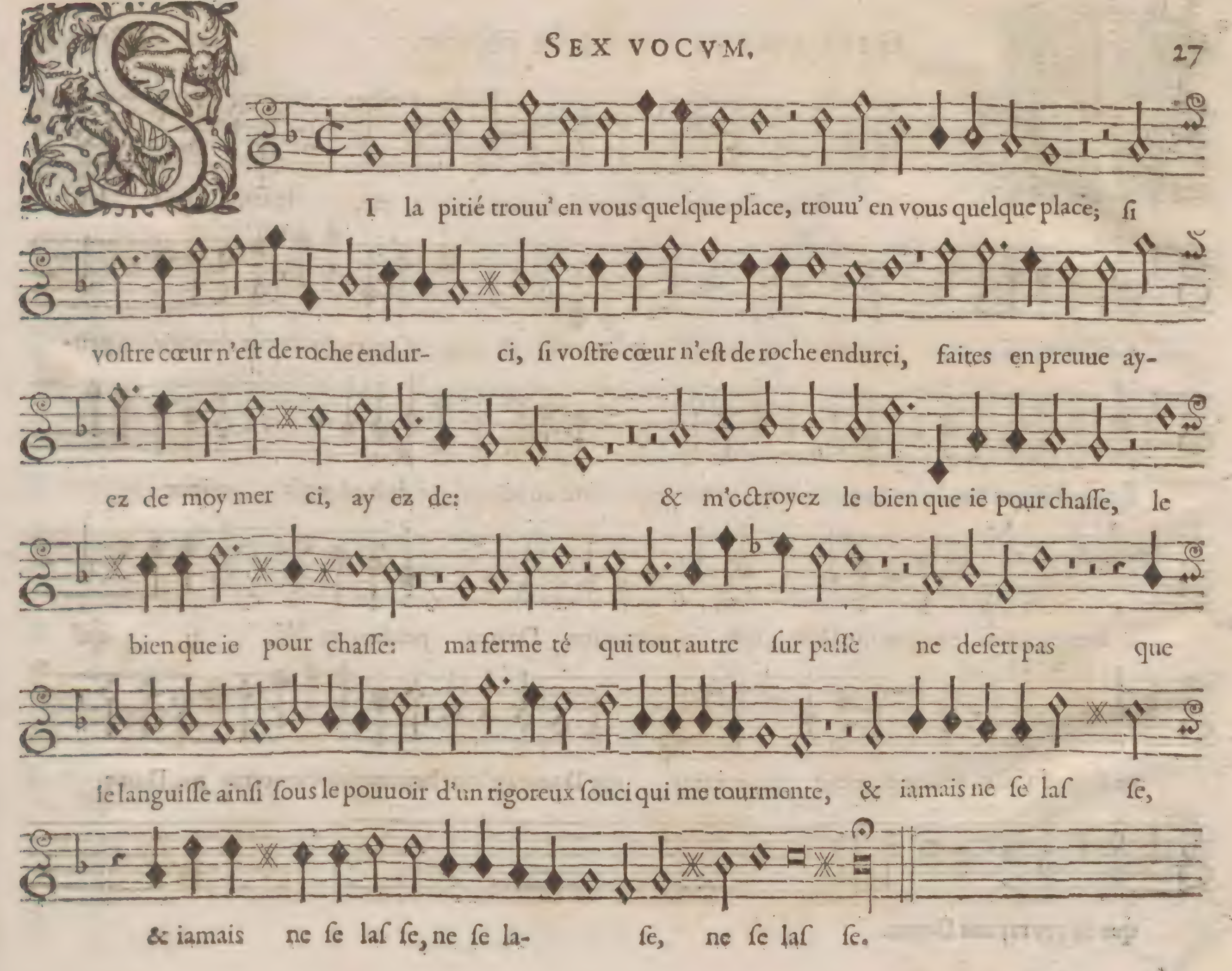

DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
B Ai ſe moy, Bai ſe moy; ij. laiſſe, laiſſe pe ti te mai ſtreſ-
ſe: Bai ſe moy, Bai ſe moy, laiſſe laiſſe pe ti te mai ſtreſſe. ha
Dieu vien me ſe cou rir: ha Dieu vien me ſe cou rir: ferme ce bel œil mig nar-
de. non: ou ure le; & me re gar de. ha ye! tu me fais mourir, tu me fais mourir.
ha ye! tu me fais mou rir, tu me fais mou- rir. ij.
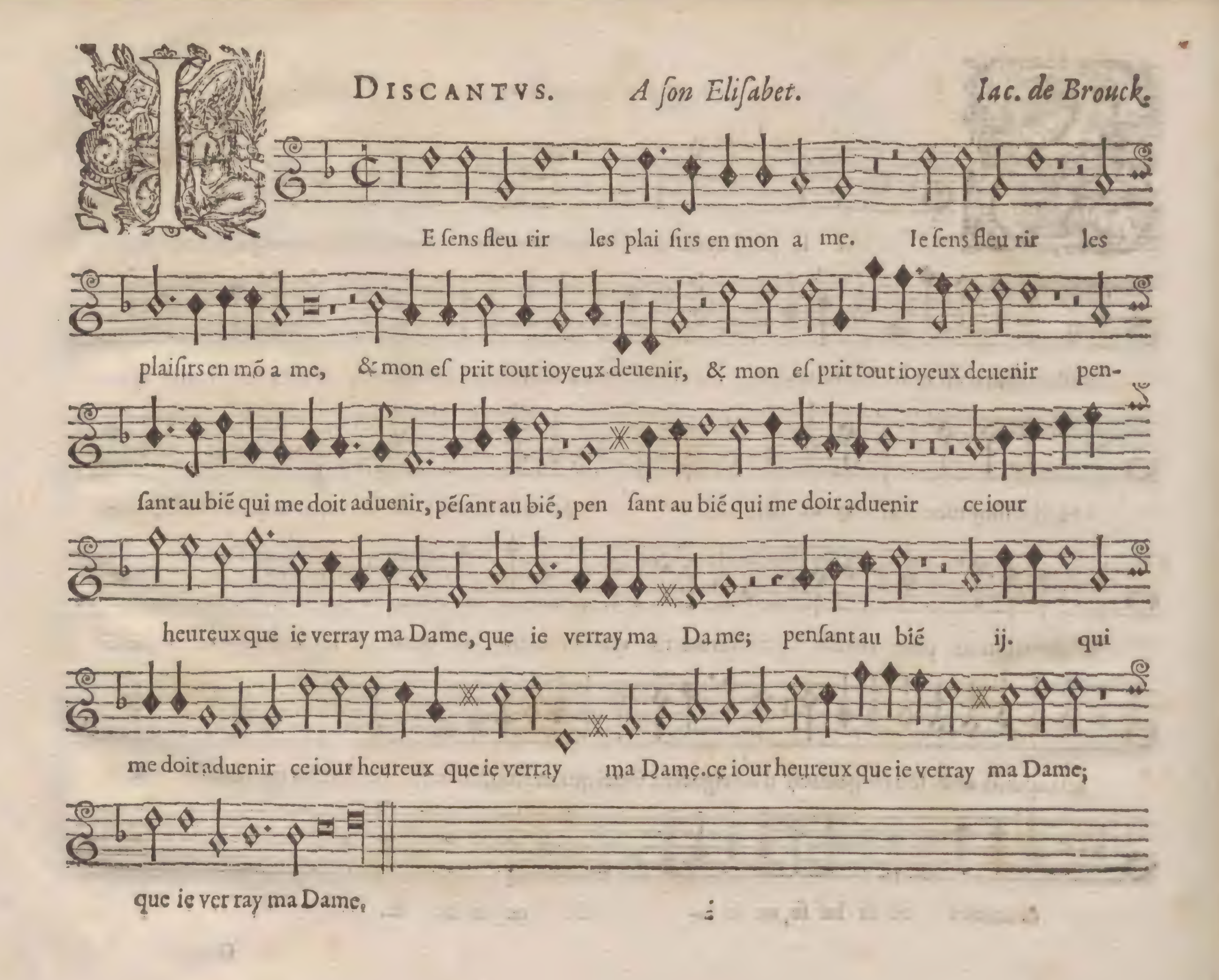

Wan ich nur dich habe: wan ich nur dich habe. ij.
so frag ich nichs ij. nach himel vnnd erden. vnnd erden: vnnd wan mir gleich leib vnnd seel ver-
schmacht ij. so bistu doch ij. Gott al le zeitt/meines hertzen trost/Gott alle
zeitt/meines hertzē trost/ so bi stu doch ij. Gott al le zeitt ij. meines hertzen trost/
meines her- tzen trost/vnnd mein theill.
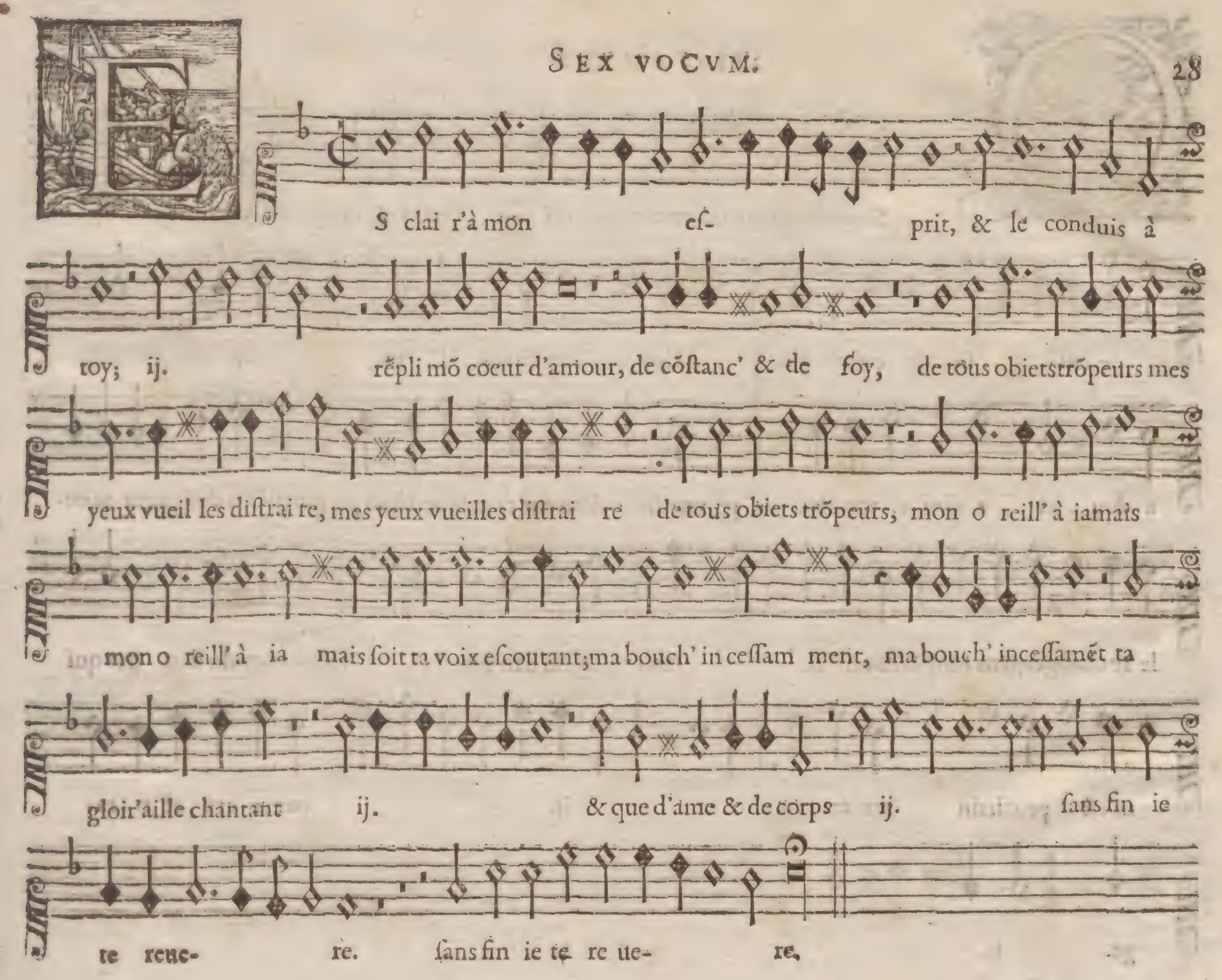

DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
El le que i'ai me tant, laſ ſe d'e ſtre cruel le eſt venue en ſongeant
la nuict me conſo ler: ſes yeulx eſtoyent rians; doux eſtoit ſon par- ler; & mill' & mill'amours
ij. voloyent à l'entour d'elle. preſſé de ma douleur i'ay pris la har di eſ ſe
de me plaindre à hauts cris de ſon cœur endur ci; & d'un œil lar moyant luy demander mer ci;
& que mort ou pi tié miſt fin à ma tri ſteſ ſe, Ouurant ce beau co ral qui les bai-
ſers at ti re, me dit ce doux propos, me dit ce doux propos; Ceſ ſe ceſ ſe, ceſ ſe de ſouſpi rer &
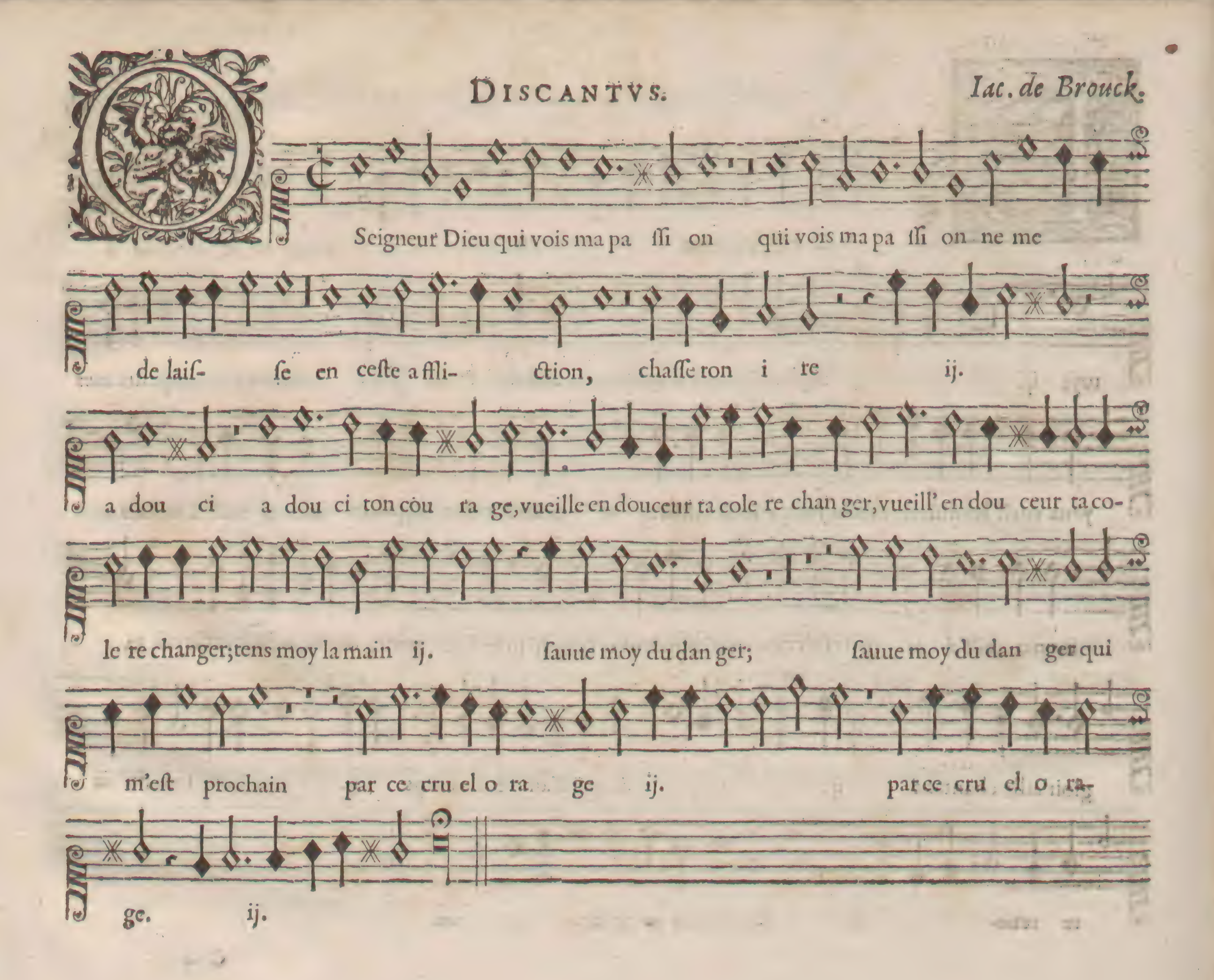

de tes yeux meurtris tāt de larmes tirer, tant de lar mes ti rer: cel le qui t'a blesſ ſé peut guarir ton mar-
ty re: cel le qui t'a bleſſe peut guarir ton mar ty re, ton marty re.
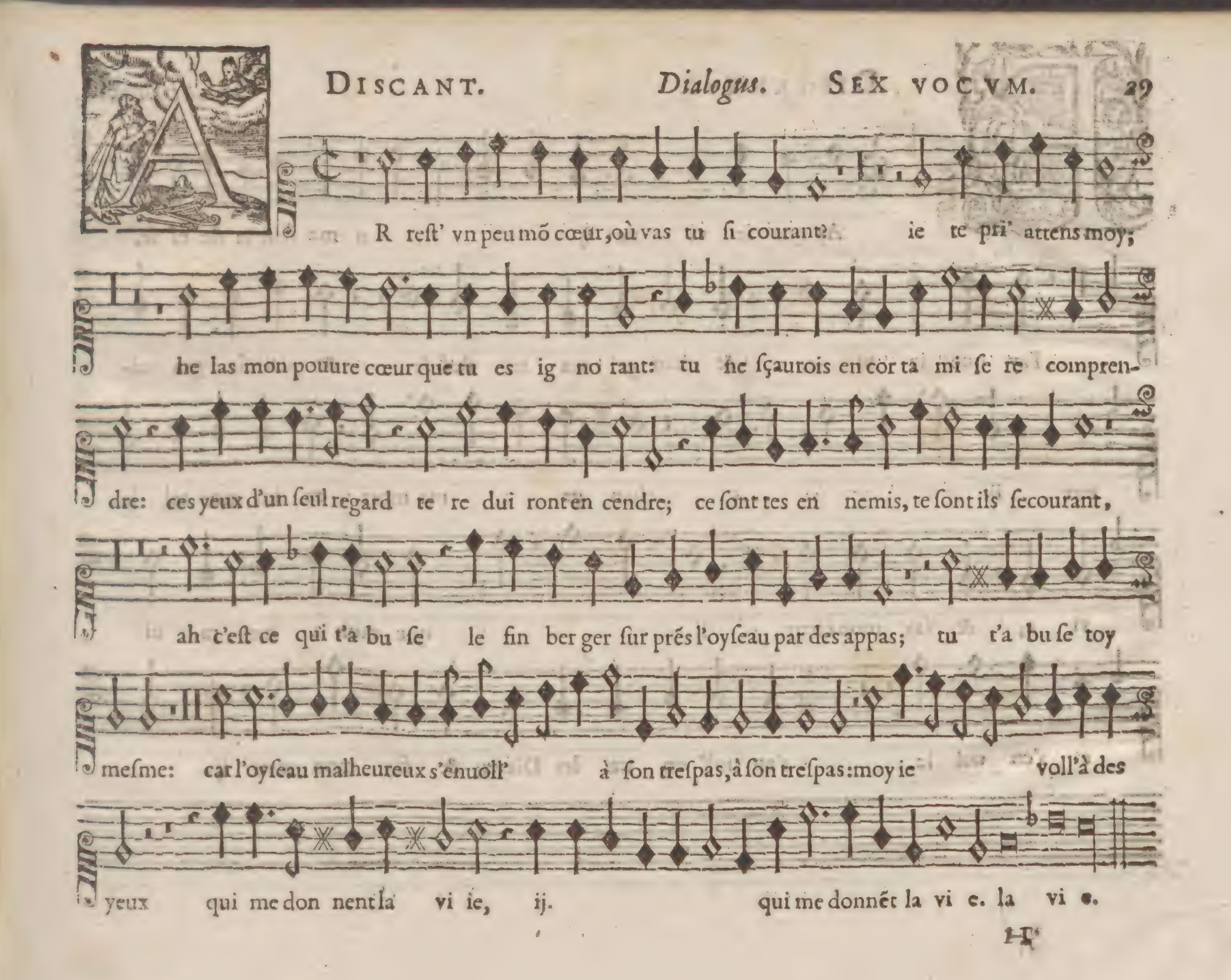

DISCANTVS. SEX VOCVM. Iac. de Brouck.
PLeurs & souspirs ie vous ouure la por- te; ie vous ouure la
por te; al lez trouuer la beauté que i'admi re; la beau té que i'admi re: pleignez sa
pei- ne & ma douleur trop for- te: fai tes luy voir ce que ie n'o se di-
re, puis que le ciel en uieux & contrai re ne me permet ce que plus ie de si re, ce que plus
ie de si re ij. ie de si re.
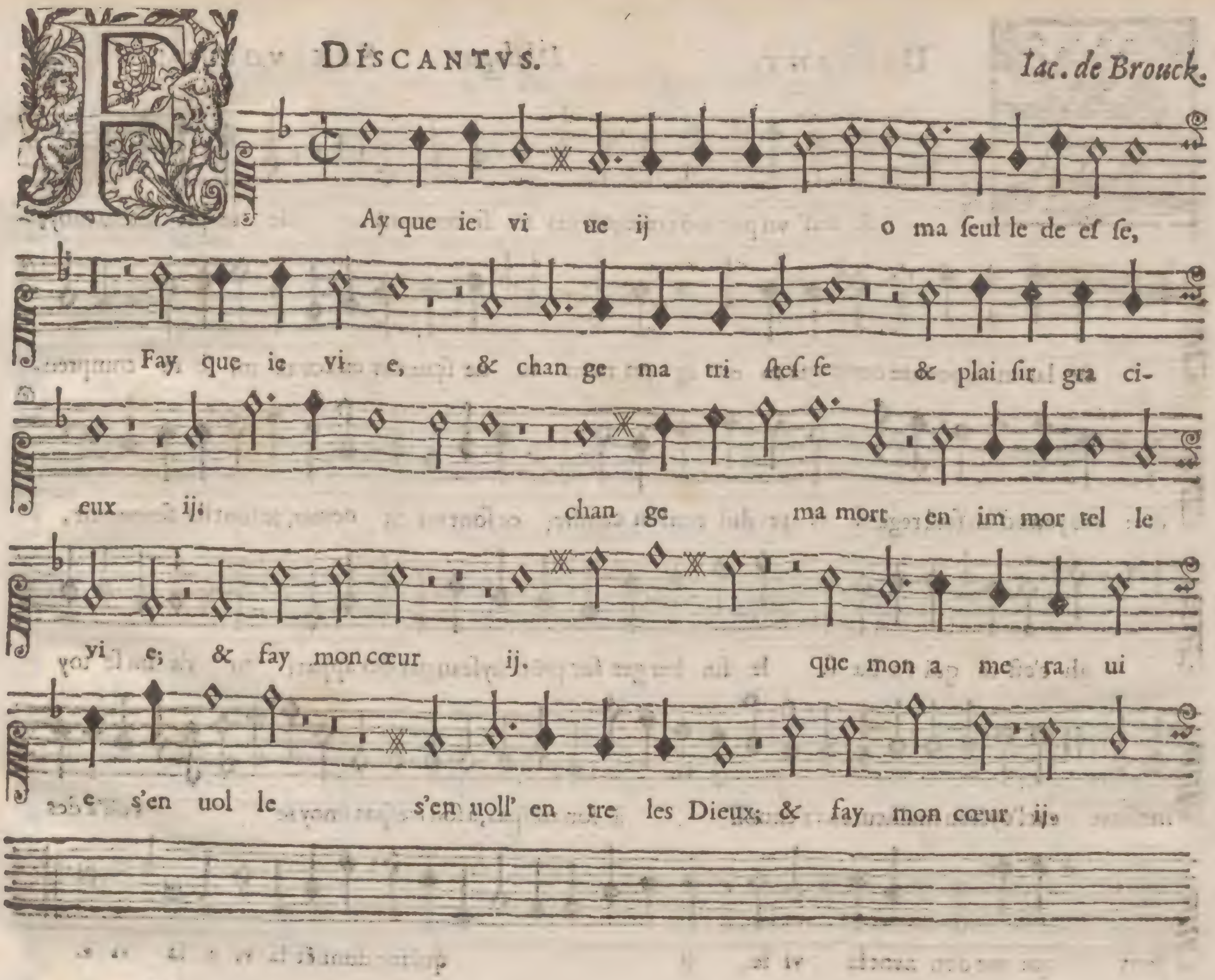

SI la pitié trouu' en vous quelque place, trouu' en vous quelque place; si
vostre cœur n'est de roche endur- ci, si vostre cœur n'est de roche endurci, faites en preuue ay-
ez de moy mer ci, ay ez de: & m'octroyez le bien que ie pour chasse, le
bien que ie pour chasse: ma ferme té qui tout autre sur passe ne desert pas que
ie languisse ainsi sous le pouuoir d'un rigoreux souci qui me tourmente, & iamais ne se las se,
& iamais ne se las se, ne se la- se, ne se las se.
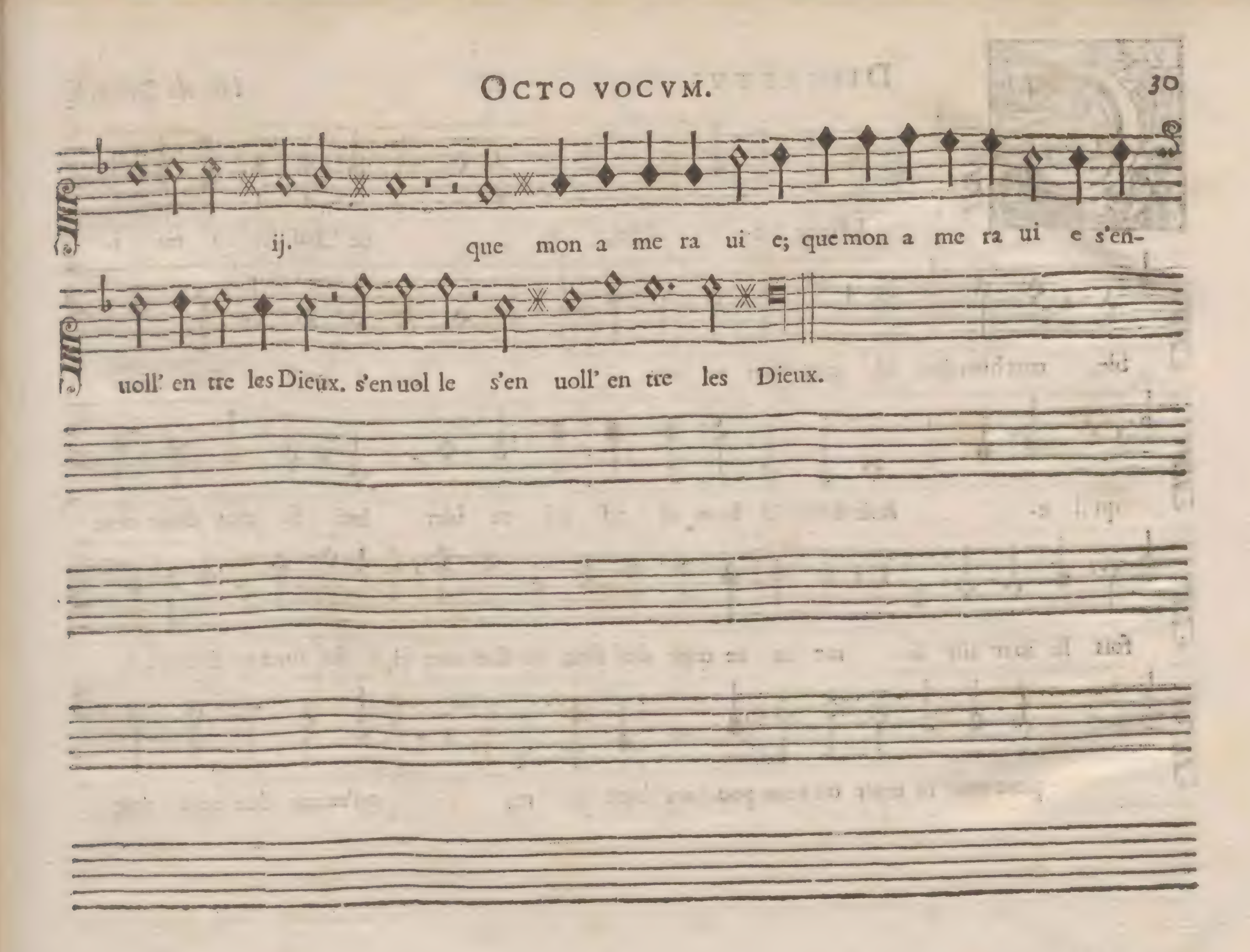

DISCANTVS. A ſon Eliſabet. Iac. de Brouck.
E ſens fleu rir les plai ſirs en mon a me. Ie ſens fleu rir les
plaiſirs en mõ a me, & mon eſ prit tout ioyeux deuenir, & mon eſ prit tout ioyeux deuenir pen-
ſant au biẽ qui me doit aduenir, pẽſant au biẽ, pen ſant au biẽ qui me doir aduenir ce iour
heureux que ie verray ma Dame, que ie verray ma Dame; penſant au biẽ ij. qui
me doit aduenir ce iour heureux que ie verray ma Dame. ce iour heureux que ie verray ma Dame;
que ie ver ray ma Dame.
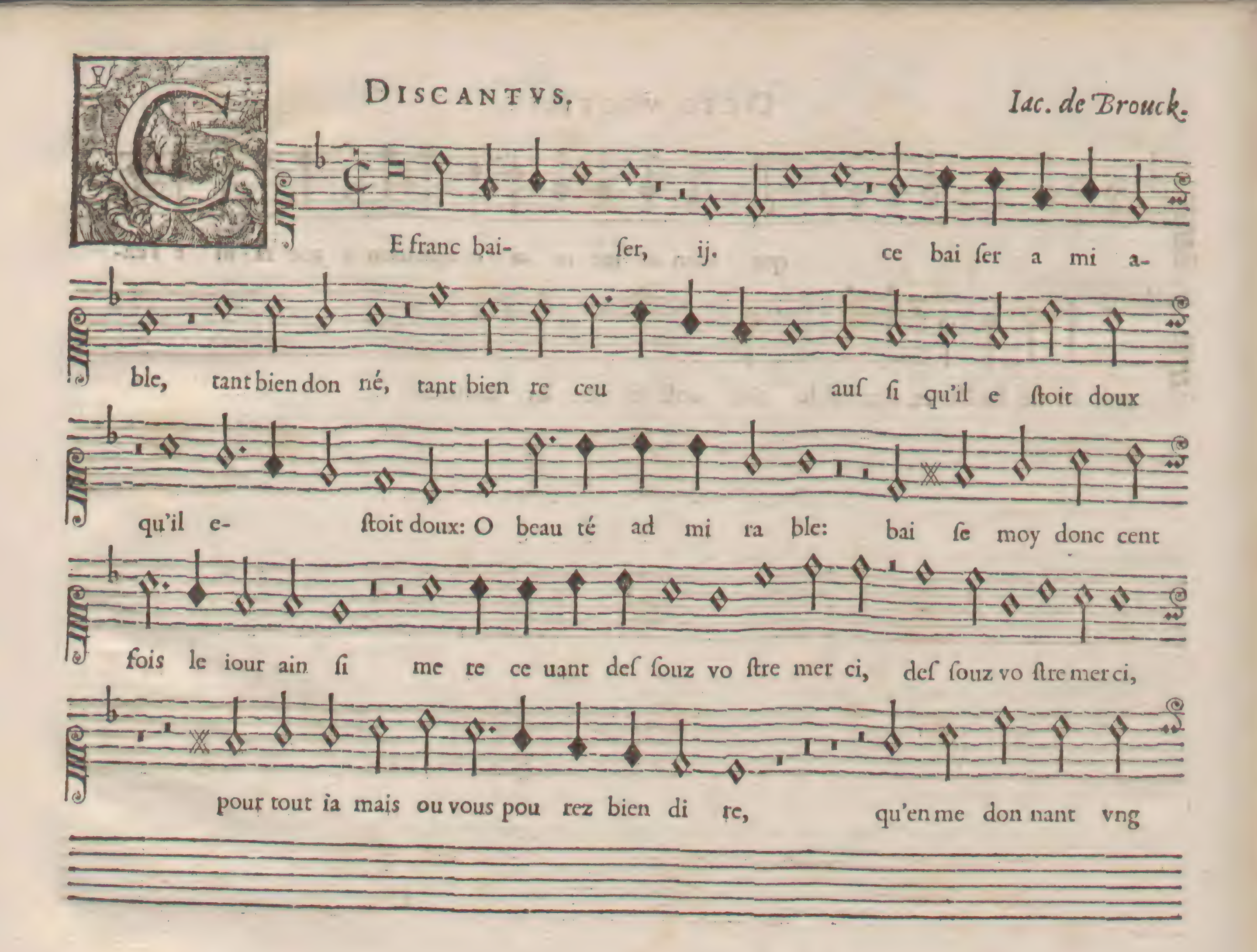

E
S clai r'à mon eſ- prit, & le conduis à
toy; ij. rẽpli mõ coeur d'amour, de cõſtanc' & de foy, de tous obietstrõpeurs mes
yeux vueil les diſtrai re, mes yeux vueilles diſtrai re de tous obiets trõpeurs, mon o reill' à iamais
mon o reill' à ia mais ſoit ta voix eſcoutant;ma bouch' in ceſſam ment, ma bouch' inceſſamẽt ta
gloir'aille chantant ij. & que d'ame & de corps ij. ſans fin ie
te reue- re. ſans fin ie te re ue- re.

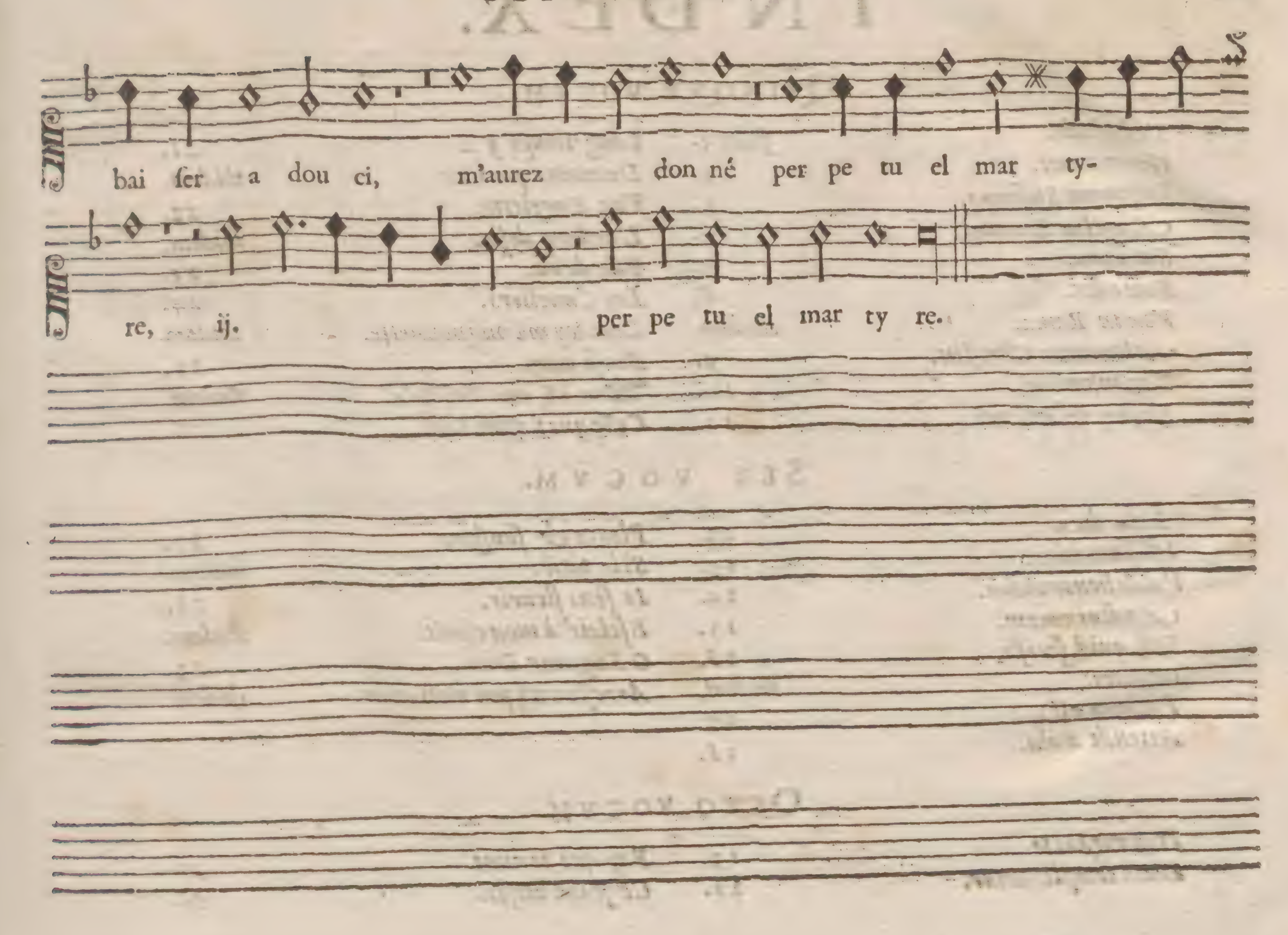

DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
Seigneur Dieu qui vois ma pa ßi on qui vois ma pa ßi on ne me
de laiſ- ſe en ceſte a ffli- ction, chaſſe ton i re ij.
a dou ci a dou ci ton cou ra ge, vueille en douceur ta cole re chan ger, vueill' en dou ceur ta co-
le re changer; tens moy la main ij. ſauue moy du dan ger; ſauue moy du dan ger qui
m'eſt prochain par ce cru el o ra ge ij. par ce cru el o ra-
ge. ij.


A
R reſt' vn peu mõ cœur, où vas tu ſi courant? ie te pri' attens moy;
he las mon pouure cœur que tu es ig no rant: tu ne ſçaurois en cõr tã mi ſe re compren-
dre: ces yeux d'un ſeul regard te re dui ront en cendre; ce ſont tes en nemis, te ſont ils ſecourant,
ah c'eſt ce qui t'a bu ſe le fin ber ger ſur prẽs l'oyſeau par des appas; tu t'a bu ſe toy
meſme: car l'oyſeau malheureux s'ẽuoll' à ſon treſpas, à ſon treſpas: moy ie voll'à des
yeux qui me don nent la vi ie, ij. qui me donnẽt la vi e. la vi e.


DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
FAy que ie vi ue ij o ma seul le de es se,
Fay que ie vi e, & chan ge ma tri stes se & plai sir gra ci-
eux ij. chan ge ma mort en im mor tel le
vi e; & fay mon cœur ij. que mon a me s'ra ui
e s'en uol le s'en uoll' en tre les Dieux; & fay mon cœur ij.


ij. que mon a me ra ui e; que mon a me ra ui e s'en-
uoll' en tre les Dieux. s'en uol le s'en uoll' en tre les Dieux.


DISCANTVS.
Iac. de Brouck.
E franc bai- ser, ij. ce bai ser a mi a-
ble, tant bien don né, tant bien re ceu auſ ſi qu'il e ſtoit doux
qu'il e- ſtoit doux: O beau té ad mi ra ble: bai ſe moy donc cent
fois le iour ain ſi me re ce uant deſ ſouz vo ſtre mer ci, deſ ſouz vo ſtre mer ci,
pour tout ia mais ou vous pou rez bien di re, qu'en me don nant vng


bai ser a dou ci, m'aurez don né per pe tu el mar ty-
re, ij. per pe tu el mar ty re.

INDEX.

QVINQVE VOCVM.

SEX VOCVM.

OCTO VOCVM.

ANTVERPIÆ EXCVDEBAT CHRI-
PHORVS PLANTINVS, ARCHITY-
POGRAPHVS REGIVS VIII. IDVS
IVNII, ANNO M. D. LXXIX.

CANTIONES TVM SACRÆ

(quæ vulgò MOTETA vocantur;)

TVM PROFANÆ,

quinque, ſex, & octo vocum;

recèns in lucem editæ,

Auctore IACOBO DE BROVCK.

CONTRATENOR.



ANTVERPIÆ,
Ex officina Chriſtophori Plantini, Architypographi Regij.
M. D. LXXIX.
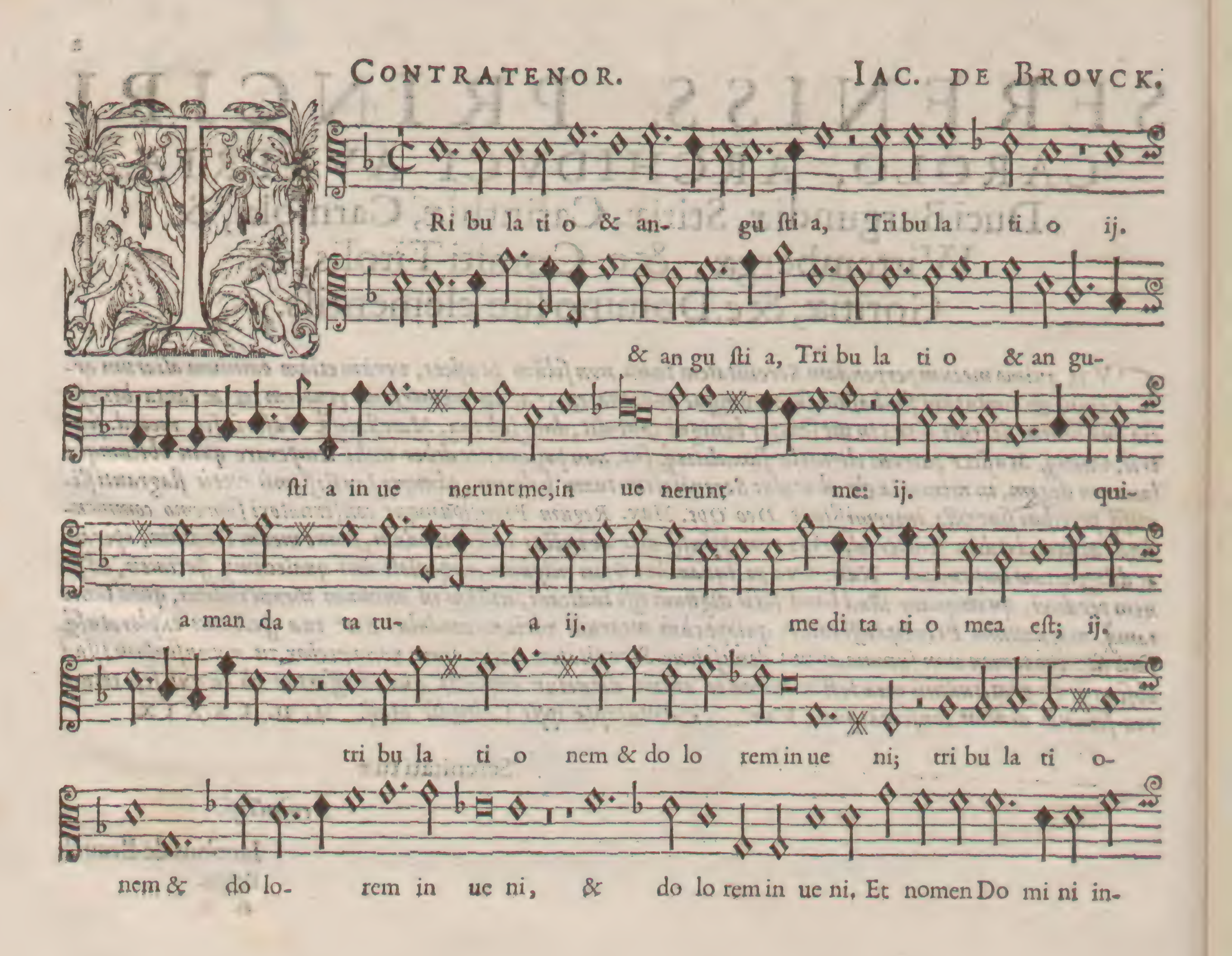
SERENISS. PRINCIPI CAROLO, ARCHIDVCI AVSTRIÆ, Duci Burgundiæ, Stiriæ, Carinthiæ, Carniolæ, & Wirtembergæ, &c. Comiti Tirolis, & Goritiæ, &c. Domino ſuo clementiſs.
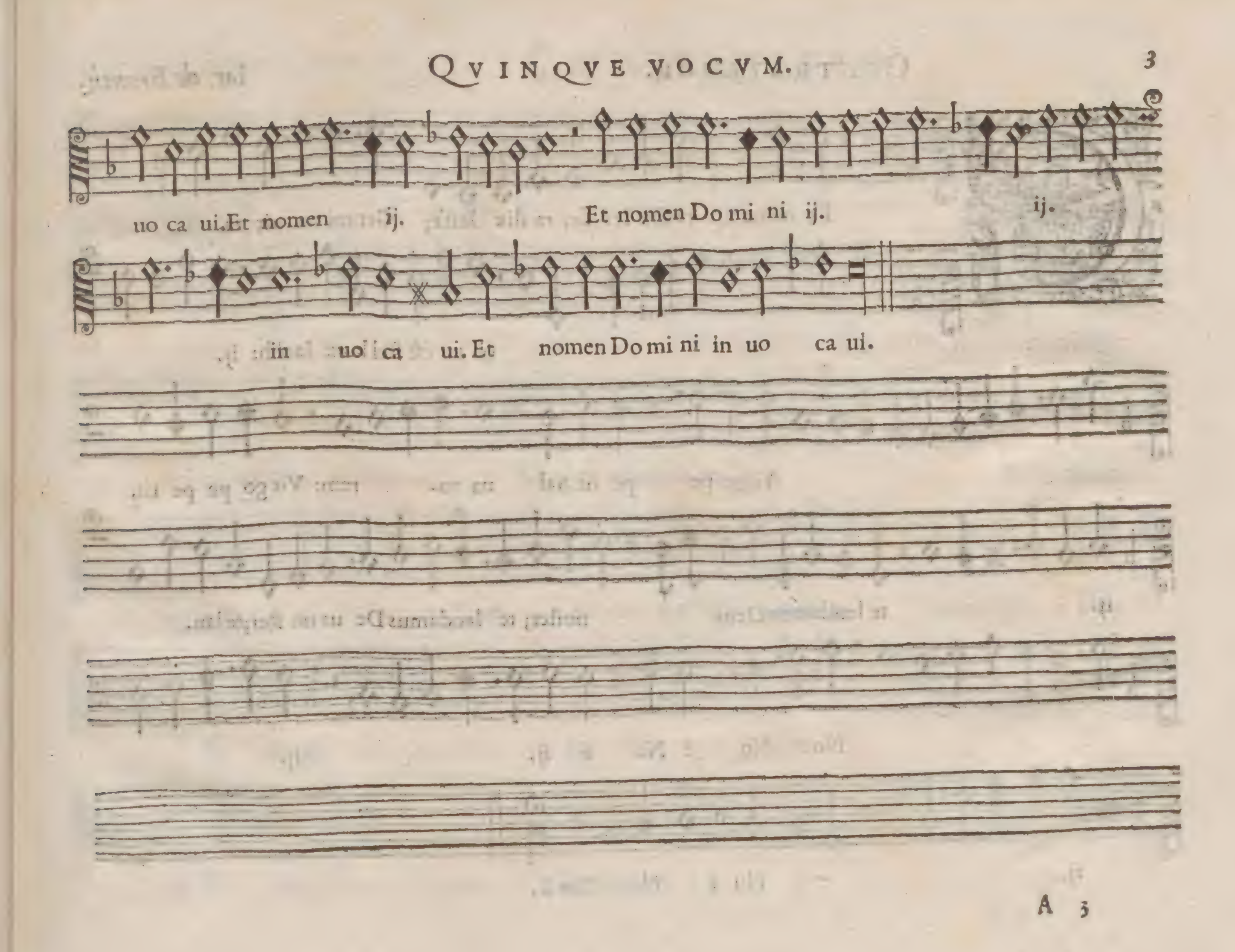
CVM *animo mecum perpendam Serenitatem tuam non ſolùm Muſices, verùm etiam omnium aliarum artium & virtutum ſtudioſum ſummúmque mæcenatem; ac in memoriam reuocem tot ac tanta beneficia quæ eadem Serenitas tua in me ſemper benignè contulit, dum ſub tua, Maieſtatiſq. Cæſaris fel. record. fratris, vnicíq. Muſices patroni clientela famulitioq. fui; non poſſum nec debeo mihi temperare quin vbicumque locorum degam, in memoria & ob oculos Serenitatem tuam habeam, eámque fauſtiſsimis votis flagrantiſsimiſq. precibus ſine vlla intermiſsione Deo Opt. Max. Regum Principúmque conſeruatori ſupremo commendem: atque ad eidem ſemper alacriùs promptiuſq. dies ac noctes inſeruiendum, omne meum ſtudium, operam ac diligentiam impendam. Nunc verò poſtquam hoc Opus exiguum, ingenioli mei qualecumq. ſpecimen, ad finem perduxi, quamquam illud haud ſatis dignum eſſe iudicaui, nedum in animum meum induxi, quod tanto tamq. magnanimo Principi offeratur: quippe cùm mearum virium modulus Ser^ti tuæ ſpectatus exploratuſq. ſatis ſit: ego tamen cum ſumma animi demiſsione Serenitatem tuam orare non verebor, vt munuſculum iſtud obſequij, & gratitudinis meæ teſtimonium eo animo dignetur amplecti quo id offertur ab eo qui ſeſe totum tuo ſeruitio dedicat conſecrâtque. Vale. Antuerpiæ ipſis Calendis Maij.* M. D. LXXIX.

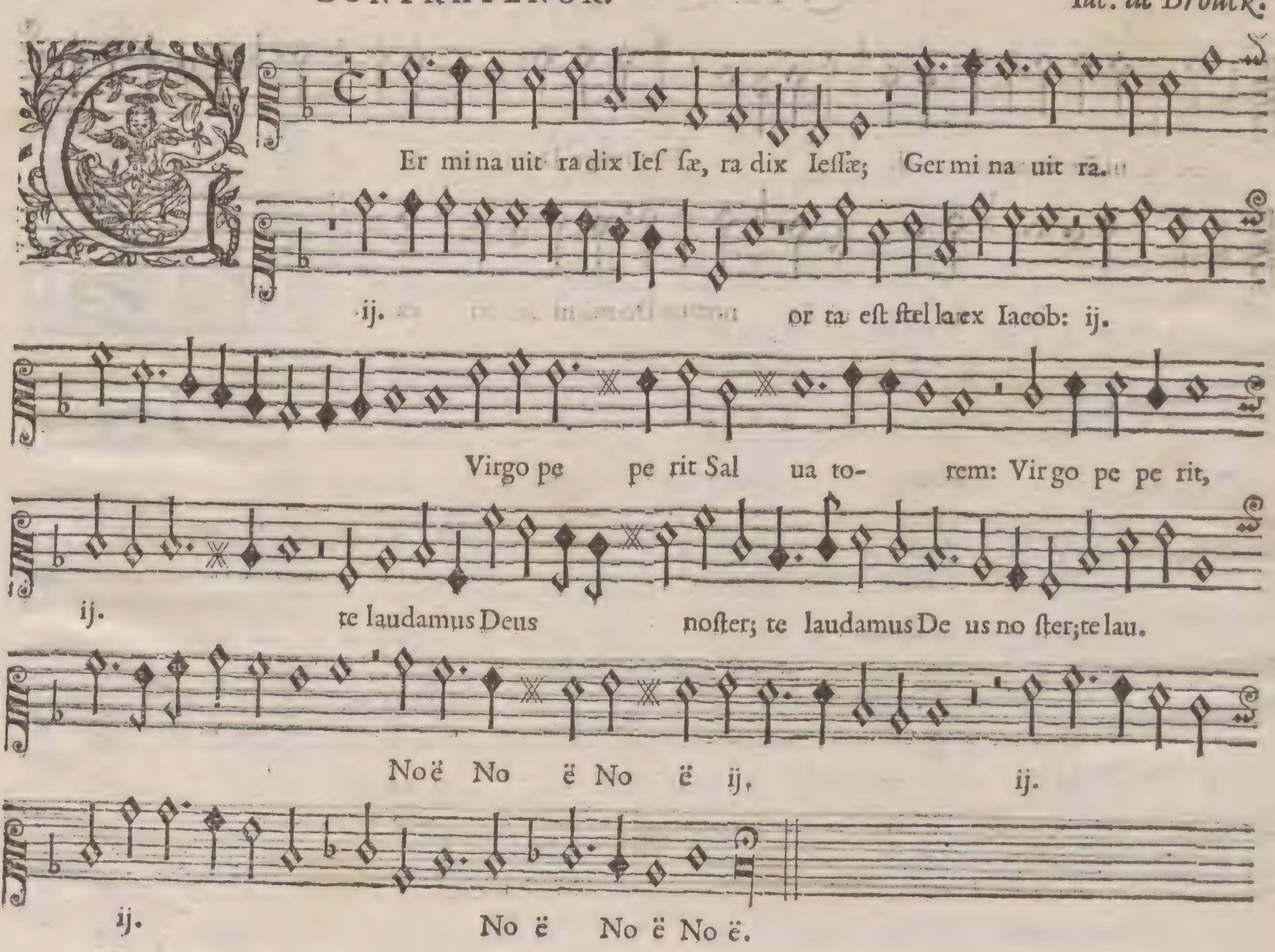
Serenitati tuæ
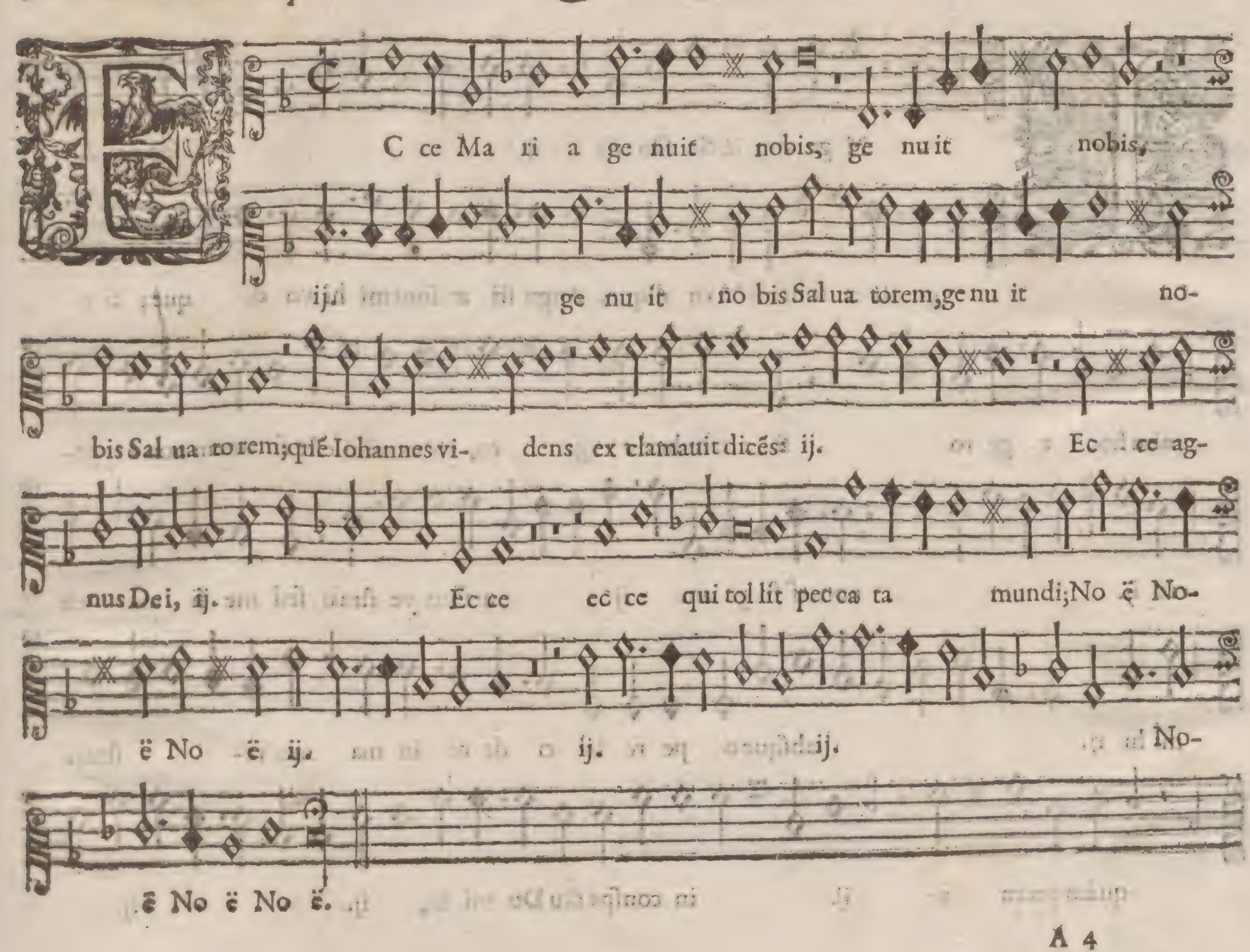
Deuinctiſs.
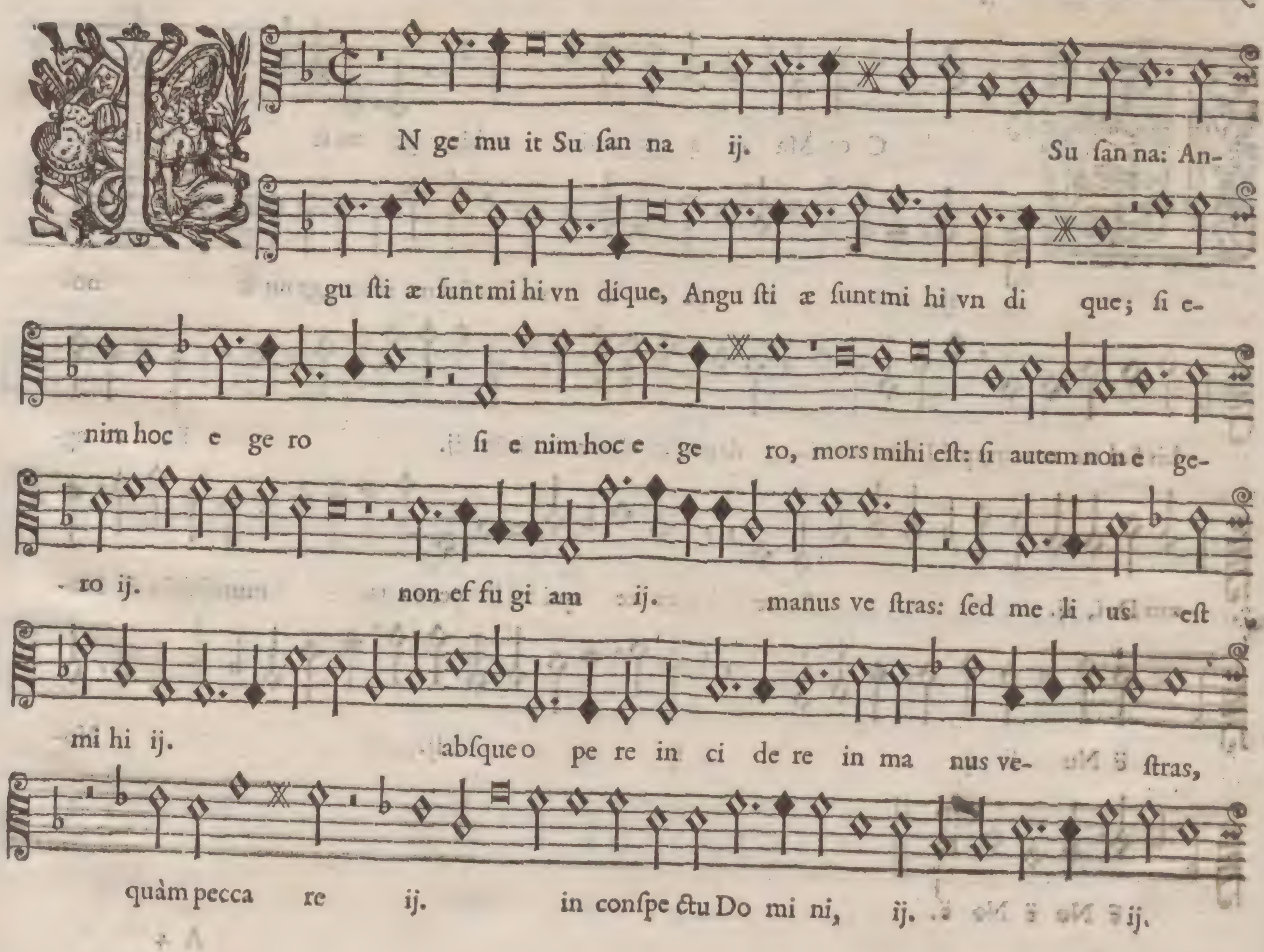
Iacobus de Brouck
Belga.

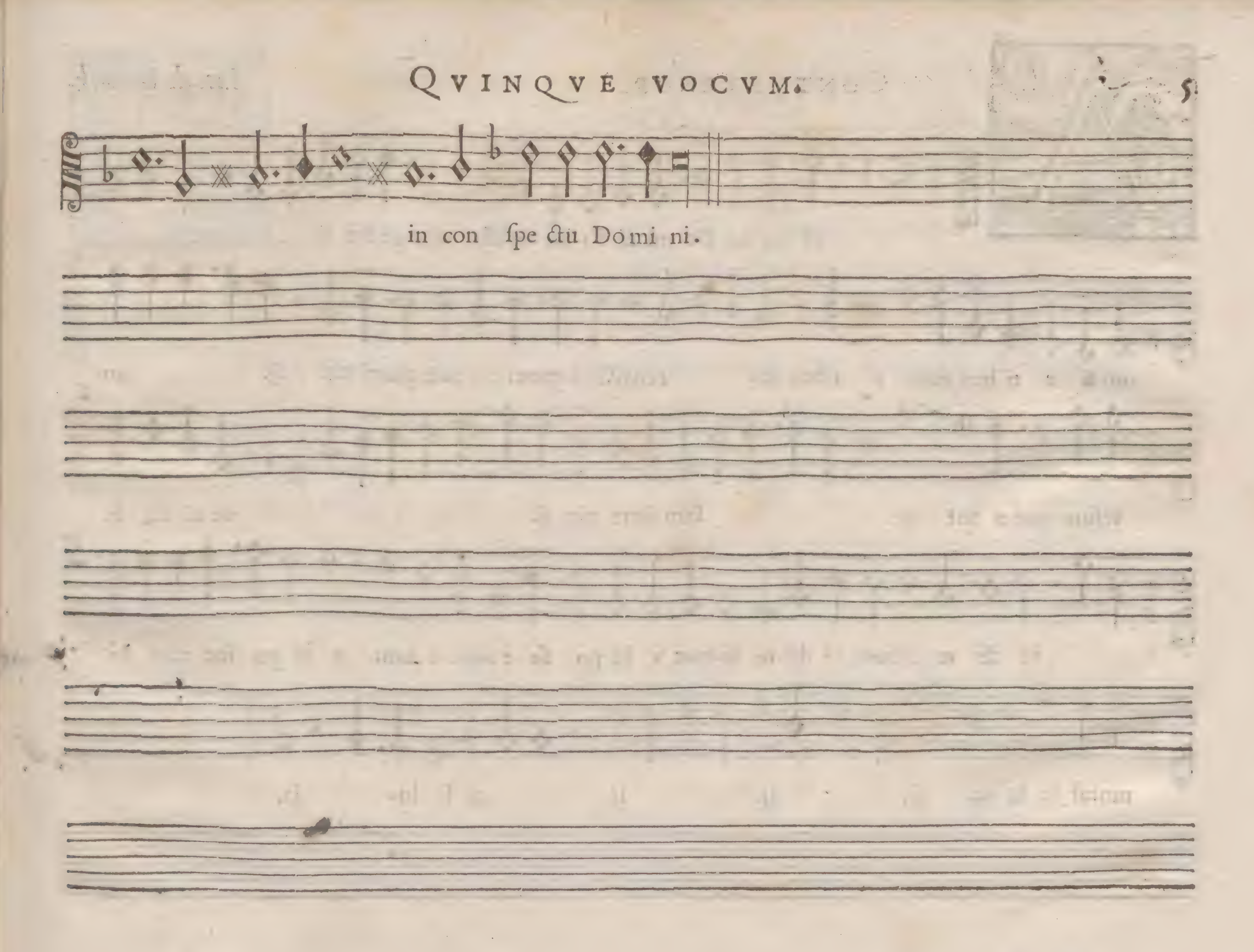

Ri bu la ti o & an- gu sti a, Tri bu la ti o ij.
& an gu sti a, Tri bu la ti o & an gu-
sti a in ue nerunt me, in ue nerunt me: ij. qui-
a man da ta tu- a ij. me di ta ti o mea est; ij.
tri bu la ti o nem & do lo rem in ue ni; tri bu la ti o-
nem & do lo- rem in ue ni, & do lo rem in ue ni. Et nomen Do mi ni in-

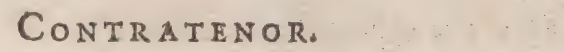

uo ca ui. Et nomen ij. Et nomen Do mi ni ij. ij.
in uo ca ui. Et nomen Do mi ni in uo ca ui.


Er mi na uit ra dix Ief fæ, ra dix Ieffæ; Ger mi na uit ra.
ij. or ta eft ftel la ex Iacob: ij.
Virgo pe pe rit Sal ua to- rem: Vir go pe pe rit,
ij. te laudamus Deus nofter; te laudamus De us no fter; te lau.
Noë No ë No ë ij. ij.
ij. No ë No ë No ë.


C ce Ma ri a ge nuit nobis, ge nu it nobis,
ij. ge nu it no bis Sal ua torem, ge nu it no-
bis Sal ua to rem; quē Iohannes vi- dens ex clamauit dicēs: ij. Ec ce ag-
nus Dei, ij. Ec ce ec ce qui tol lit pec ca ta mundi; No ē No-
ē No ē. ij. ij. ij. No-
ē No ē No ē.

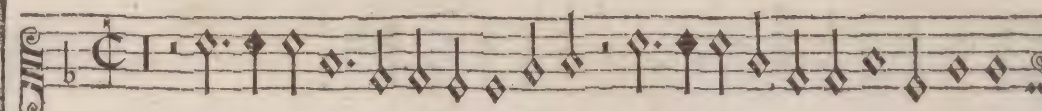

N ge mu it Su san na ij. Su san na: An-
gu sti æ sunt mi hi vn dique, Angu sti æ sunt mi hi vn di que; si e-
nim hoc e ge ro ij. si e nim hoc e ge ro, mors mihi est: si autem non e ge-
ro ij. non ef fu gi am ij. manus ve stras: sed me li us est
mi hi ij. absque o pe re in ci de re in ma nus ve- stras,
quàm pecca re ij. in conspe ctu Do mi ni, ij. ij.


in con spe ctu Domi ni.

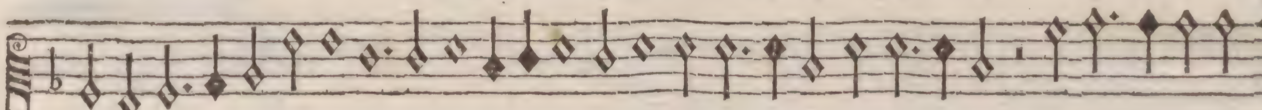


CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*

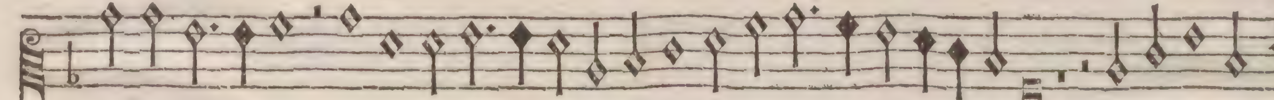




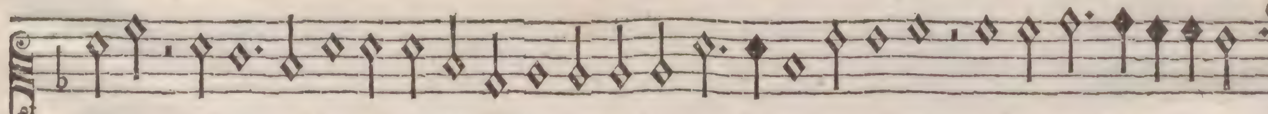
N ge lus Do mi ni lo cu tus est; An ge lus ij.



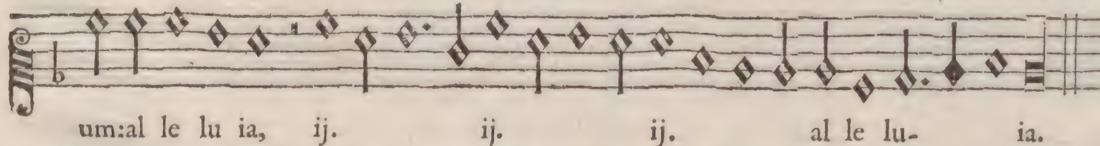
mu li e ri bus, mu li e ribus di- cens, Quē quæri tis? quē quæri tis? ij. an
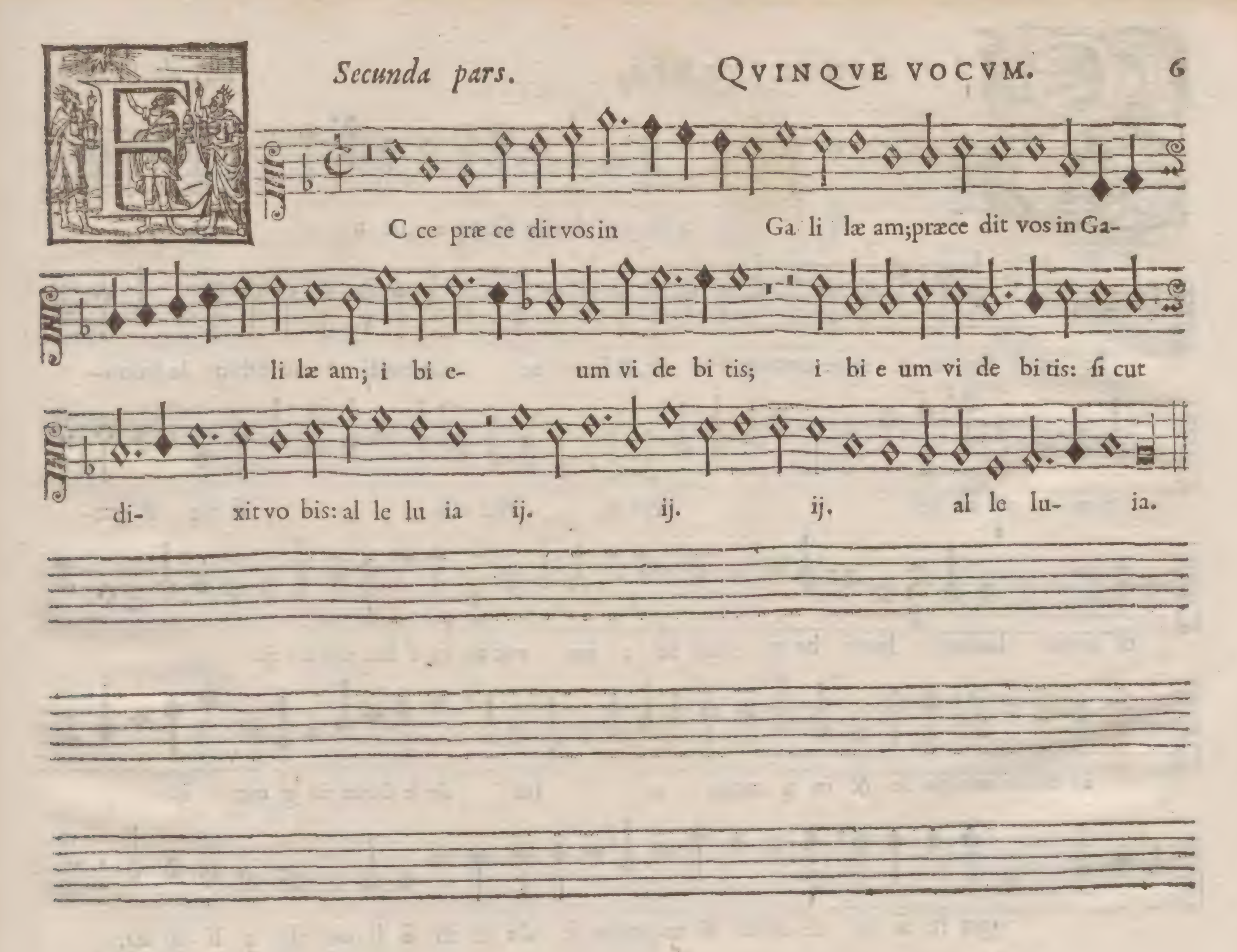


Iesum quæ ri tis? ij. Iam ſurre xit; ij. ve ni te, ij.
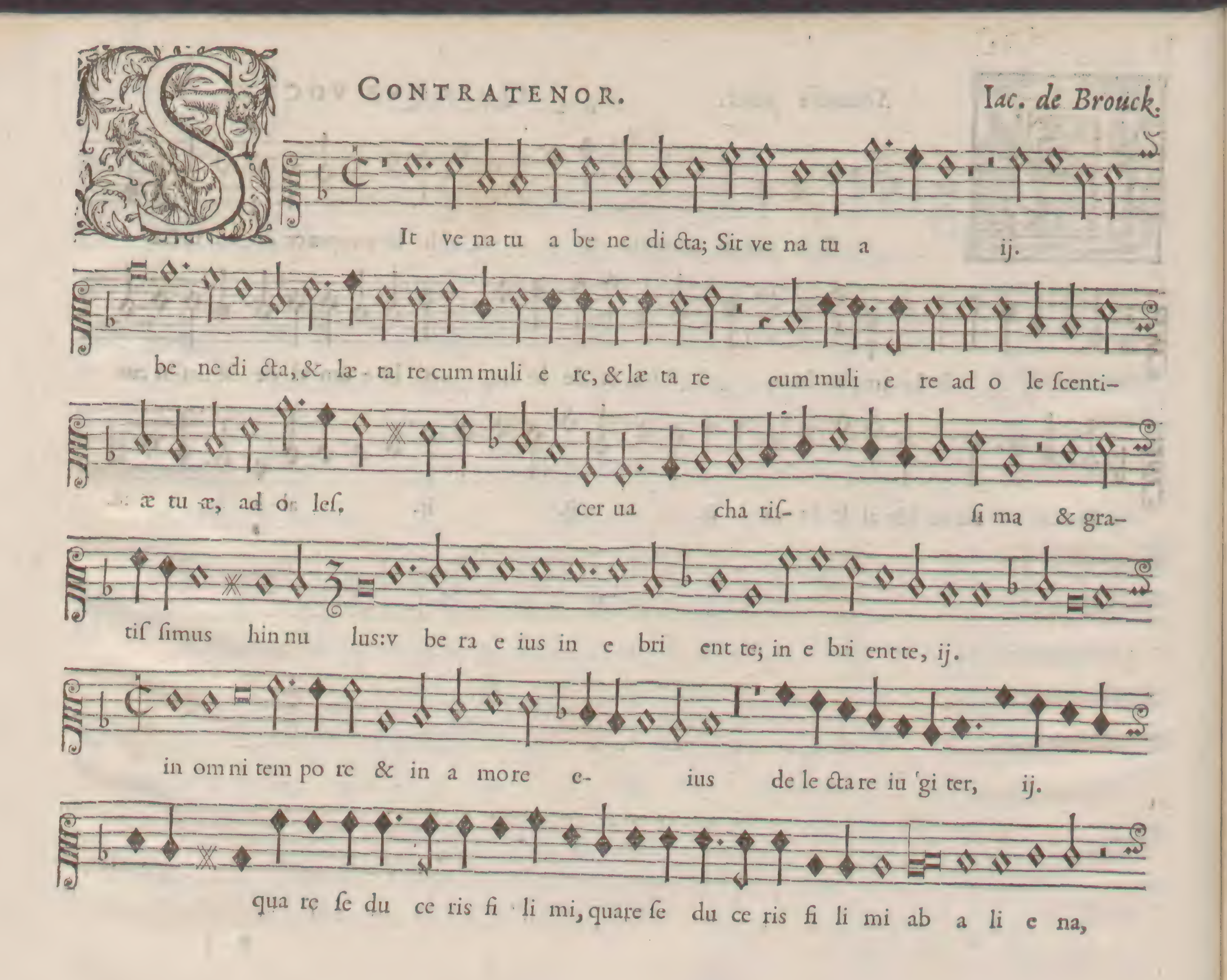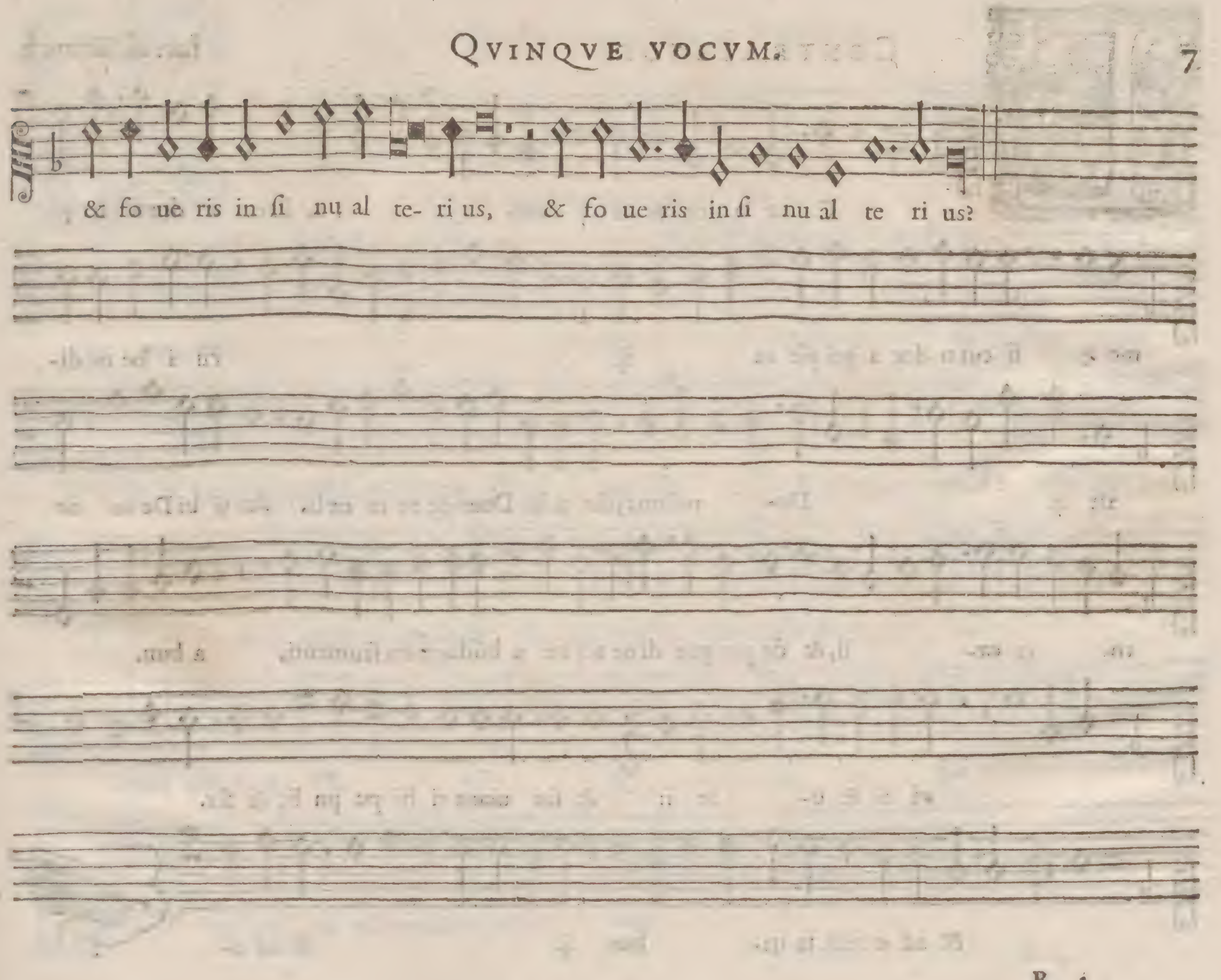


vi de te locum, vi de te locum v bi po ſu e runt e um: v bi po ſue runt e-
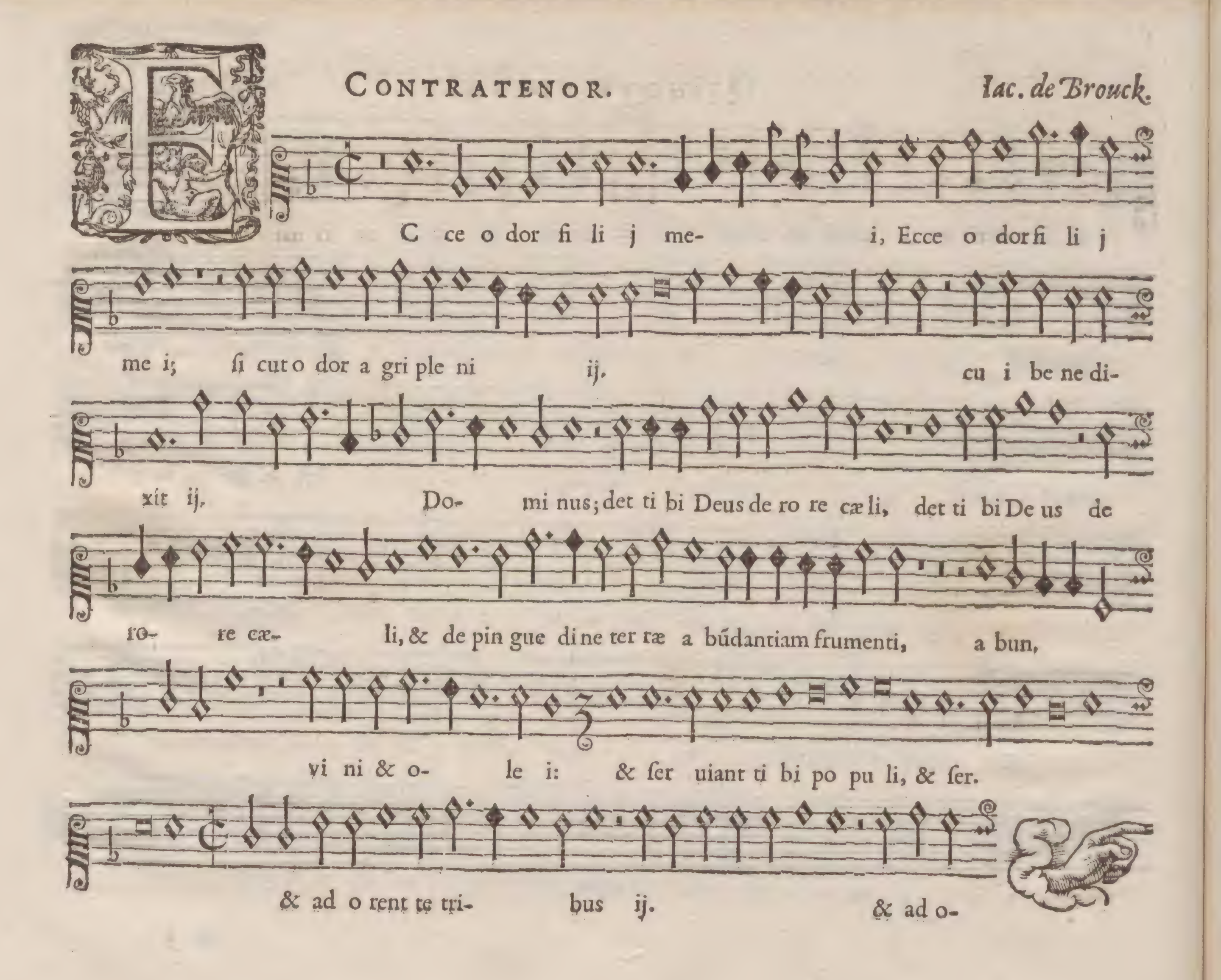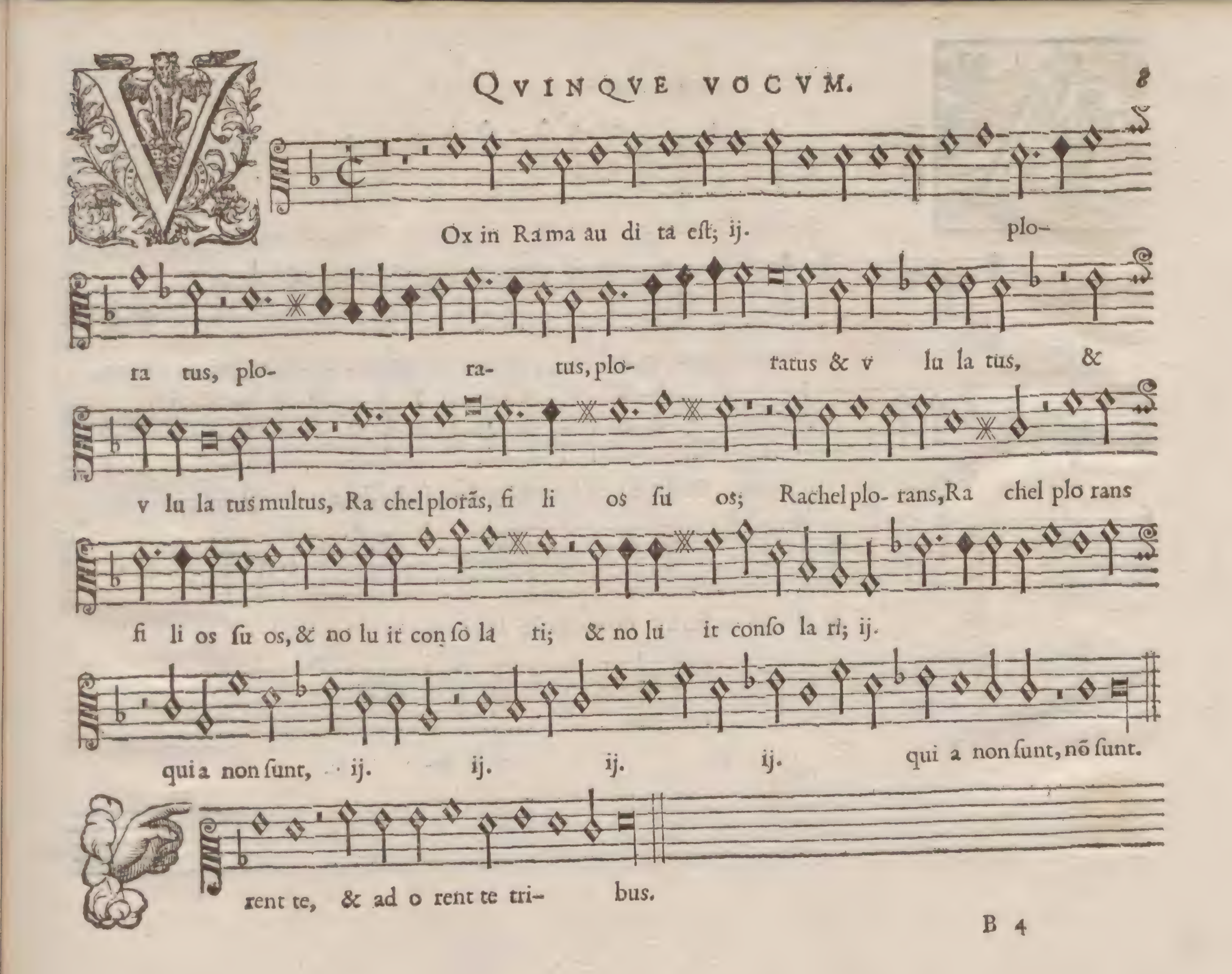


um: al le lu ia, ij. ij. ij. al le lu- ia.

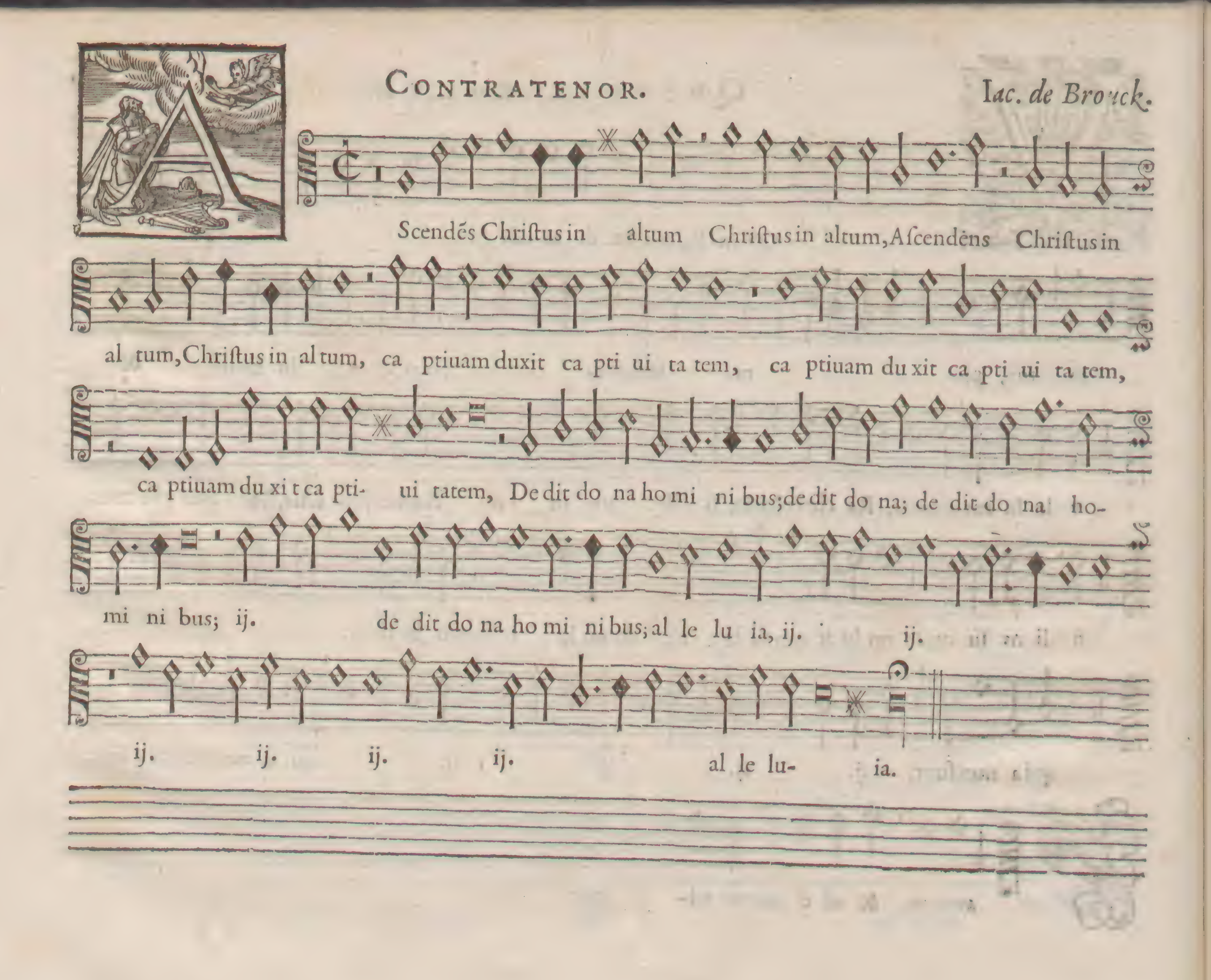

E
C ce præ ce dit vos in Ga li læ am; præce dit vos in Ga-
li læ am; i bi e- um vi de bi tis; i bi e um vi de bi tis: ſi cut
di- xit vo bis: al le lu ia ij. ij. ij. al le lu- ia.

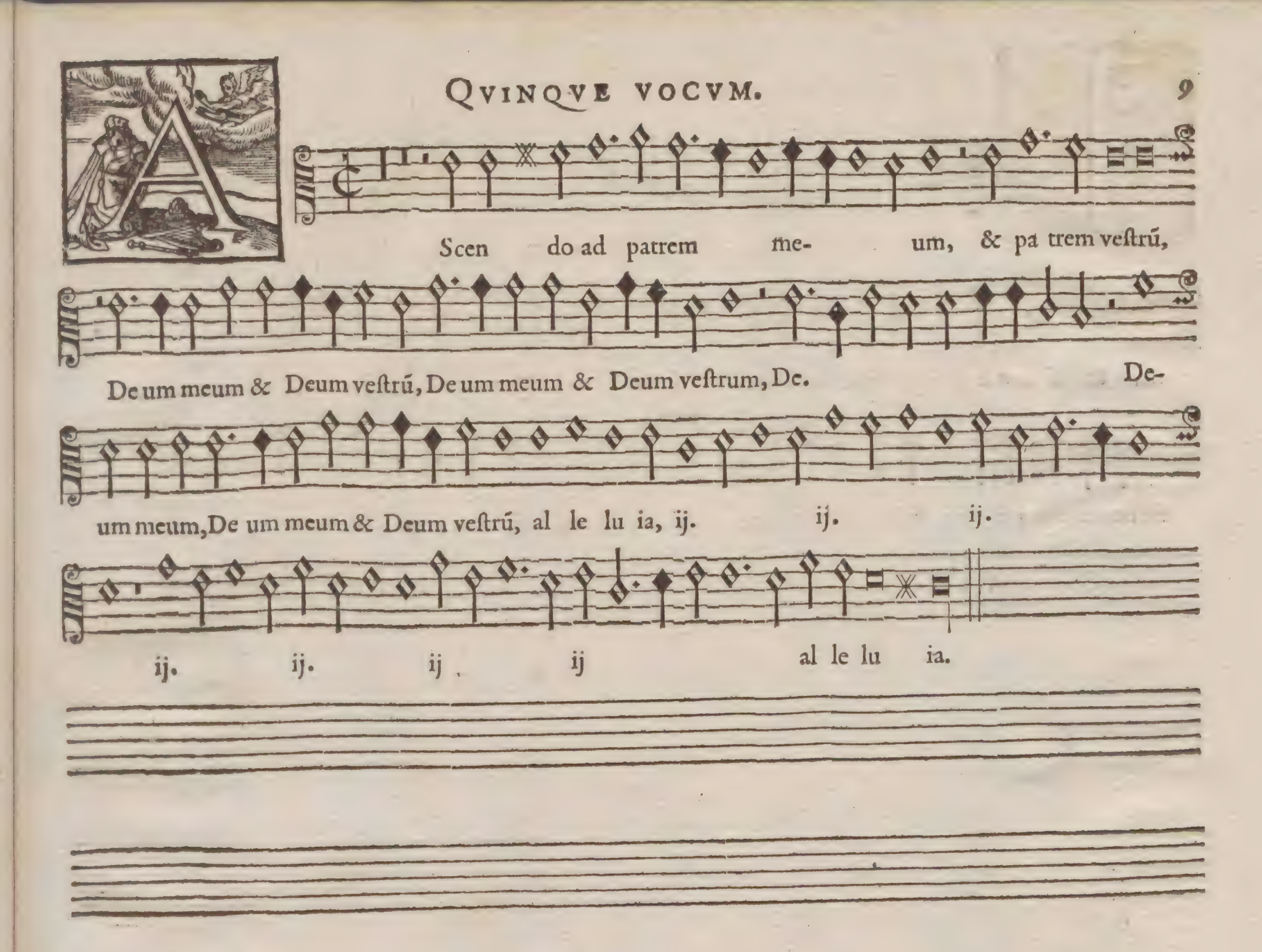

CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
It ve na tu a be ne di cta; Sit ve na tu a ij.
be ne di cta, & læ - ta re cum muli e re, & læ ta re cum muli e re ad o le scenti-
æ tu æ, ad o les, cer ua cha ris- si ma & gra-
tis simus hin nu lus: v be ra e ius in e bri ent te; in e bri ent te, ij.
in om ni tem po re & in a more e- ius de le cta re iu gi ter, ij.
qua re se du ce ris fi li mi, quare se du ce ris fi li mi ab a li e na,
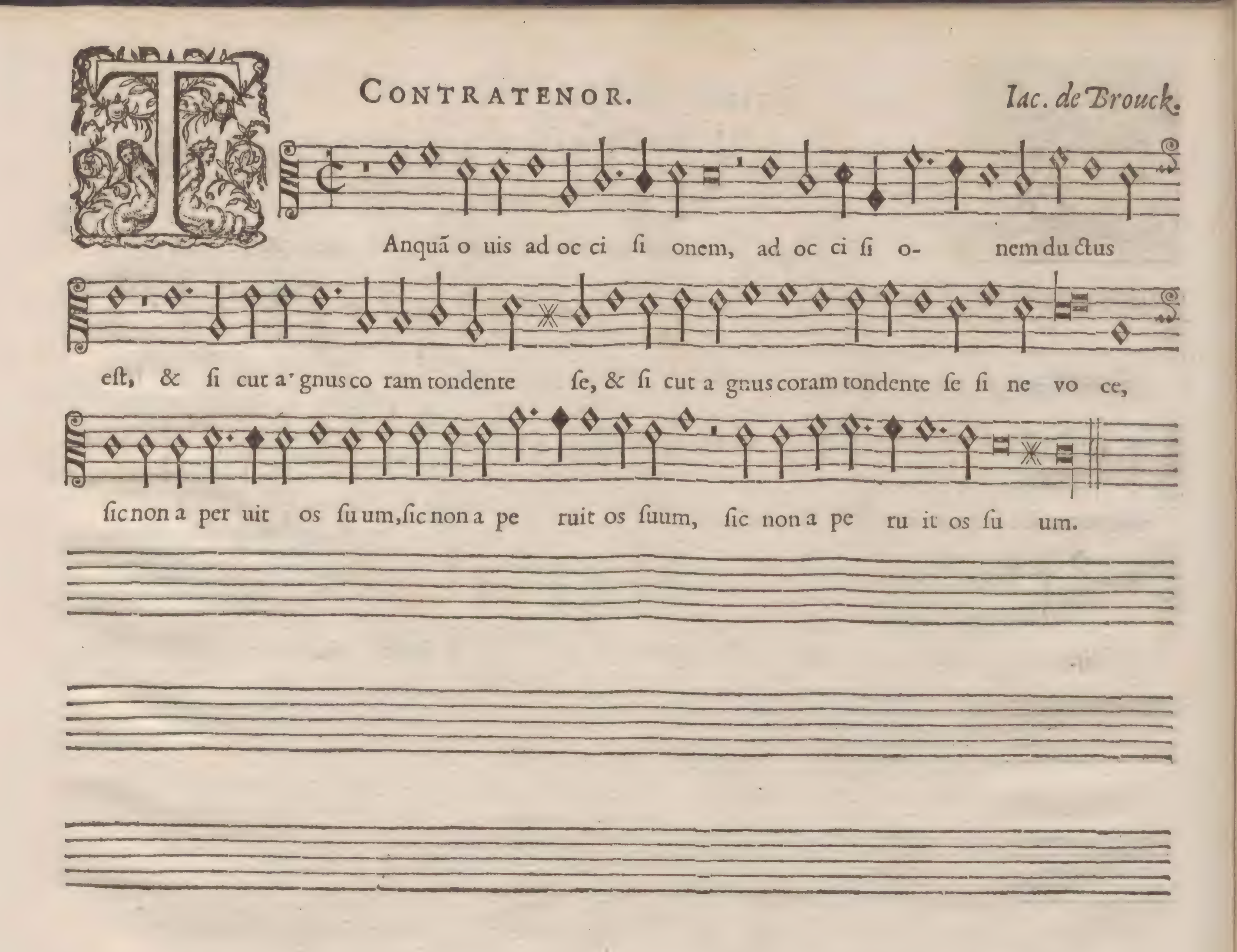

& fo ue ris in si nu al te- ri us, & fo ue ris in si nu al te ri us?


CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
C ce o dor fi li j me- i, Ecce o dor fi li j
me i; ſi cut o dor a gri ple ni ij. cu i be ne di-
xit ij. Do- mi nus; det ti bi Deus de ro re cæ li, det ti bi De us de
ro- re cæ- li, & de pin gue di ne ter ræ a búdantiam frumenti, a bun,
vi ni & o- le i: & ſer uiant ti bi po pu li, & ſer.
& ad o rent te tri- bus ij. & ad o-
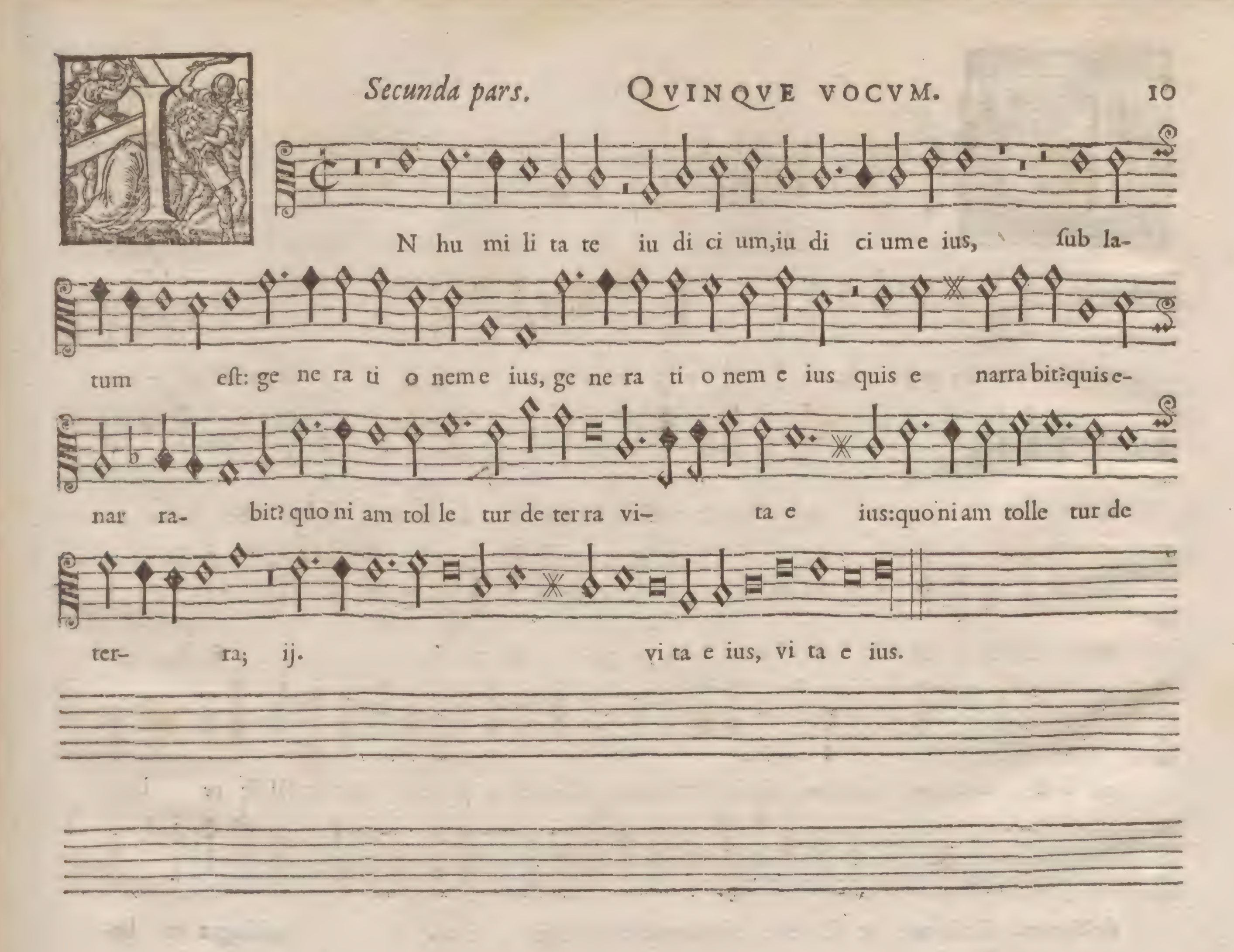

Ox in Rama au di ta eſt; ij. plo-
ra tus, plo- ra- tus, plo- ratus & v lu la tus, &
v lu la tus multus, Ra chel plorãs, fi li os ſu os; Rachel plo- rans, Ra chel plo rans
fi li os ſu os, & no lu it con ſo la ri; & no lu it conſo la ri; ij.
qui a non ſunt, ij. ij. ij. ij. qui a non ſunt, nõ ſunt.
rent te, & ad o rent te tri- bus.
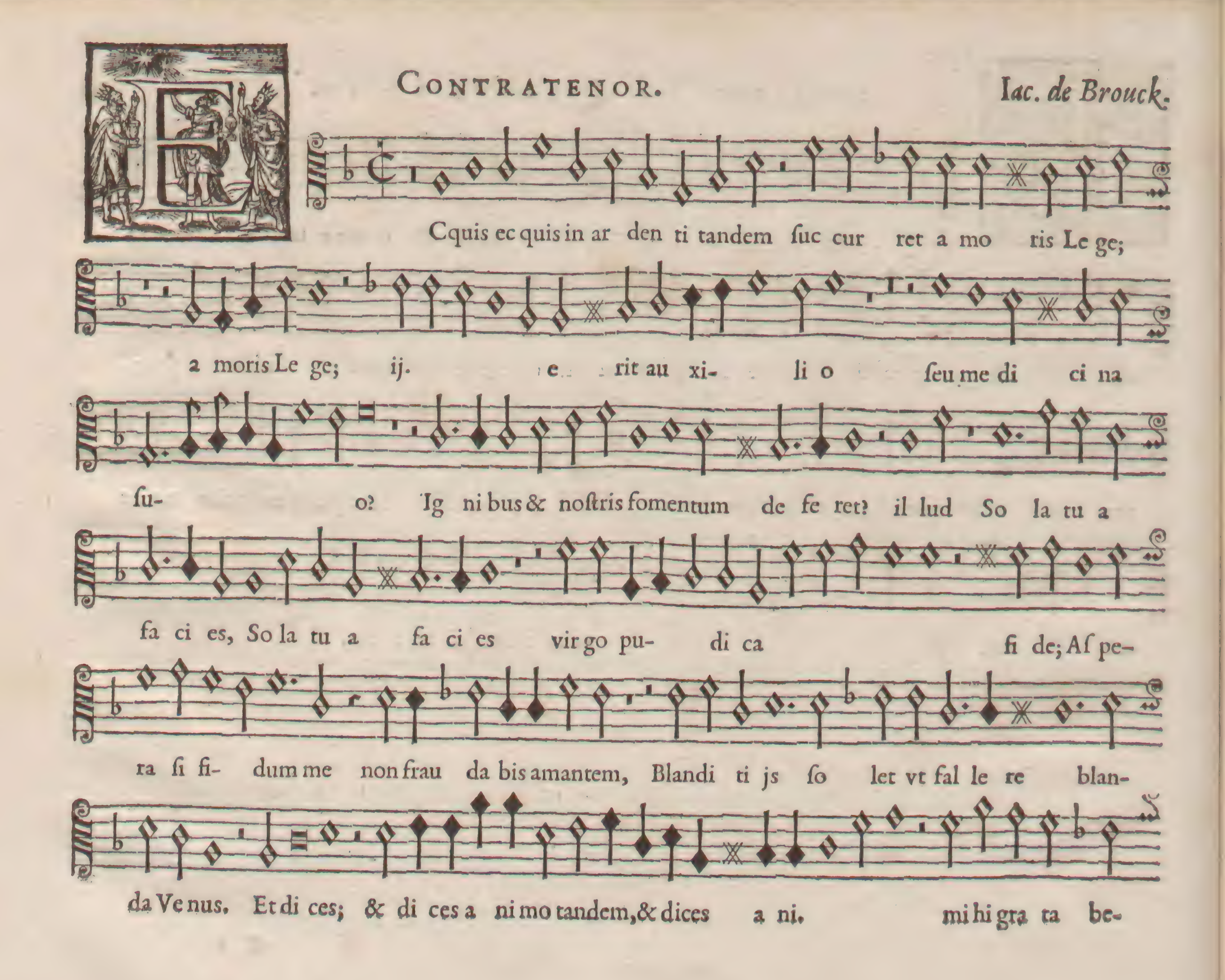

CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
Scendẽs Christus in altum Christus in altum, Ascendens Christus in
al tum, Christus in al tum, ca ptiuam duxit ca pti ui ta tem, ca ptiuam du xit ca pti ui ta tem,
ca ptiuam du xi t ca pti- ui tatem, De dit do na ho mi ni bus; de dit do na; de dit do na ho-
mi ni bus; ij. de dit do na ho mi ni bus; al le lu ia, ij. ij.
ij. ij. ij. ij. al le lu- ia.

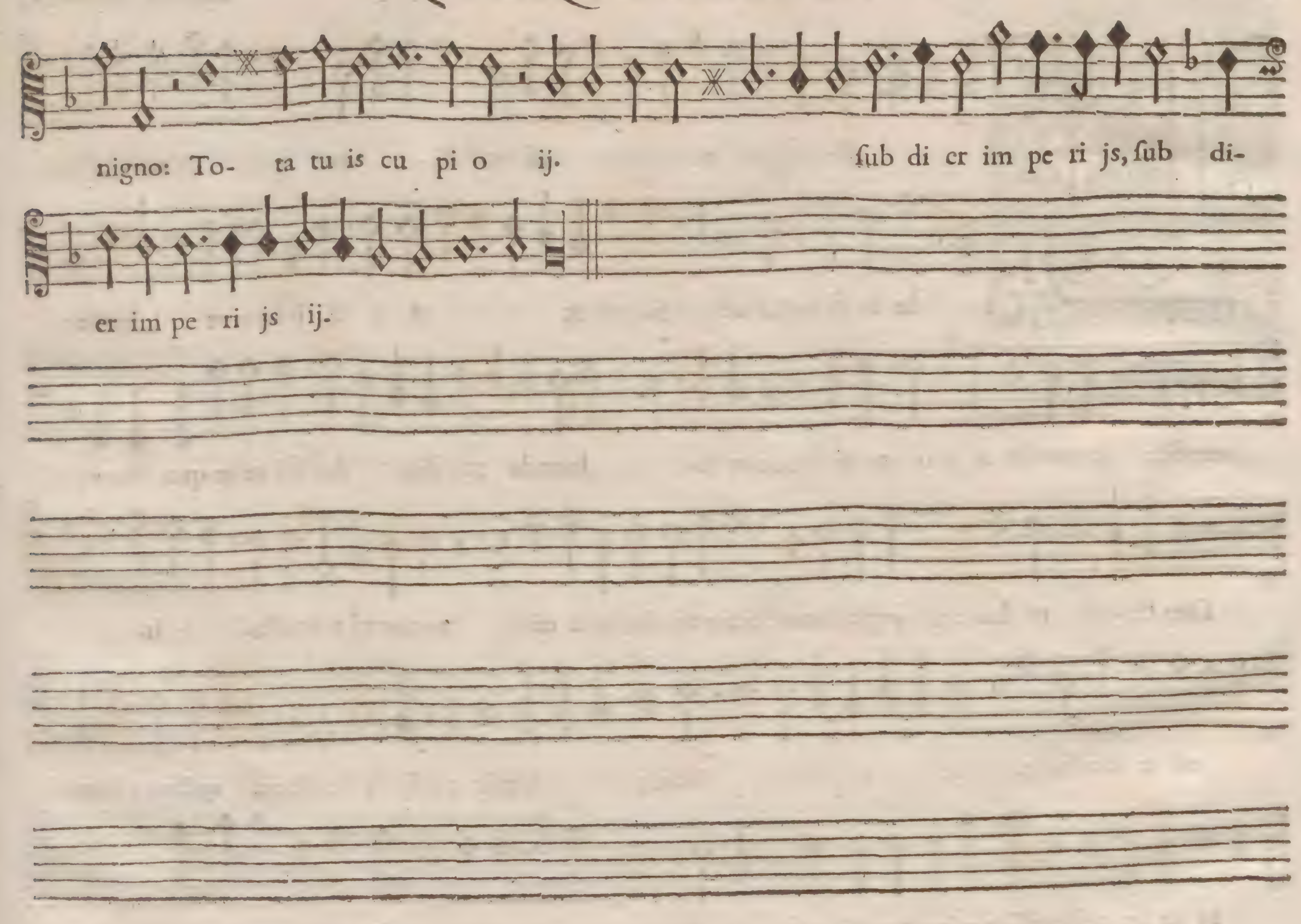

A
Scen do ad patrem me- um, & pa trem vestrũ,
De um meum & Deum vestrũ, De um meum & Deum vestrum, De. De-
um meum, De um meum & Deum vestrũ, al le lu ia, ij. ij. ij.
ij. ij. ij. ij al le lu ia.

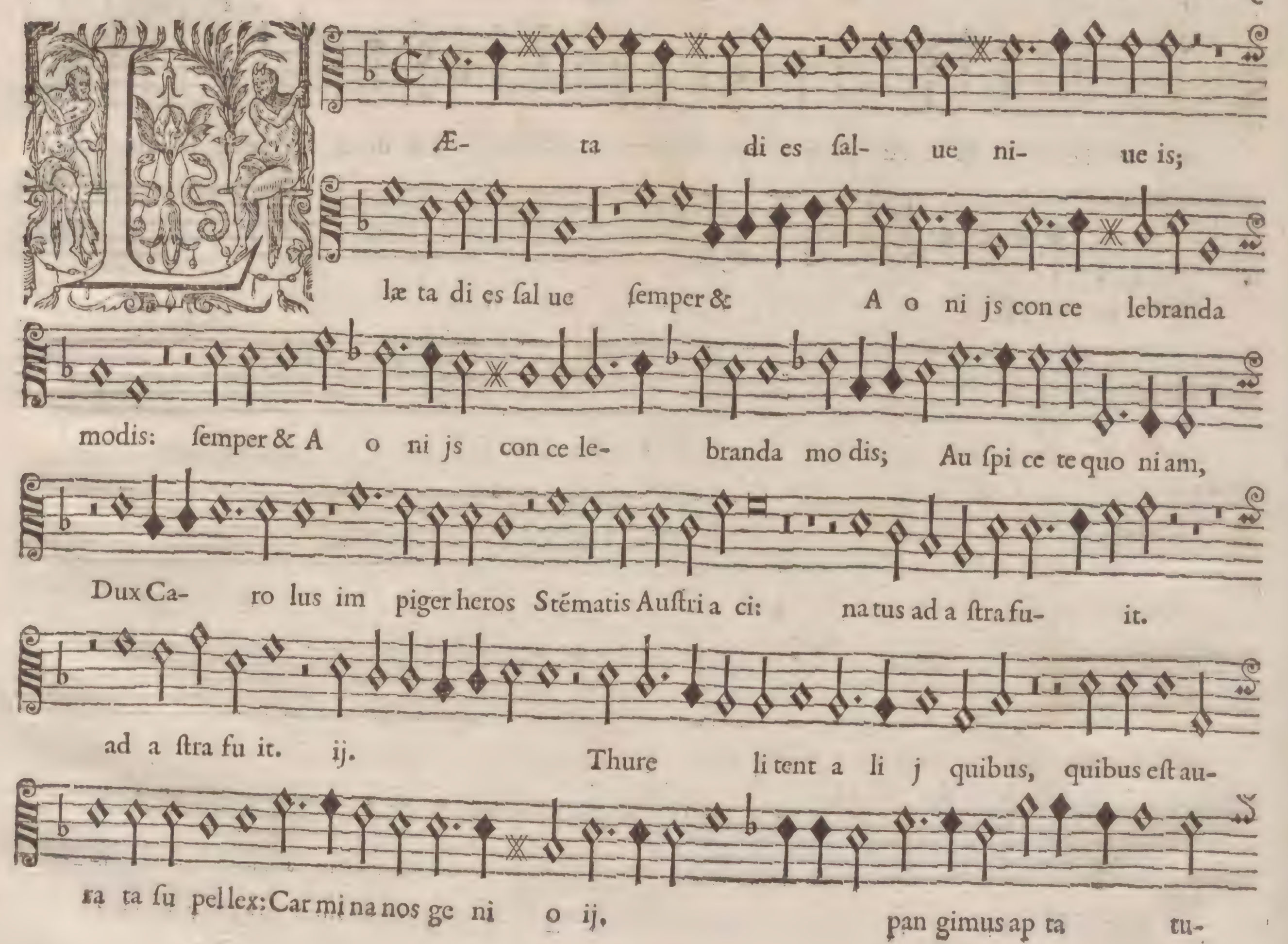


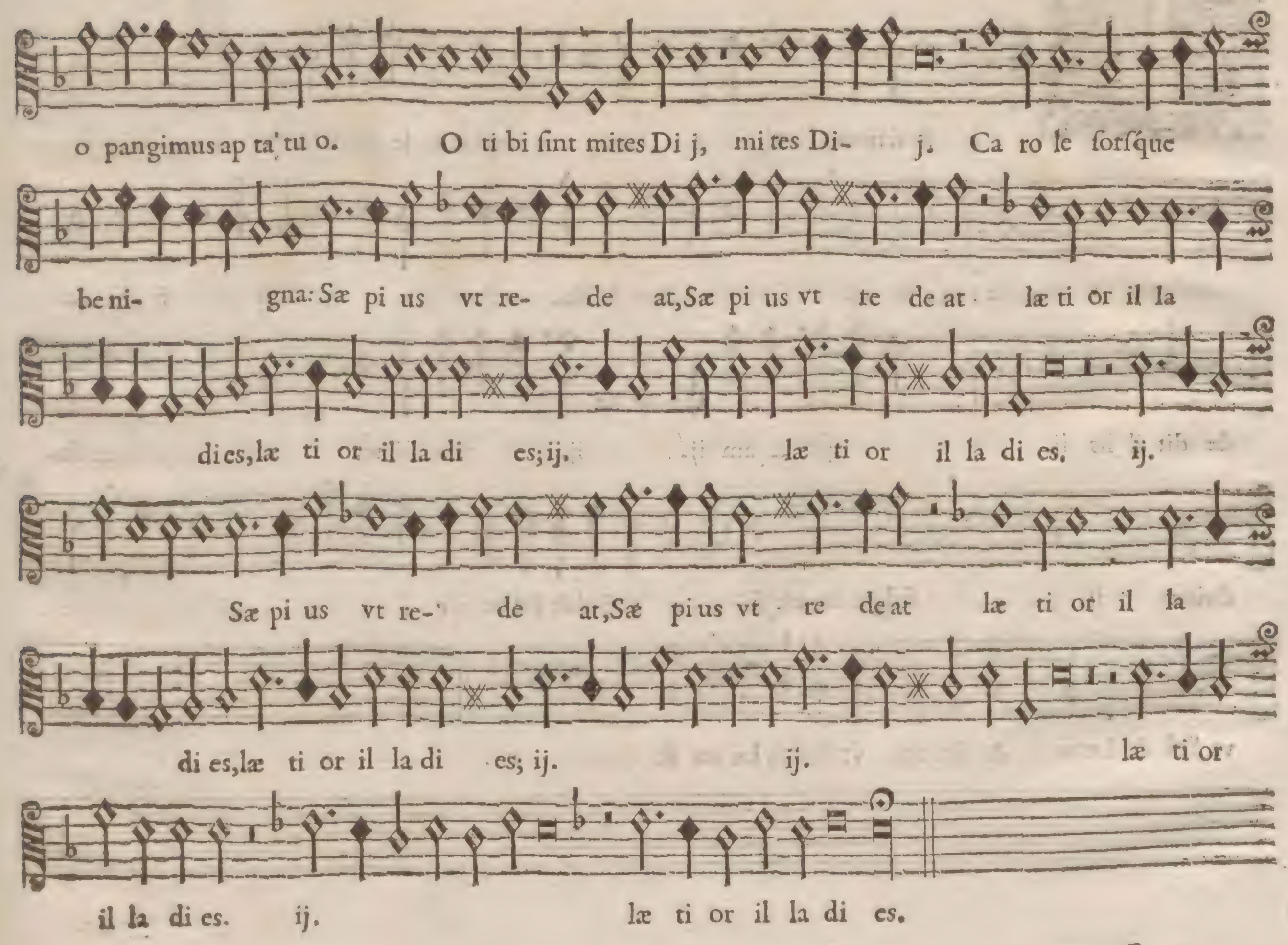
Anquã o uis ad oc ci ſi onem, ad oc ci ſi o- nem du ctus
eſt, & ſi cut a' gnus co ram tondente ſe, & ſi cut a gnus coram tondente ſe ſi ne vo ce,
ſicnon a per uit os ſu um,ſicnon a pe ruit os ſuum, ſic non a pe ru it os ſu um.
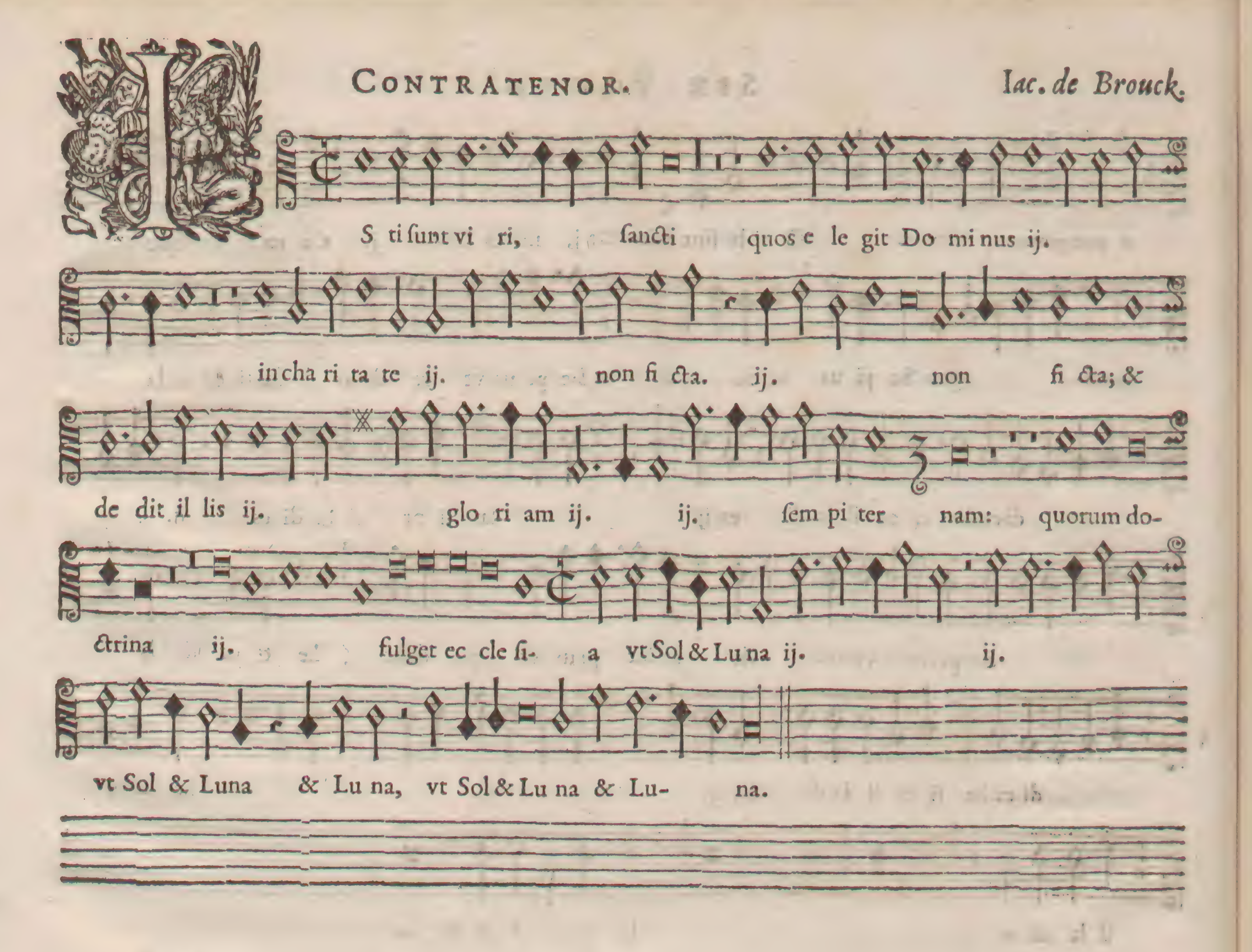

IN hu mi li ta te iu di ci um, iu di ci um e ius, ſub la-
tum eſt: ge ne ra ti o nem e ius, ge ne ra ti o nem e ius quis e narra bit? quis e-
nar ra- bit? quo ni am tol le tur de ter ra vi- ta e ius: quo ni am tolle tur de
ter- ra; ij. vi ta e ius, vi ta e ius.
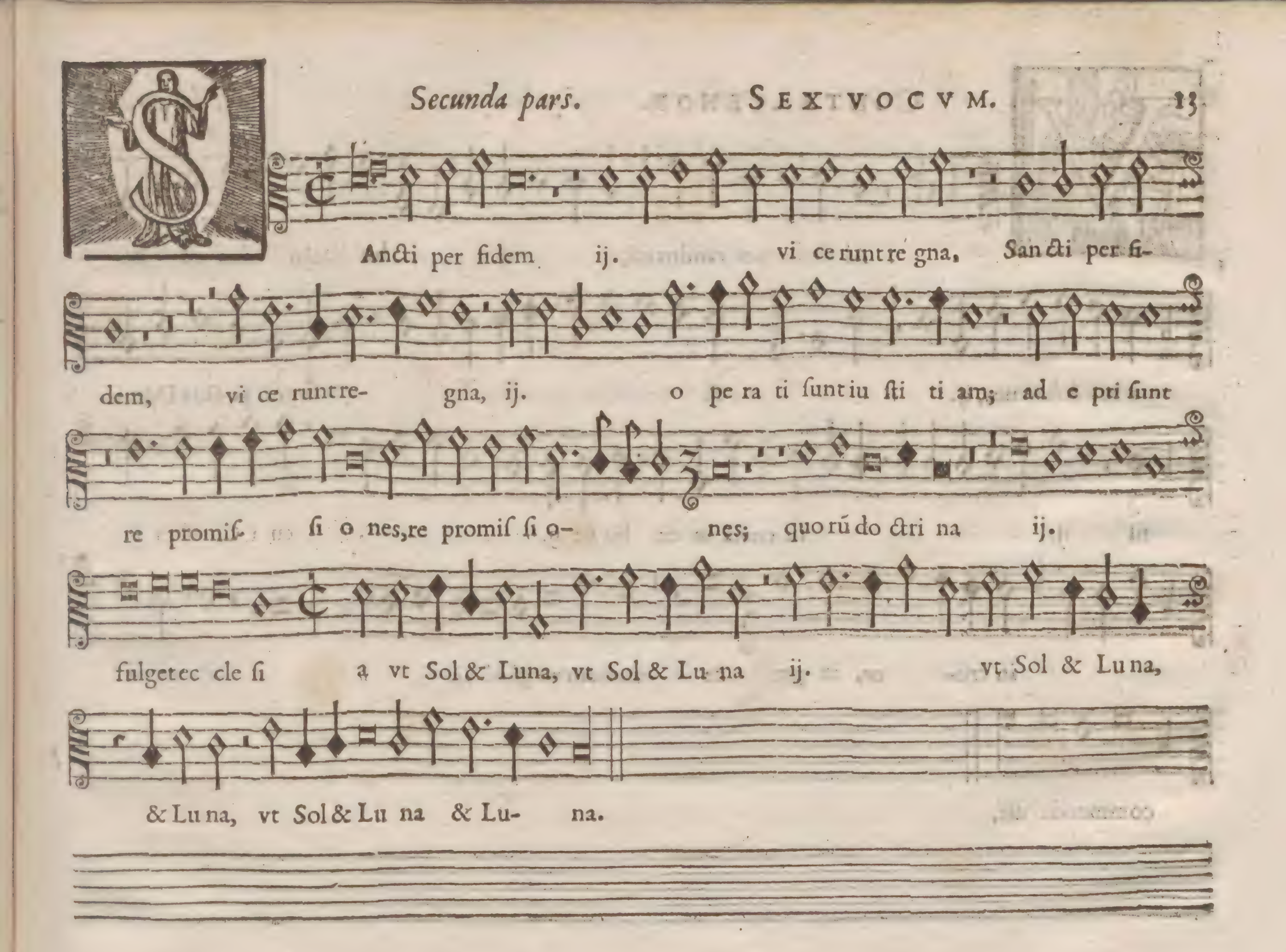

CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
Cquis ecquis in ar den ti tandem ſuc cur ret a mo ris Le ge;
a moris Le ge; ij. e rit au xi- li o ſeu me di ci na
ſu- o? Ig ni bus & noſtris fomentum de fe ret? il lud So la tu a
fa ci es, So la tu a fa ci es vir go pu- di ca fi de; Aſ pe-
ra ſi fi- dum me non frau da bis amantem, Blandi ti js ſo let vt fal le re blan-
da Ve nus. Et di ces; & di ces a ni mo tandem, & dices a ni. mi hi gra ta be-
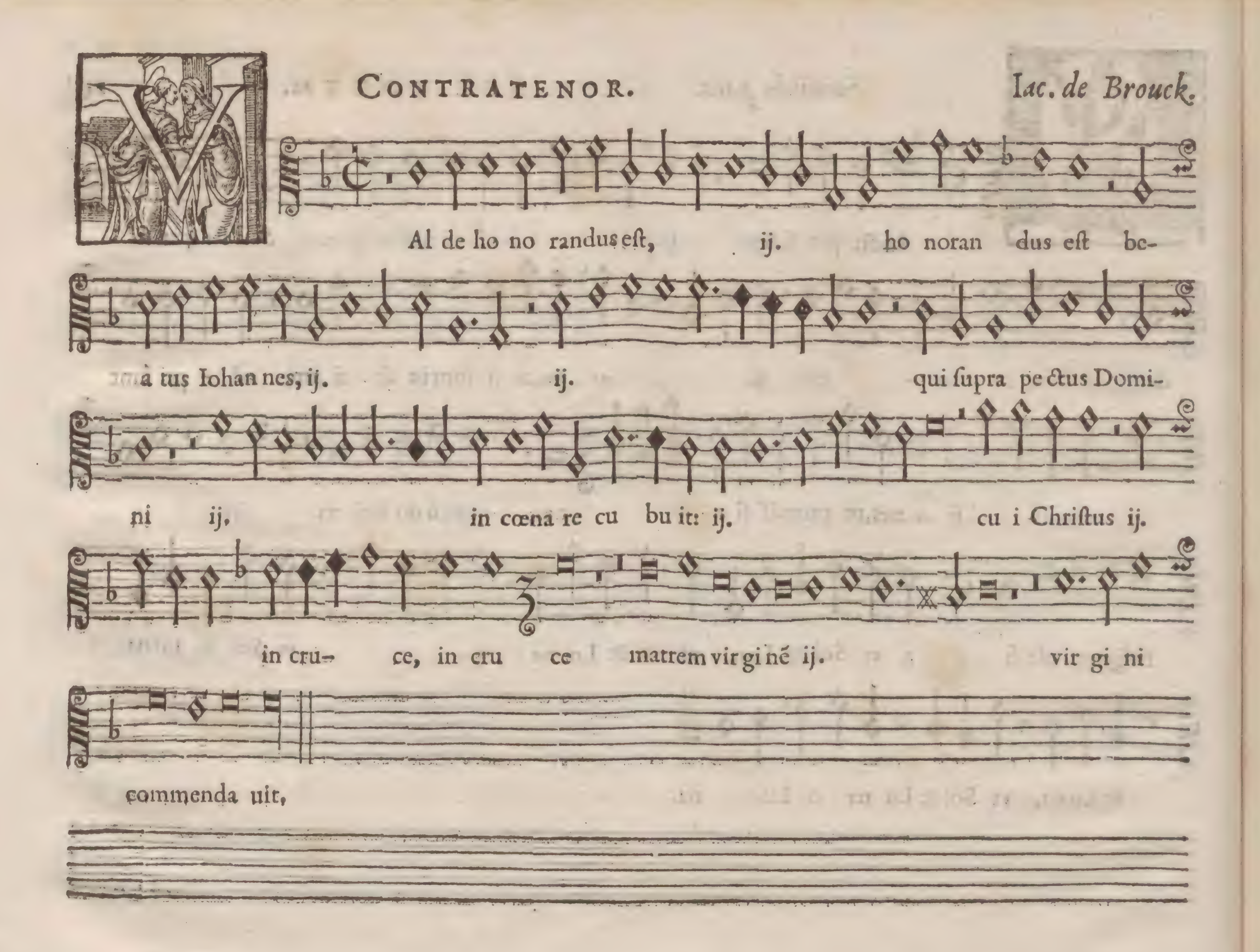

nigno: To- ta tu is cu pi o ij. ſub di er im pe ri js, ſub di-
er im pe ri js ij.
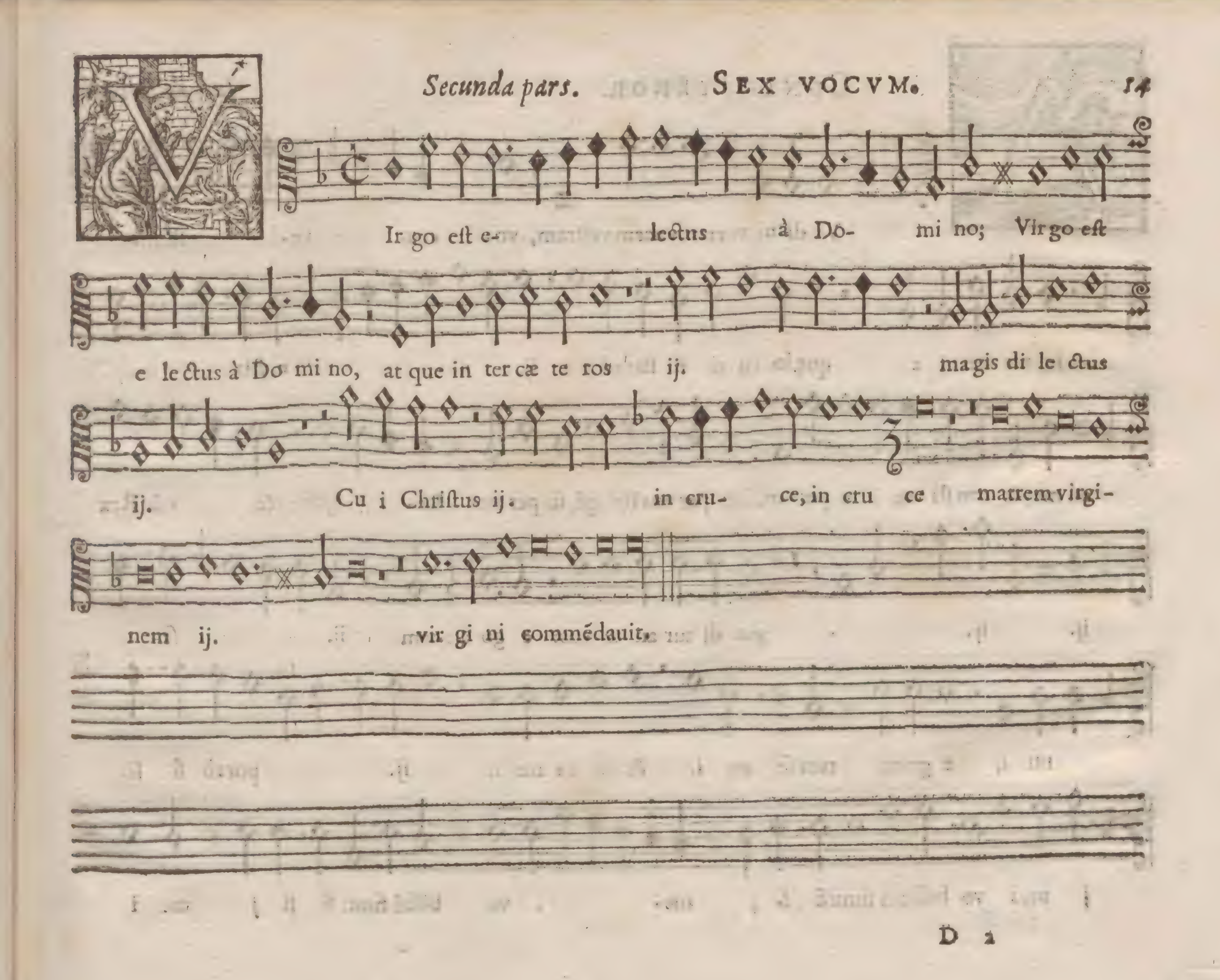

Æ- ta di es ſal- ue ni- ue is;
læ ta di es ſal ue ſemper & A o ni js con ce lebranda
modis: ſemper & A o ni js con ce le- branda mo dis; Au ſpi ce te quo ni am,
Dux Ca- ro lus im piger heros Stẽmatis Auſtri a ci: na tus ad a ſtra fu- it.
ad a ſtra fu it. ij. Thure li tent a li j quibus, quibus eſt au-
ra ta ſu pel lex: Car mi na nos ge ni o ij. pan gimus ap ta tu-
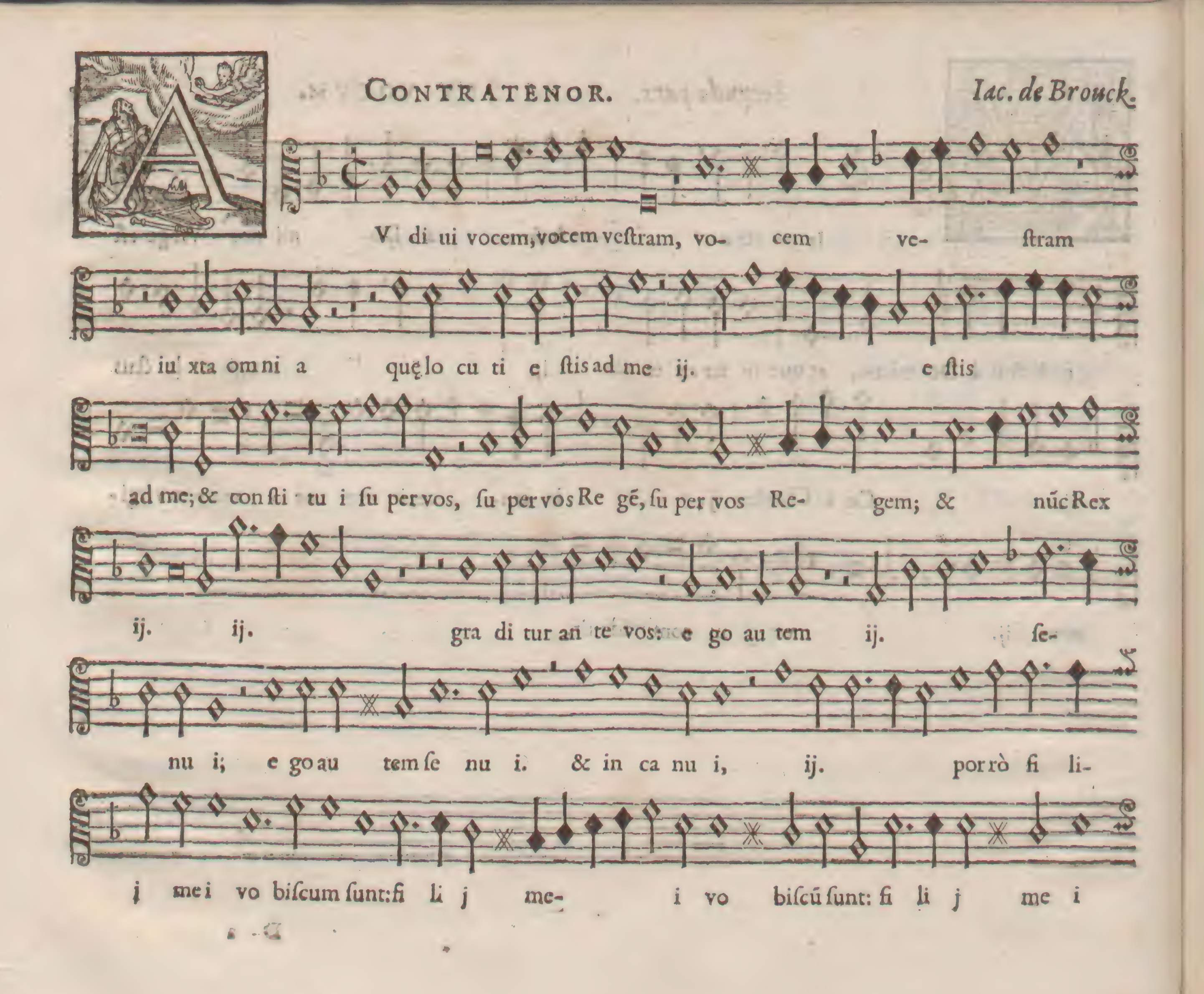

o pangimus ap ta tu o. O ti bi sint mites Di j, mi tes Di- j. Ca ro le sorsque
be ni- gna: Sæ pi us vt re- de at, Sæ pi us vt re de at læ ti or il la
di es, læ ti or il la di es; ij. læ ti or il la di es. ij.
Sæ pi us vt re- de at, Sæ pi us vt re de at læ ti or il la
di es, læ ti or il la di es; ij. ij. læ ti or
il la di es. ij. læ ti or il la di es.


CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
S ti sunt vi ri, sancti quos e le git Do mi nus ij.
in cha ri ta te ij. non fi cta. ij. non fi cta; &
de dit il lis ij. glo ri am ij. ij. sem pi ter nam: quorum do-
ctrina ij. fulget ec cle si- a vt Sol & Lu na ij. ij.
vt Sol & Luna & Lu na, vt Sol & Lu na & Lu- na.
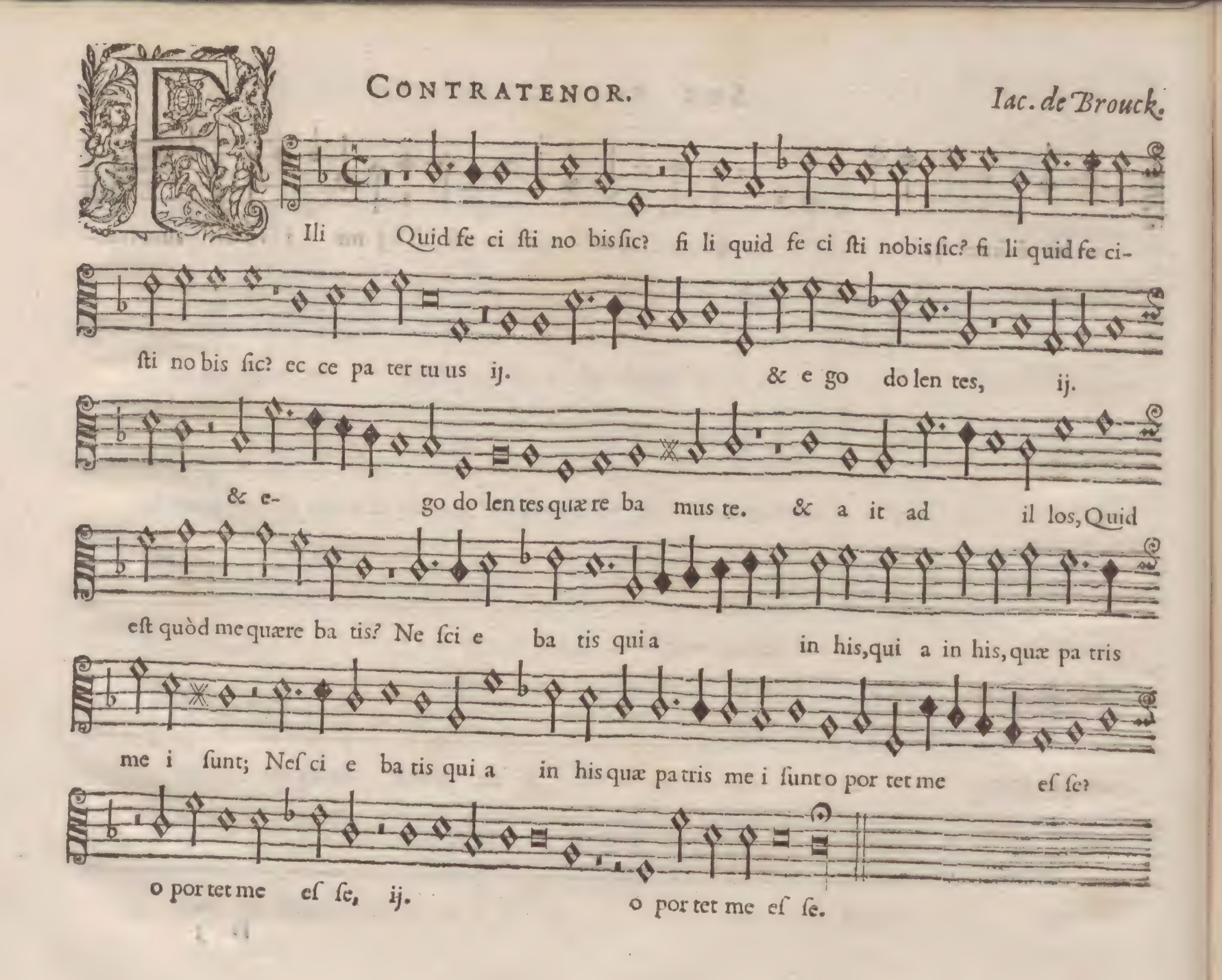

Ancti per fidem ij. vi ce runt re gna, San cti per fi-
dem, vi ce runt re- gna, ij. o pe ra ti ſunt iu ſti ti am; ad e pti ſunt
re promiſ- ſi o nes, re promiſ ſi o- nes; quo rú do cri na ij.
fulget ec cle ſi a vt Sol & Luna, vt Sol & Lu na ij. vt Sol & Lu na,
& Lu na, vt Sol & Lu na & Lu- na.
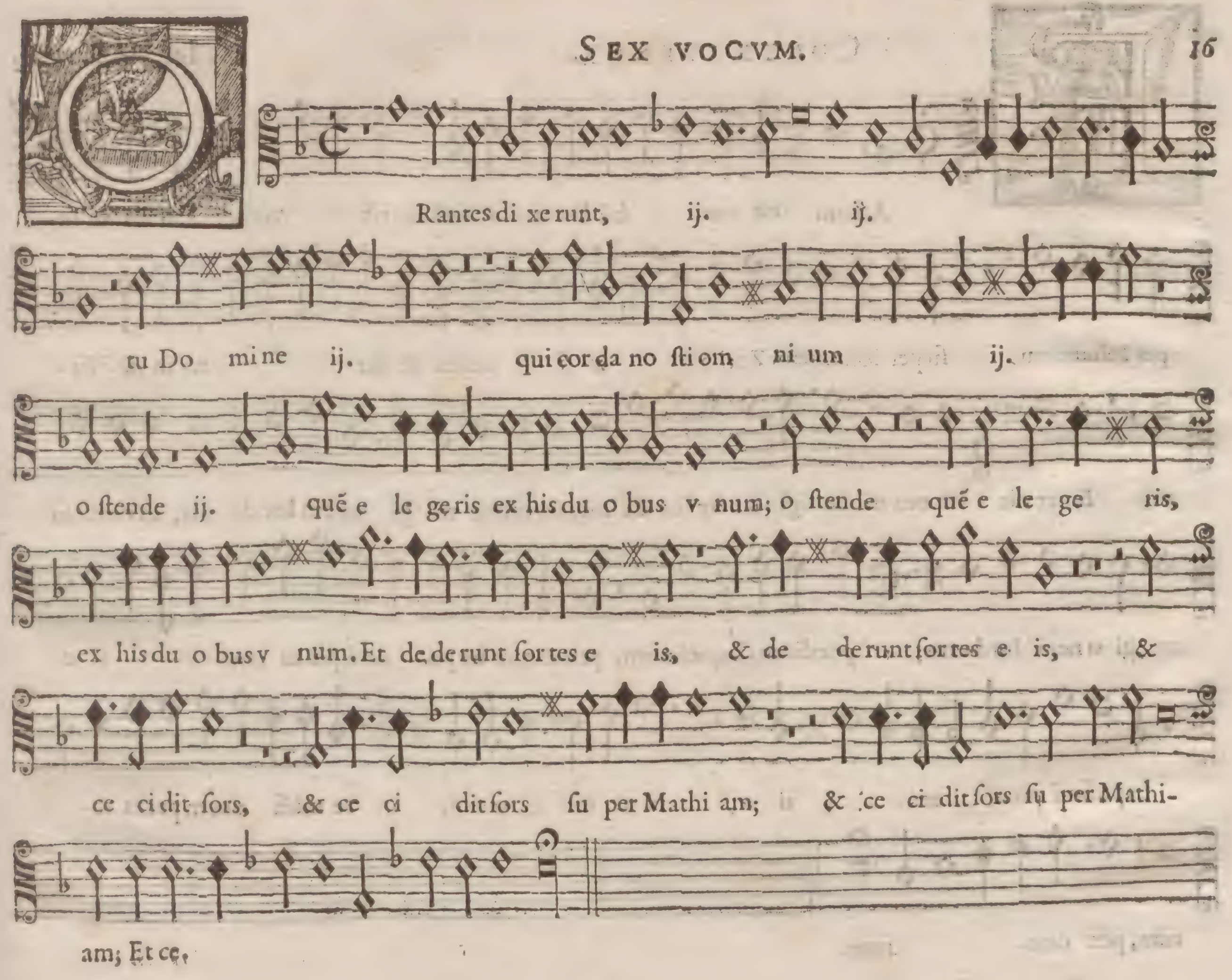

CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
V
Al de ho no randus eſt, ij. ho noran dus eſt be-
à tus Iohan nes, ij. ij. qui ſupra pe ctus Domi-
ni ij. in cœna re cu bu it: ij. cu i Chriſtus ij.
in cru- ce, in cru ce matrem vir gi nẽ ij. vir gi ni
commenda uit,
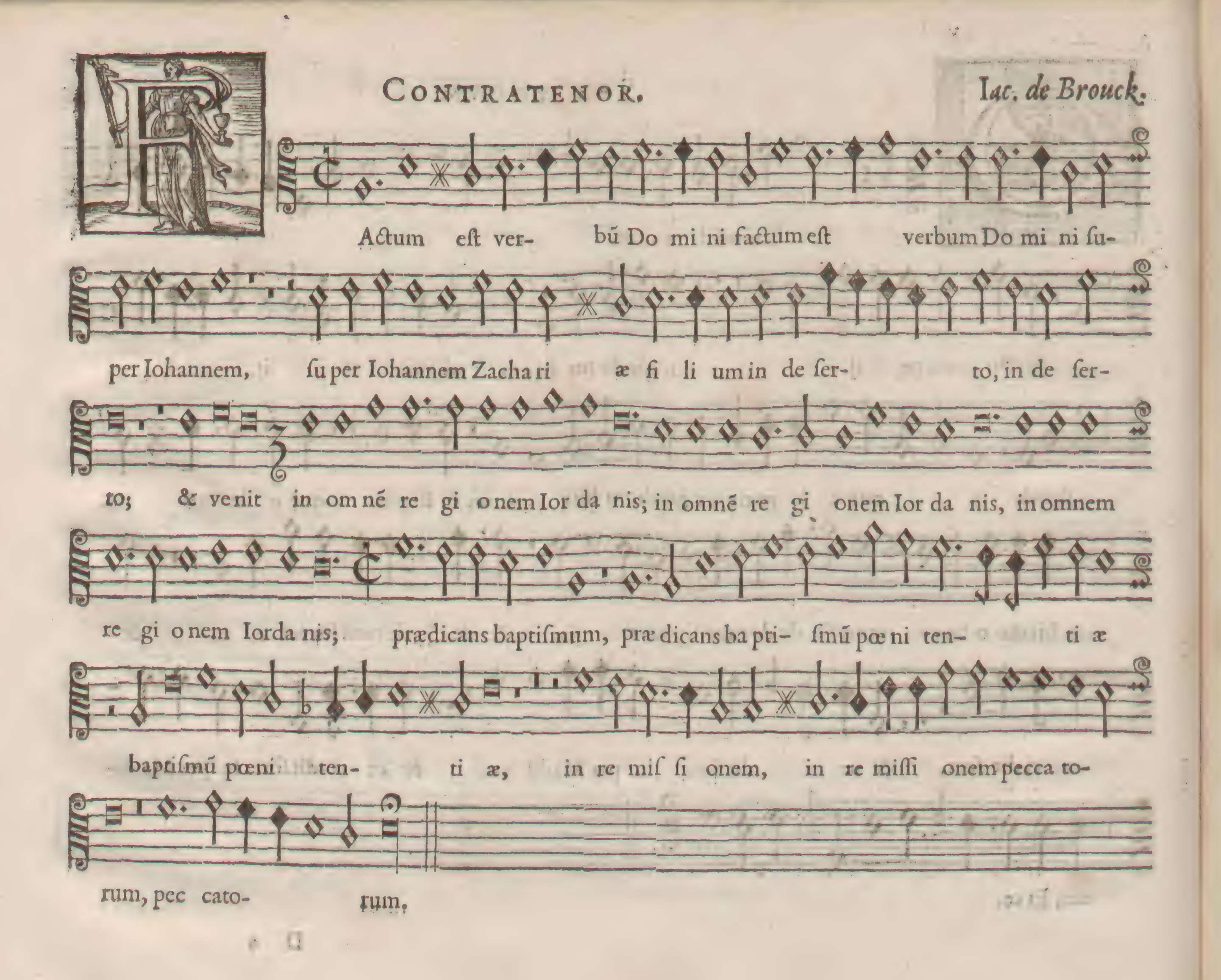

V Ir go est e- lectus à Do- mi no; Vir go est
e le ctus à Do mi no, at que in ter cæ te ros ij. ma gis di le ctus
ij. Cu i Christus ij. in cru- ce, in cru ce matrem virgi-
nem ij. vir gi ni commédauit.
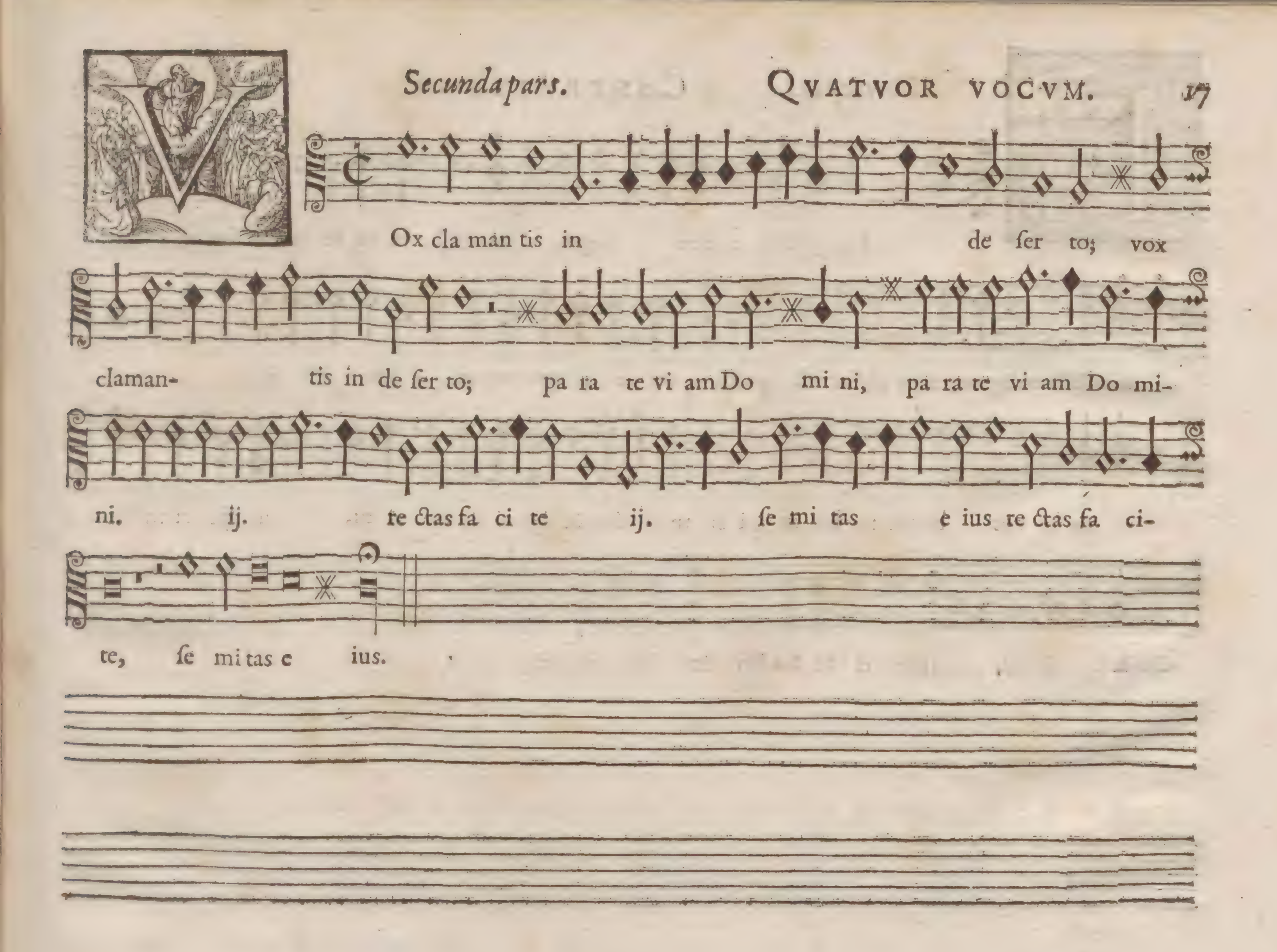

CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
V di ui vocem, vocem vestram, vo- cem ve- stram
iu xta omni a quę lo cu ti e stis ad me ij. e stis
ad me; & con sti tu i su per vos, su per vos Re gē, su per vos Re- gem; & nūc Rex
ij. ij. gra di tur an te vos: e go au tem ij. se-
nu i; e go au tem se nu i. & in ca nu i, ij. por rò fi li-
j mei vo biscum sunt: fi li j me- i vo biscū sunt: fi li j me i

vo bis cũ sunt: ij. ij. fi li j me i vo bis cum sunt.
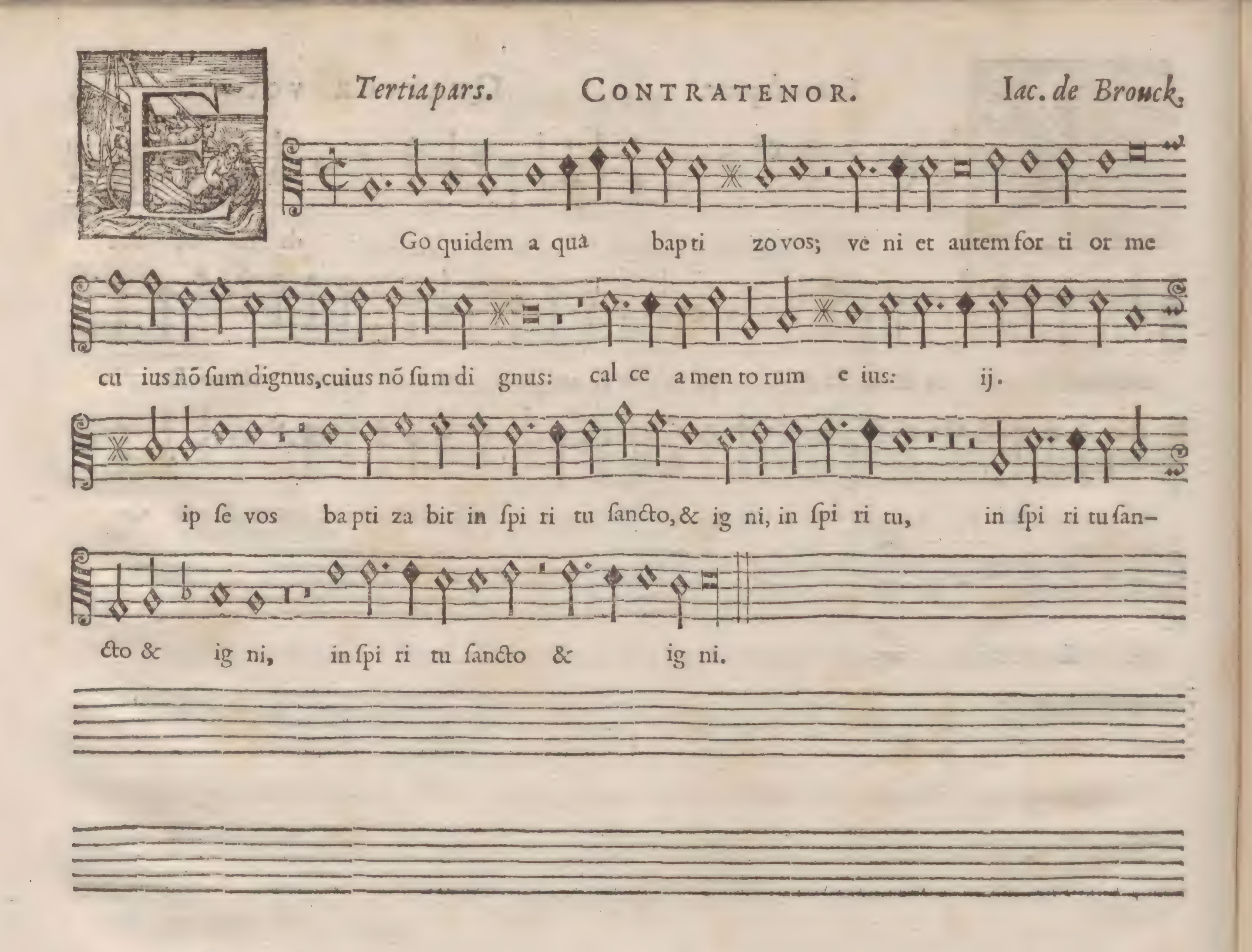

CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
F Ili Quid fe ci ſti no bis ſic? fi li quid fe ci ſti nobis ſic? fi li quid fe ci-
ſti no bis ſic? ec ce pa ter tu us ij. & e go do len tes, ij.
& e- go do len tes quæ re ba mus te. & a it ad il los, Quid
eſt quòd me quære ba tis? Ne ſci e ba tis qui a in his, qui a in his, quæ pa tris
me i ſunt; Neſ ci e ba tis qui a in his quæ pa tris me i ſunt o por tet me eſ ſe?
o por tet me eſ ſe, ij. o por tet me eſ ſe.
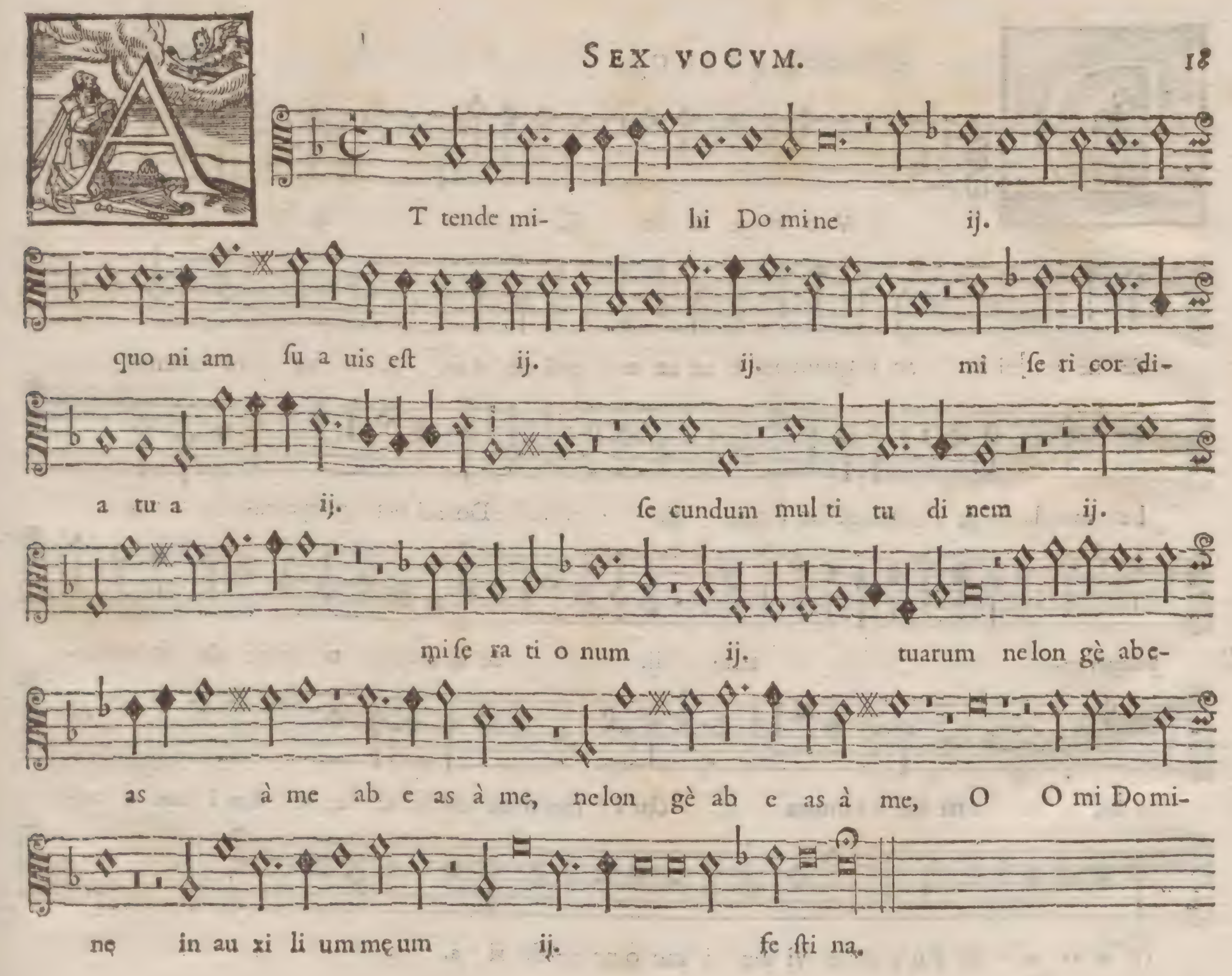

Rantes di xe runt, ij. ij.
tu Do mine ij. qui cor da no sti om ni um ij.
o stende ij. quẽ e le ge ris ex his du o bus v num; o stende quẽ e le ge ris,
ex his du o bus v num. Et de de runt sor tes e is, & de de runt sor tes e is, &
ce ci dit sors, & ce ci dit sors su per Mathi am; & ce ci dit sors su per Mathi-
am; Et ce,
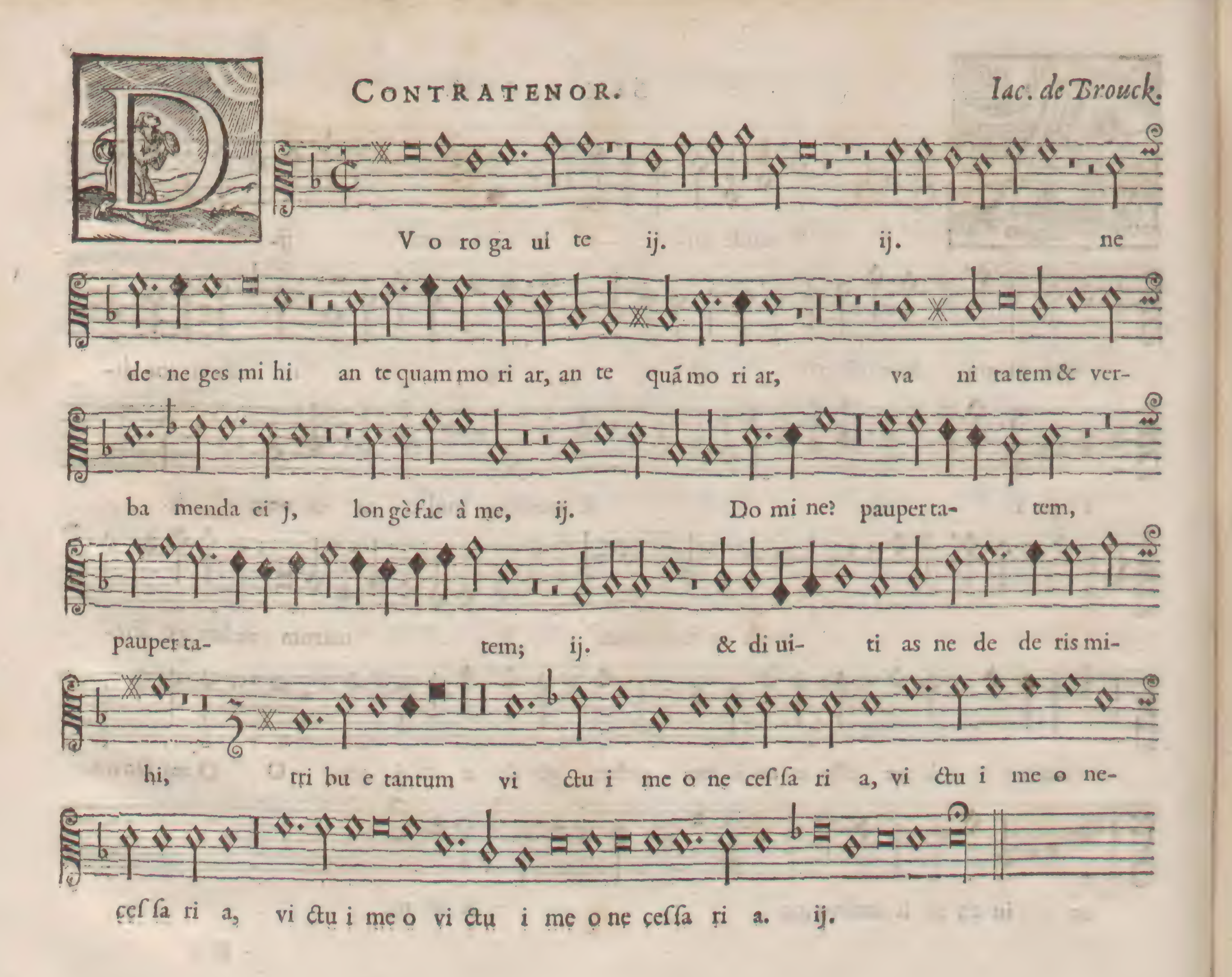

CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
F Actum est ver- bũ Do mi ni factum est verbum Do mi ni su-
per Iohannem, su per Iohannem Zacha ri æ fi li um in de ser- to, in de ser-
to; & venit in om nẽ re gi o nem Ior da nis; in omnẽ re gi onem Ior da nis, in omnem
re gi o nem Iorda nis; prædicans baptismum, præ dicans ba pti- smũ pœ ni ten- ti æ
baptismũ pœni ten- ti æ, in re mis si onem, in re missi onem pecca to-
rum, pec cato- rum.
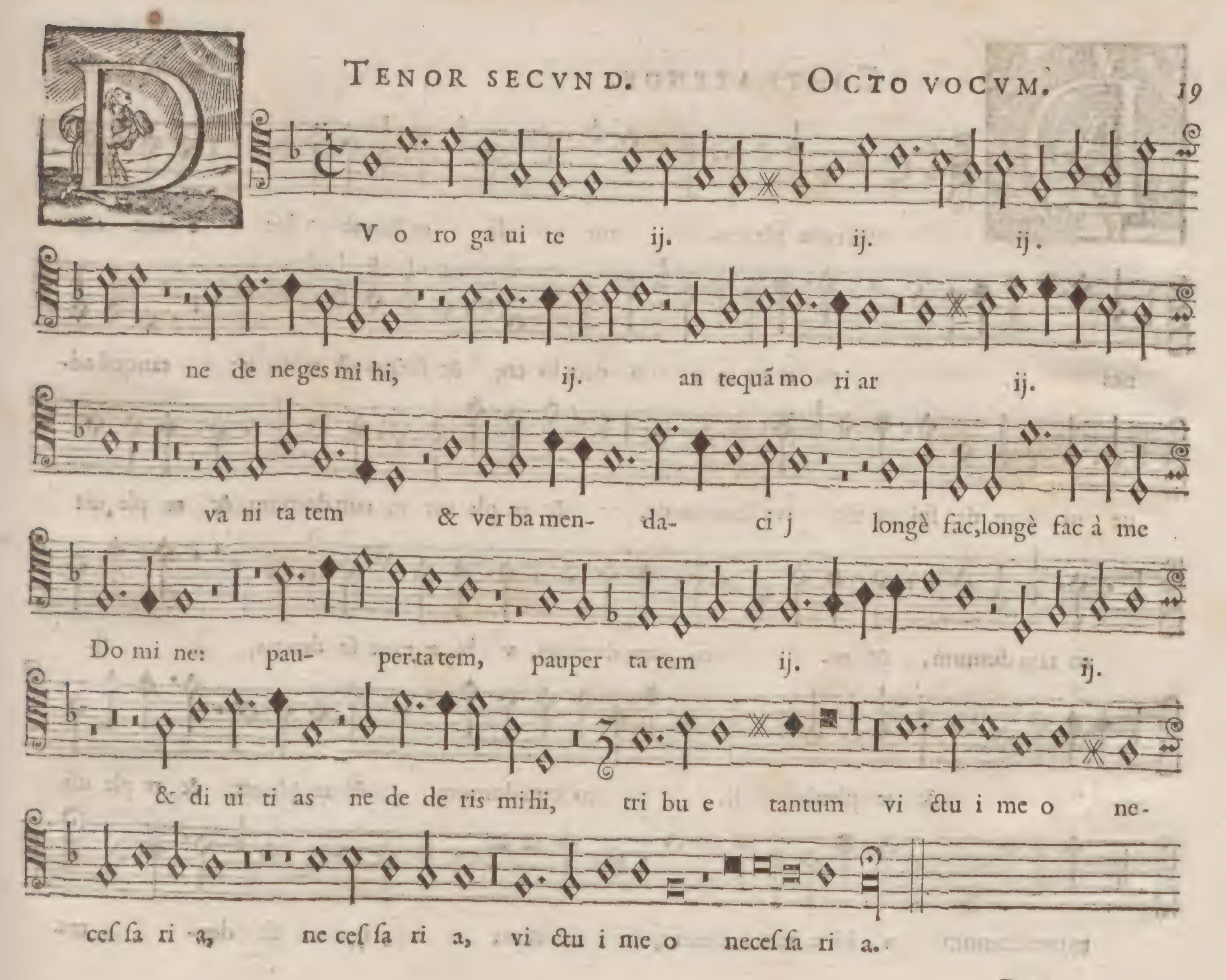


Ox cla man tis in de ser to; vox
claman- tis in de ser to; pa ra te vi am Do mi ni, pa ra te vi am Do mi-
ni. ij. re ctas fa ci te ij. se mi tas e ius re ctas fa ci-
te, se mi tas e ius.
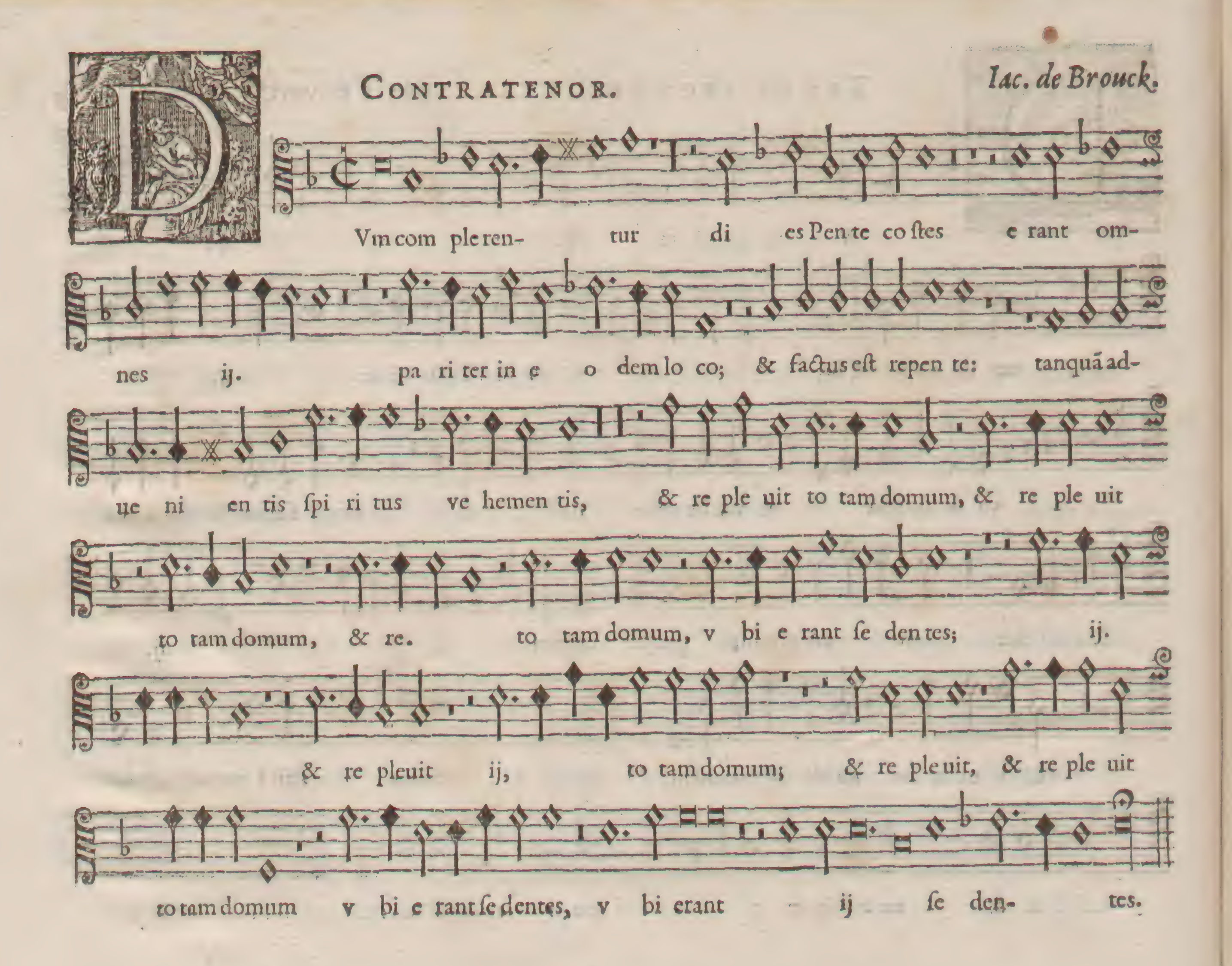

Tertia pars.
CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
E Go quidem a quā bap ti zo vos; vē ni et autem for ti or me
cu ius nō ſum dignus, cuius nō ſum di gnus: cal ce a men to rum e ius: ij.
ip ſe vos ba pti za bit in ſpi ri tu ſancto, & ig ni, in ſpi ri tu, in ſpi ri tu ſan-
cto & ig ni, in ſpi ri tu ſancto & ig ni.
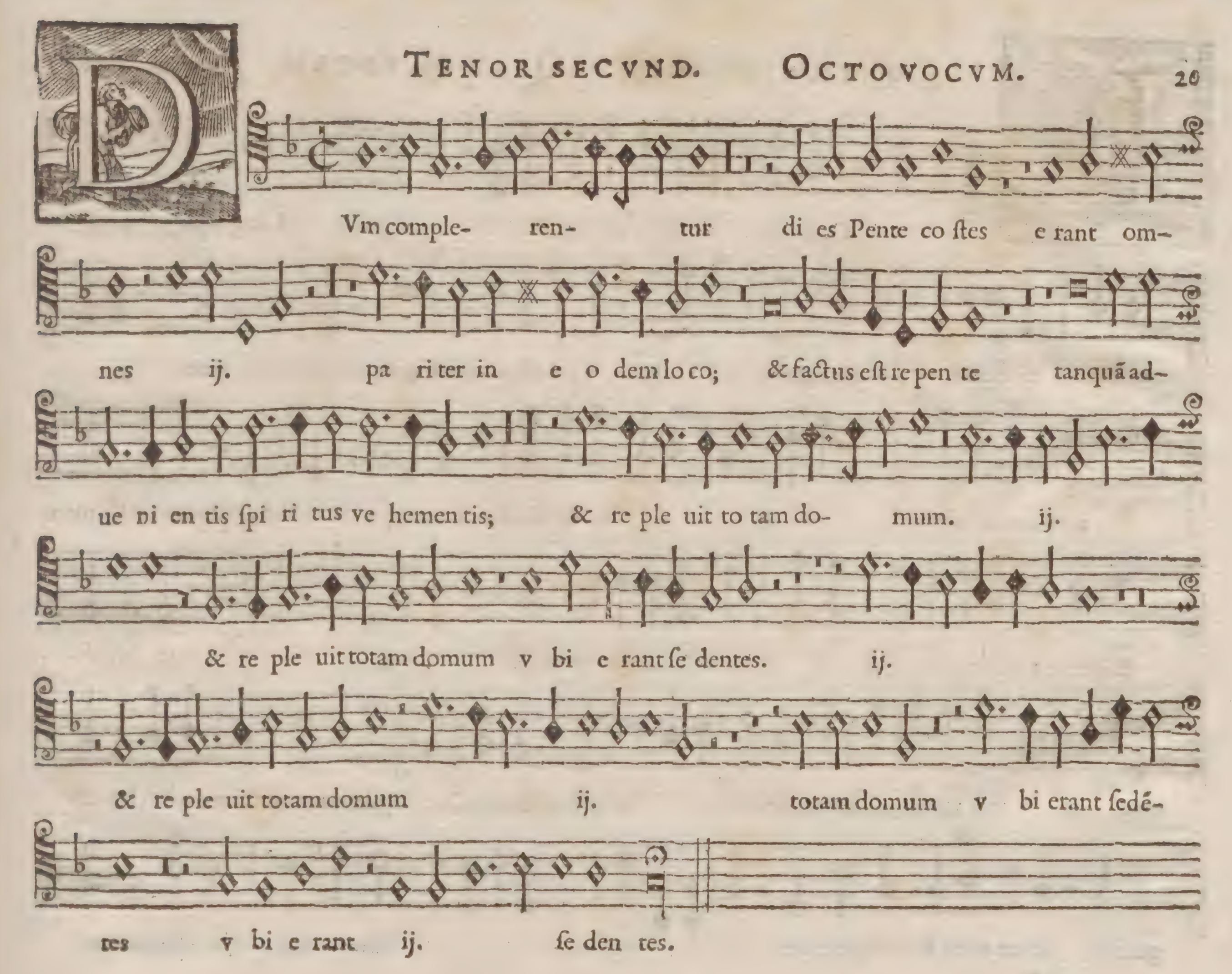

T tende mi- hi Do mi ne ij.
quo ni am ſu a uis eſt ij. ij. mi ſe ri cor di-
a tu a ij. ſe cundum mul ti tu di nem ij.
mi ſe ra ti o num ij. tuarum ne lon gè abe-
as à me ab e as à me, ne lon gè ab e as à me, O O mi Domi-
ne in au xi li um meum ij. fe ſti na.
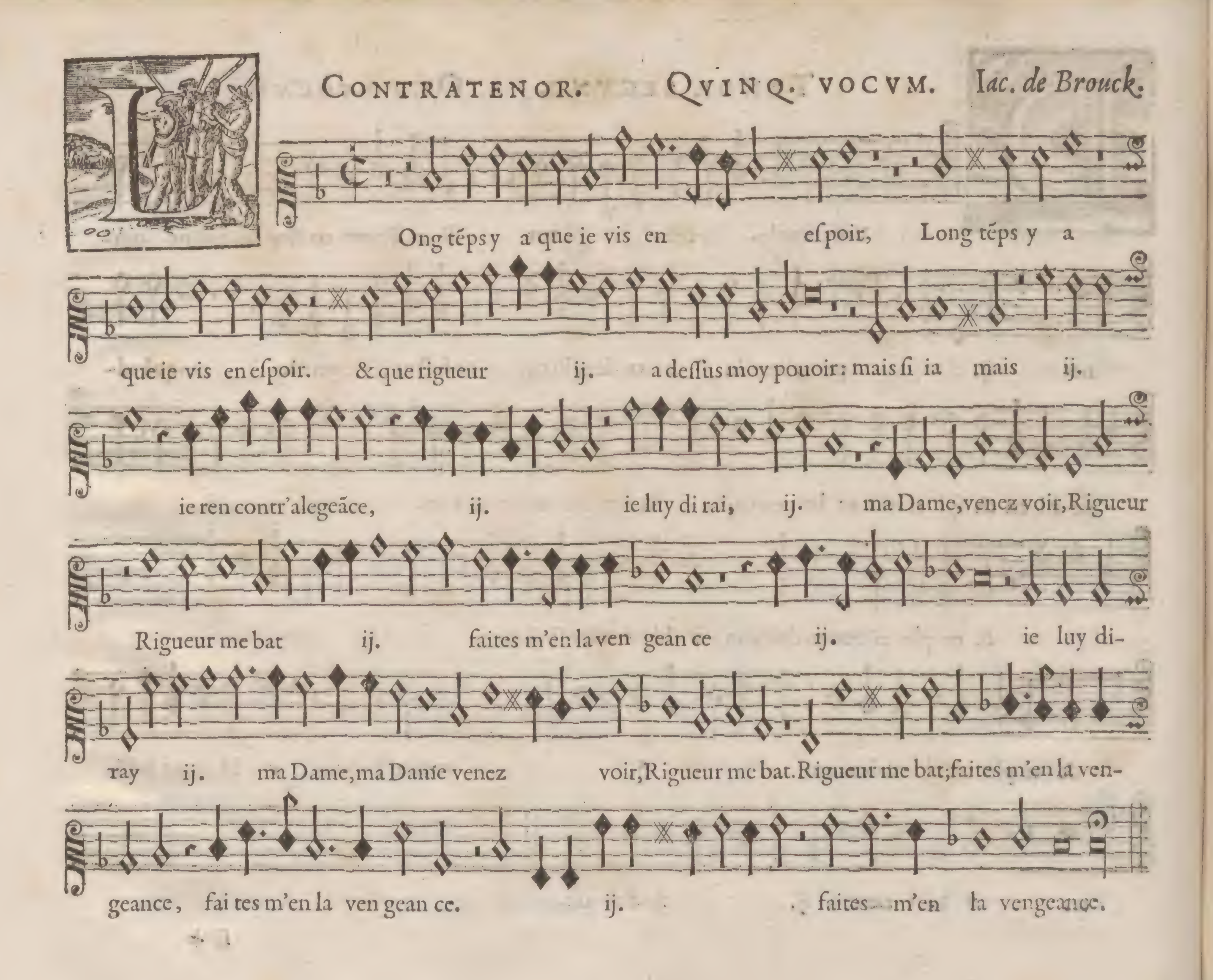

CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
D
Vo roga ui te ij. ij. ne
de ne ges mi hi an te quam mo ri ar, an te quã mo ri ar, va ni ta tem & ver-
ba menda ci j, lon gè fac à me, ij. Do mi ne? pauper ta- tem,
pauper ta- tem; ij. & di ui- ti as ne de de ris mi-
hi, tri bu e tantum vi ctu i me o ne ceſ ſa ri a, vi ctu i me o ne-
ceſ ſa ri a, vi ctu i me o vi ctu i me o ne ceſſa ri a. ij.
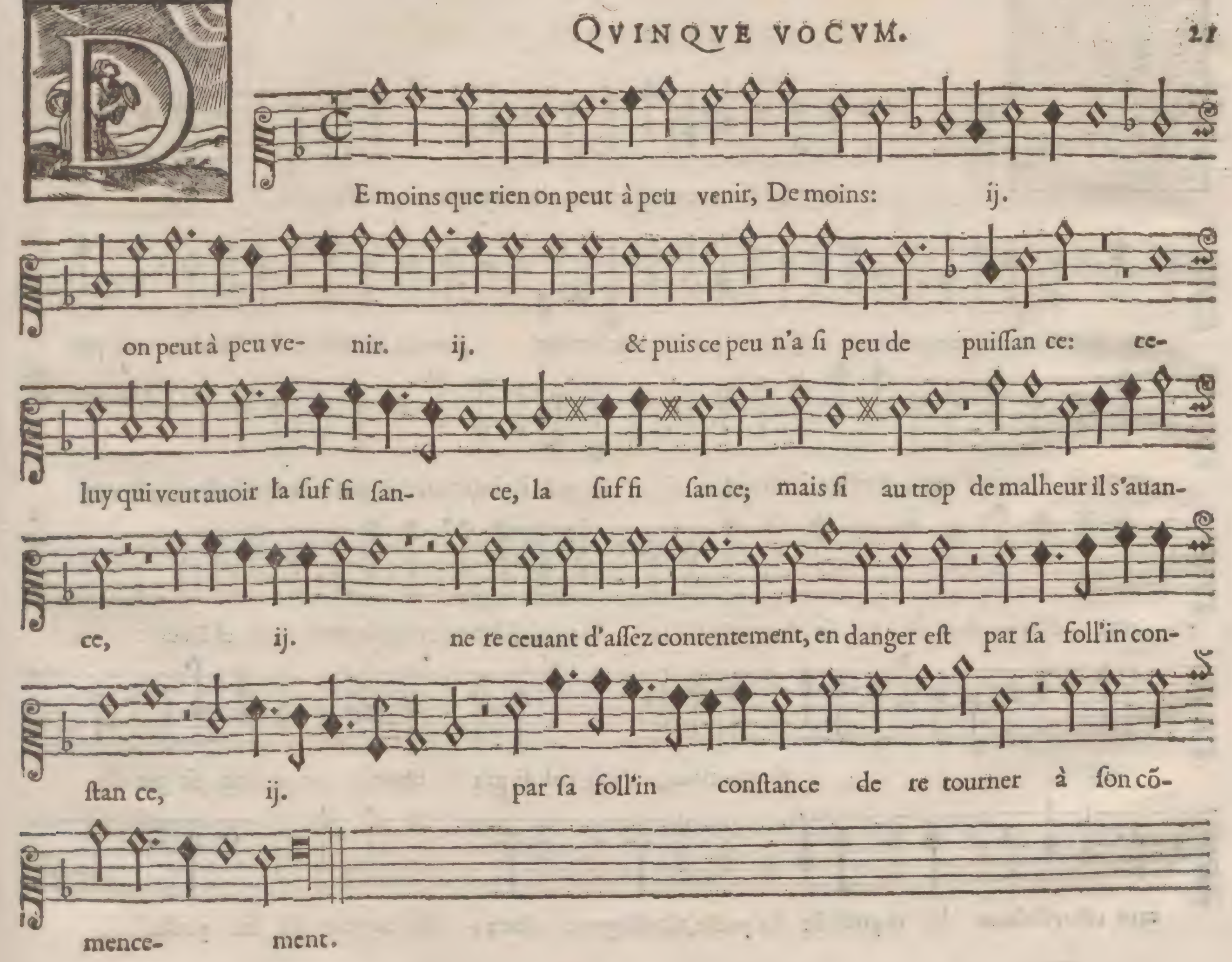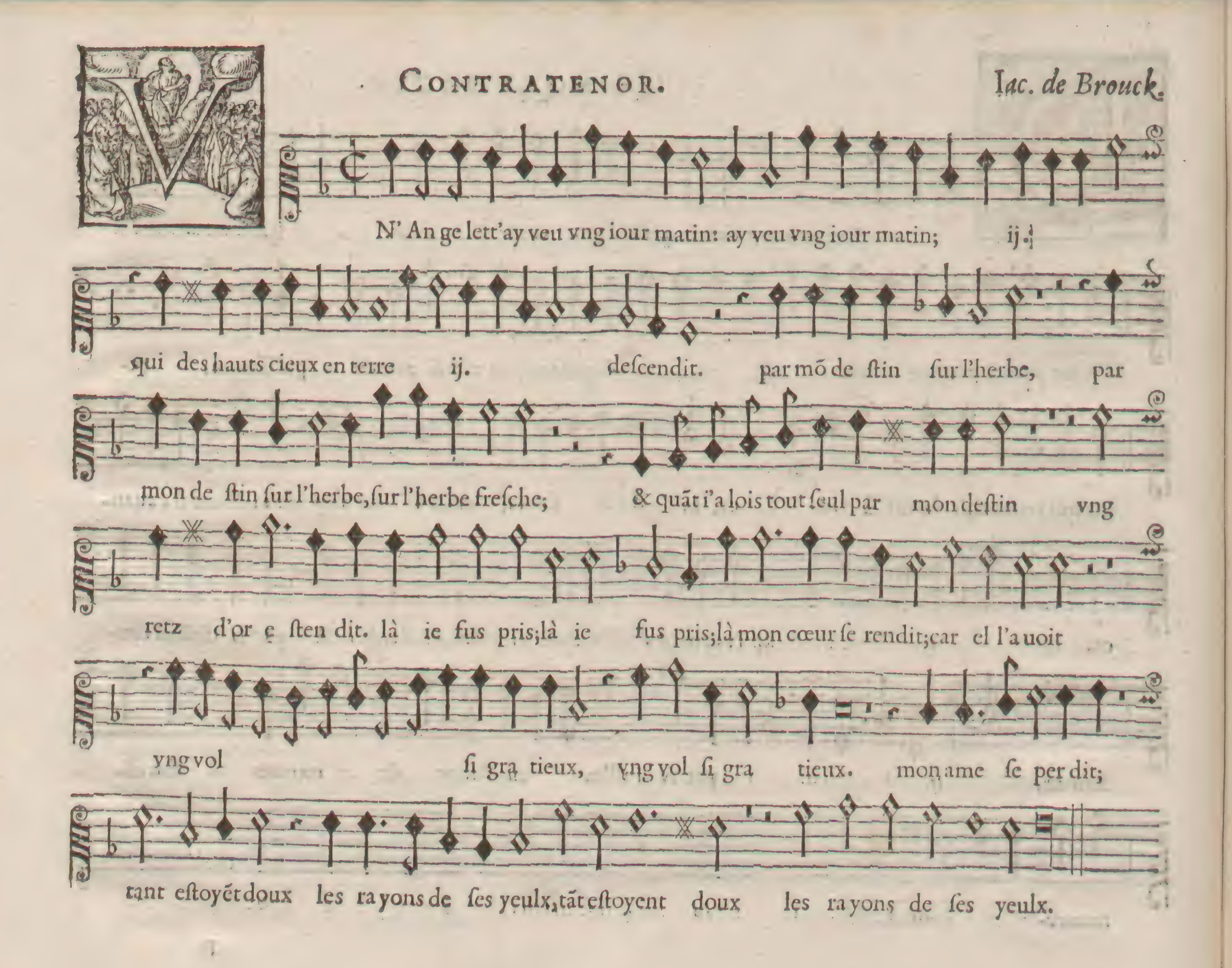


V o ro ga ui te ij. ij. ij.
ne de ne ges mi hi, ij. an tequã mo ri ar ij.
va ni ta tem & ver ba men- da- ci j longè fac, longè fac à me
Do mi ne: pau- per ta tem, pauper ta tem ij. ij.
& di ui ti as ne de de ris mi hi, tri bu e tantum vi ctu i me o ne-
ceſ ſa ri a, ne ceſ ſa ri a, vi ctu i me o neceſ ſa ri a.
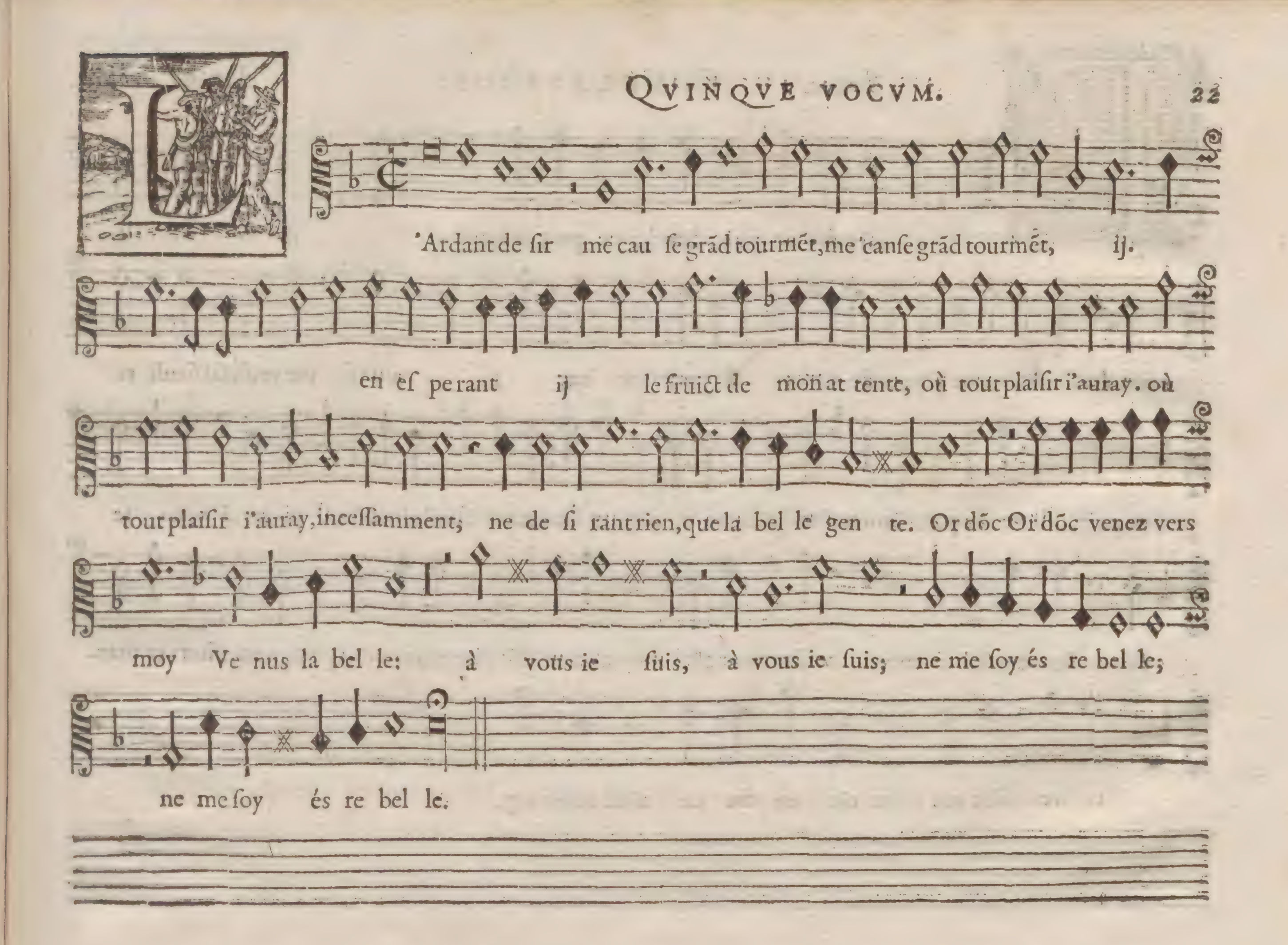

CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
D
Vm com ple ren- tur di es Pen te co stes e rant om-
nes ij. pa ri ter in e o dem lo co; & factus est repen te: tanquā ad-
ue ni en tis spi ri tus ve hemen tis, & re ple uit to tam domum, & re ple uit
to tam domum, & re. to tam domum, v bi e rant se den tes; ij.
& re pleuit ij, to tam domum; & re ple uit, & re ple uit
to tam domum v bi e rant se dentes, v bi erant ij se den- tes.
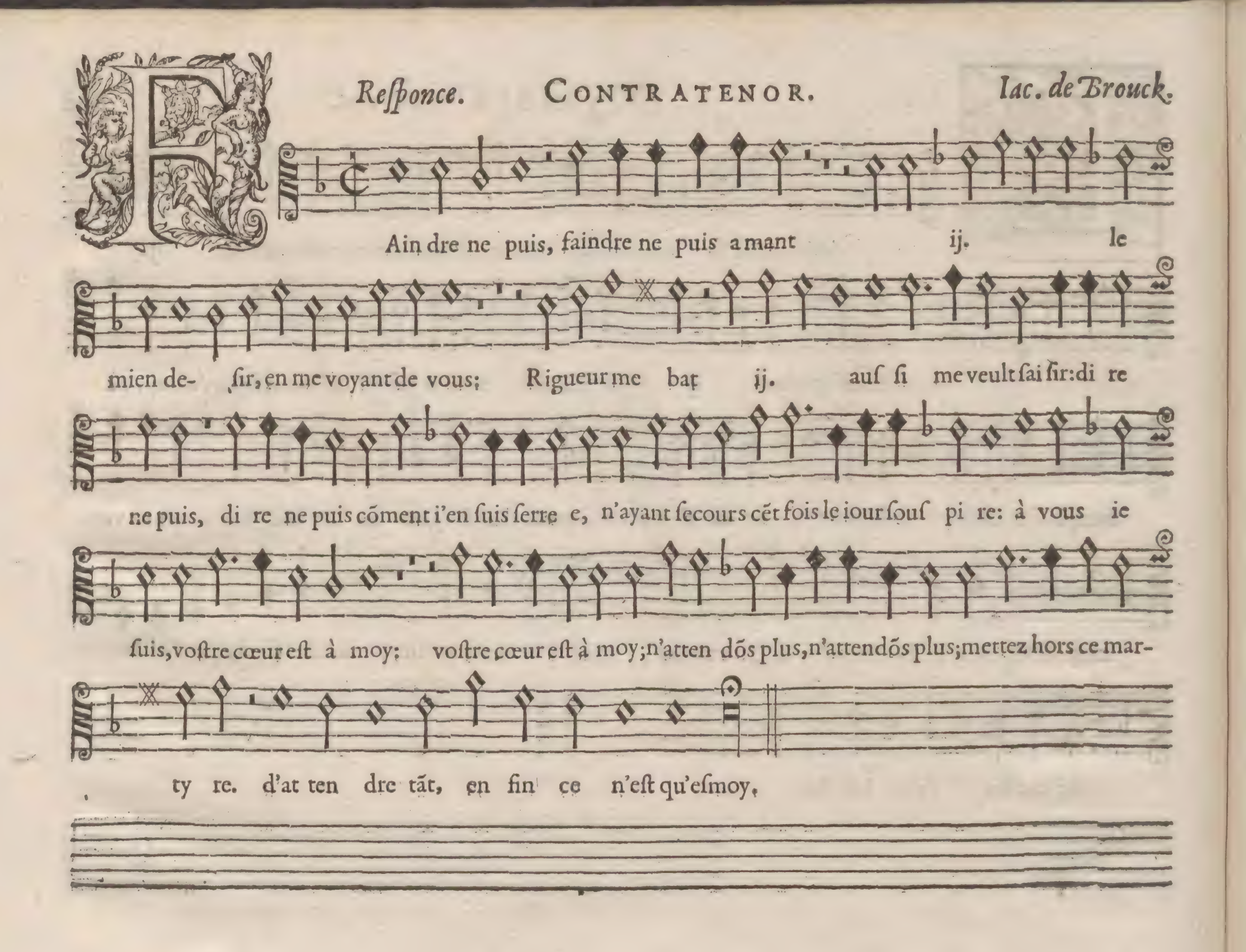

D
Vm comple- ren- tur di es Pente co stes e rant om-
nes ij. pa ri ter in e o dem lo co; & factus est re pen te tanquā ad-
ue ni en tis spi ri tus ve hemen tis; & re ple uit to tam do- mum. ij.
& re ple uit totam domum v bi e rant se dentes. ij.
& re ple uit totam domum ij. totam domum v bi erant sedē-
tes v bi e rant ij. se den tes.
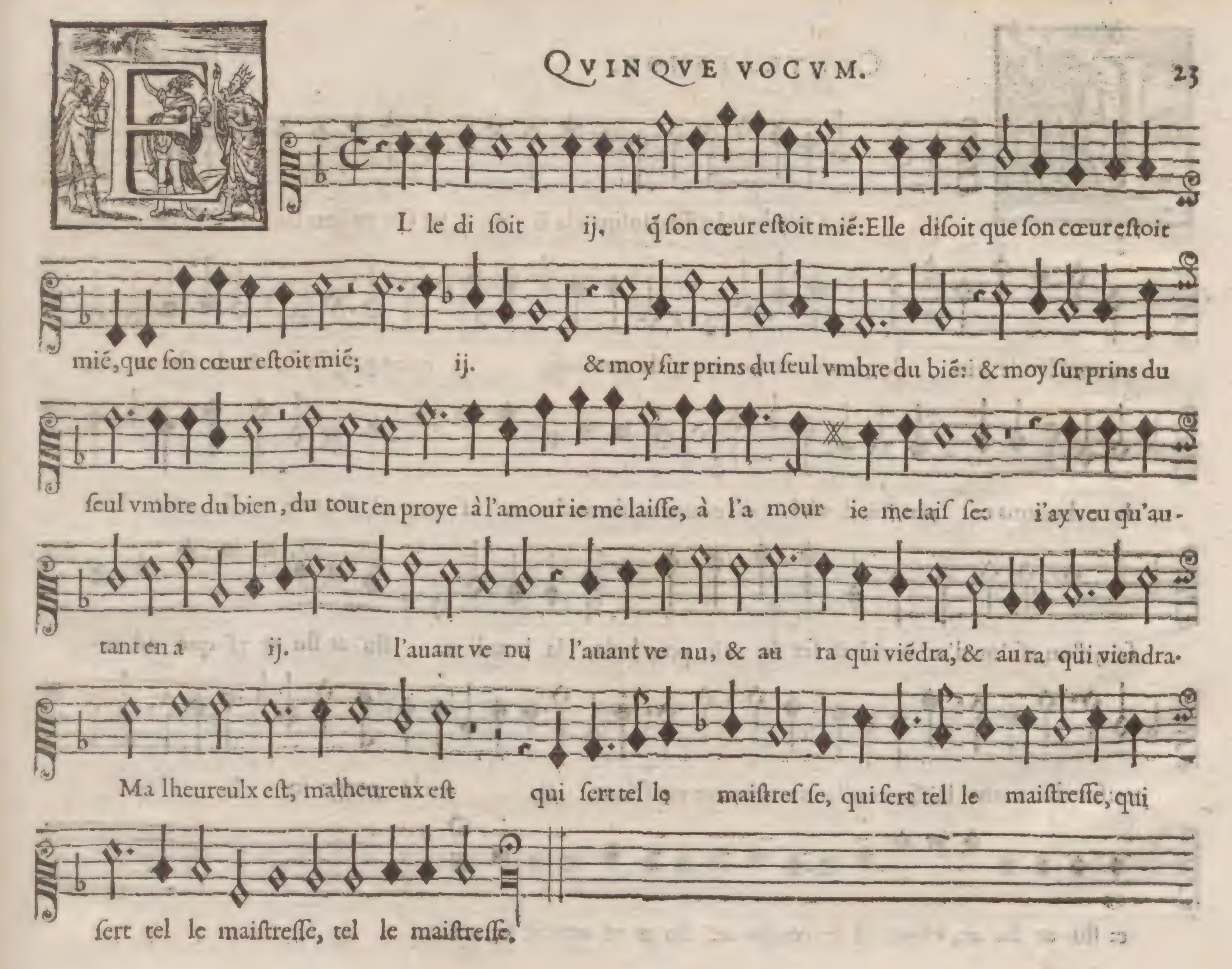

CONTRATENOR. QVINQ. VOCVM. Iac. de Brouck.
L
Ong tẽps y a que ie vis en eſpoir, Long tẽps y a
que ie vis en eſpoir. & que rigueur ij. a deſſus moy pouoir: mais ſi ia mais ij.
ie ren contr'alegeãce, ij. ie luy di rai, ij. ma Dame, venez voir, Rigueur
Rigueur me bat ij. faites m'en la ven gean ce ij. ie luy di-
ray ij. ma Dame, ma Dame venez voir, Rigueur me bat. Rigueur me bat; faites m'en la ven-
geance, fai tes m'en la ven gean ce. ij. faites m'en la vengeance.


E moins que rien on peut à peu venir, De moins: ij.
on peut à peu ve- nir. ij. & puis ce peu n'a ſi peu de puiſſan ce: ce-
luy qui veut auoir la ſuf fi ſan- ce, la ſuf fi ſan ce; mais ſi au trop de malheur il s'auan-
ce, ij. ne re ceuant d'aſſez contentement, en danger eſt par ſa foll'in con-
ſtan ce, ij. par ſa foll'in conſtance de re tourner à ſon cō-
mence- ment.
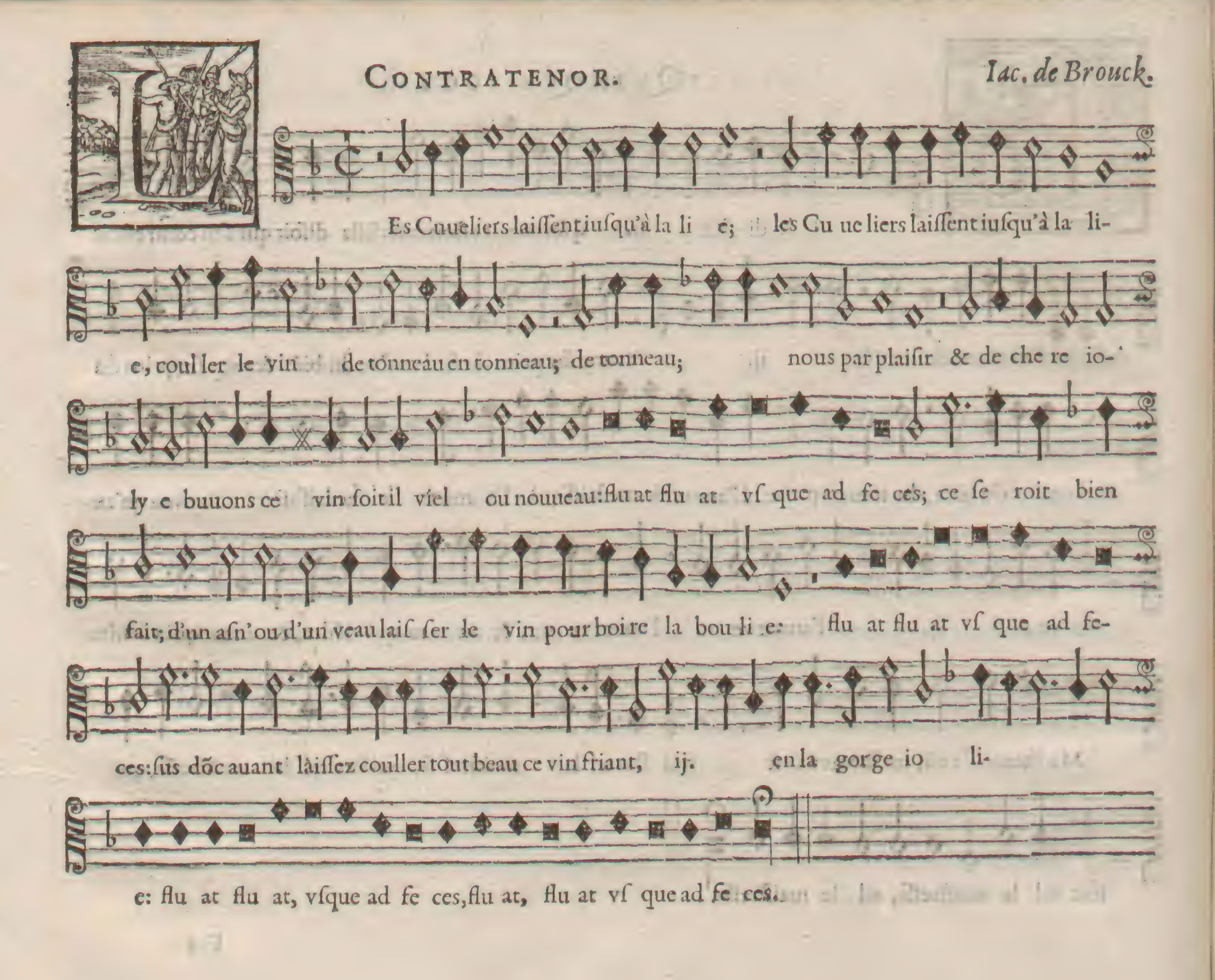

CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
VN' An ge lett'ay veu vng iour matin: ay veu vng iour matin; ij.
qui des hauts cieux en terre ij. descendit. par mõ de stin sur l'herbe, par
mon de stin sur l'herbe, sur l'herbe fresche; & quãt i'a lois tout seul par mon destin vng
retz d'or e sten dit. là ie fus pris; là ie fus pris; là mon cœur se rendit; car el l'a uoit
vng vol si gra tieux, vng vol si gra tieux. mon ame se per dit;
tant estoyẽt doux les ra yons de ses yeulx, tãt estoyent doux les ra yons de ses yeulx.
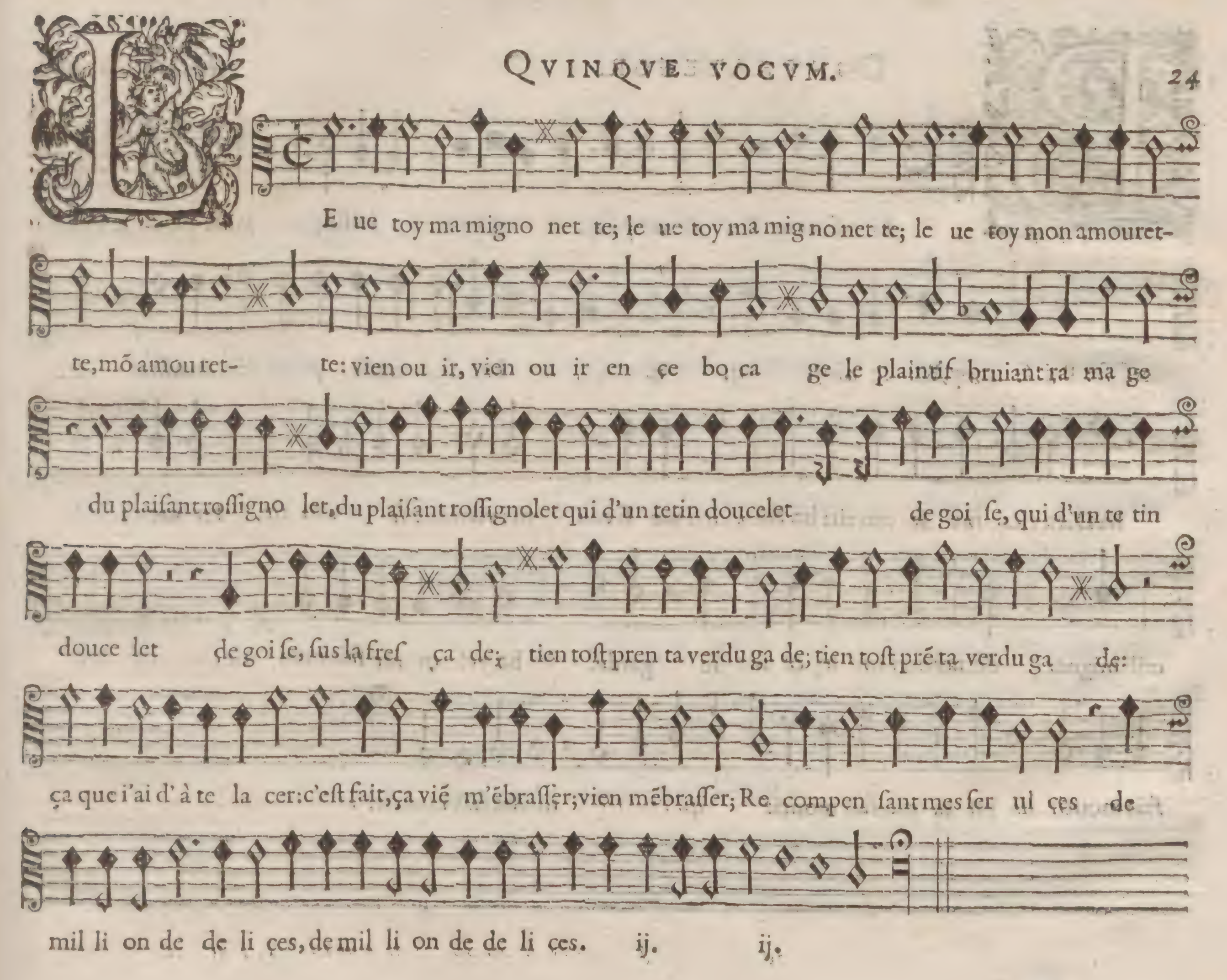

L'Ardant de sir me cau se grãd tourmẽt, me canse grãd tourmẽt, ij.
en es perant ij le fruict de mõ at tente, oũ tout plaisir i'auray. oũ
tout plaisir i'auray, incessamment, ne de si rant rien, que la bel le gen te. Or dõc Or dõc venez vers
moy Ve nus la bel le: à vous ie suis, à vous ie suis, ne me soy és re bel le;
ne me soy és re bel le.
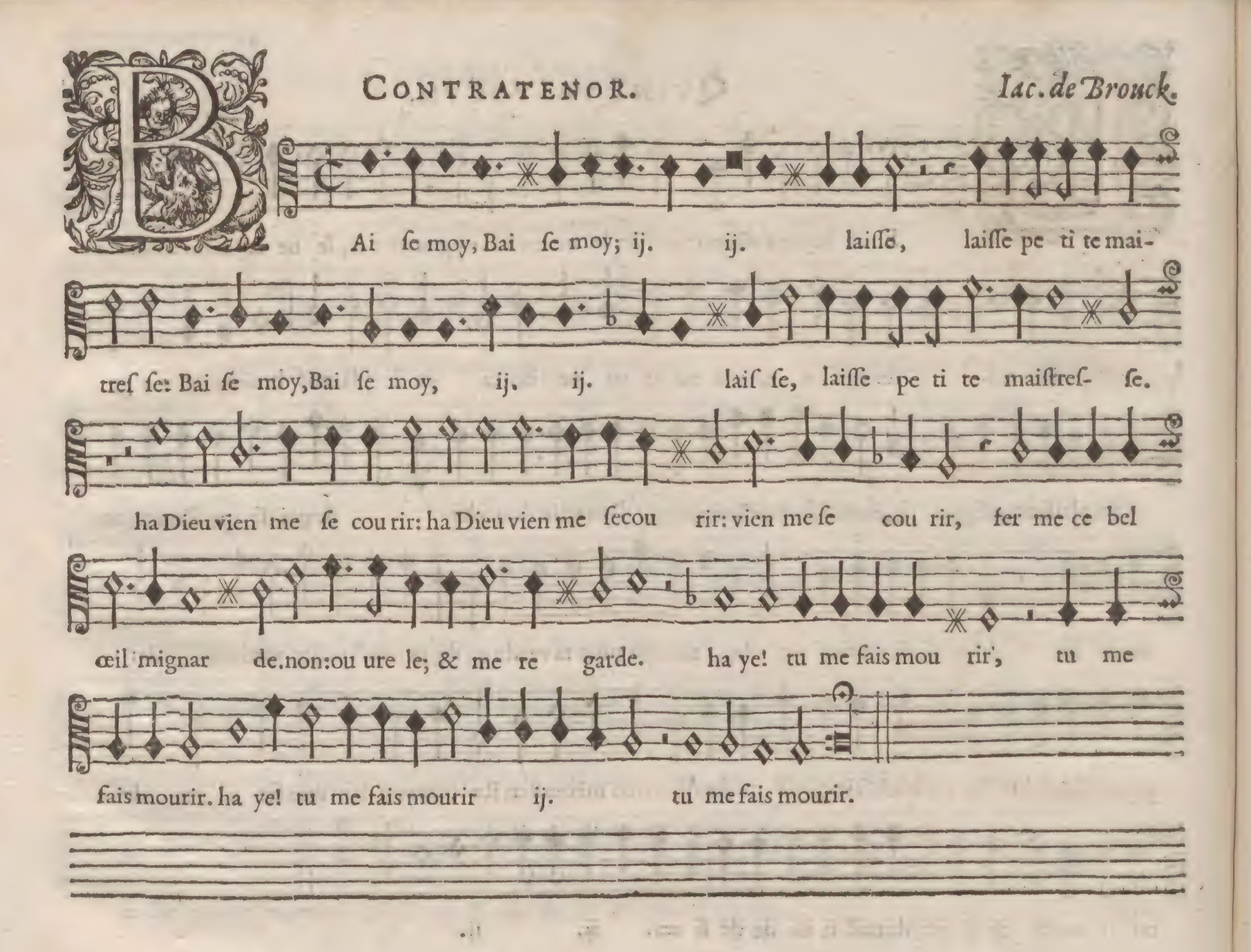

Responce.
CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
FAin dre ne puis, faindre ne puis amant ij. le
mien de- sir, en me voyant de vous; Rigueur me bat ij. auſ ſi me veult ſai ſir: di re
ne puis, di re ne puis cõment i'en ſuis ſerre e, n'ayant ſecours cẽt fois le iour ſouſ pi re: à vous ie
ſuis, voſtre cœur eſt à moy; voſtre cœur eſt à moy; n'atten dõs plus, n'attendõs plus; mettez hors ce mar-
ty re. d'at ten dre tãt, en fin ce n'eſt qu'eſmoy,

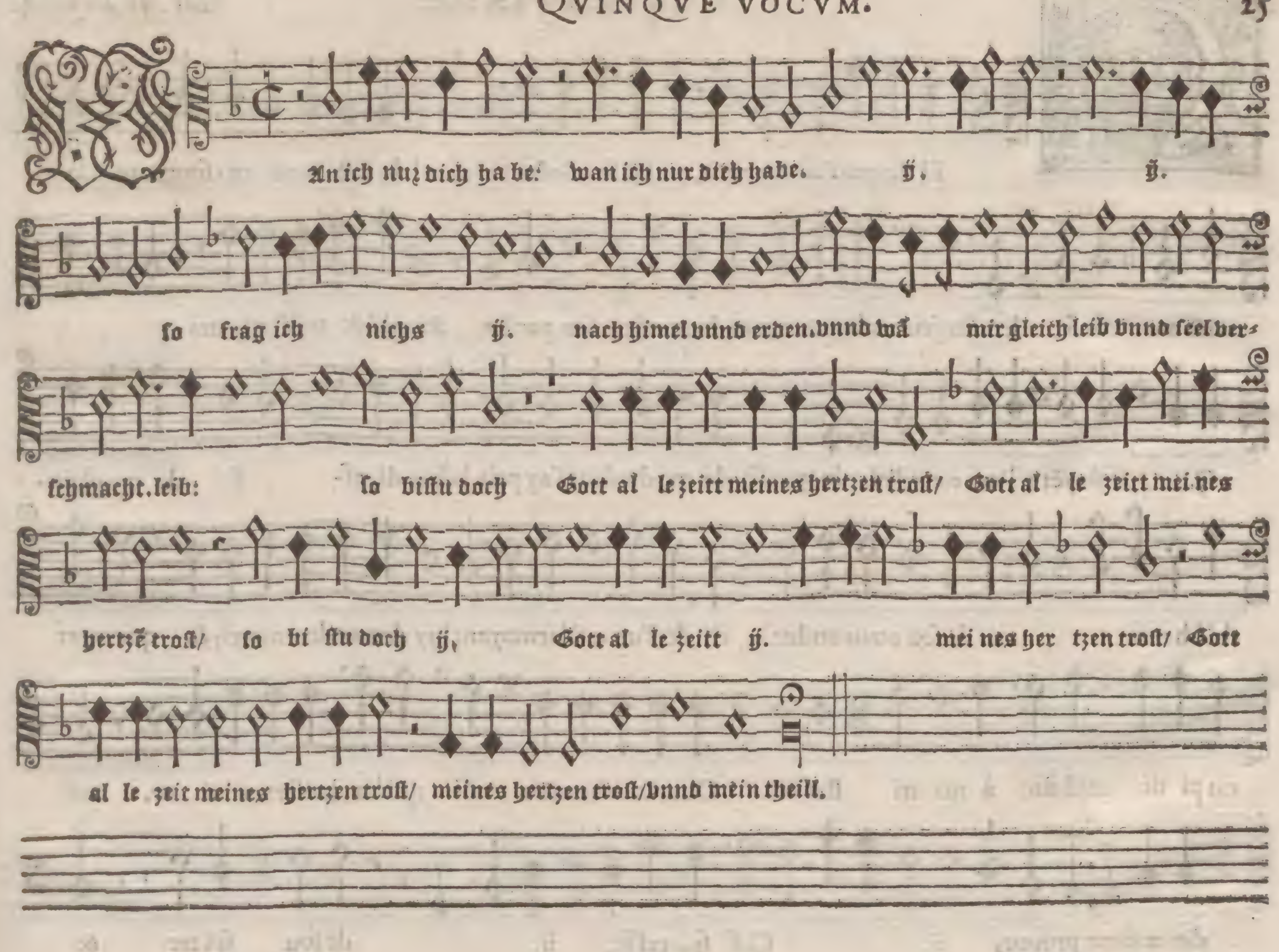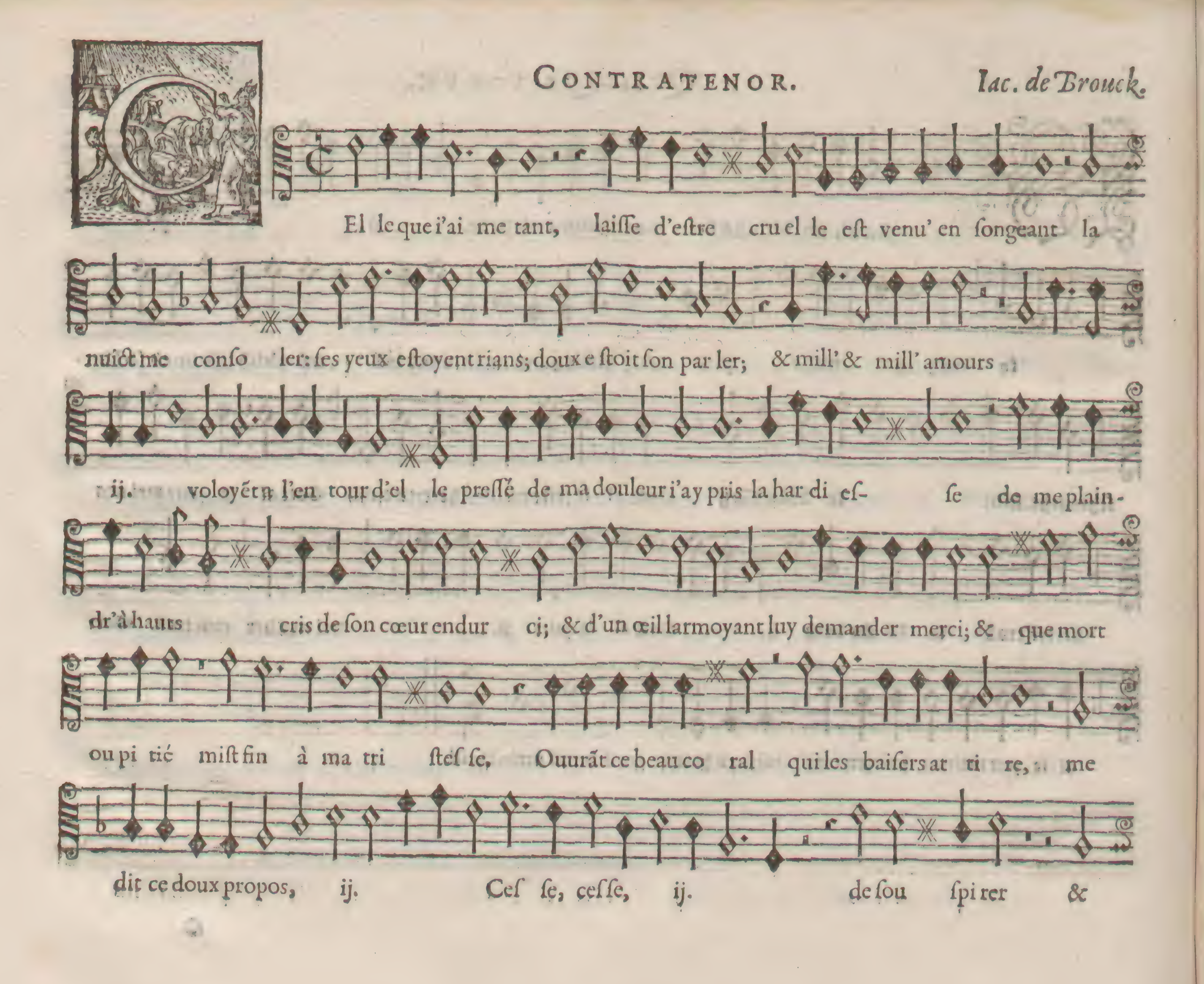


E
Lle di soit ij, q̃ son cœur estoit mié: Elle disoit que son cœur estoit
mié, que son cœur estoit mié; ij. & moy sur prins du seul vmbre du biẽ: & moy sur prins du
seul vmbre du bien, du tout en proye à l'amour ie me laisse, à l'a mour ie me lais se: i'ay veu qu'au-
tant en a ij. l'auant ve nu l'auant ve nu, & au ra qui viẽdra, & au ra qui viendra.
Ma lheureulx est, malheureux est qui sert tel le maistres se, qui sert tel le maistresse, qui
sert tel le maistresse, tel le maistresse.

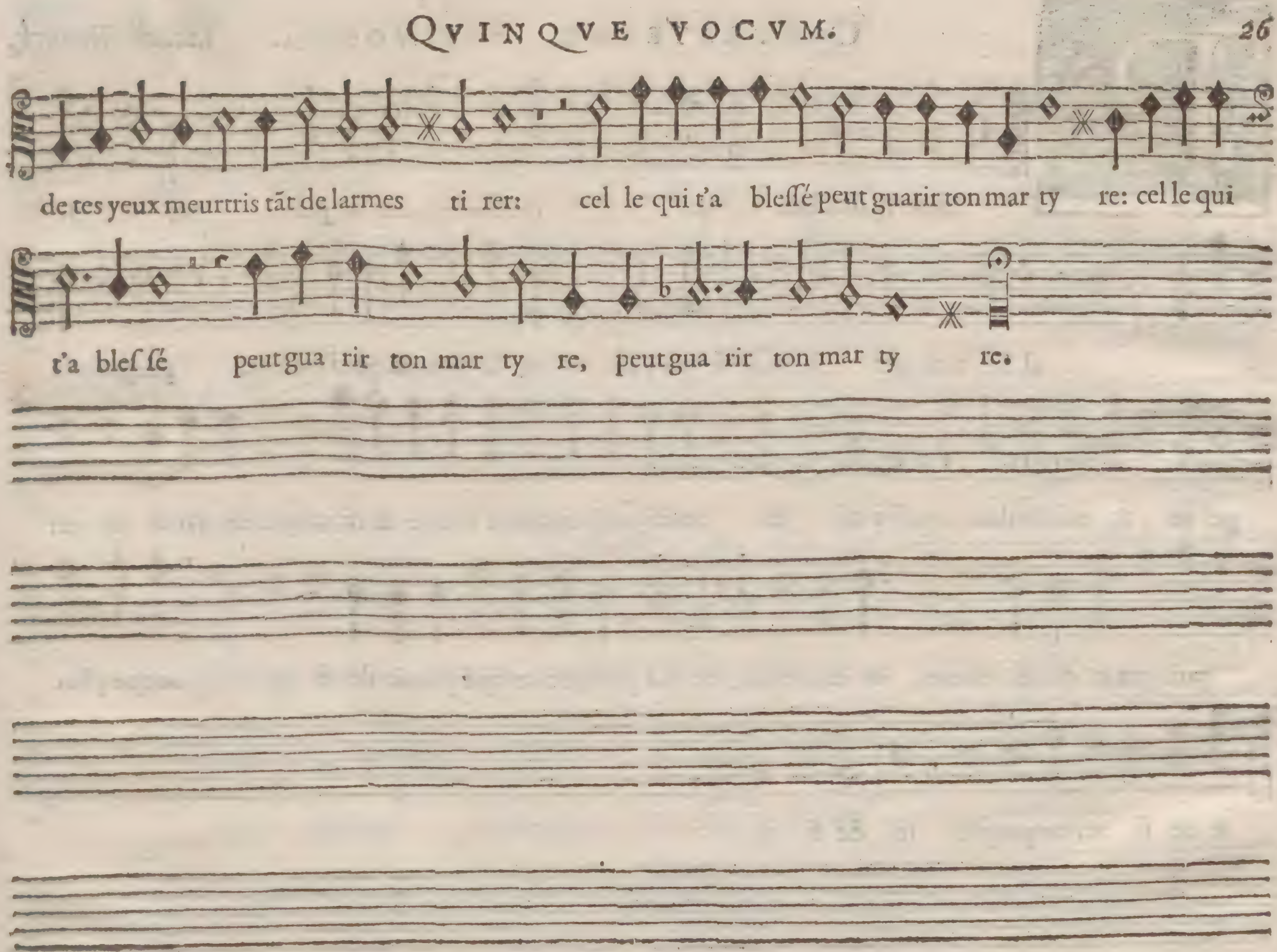

CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
Es Cueliers laiſſent iuſqu'à la li e; ij. les Cu ue liers laiſſent iuſqu'à la li-
e, coul ler le vin de tonneau en tonneau; de tonneau; nous par plaiſir & de che re io-
ly e buuons ce vin ſoit il víel ou nouueau: flu at flu at vſ que ad fe ces; ce ſe roit bien
fait; d'un aſn' ou d'un veau laiſ ſer le vin pour boi re la bou li e: flu at flu at vſ que ad fe-
ces: ſus dõc auant laiſſez couller tout beau ce vin friant, ij. en la gorge io li-
e: flu at flu at, vſque ad fe ces, flu at, flu at vſ que ad fe ces.
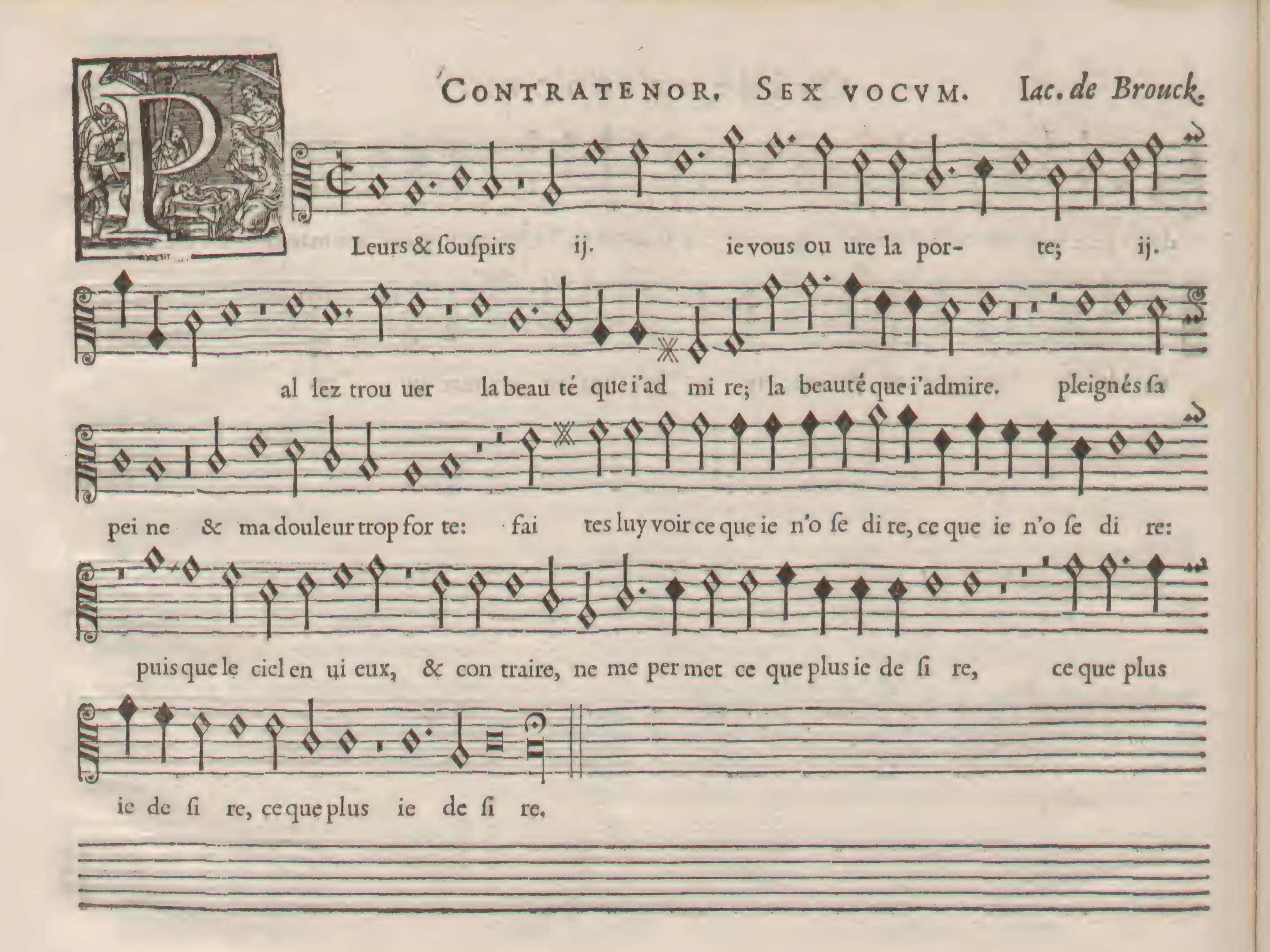

L
E ue toy ma migno net te; le ue toy ma mig no net te; le ue toy mon amouret-
te, mõ amou ret- te: vien ou ir, vien ou ir en çe bo ca ge le plaintif bruiant ra ma ge
du plaiſant roſſigno let, du plaiſant roſſignolet qui d'un tetin doucelet de goi ſe, qui d'un te tin
douce let de goi ſe, ſus la freſ ça de; tien toſt pren ta verdu ga de; tien toſt pré ta verdu ga de:
ça que i'ai d'à te la cer: c'eſt fait, ça vię m'ẽbraſſer; vien mẽbraſſer; Re compen ſant mes ſer ui çes de
mil li on de de li çes, de mil li on de de li çes. ij. ij.
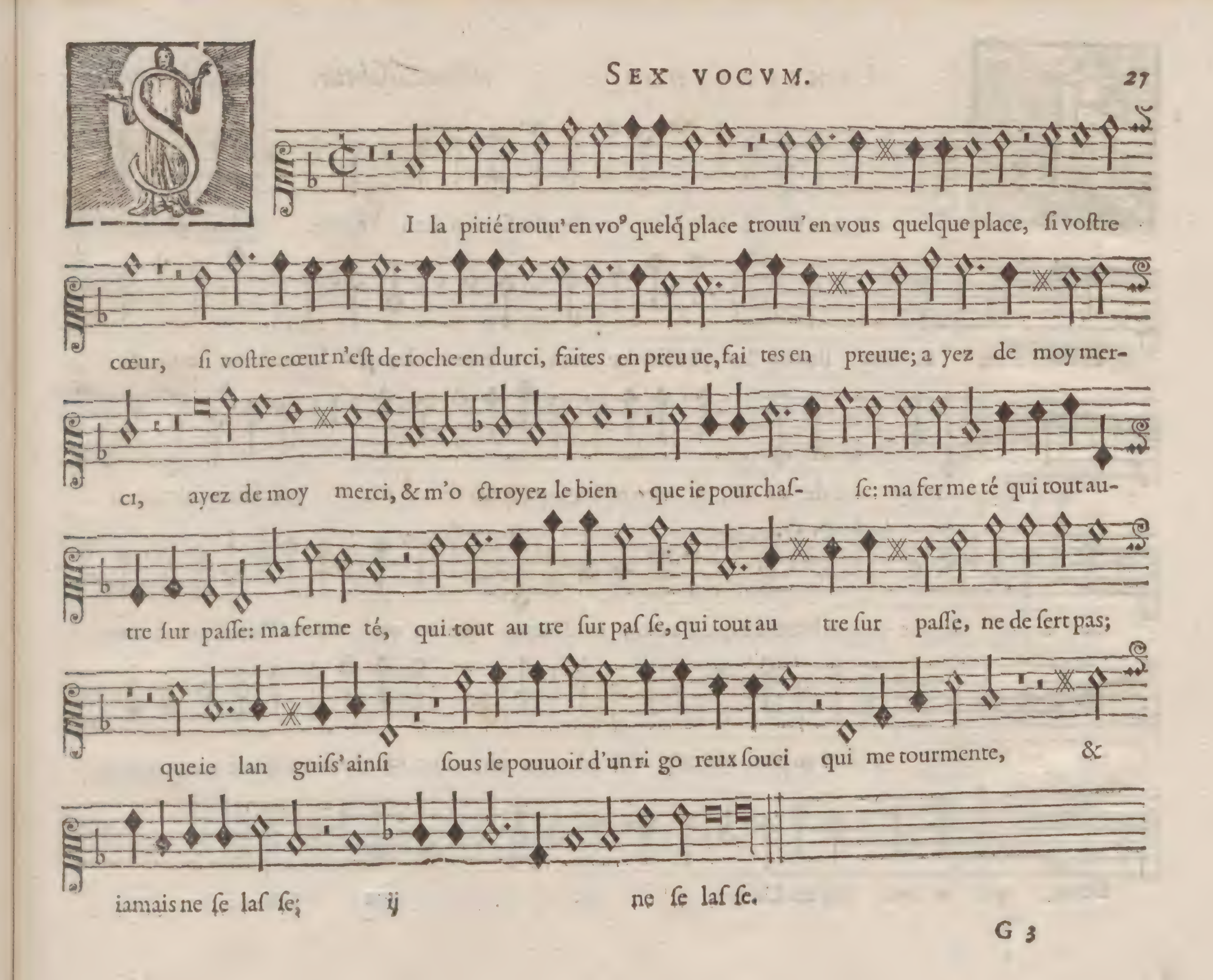

CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
Ai ſe moy, Bai ſe moy; ij. ij. laiſſe, laiſſe pe ti te mai-
treſ ſe: Bai ſe moy, Bai ſe moy, ij. ij. laiſ ſe, laiſſe pe ti te maiſtreſ- ſe.
ha Dieu vien me ſe cou rir: ha Dieu vien me ſecou rir: vien me ſe cou rir, fer me ce bel
œil mignar de.non:ou ure le; & me re garde. ha ye! tu me fais mou rir', tu me
fais mourir. ha ye! tu me fais mourir ij. tu me fais mourir.
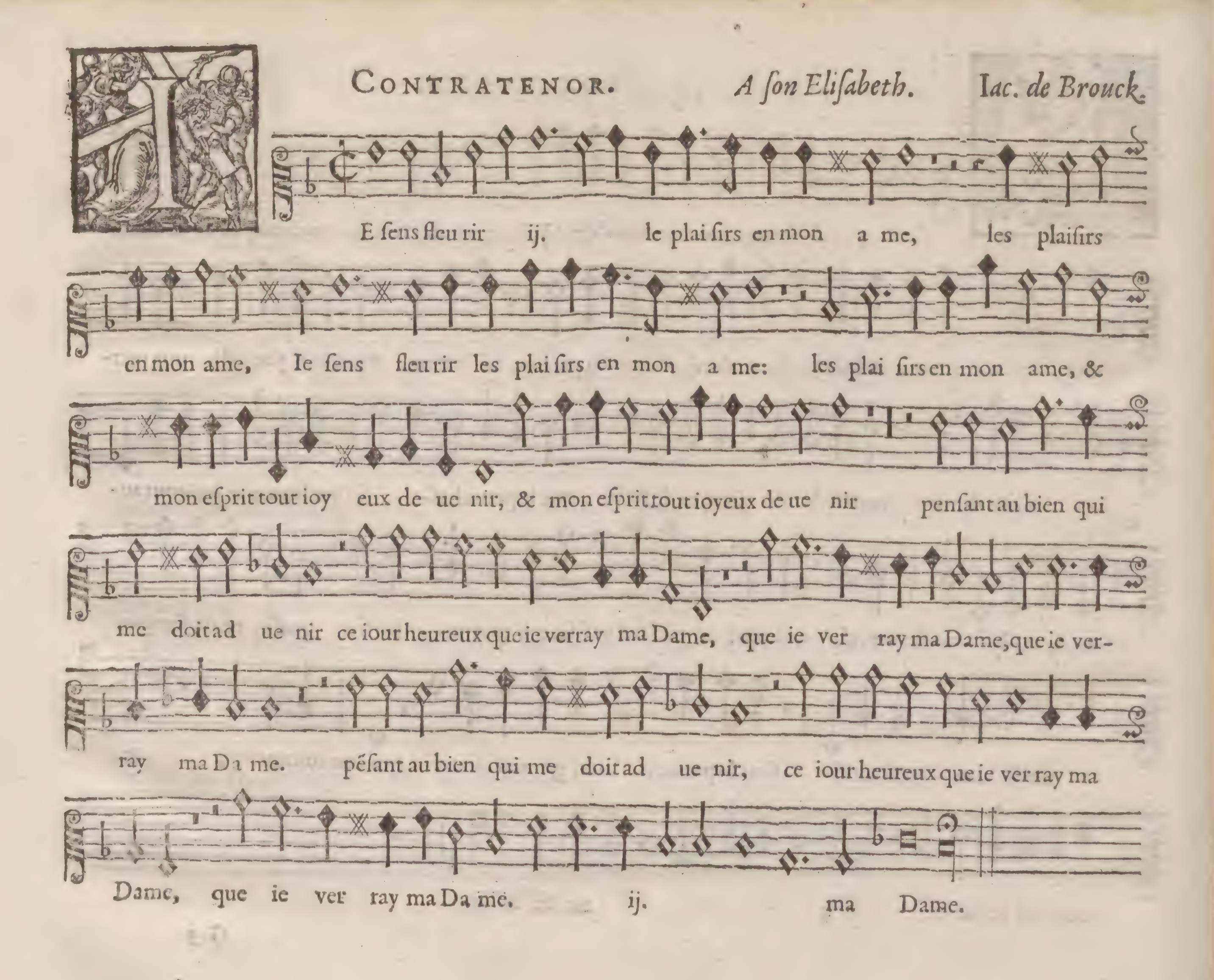

An ich nur dich ha be: wan ich nur dich habe. ij. ij.
so frag ich nichs ij. nach himel vnnd erden.vnnd wã mir gleich leib vnnd seel ver-
schmacht.leib: so bistu doch Gott al le zeitt meines hertzen trost/ Gott al le zeitt mei nes
hertzẽ trost/ so bi stu doch ij, Gott al le zeitt ij. mei nes her tzen trost/ Gott
al le zeit meines hertzen trost/ meines hertzen trost/vnnd mein theill.
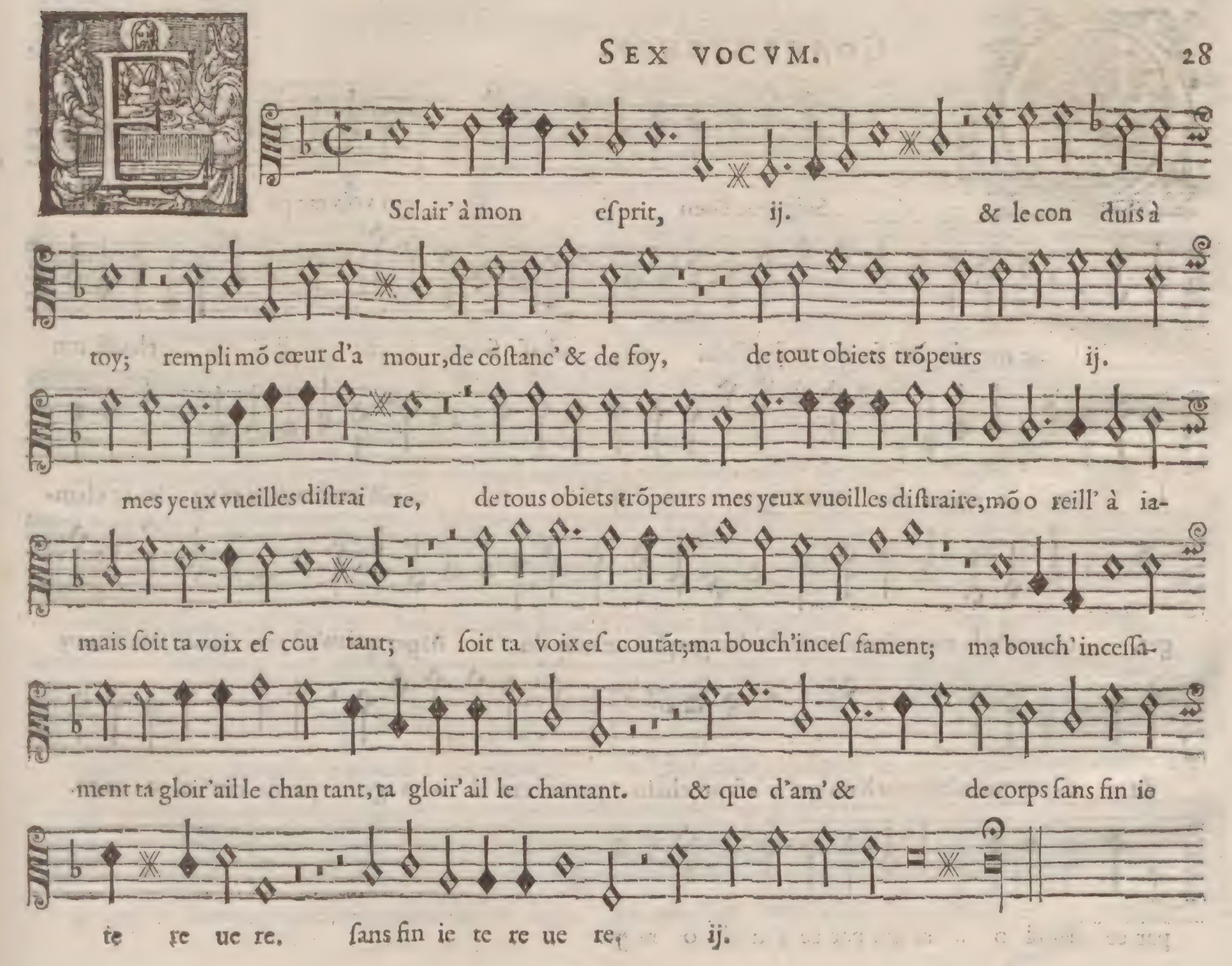

CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
El le que i'ai me tant, laiſſe d'eſtre cru el le eſt venu' en ſongeant la
nuict me conſo ler: ſes yeux eſtoyent rians; doux e ſtoit ſon par ler; & mill' & mill' amours
ij. voloyét n l'en tour d'el le preſſé de ma douleur i'ay pris la har di eſ- ſe de me plain-
dr' à hauts cris de ſon cœur endur ci; & d'un œil larmoyant luy demander merci; & que mort
ou pi tié miſt fin à ma tri ſteſ ſe, Ouurát ce beau co ral qui les baiſers at ti re, me
dit ce doux propos, ij. Ceſ ſe, ceſſe, ij. de ſou ſpi rer &
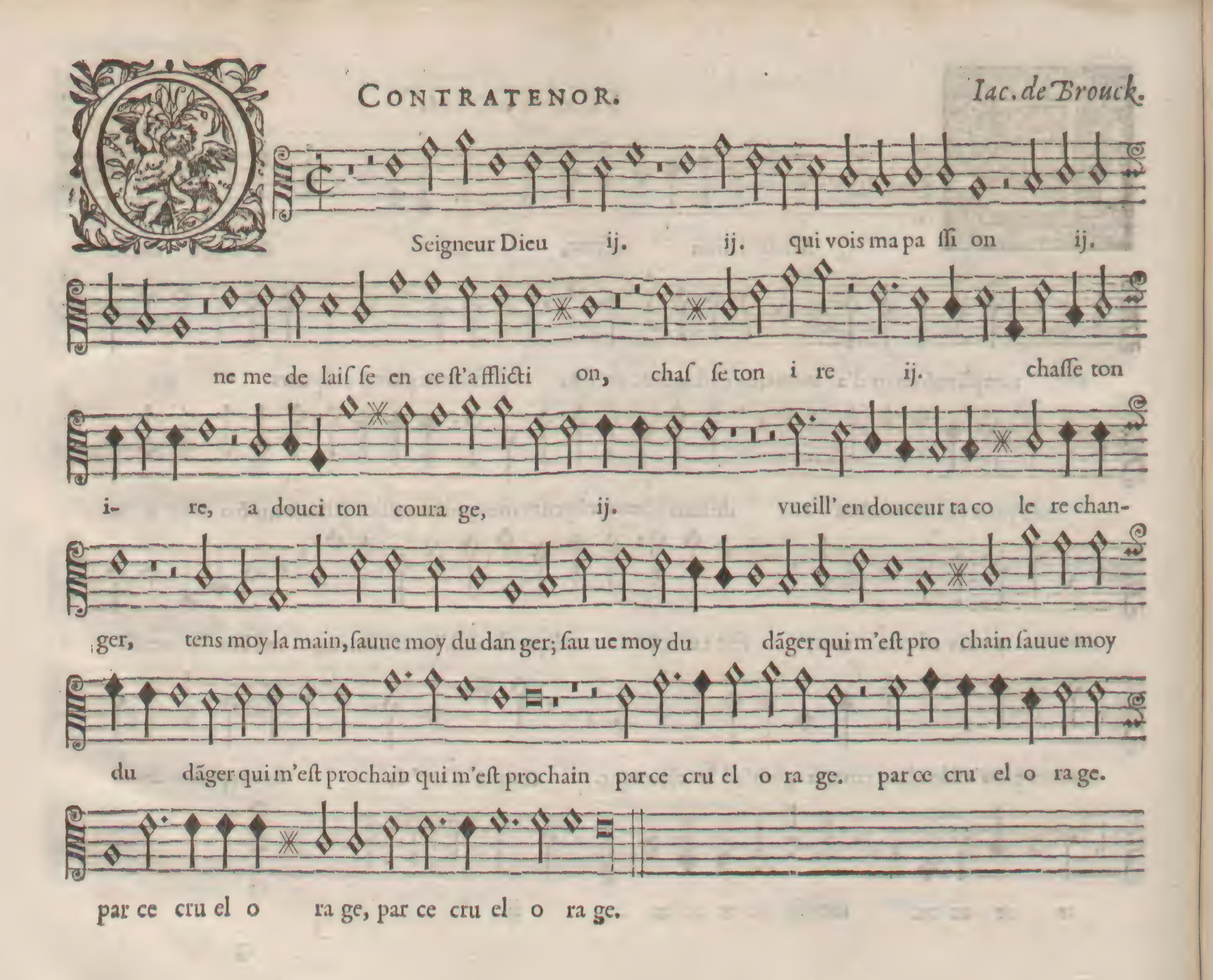

de tes yeux meurtris tāt de larmes ti rer: cel le qui t'a blessé peut guarir ton mar ty re: cel le qui
t'a bles sé peut gua rir ton mar ty re, peut gua rir ton mar ty re.
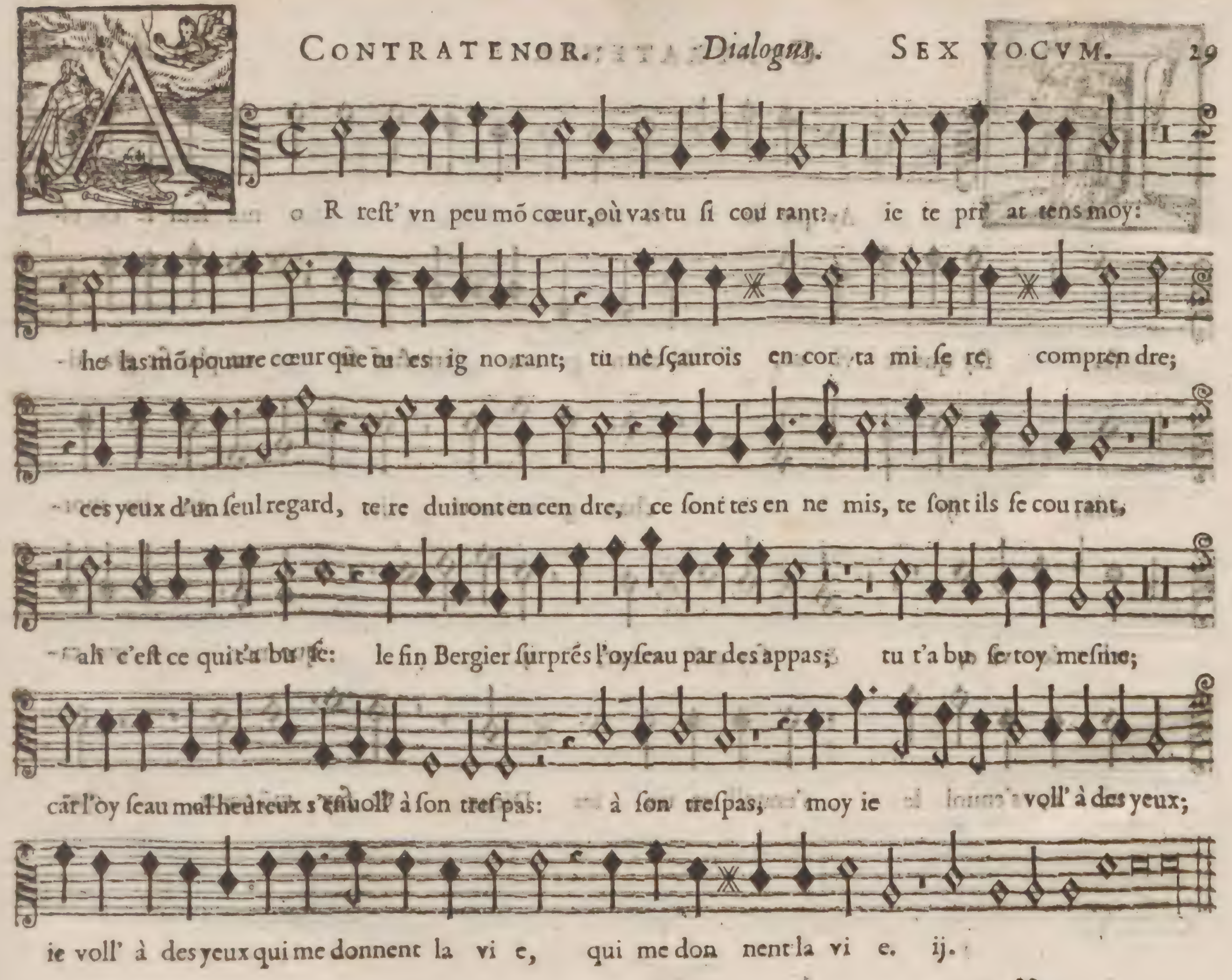

CONTRATENOR. SEX VOCVM. Iac. de Brouck.
P
Leurs & souspirs ij. ie vous ou ure la por- te; ij.
al lez trou uer la beau té que i'ad mi re; la beauté que i'admire. pleignés sa
pei ne & ma douleur trop for te: fai tes luy voir ce que ie n'o se di re, ce que ie n'o se di re:
puis que le ciel en ui eux, & con traire, ne me per met ce que plus ie de si re, ce que plus
ie de si re, ce que plus ie de si re.


I la pitié trouu' en vo⁹ quelq̃ place trouu' en vous quelque place, ſi voſtre
cœur, ſi voſtre cœur n'eſt de roche en durci, faites en preu ue, fai tes en preuue; a yez de moy mer-
ci, ayez de moy merci, & m'o ctroyez le bien que ie pourchaſ- ſe: ma fer me té qui tout au-
tre ſur paſſe: ma ferme té, qui tout au tre ſur paſ ſe, qui tout au tre ſur paſſe, ne de ſert pas;
que ie lan guiſs' ainſi ſous le pouuoir d'un ri go reux ſouci qui me tourmente, &
iamais ne ſe laſ ſe; ij ne ſe laſ ſe.
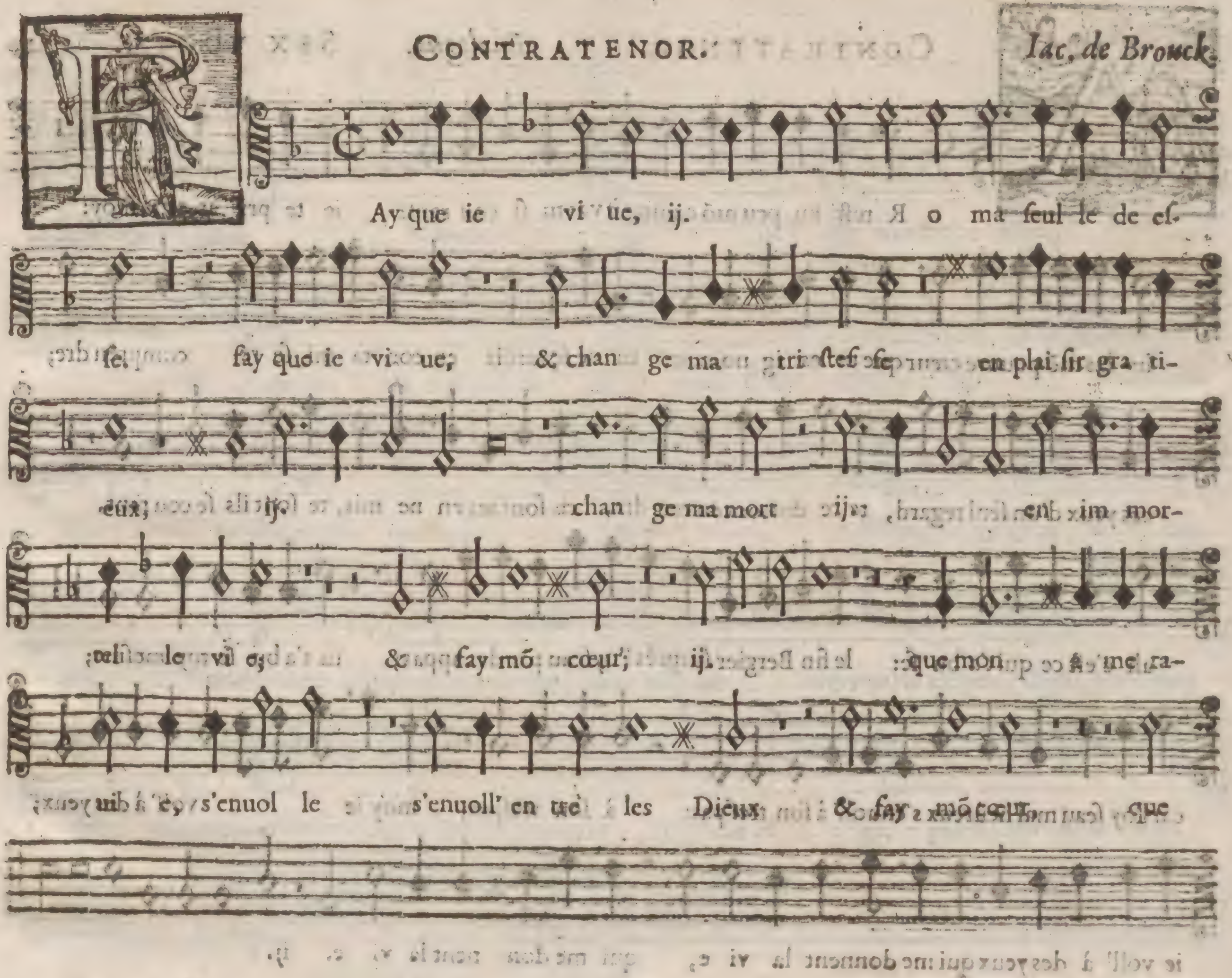

CONTRATENOR.
A son Elisabeth.
Iac. de Brouck.
IE sens fleu rir ij. le plai sirs en mon a me, les plaisirs
en mon ame, Ie sens fleu rir les plai sirs en mon a me: les plai sirs en mon ame, &
mon esprit tout ioy eux de ue nir, & mon esprit tout ioyeux de ue nir pensant au bien qui
me doit ad ue nir ce iour heureux que ie verray ma Dame, que ie ver ray ma Dame, que ie ver-
ray ma Da me. pẽsant au bien qui me doit ad ue nir, ce iour heureux que ie ver ray ma
Dame, que ie ver ray ma Da me. ij. ma Dame.
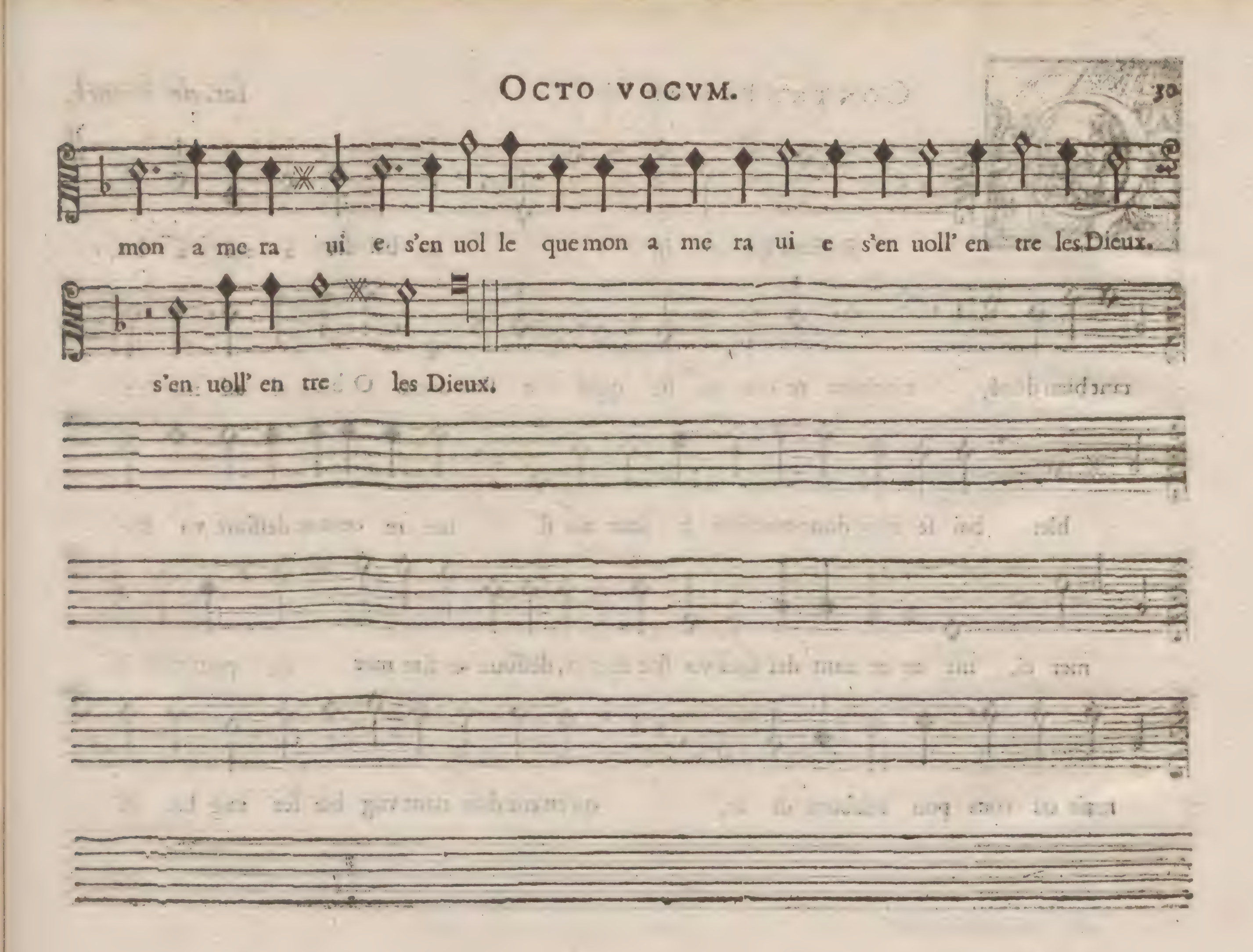

E
Sclair' à mon esprit, ij. & le con duis à
toy; rempli mõ cœur d'a mour,de cõstanc' & de foy, de tout obiets trõpeurs ij.
mes yeux vueilles distrai re, de tous obiets trõpeurs mes yeux vueilles distraire,mõ o reill' à ia-
mais soit ta voix es cou tant; soit ta voix es coutãt;ma bouch'inces fament; ma bouch' incessa-
ment ta gloir'ail le chan tant, ta gloir'ail le chantant. & que d'am' & de corps sans fin ie
te re ue re. sans fin ie te re ue re, ij.

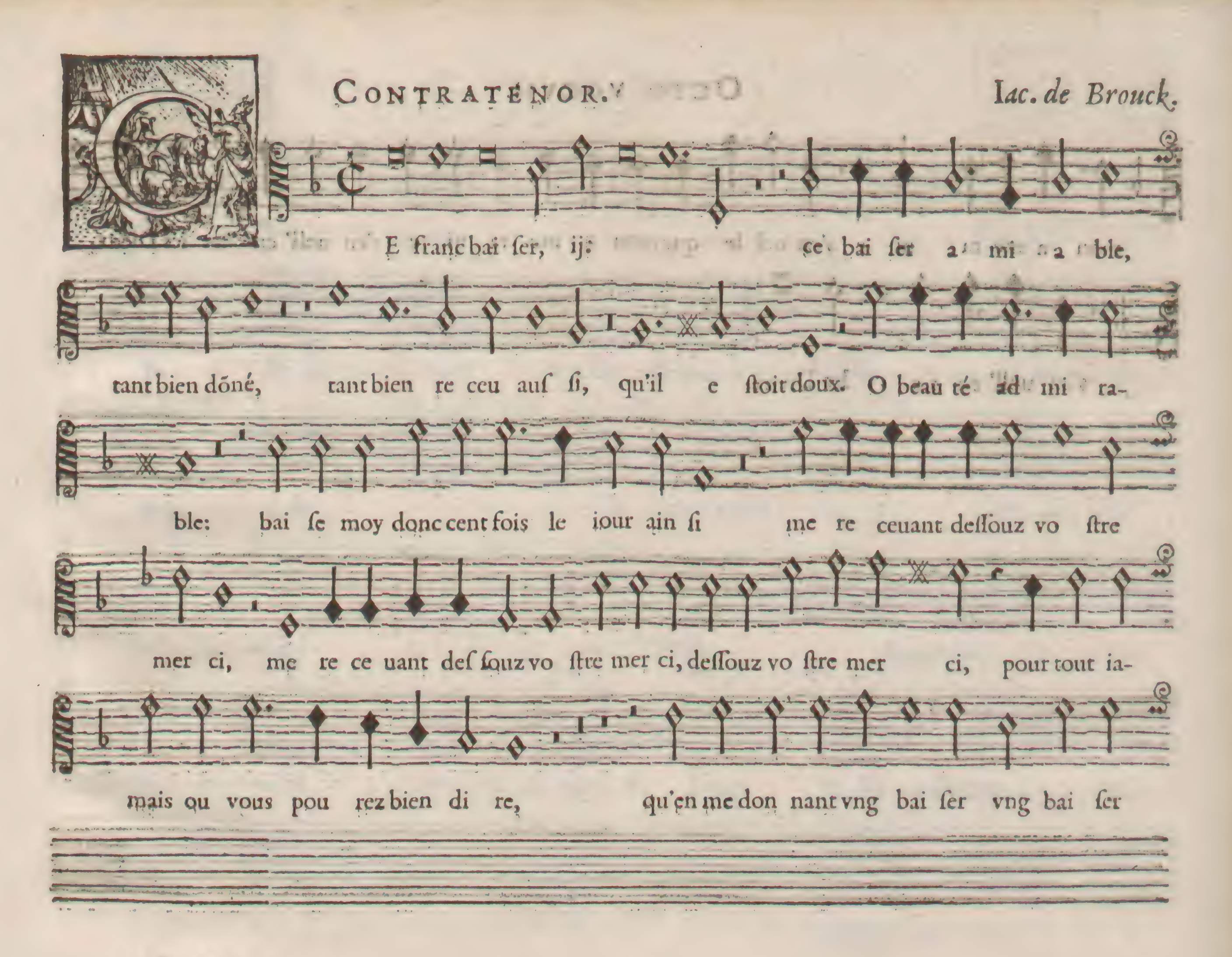

CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
Seigneur Dieu ij. ij. qui vois ma pa ßi on ij.
ne me de laiſ ſe en ce ſt'afflicti on, chaſ ſe ton i re ij. chaſſe ton
i- re, a douci ton coura ge, ij. vueill' en douceur ta co le re chan-
ger, tens moy la main, ſauue moy du dan ger; ſau ue moy du dãger qui m'eſt pro chain ſauue moy
du dãger qui m'eſt prochain qui m'eſt prochain par ce cru el o ra ge. par ce cru el o ra ge.
par ce cru el o ra ge, par ce cru el o ra ge.
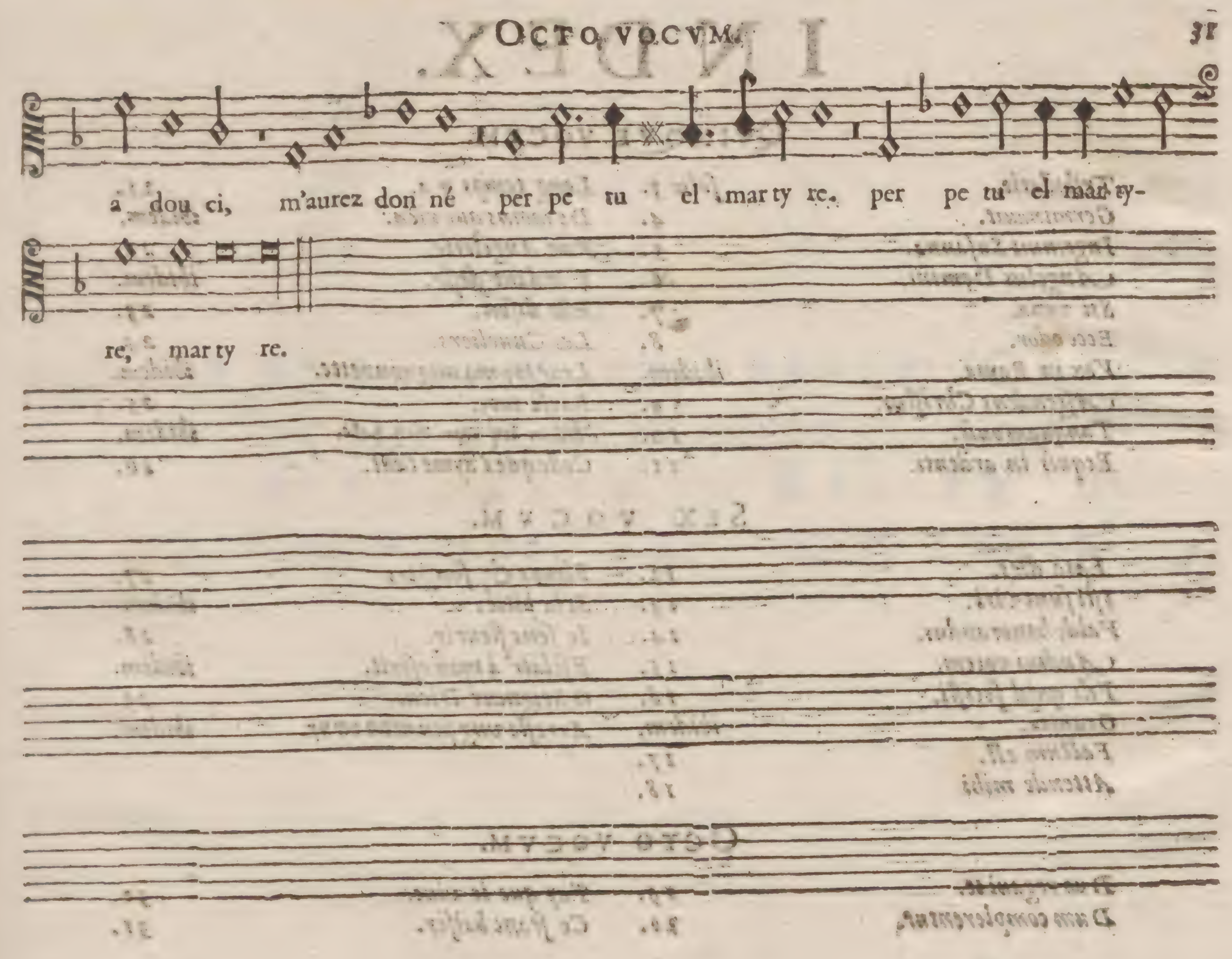

o R rest' vn peu mõ cœur, où vas tu si cou rant? ie te pri at tens moy:
he las mõ pouure cœur que tu es ig no rant; tu ne sçaurois en cor ta mi se re comprendre;
ces yeux d'un seul regard, te re duiront en cen dre, ce sont tes en ne mis, te sont ils se cou rant,
ah c'est ce qui t'a bu se: le fin Bergier surprés l'oyseau par des appas; tu t'a bu se toy mesme;
car l'oy seau mal heureux s'enuoll' à son tres pas: à son trespas; moy ie voll' à des yeux;
ie voll' à des yeux qui me donnent la vi e, qui me don nent la vi e. ij.

CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*




mon a me ra ui e s'en uol le que mon a me ra ui e s'en uoll' en tre les Dieux.
s'en uoll' en tre les Dieux.


CONTRATENOR.
Iac. de Brouck.
E franc bai ser, ij: ce bai ser a mi a ble,
tant bien dõné, tant bien re ceu auſ ſi, qu'il e ſtoit doux. O beau té ad mi ra-
ble: bai ſe moy donc cent fois le iour ain ſi me re ceuant deſſouz vo ſtre
mer ci, me re ce uant deſ ſouz vo ſtre mer ci, deſſouz vo ſtre mer ci, pour tout ia-
mais qu vous pou rez bien di re, qu'en me don nant vng bai ſer vng bai ſer


a dou ci, m'aurez don né per pe tu el mar ty re. per pe tu el mar ty-
re, mar ty re.

INDEX.

QVINQVE VOCVM.

SEX VOCVM.

OCTO VOCVM.

ANTVERPIÆ EXCVDEBAT CHRISTOPHORVS PLANTINVS, ARCHITYPOGRAPHVS REGIVS VIII. IDVS IVNII, ANNO M. D. LXXIX.

CANTIONES TVM SACRÆ

(quæ vulgò MOTETA *vocantur;)*

TVM PROFANÆ,

quinque, ſex, & octo vocum;

recèns in lucem editæ,

Auctore IACOBO DE BROVCK.

TENOR.



ANTVERPIÆ,

Ex officina Chriſtophori Plantini, Architypographi Regij.

M. D. LXXIX.

SERENISS. PRINCIPI CAROLO, ARCHIDVCI AVSTRIÆ,
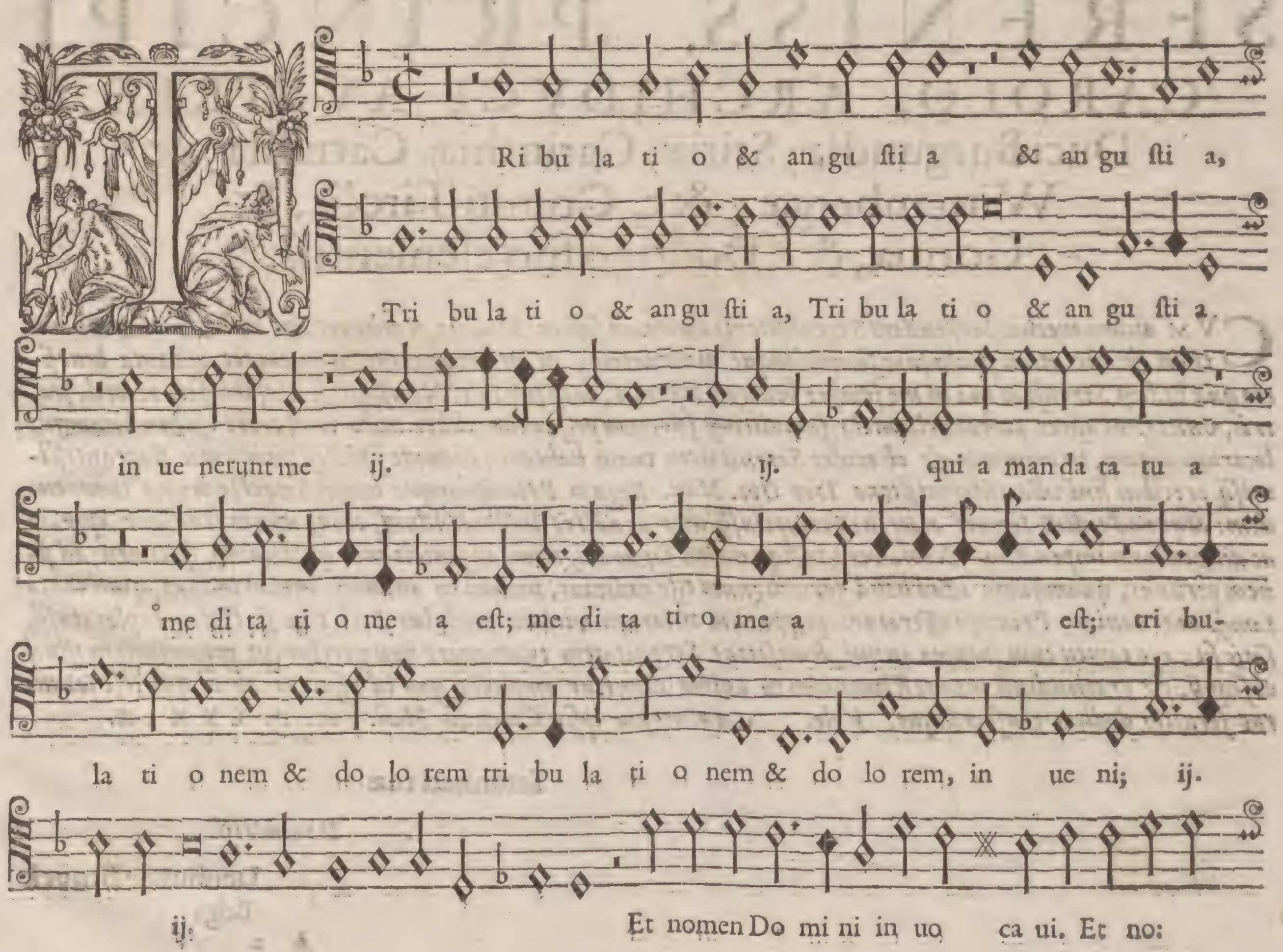
Duci Burgundiæ, Stiriæ, Carinthiæ, Carniolæ, & Wirtembergæ, &c. Comiti Tirolis, & Goritiæ, &c. Domino suo clementiss.

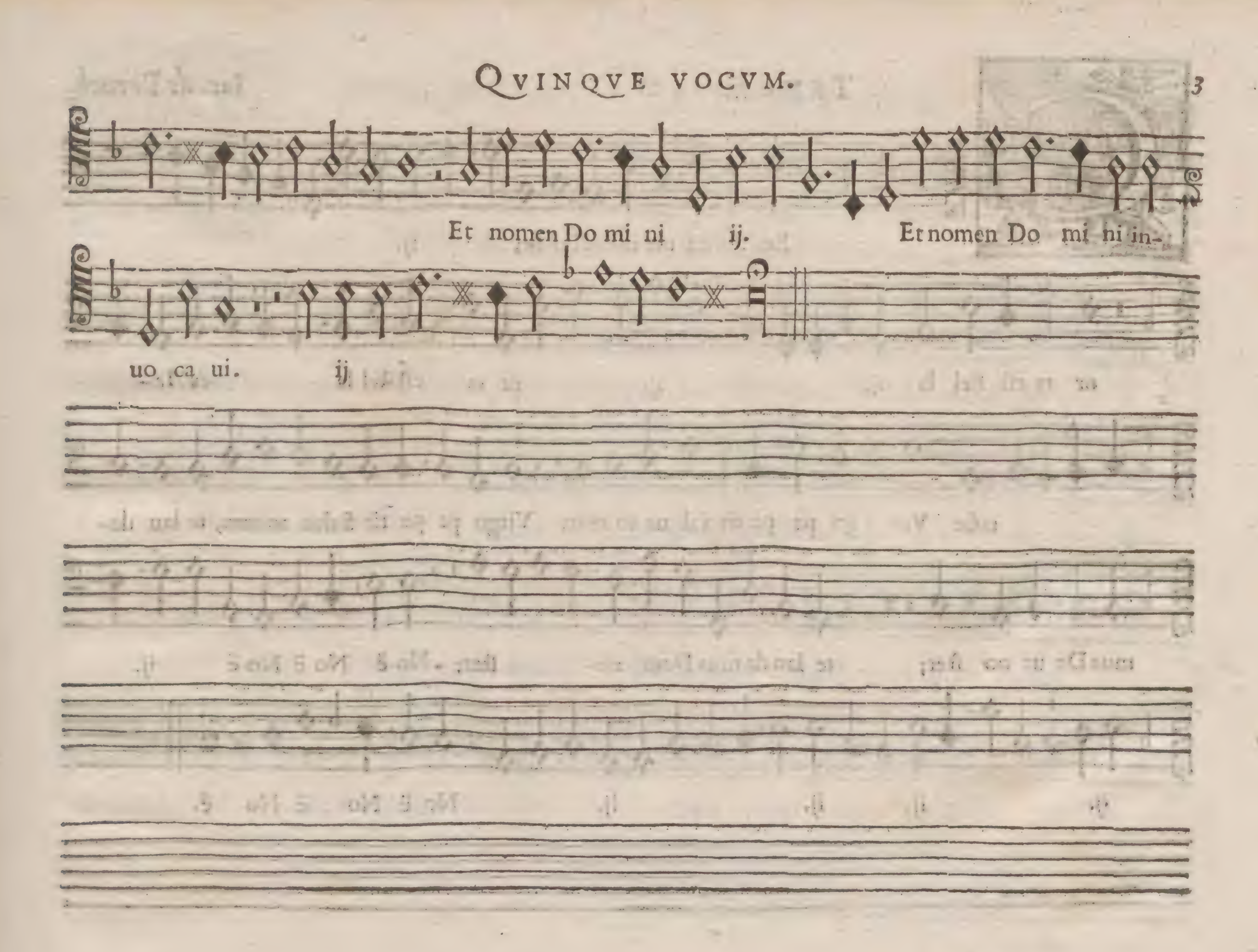
CVM animo mecum perpendam Serenitatem tuam non solùm Musices, verùm etiam omnium aliarum artium & virtutum studiosum summúmque mæcenatem; ac in memoriam reuocem tot ac tanta beneficia quæ eadem Serenitas tua in me semper benignè contulit, dum sub tua, Maiestatisq; Cæsaris fel. record. fratris, vniciq; Musices patroni clientela famulitioq; fui; non possum nec debeo mihi temperare quin vbicumque locorum degam, in memoria & ob oculos Serenitatem tuam habeam, eámque faustißimis votis flagrantißimisq; precibus sine vlla intermißione Deo Opt. Max. Regum Principúmque conseruatori supremo commendem: atque ad eidem semper alacriùs promptiusq; dies ac noctes inseruiendum, omne meum studium, operam ac diligentiam impendam. Nunc verò postquam hoc Opus exiguum, ingenioli mei qualecumq; specimen, ad finem perduxi, quamquam illud haud satis dignum esse iudicaui, nedum in animum meum induxi, quod tanto tamq; magnanimo Principi offeratur: quippe cùm mearum virium modulus Ser^ti tuæ spectatus èxploratusq; satis sit: ego tamen cum summa animi demißione Serenitatem tuam orare non verebor, vt munusculum istud obsequij, & gratitudinis meæ testimonium eo animo dignetur amplecti quo id offertur ab eo qui sese totum tuo seruitio dedicat consecrátque. Vale. *Antuerpiæ ipsis Calendis Maij.* M. D. LXXIX.
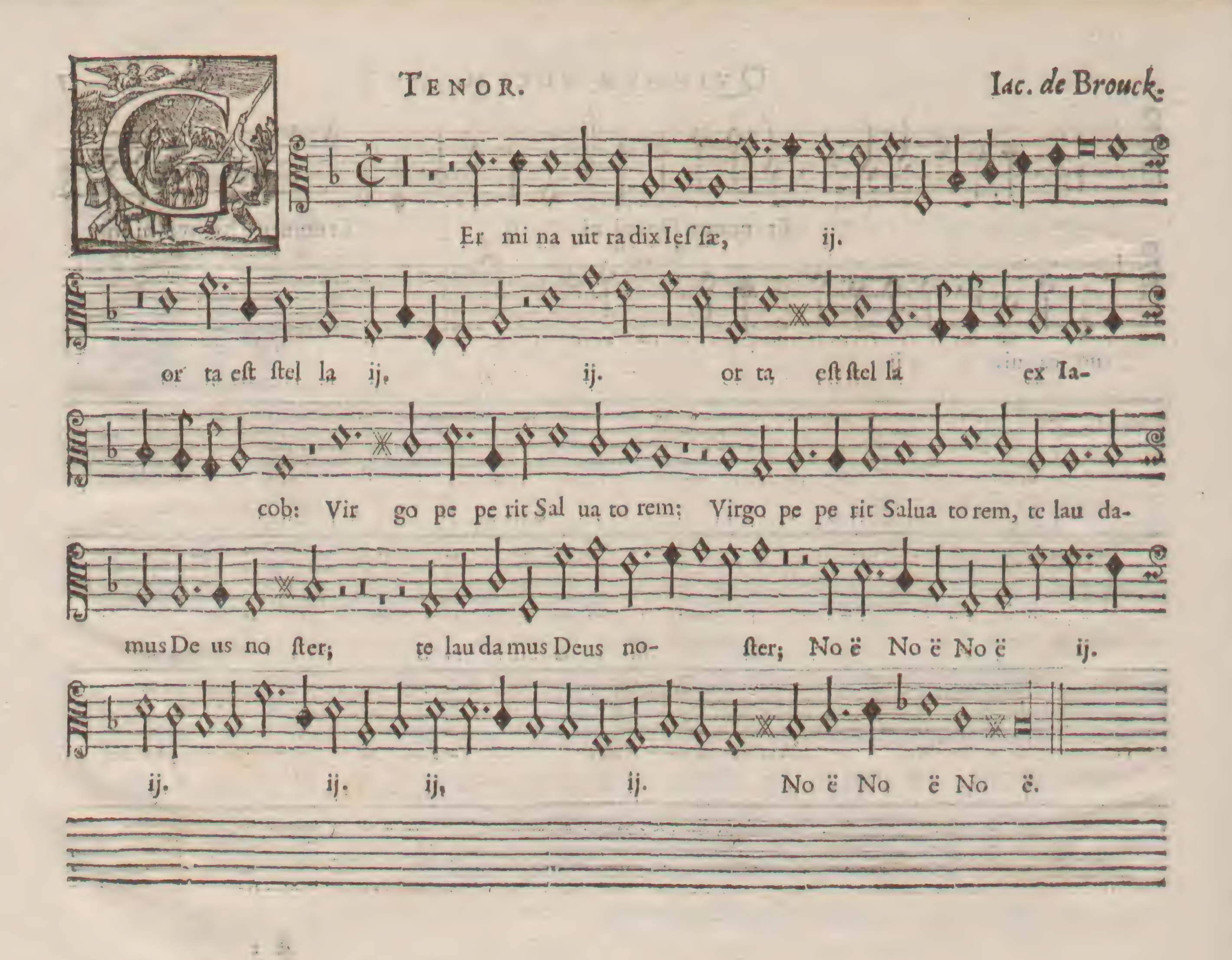
Serenitati tuæ
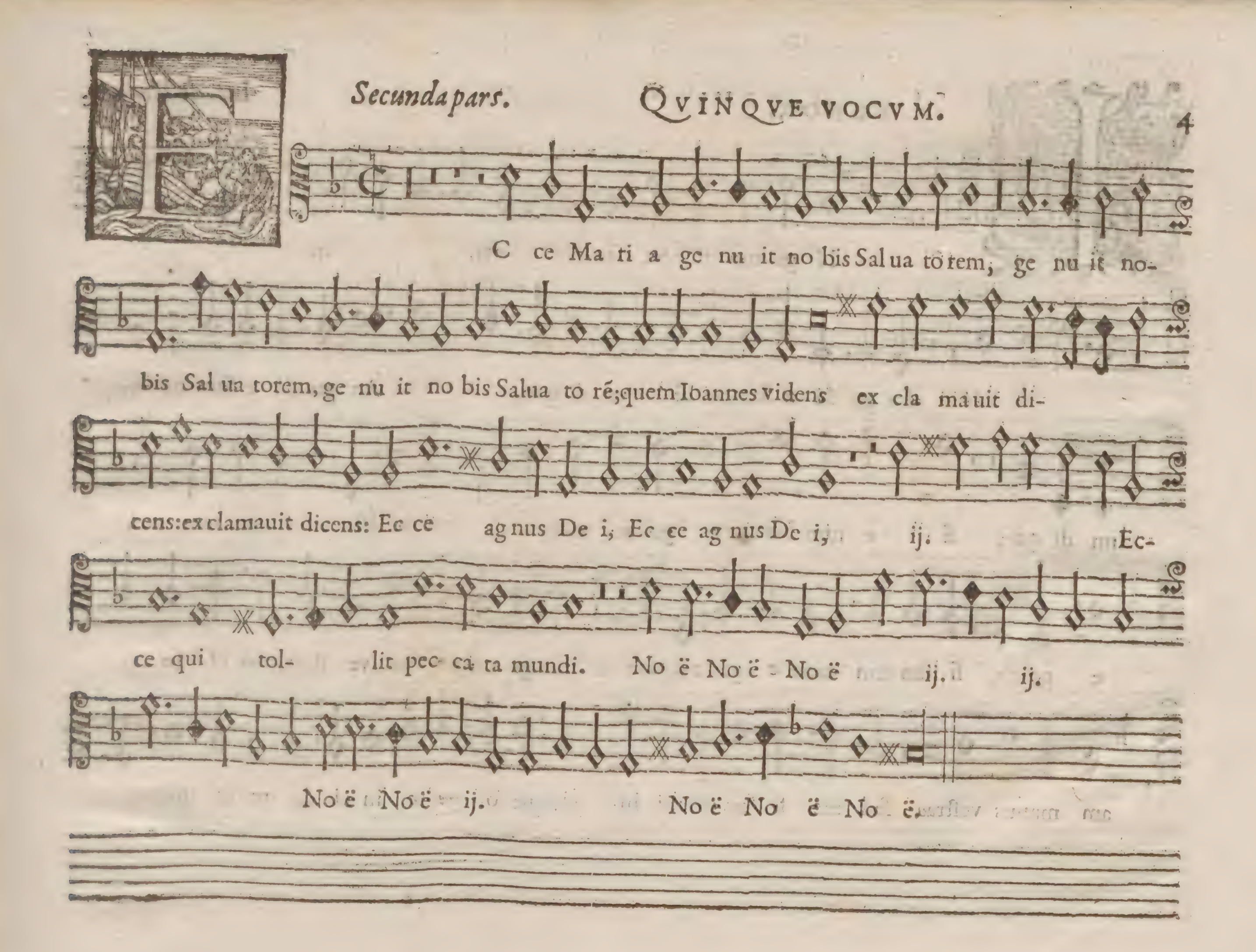
Deuinctiß.
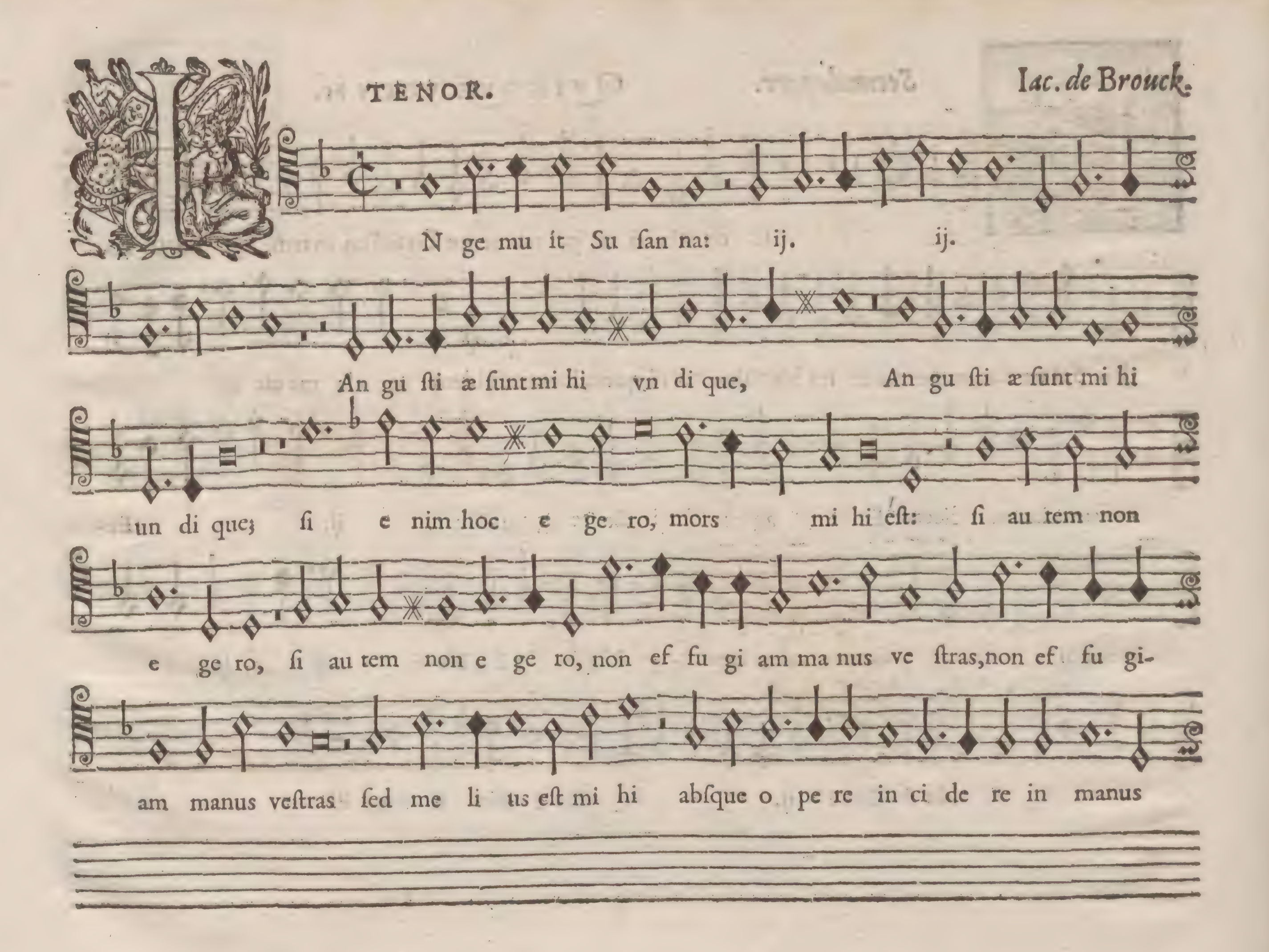
Iacobus de Brouck
Belga.

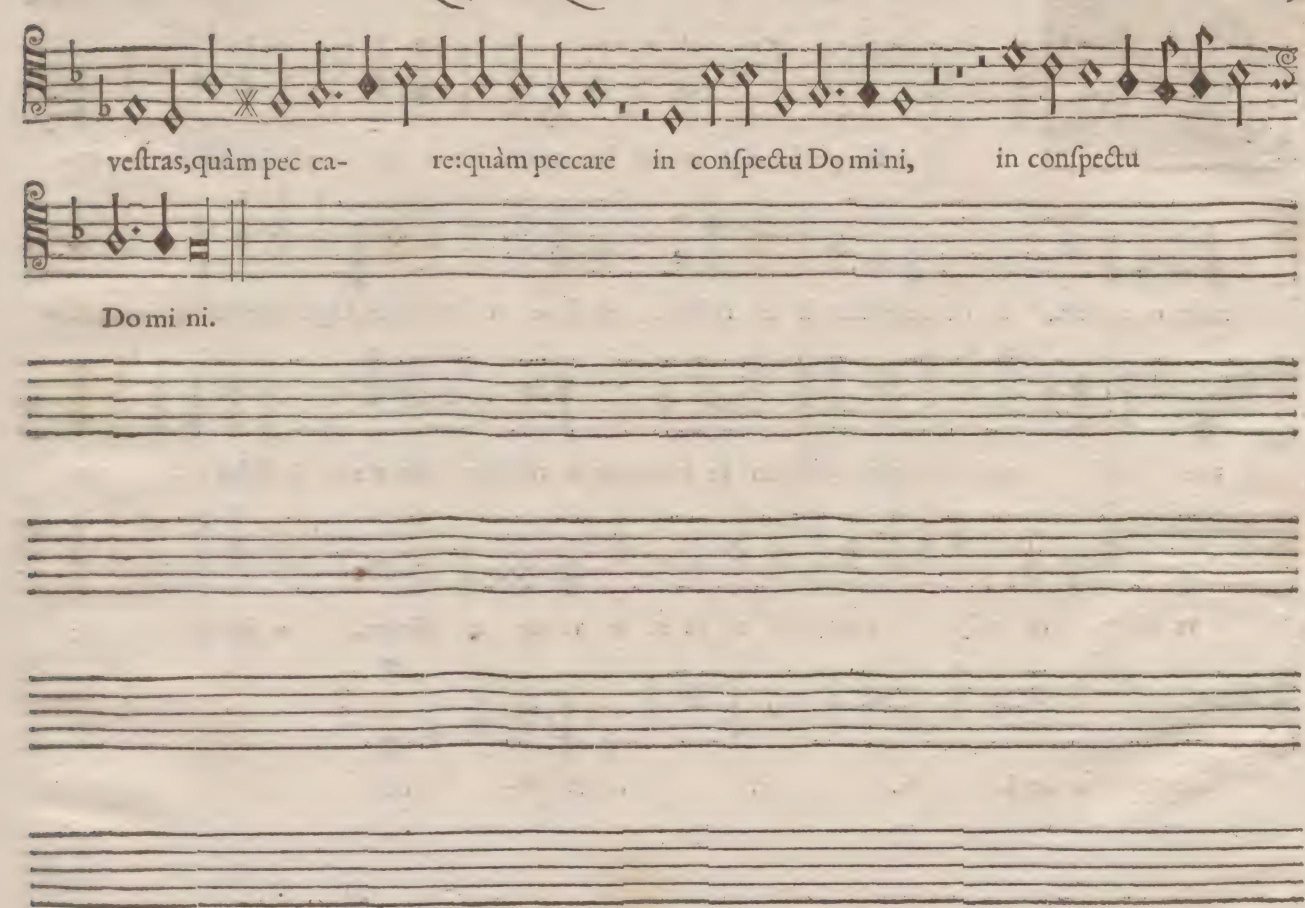

Ri bu la ti o & an gu sti a & an gu sti a,
Tri bu la ti o & an gu sti a, Tri bu la ti o & an gu sti a
in ue neruntme ij. ij. qui a man da ta tu a
me di ta ti o me a est; me di ta ti o me a est; tri bu-
la ti o nem & do lo rem tri bu la ti o nem & do lo rem, in ue ni; ij.
ij. Et nomen Do mi ni in uo ca ui. Et no:
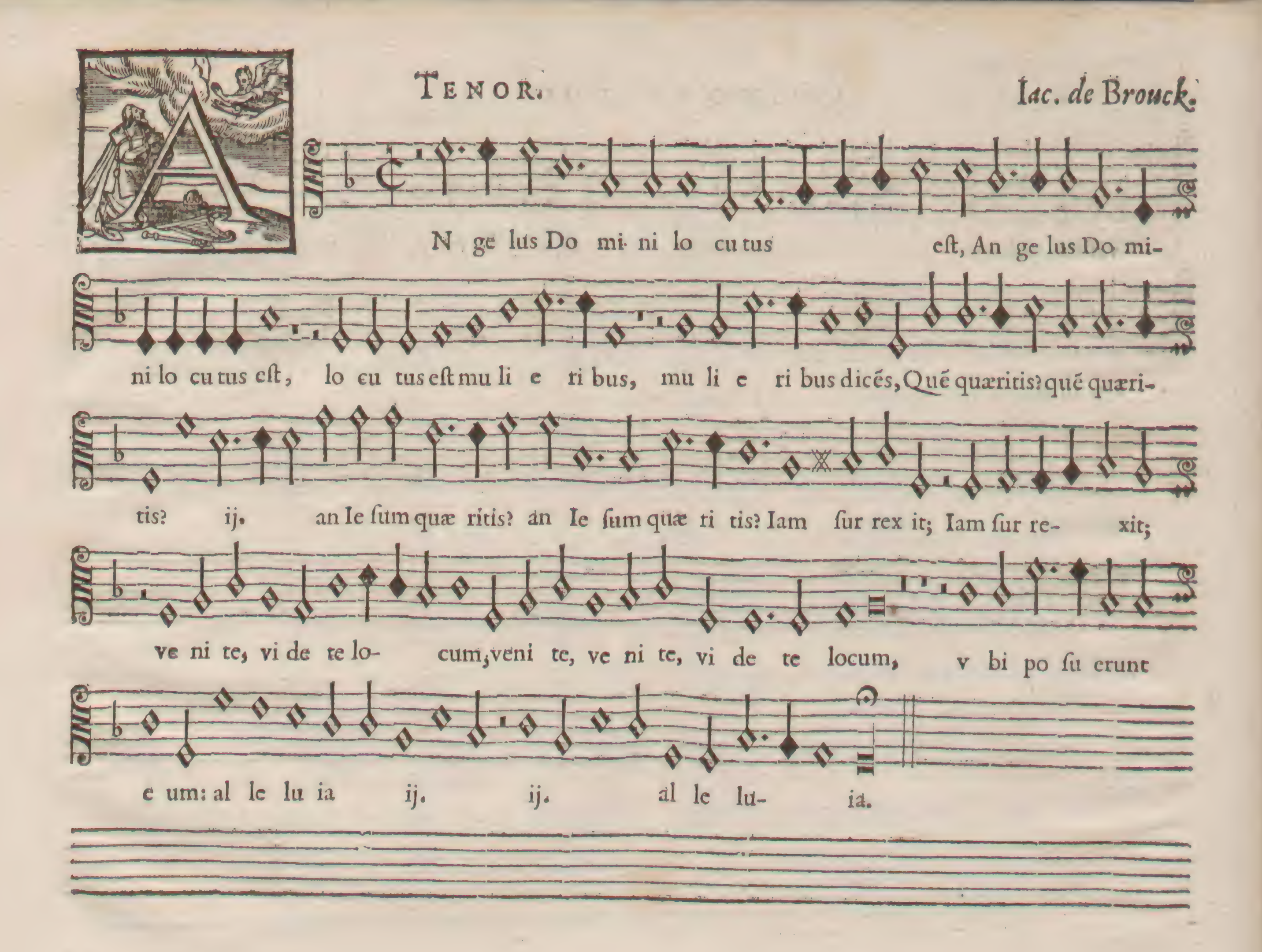

Et nomen Do mi ni ij. Et nomen Do mi ni in-
uo ca ui. ij.
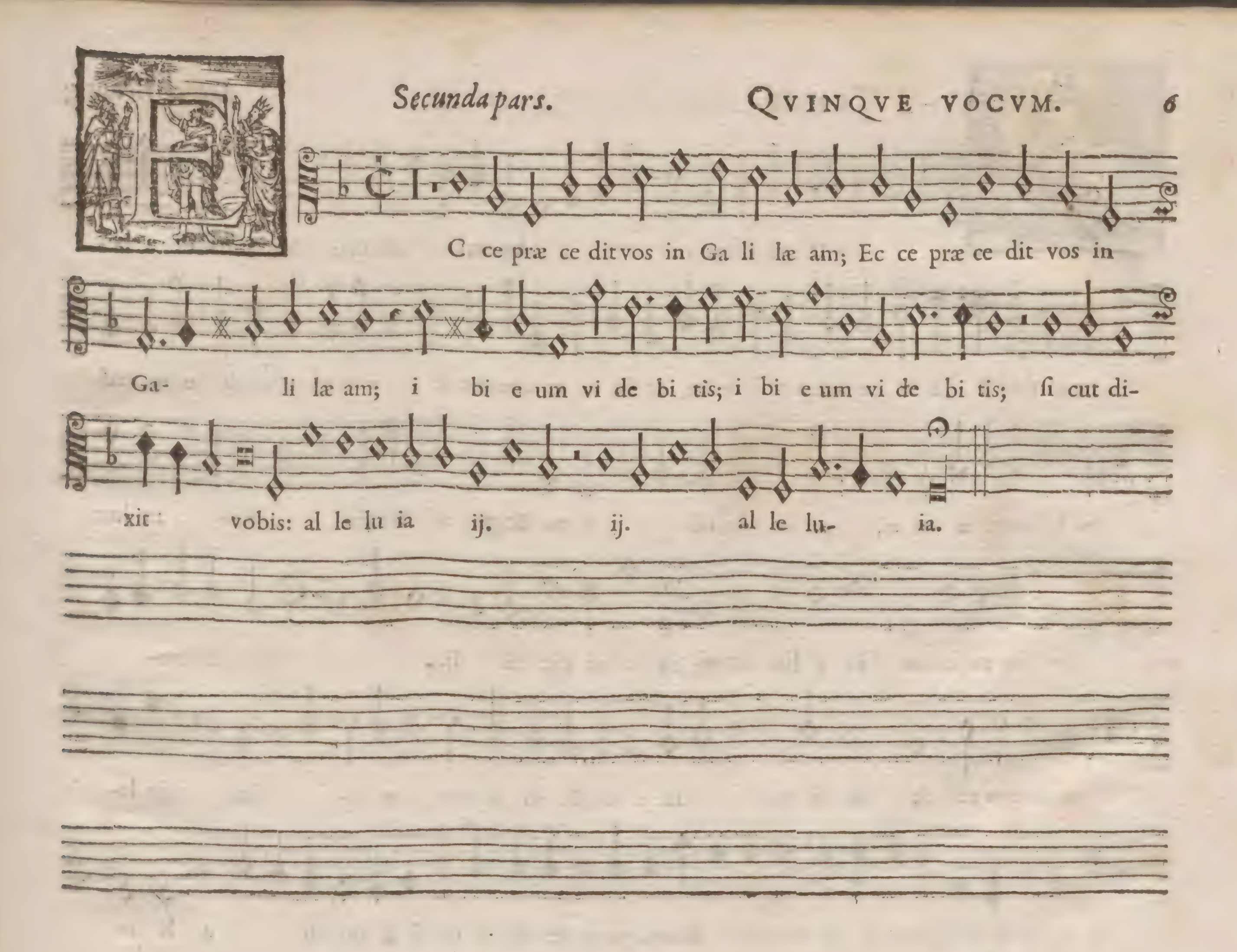

TENOR.
Iac. de Brouck.
G
Er mi na uit ra dix Ieſ ſæ, ij.
or ta eſt ſtel la ij, ij. or ta eſt ſtel la ex Ia-
cob: Vir go pe pe rit Sal ua to rem; Virgo pe pe rit Salua to rem, te lau da-
mus De us no ſter; te lau da mus Deus no- ſter; No ë No ë No ë ij.
ij. ij. ij, ij. No ë No ë No ë.
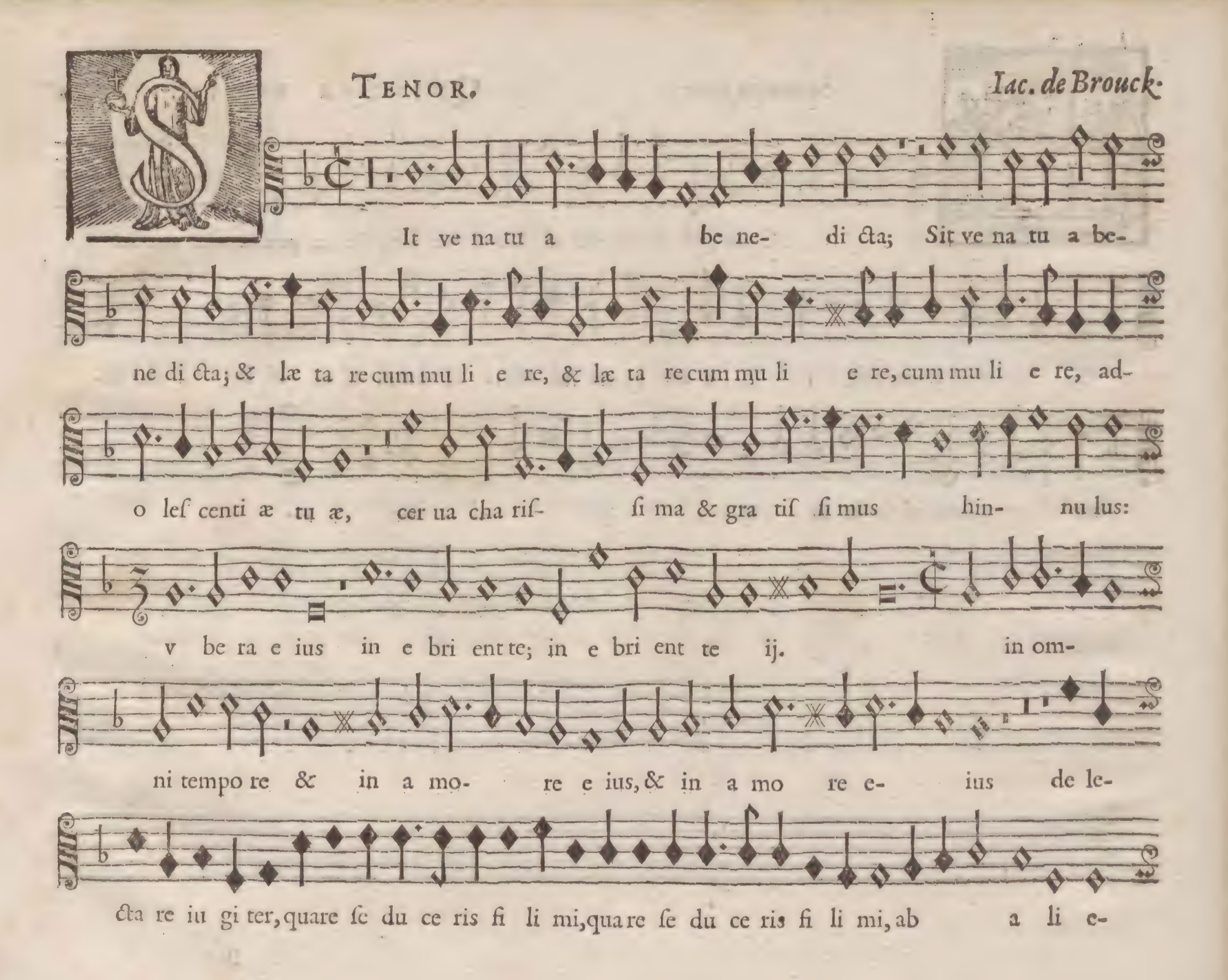

E
C ce Ma ri a ge nu it no bis Sal ua to rem, ge nu it no-
bis Sal ua torem, ge nu it no bis Salua to rē; quem Ioannes videns ex cla ma uit di-
cens: ex clamauit dicens: Ec ce ag nus De i, Ec ce ag nus De i, ij. Ec-
ce qui tol- lit pec ca ta mundi. No ë No ë No ë ij. ij.
No ë No ë ij. No ë No ë No ë.

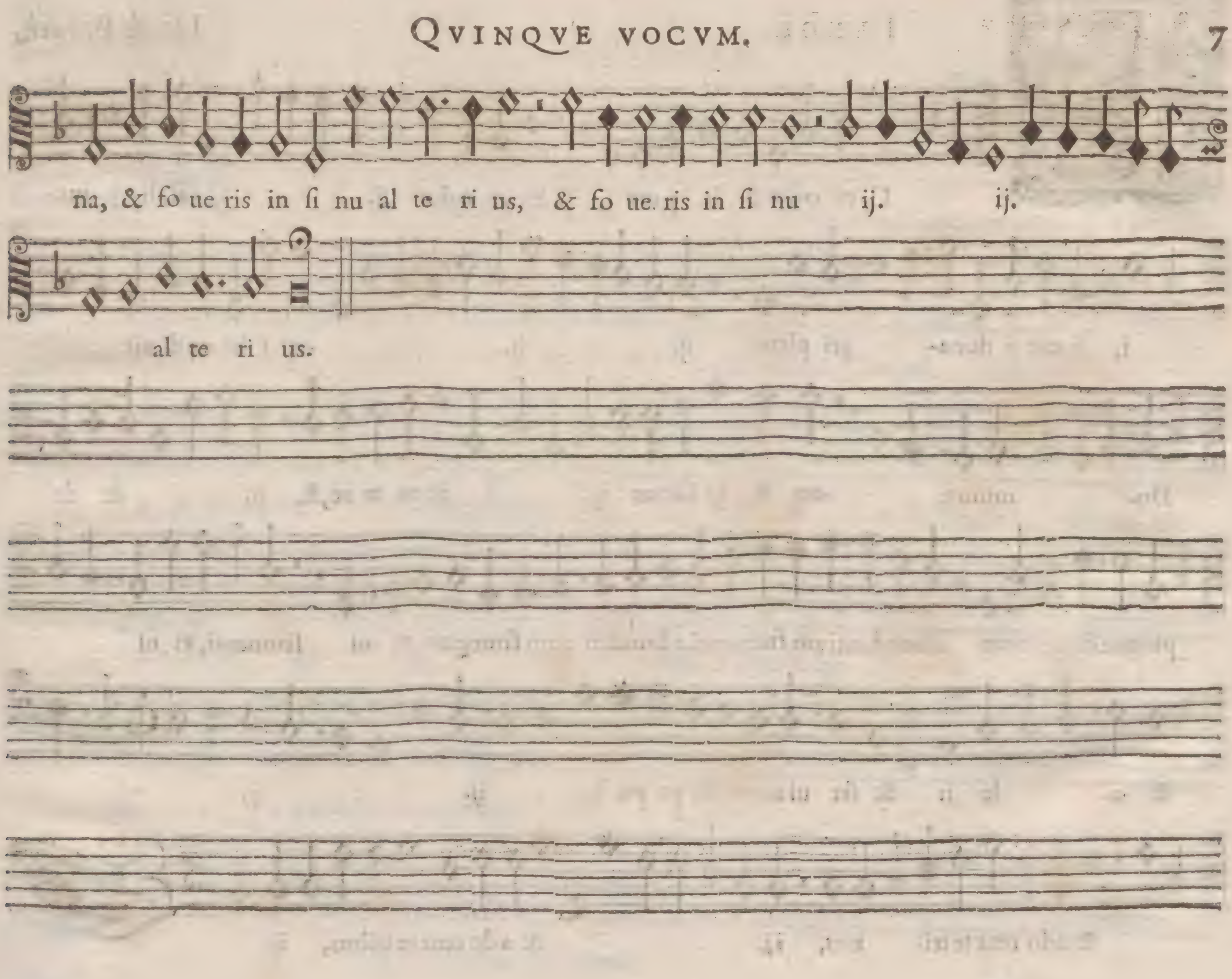

TENOR.
Iac. de Brouck.
IN ge mu it Su ſan na: ij. ij.
An gu ſti æ ſunt mi hi vn di que, An gu ſti æ ſunt mi hi
un di que; ſi e nim hoc e ge ro, mors mi hi eſt: ſi au tem non
e ge ro, ſi au tem non e ge ro, non ef fu gi am ma nus ve ſtras, non ef fu gi-
am manus veſtras ſed me li us eſt mi hi abſque o pe re in ci de re in manus
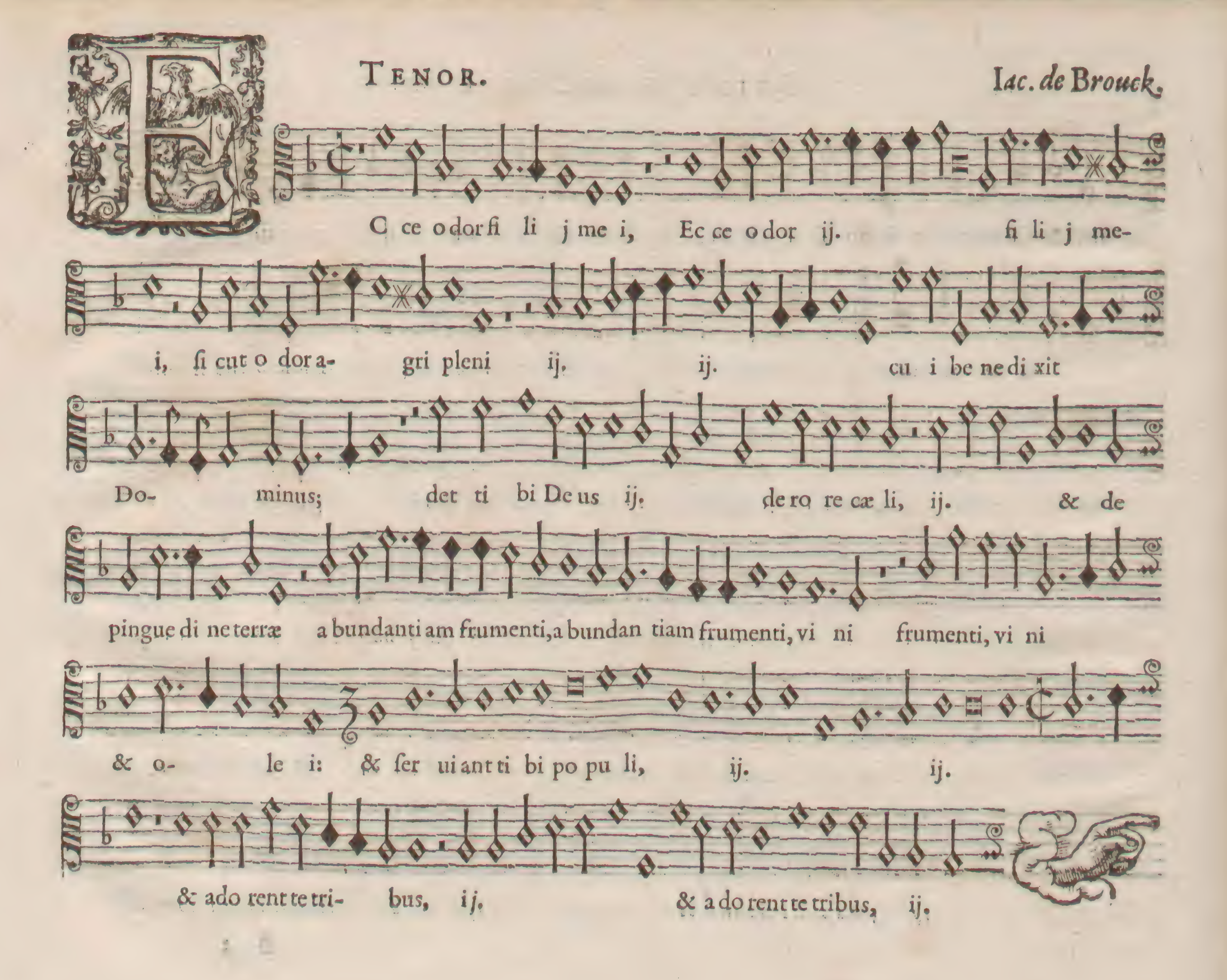

vestras, quàm pec ca- re: quàm peccare in conspectu Do mi ni, in conspectu
Do mi ni.

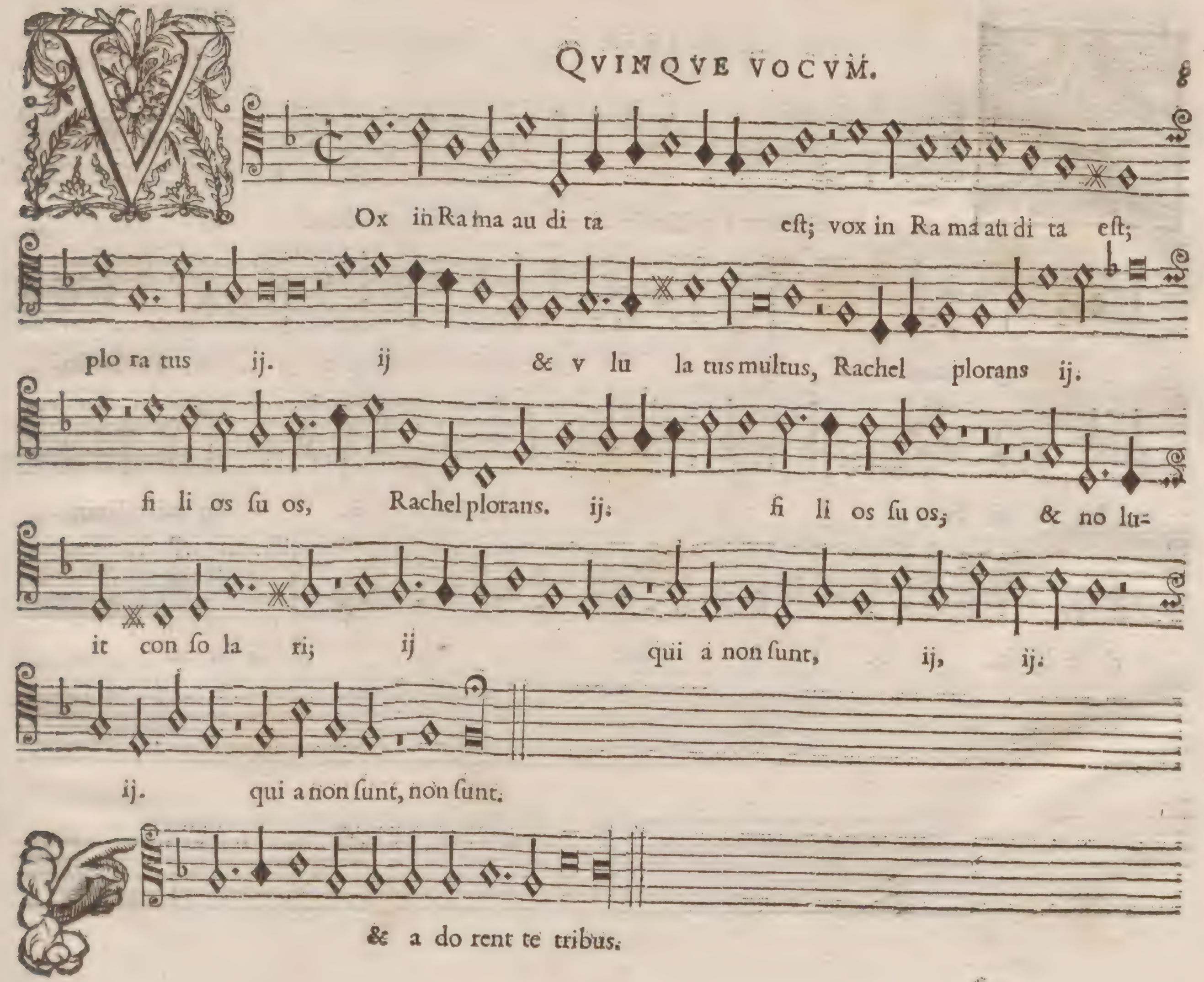

TENOR.
Iac. de Brouck.
N ge lus Do mi ni lo cu tus est, An ge lus Do mi-
ni lo cu tus est, lo cu tus est mu li e ri bus, mu li e ri bus dicẽs, Quẽ quæritis? quẽ quæri-
tis? ij. an Ie ſum quæ ritis? an Ie ſum quæ ri tis? Iam ſur rex it; Iam ſur re- xit;
ve ni te, vi de te lo- cum, veni te, ve ni te, vi de te locum, v bi po ſu erunt
e um: al le lu ia ij. ij. al le lu- ia.
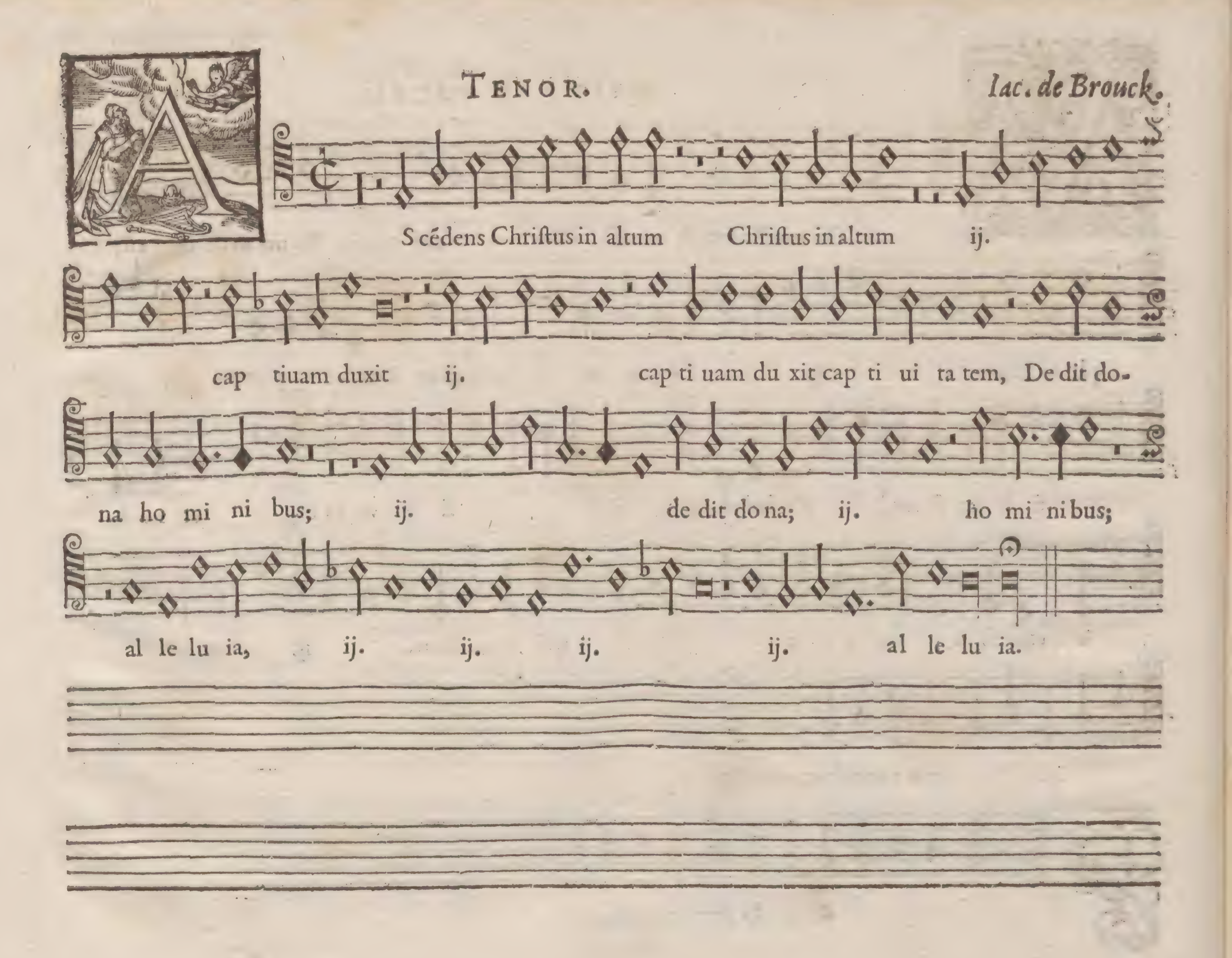

C ce præ ce dit vos in Ga li læ am; Ec ce præ ce dit vos in
Ga- li læ am; i bi e um vi de bi tis; i bi e um vi de bi tis; ſi cut di-
xit vobis: al le lu ia ij. ij. al le lu- ia.
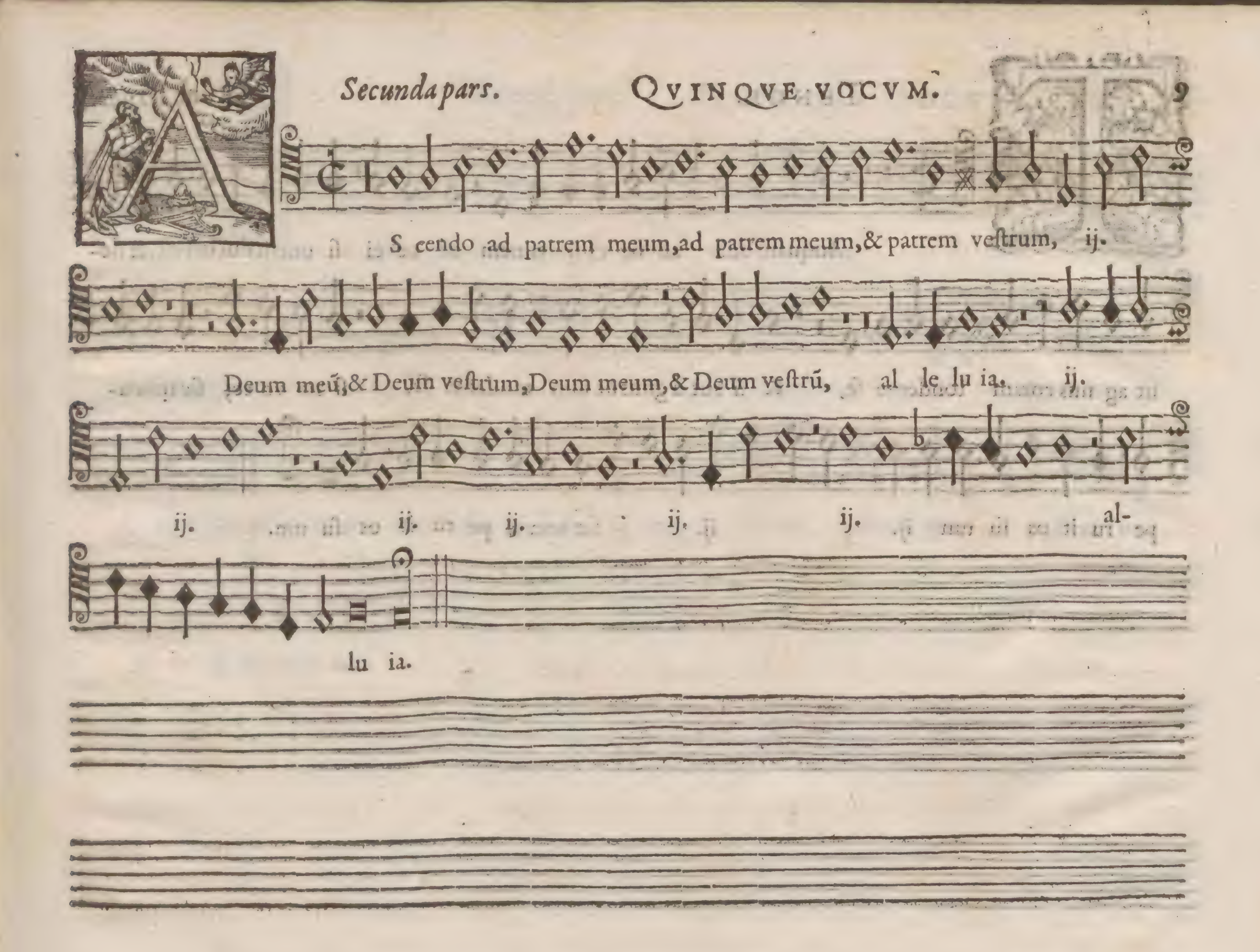

TENOR.
Iac. de Brouck.
S
It ve na tu a be ne- di cta; Sit ve na tu a be-
ne di cta; & læ ta re cum mu li e re, & læ ta re cum mu li e re, cum mu li e re, ad-
o lef centi æ tu æ, cer ua cha rif- fi ma & gra tif fi mus hin- nu lus:
v be ra e ius in e bri ent te; in e bri ent te ij. in om-
ni tempo re & in a mo- re e ius, & in a mo re e- ius de le-
cta re iu gi ter, quare fe du ce ris fi li mi, quare fe du ce ris fi li mi, ab a li e-


na, & fo ue ris in si nu al te ri us, & fo ue ris in si nu ij. ij.
al te ri us.
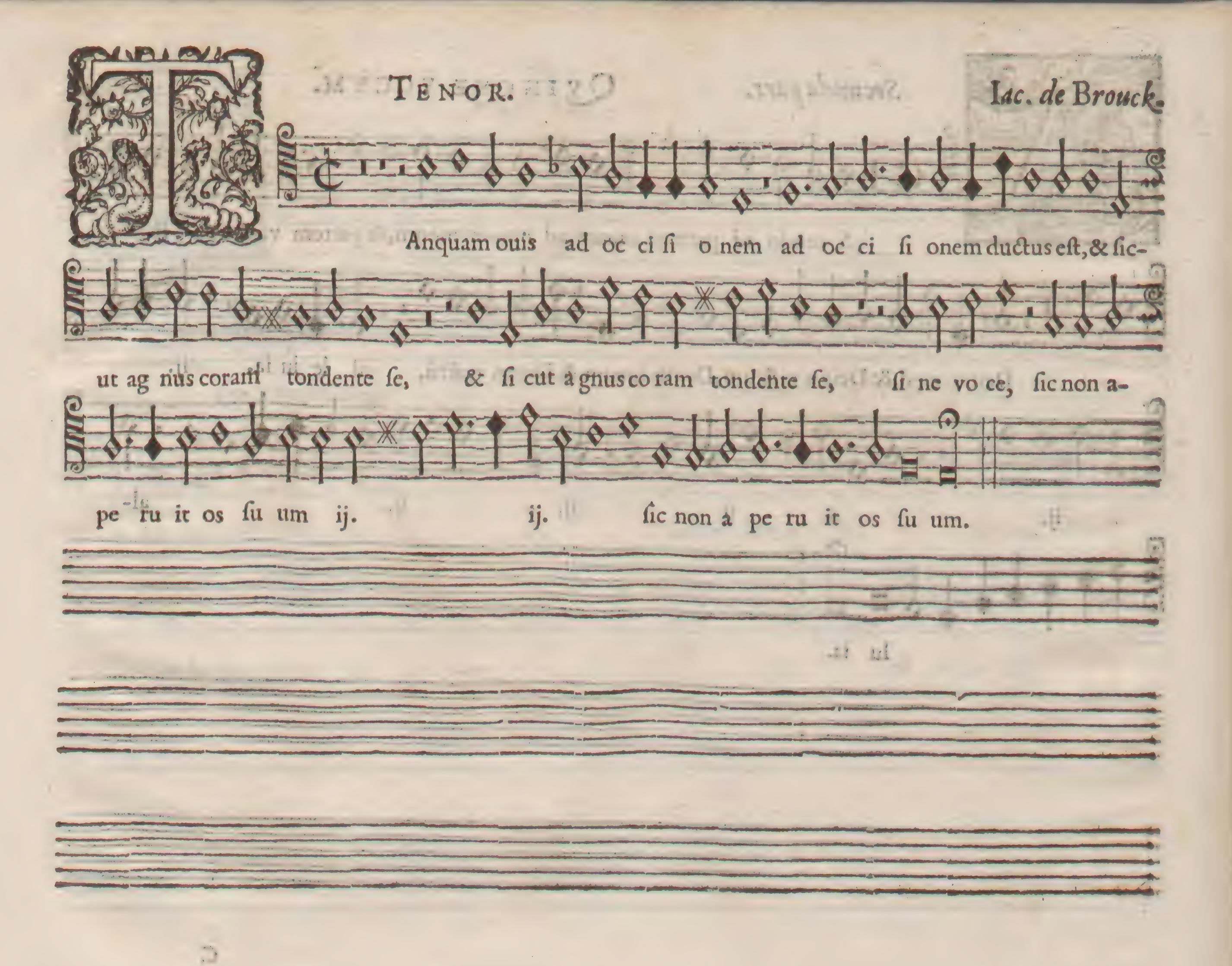

TENOR.
Iac. de Brouck.
C ce o dor fi li j me i, Ec ce o dor ij. fi li j me-
i, ſi cut o dor a- gri pleni ij. ij. cu i be ne di xit
Do- minus; det ti bi De us ij. de ro re cæ li, ij. & de
pingue di ne terræ a bundanti am frumenti, a bundan tiam frumenti, vi ni frumenti, vi ni
& o- le i: & ſer ui ant ti bi po pu li, ij. ij.
& ado rent te tri- bus, ij. & a do rent te tribus, ij.
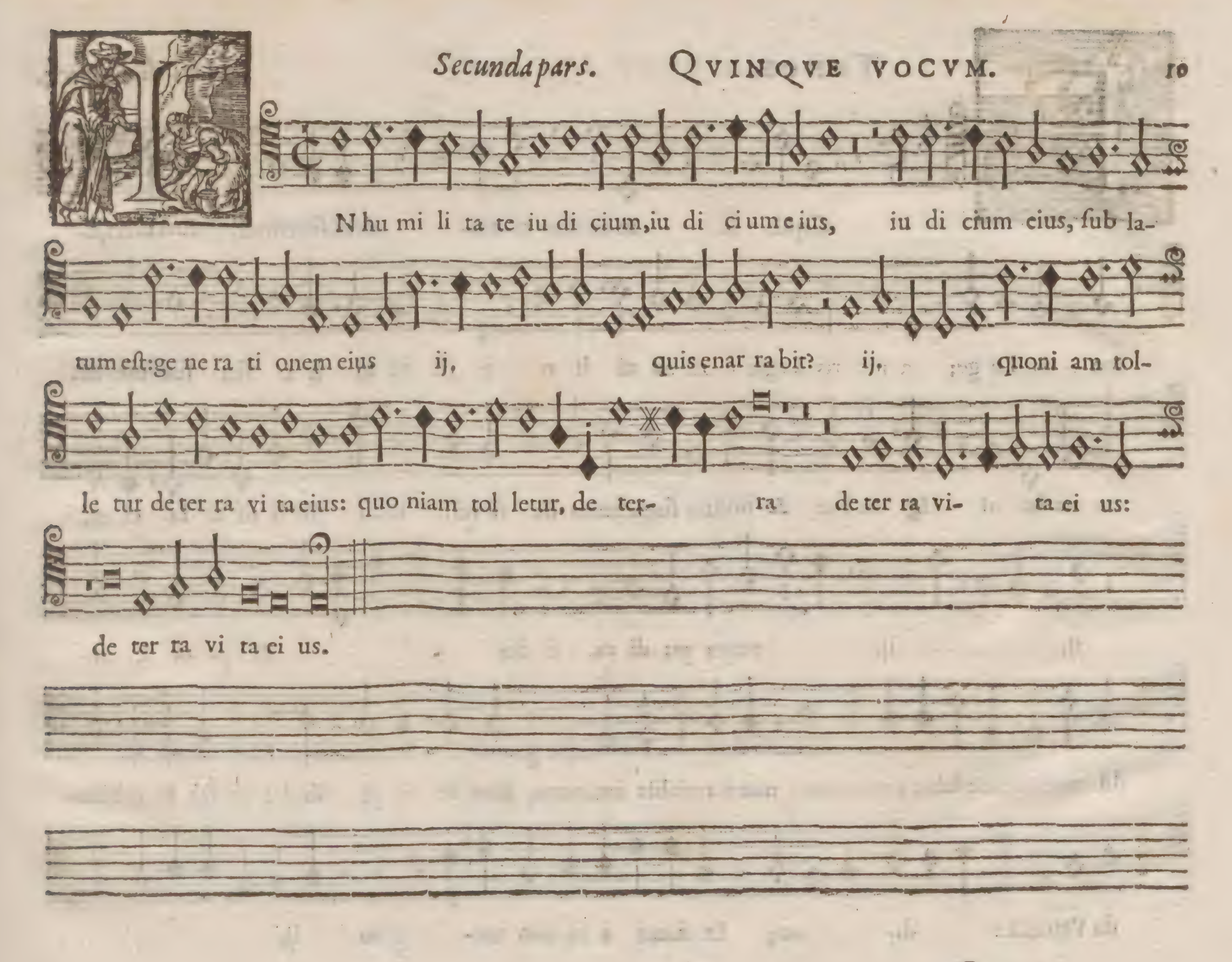

V
Ox in Ra ma au di ta eſt; vox in Ra ma au di ta eſt;
plo ra tus ij. ij & v lu la tus multus, Rachel plorans ij.
fi li os ſu os, Rachel plorans. ij. fi li os ſu os; & no lu-
it con ſo la ri; ij qui a non ſunt, ij, ij.
ij. qui a non ſunt, non ſunt.
& a do rent te tribus.
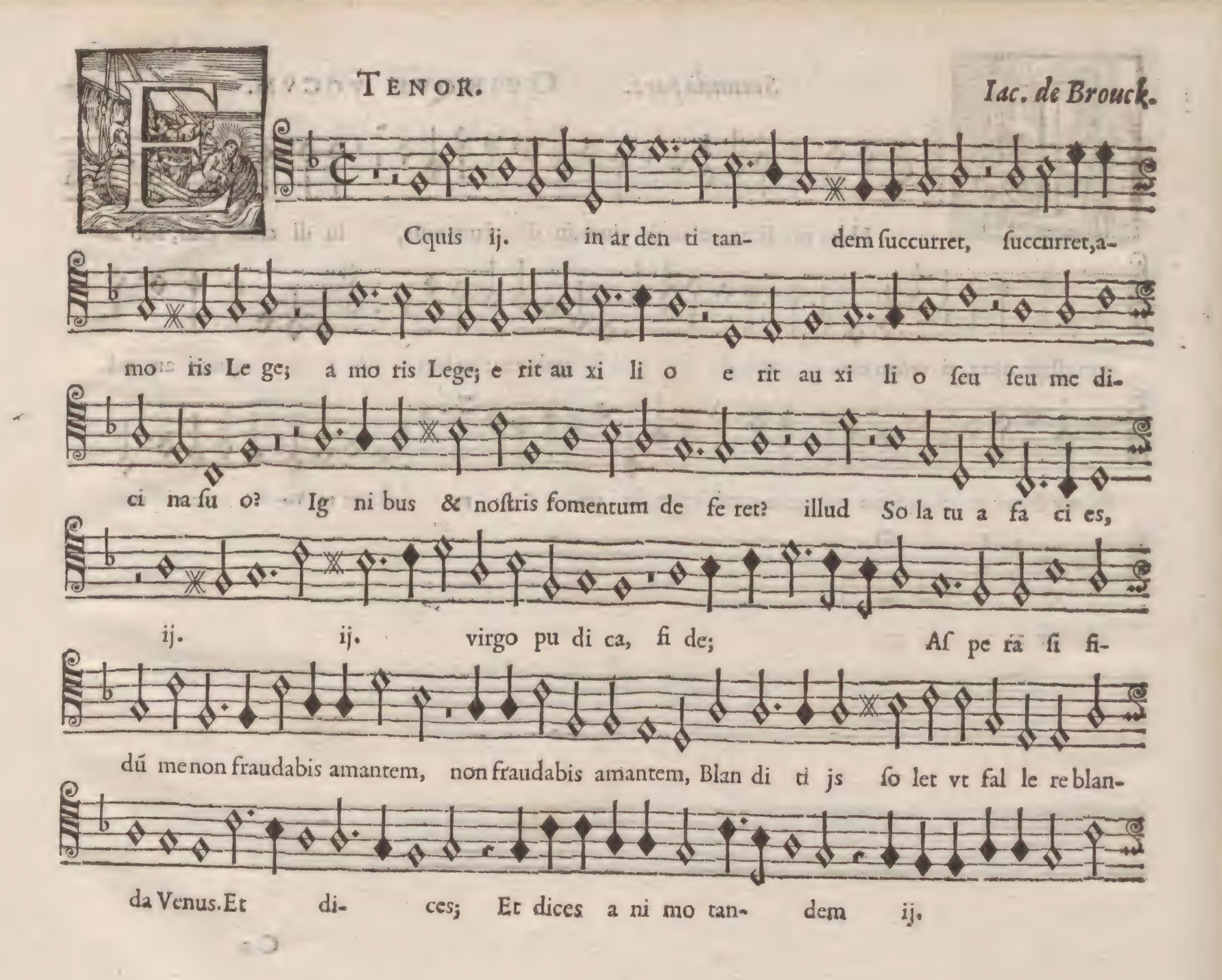

TENOR.
Iac. de Brouck.
Scédens Christus in altum Christus in altum ij.
cap tiuam duxit ij. cap ti uam du xit cap ti ui ta tem, De dit do-
na ho mi ni bus; ij. de dit do na; ij. ho mi ni bus;
al le lu ia, ij. ij. ij. ij. al le lu ia.

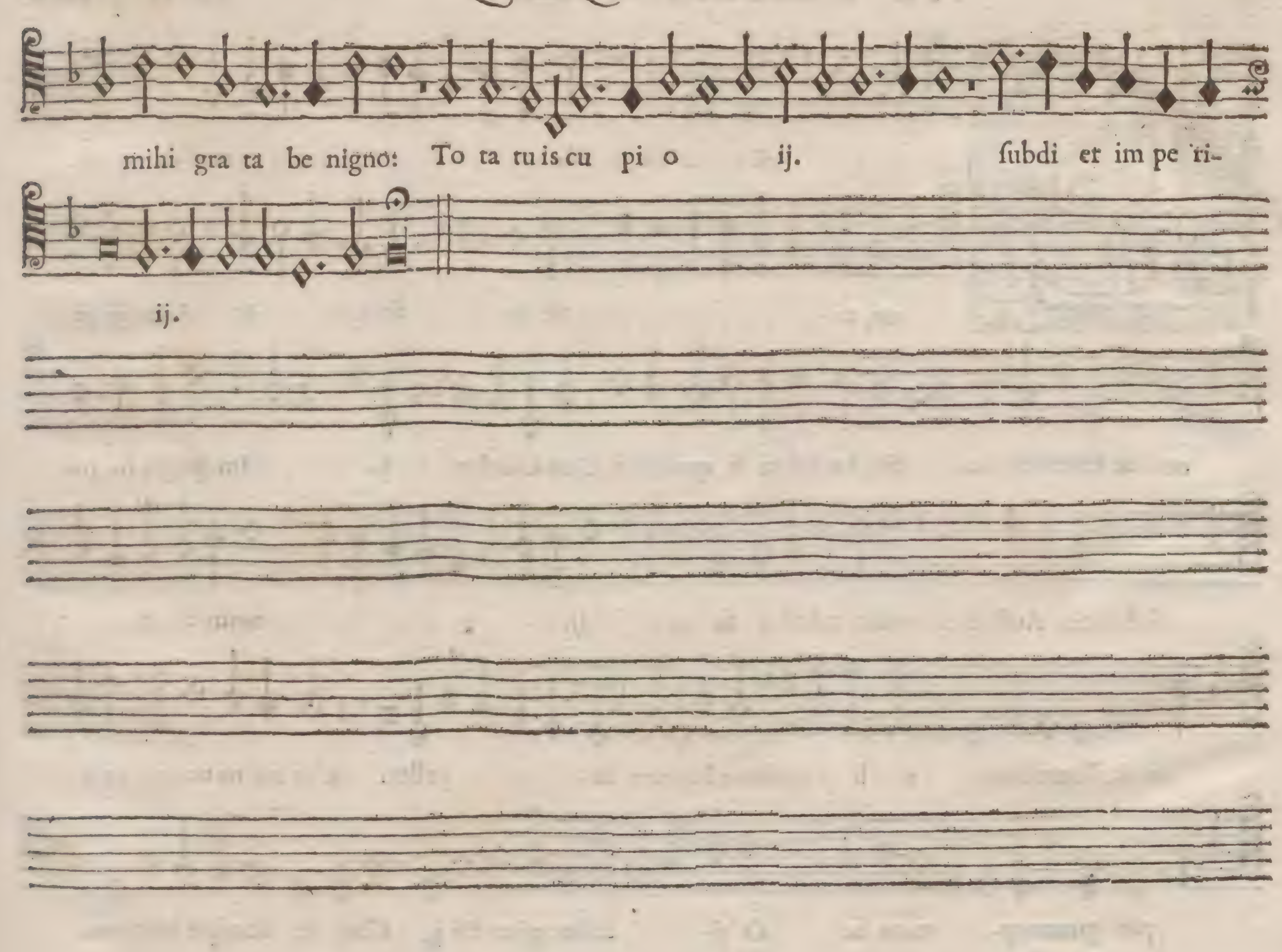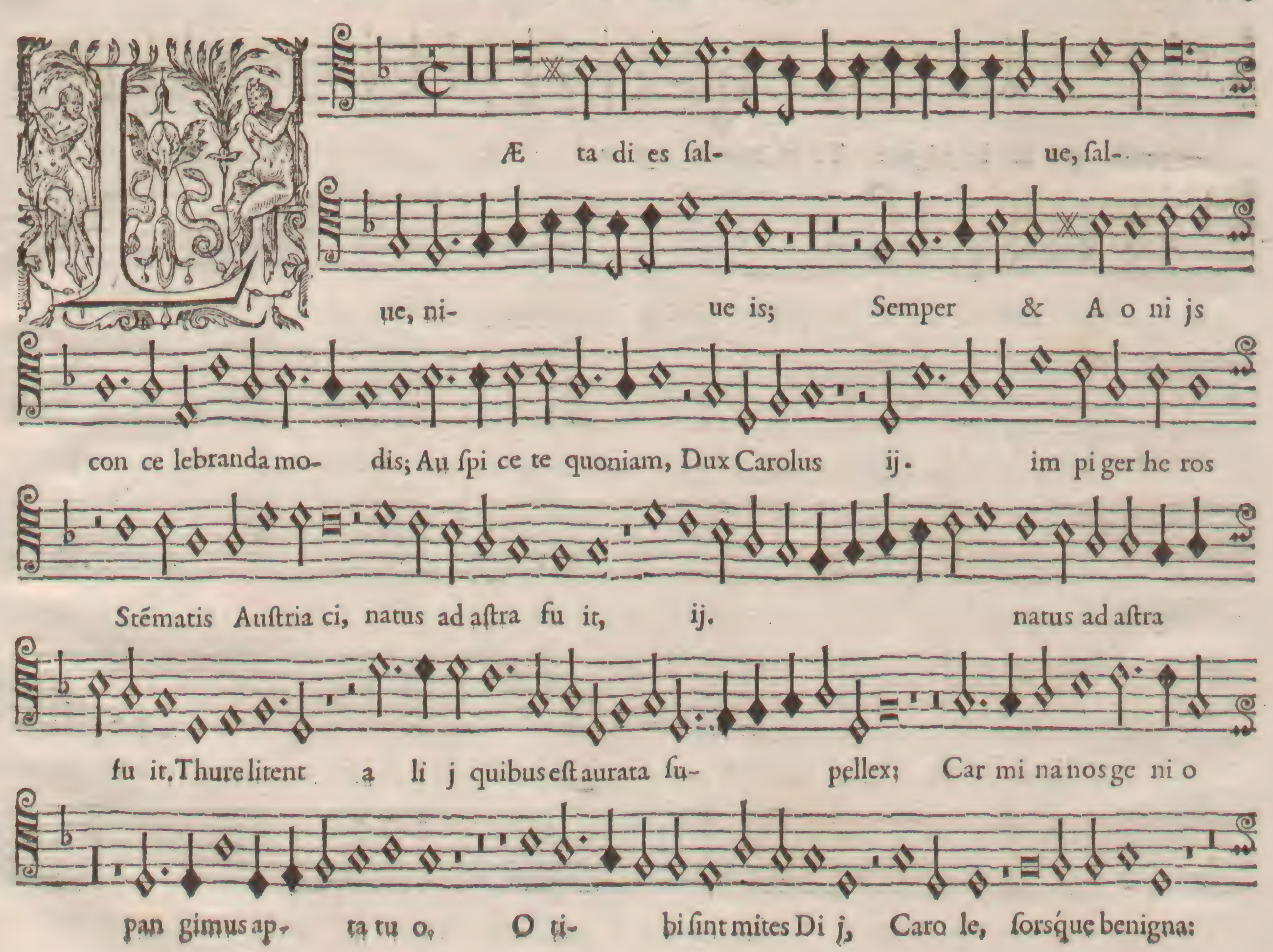


A S cendo ad patrem meum, ad patrem meum, & patrem vestrum, ij.
Deum meũ, & Deum vestrum, Deum meum, & Deum vestrũ, al le lu ia. ij.
ij. ij. ij. ij. ij. al-
lu ia.

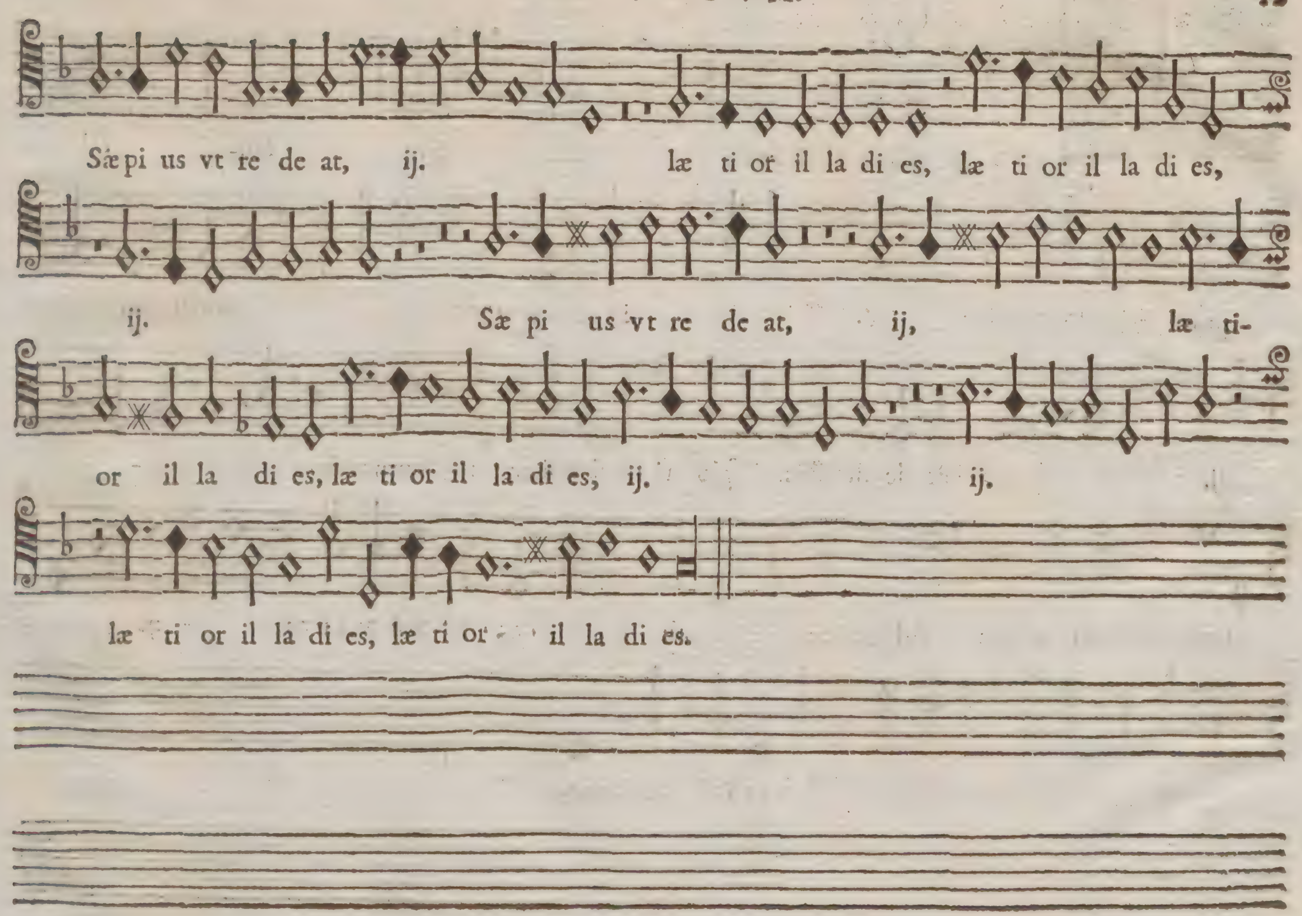

TENOR.
Iac. de Brouck.
T
Anquam ouis ad oc ci ſi o nem ad oc ci ſi onem ductus eſt, & ſic-
ut ag nus coram tondente ſe, & ſi cut a gnus co ram tondente ſe, ſi ne vo ce, ſic non a-
pe ru it os ſu um ij. ij. ſic non a pe ru it os ſu um.
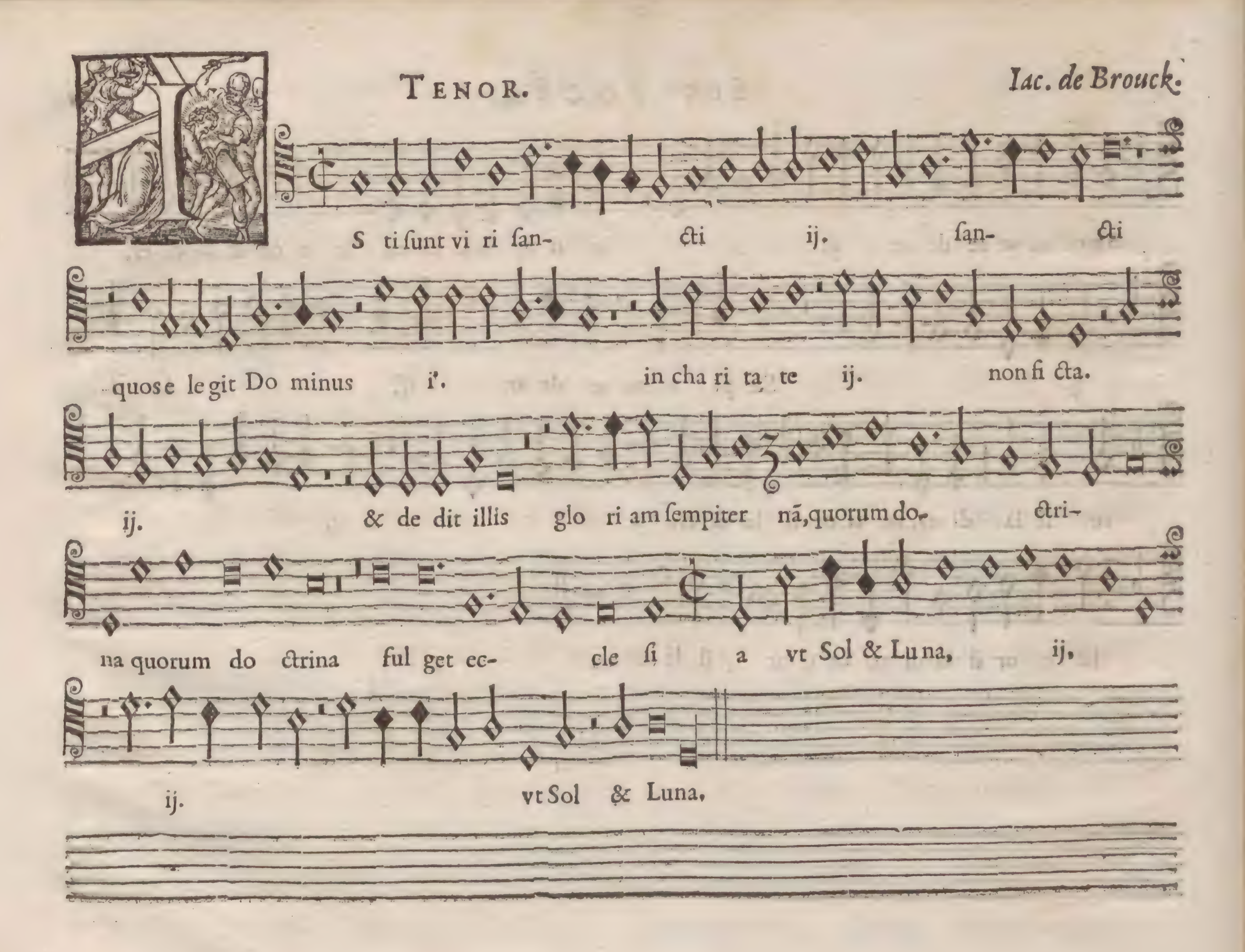

N hu mi li ta te iu di cium, iu di ci um e ius, iu di cium eius, sub la-
tum est: ge ne ra ti onem eius ij, quis enar ra bit? ij, quoni am tol-
le tur de ter ra vi ta eius: quo niam tol letur, de ter- ra de ter ra vi- ta ei us:
de ter ra vi ta ei us.
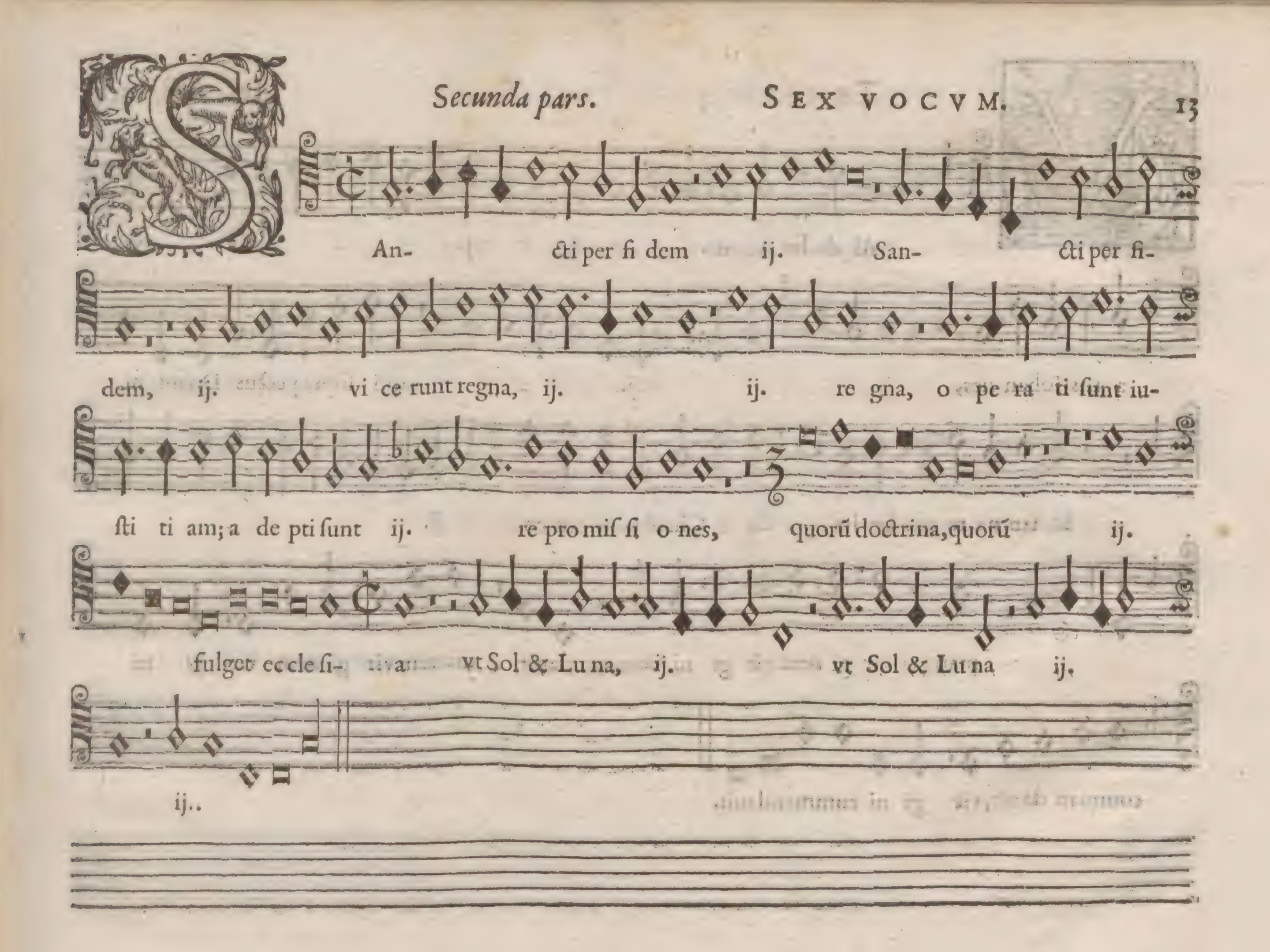

TENOR.
Iac. de Brouck.
ECquis ij. in ar den ti tan- dem ſuccurret, ſuccurret,a-
mo- ris Le ge; a mo ris Lege; e rit au xi li o e rit au xi li o ſeu ſeu me di-
ci na ſu o? Ig ni bus & noſtris fomentum de fe ret? illud So la tu a fa ci es,
ij. ij. virgo pu di ca, fi de; Aſ pe ra ſi fi-
dũ me non fraudabis amantem, non fraudabis amantem, Blan di ti js ſo let vt fal le re blan-
da Venus. Et di- ces; Et dices a ni mo tan- dem ij.
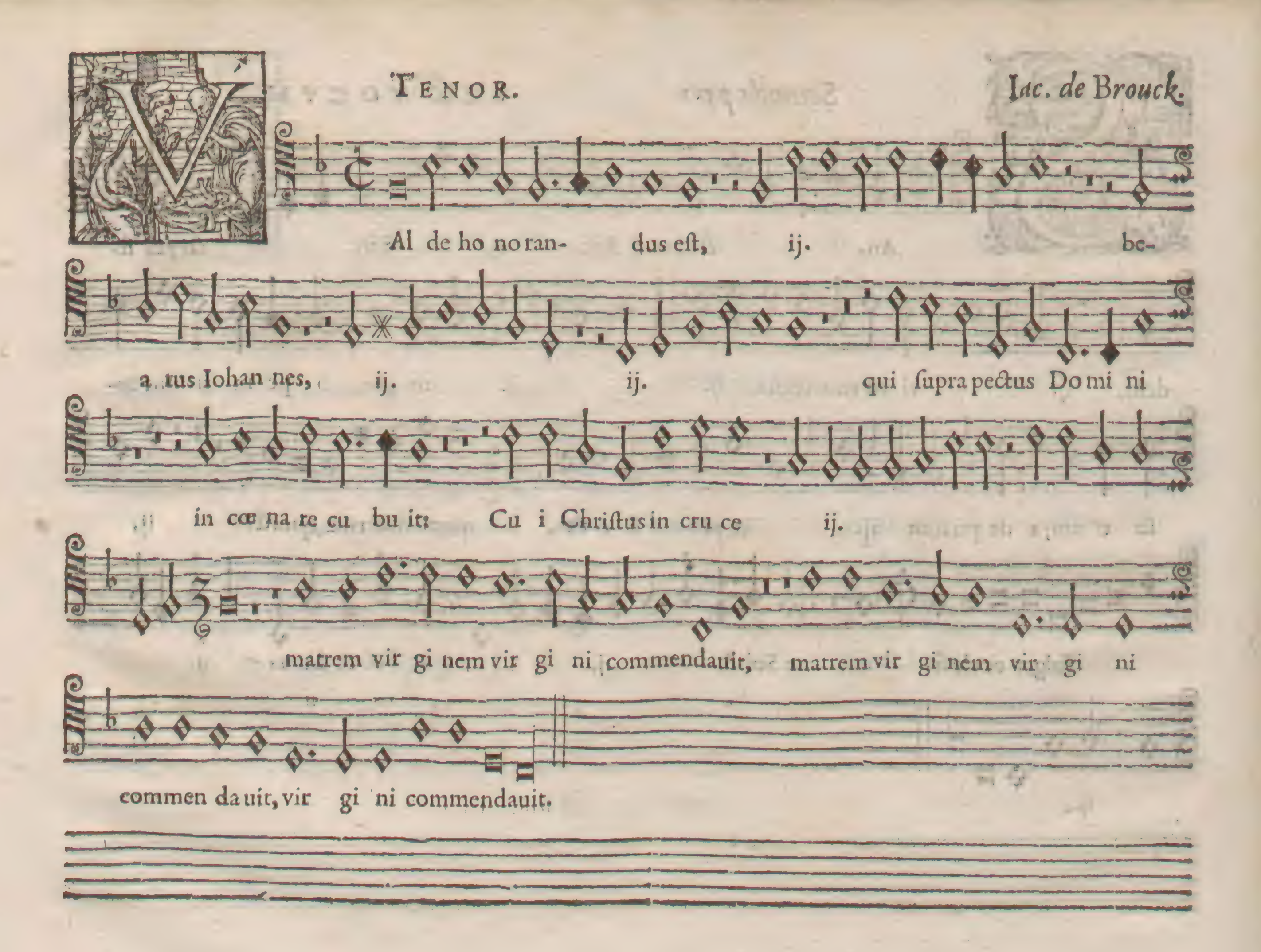

mihi gra ta be nigno: To ta tu is cu pi o ij. ſubdi et im pe ri-
ij.
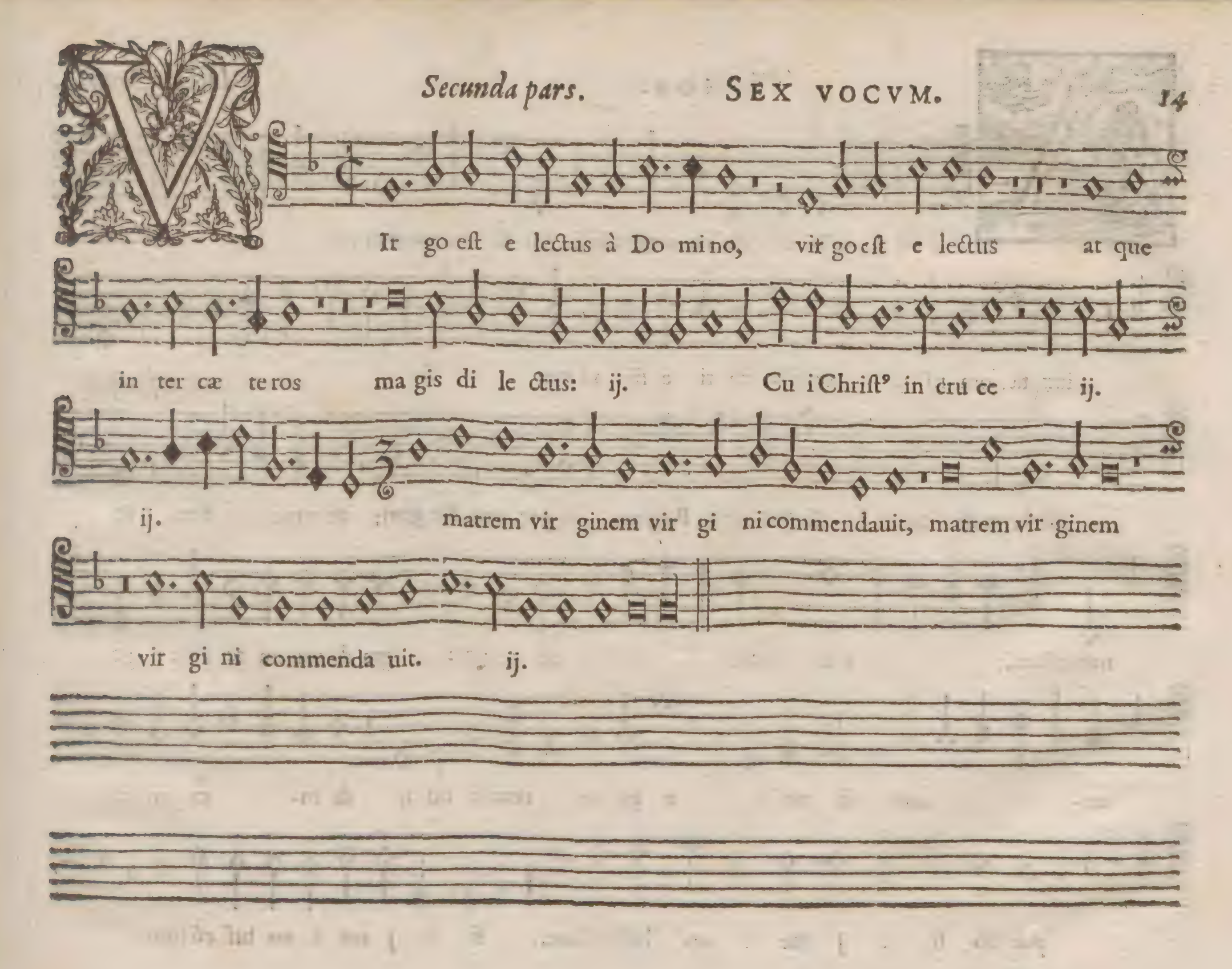

Æ ta di es ſal- ue, ſal-
ue, ni- ue is; Semper & A o ni js
con ce lebranda mo- dis; Au ſpi ce te quoniam, Dux Carolus ij. im pi ger he ros
Stématis Auſtria ci, natus ad aſtra fu it, ij. natus ad aſtra
fu it. Thure litent a li j quibus eſt aurata ſu- pellex; Car mi na nos ge ni o
pan gimus ap- ta tu o, O ti- bi ſint mites Di j, Caro le, ſorſque benigna:
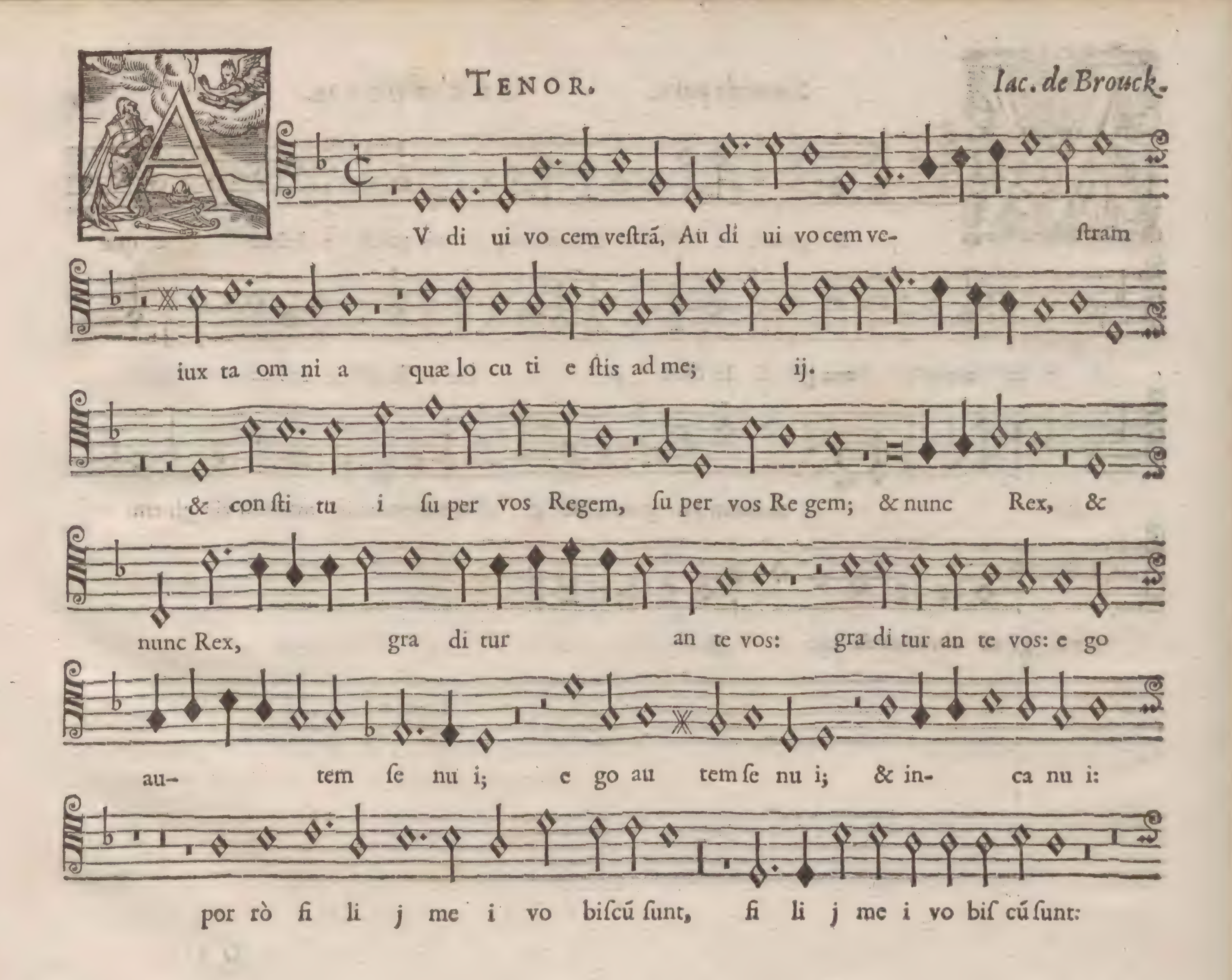

Sæpi us vt re de at, ij. læ ti or il la di es, læ ti or il la di es,
ij. Sæ pi us vt re de at, ij, læ ti-
or il la di es, læ ti or il la di es, ij. ij.
læ ti or il la di es, læ ti or il la di es.


TENOR.
Iac. de Brouck.
S ti sunt vi ri san- cti ij. san- cti
quos e legit Do minus ij. in cha ri ta te ij. non fi cta.
ij. & de dit illis glo ri am sempiter nā, quorum do- ctri-
na quorum do ctrina ful get ec- cle si a vt Sol & Lu na, ij,
ij. vt Sol & Luna.
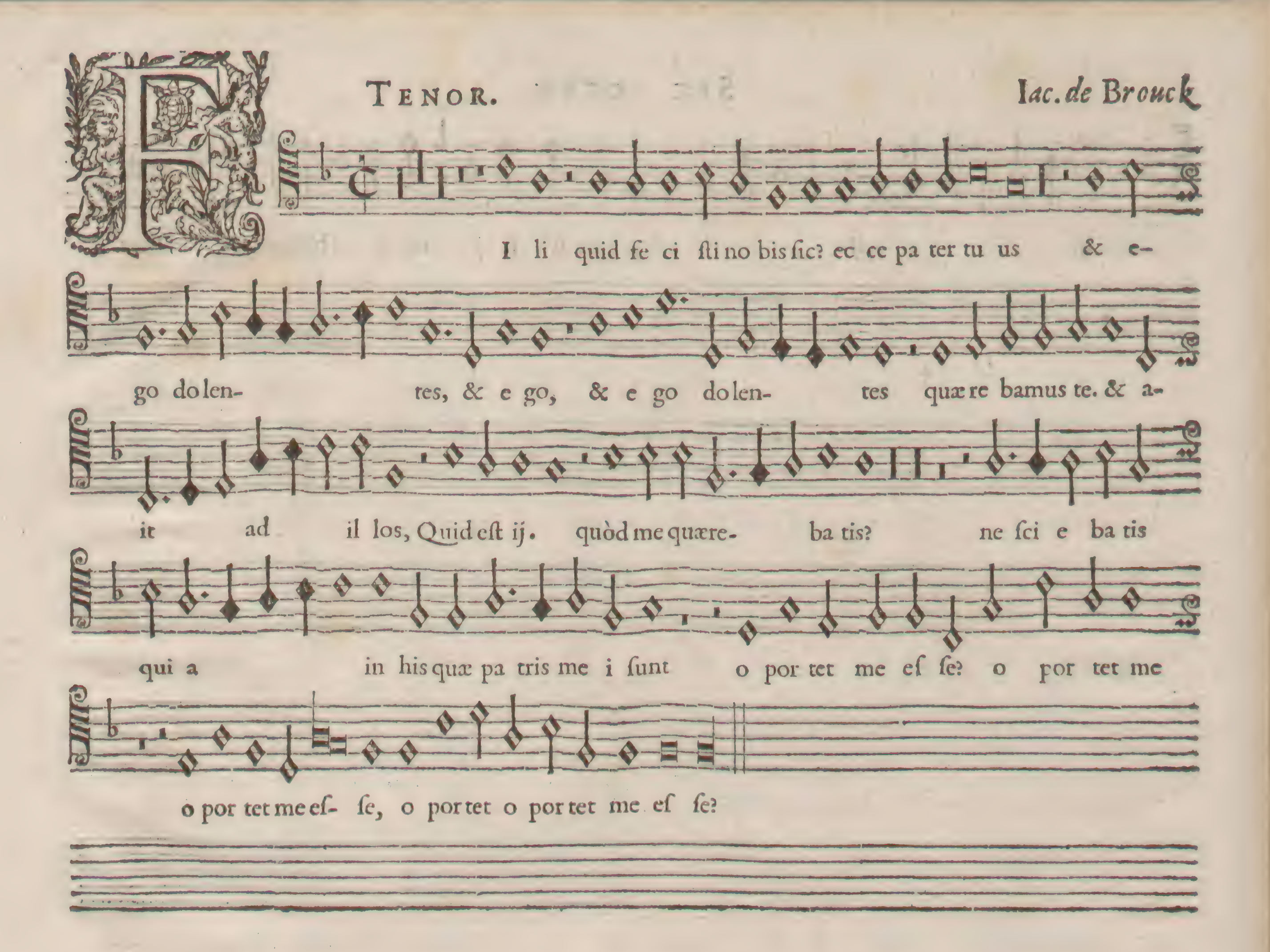

S
An- cti per fi dem ij. San- cti per fi-
dem, ij. vi ce runt regna, ij. ij. re gna, o pe ra ti sunt iu-
sti ti am; a de pti sunt ij. re pro mis si o nes, quorũ doctrina, quorũ ij.
fulget eccle si- ij. vt Sol & Lu na, ij. vt Sol & Lu na ij.
ij..
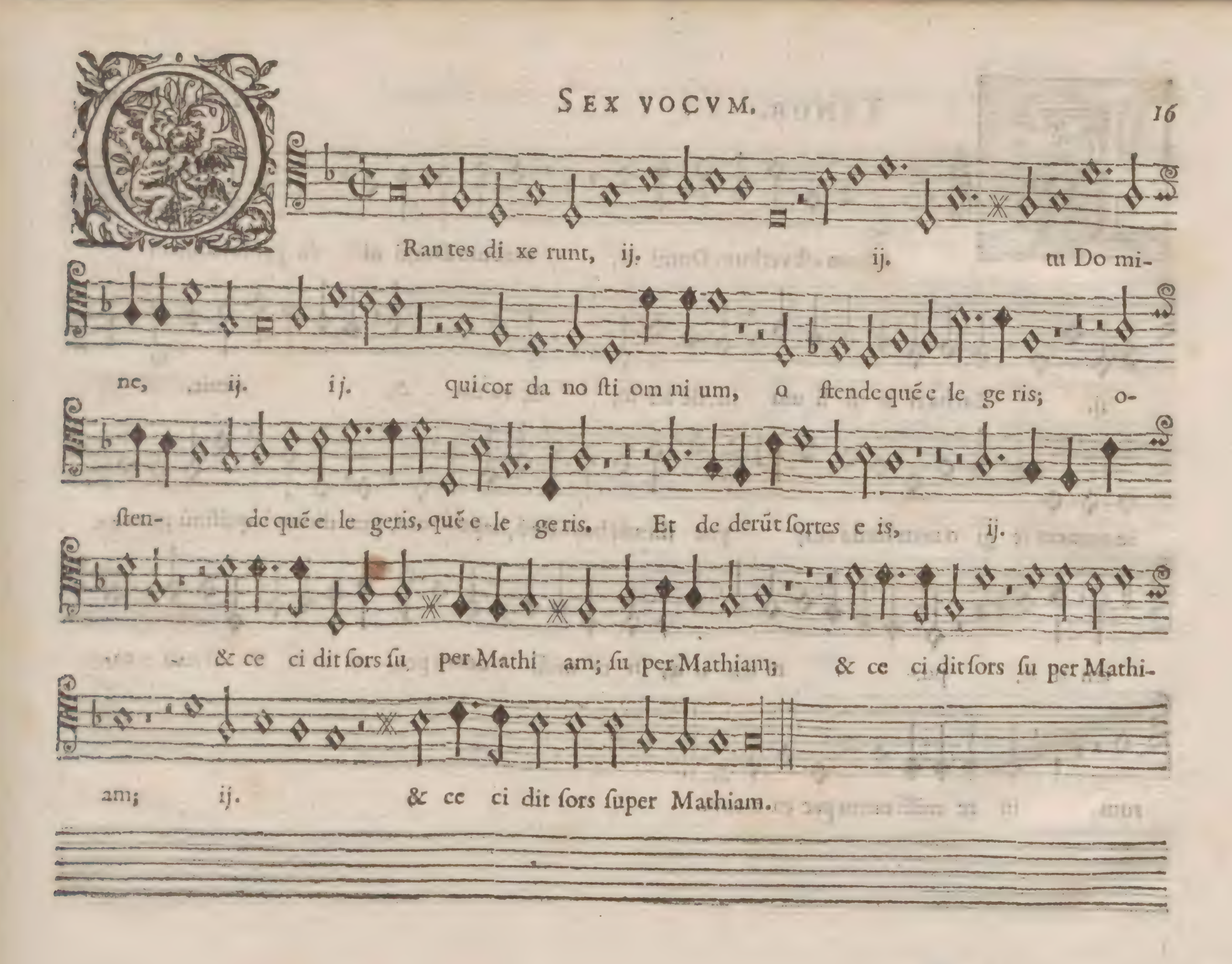

Al de ho no ran- dus est, ij. be-
a tus Iohan nes, ij. ij. qui supra pectus Do mi ni
ij in cœ na re cu bu it: Cu i Christus in cru ce ij.
matrem vir gi nem vir gi ni commendauit, matrem vir gi nem vir gi ni
commen da uit, vir gi ni commendauit.
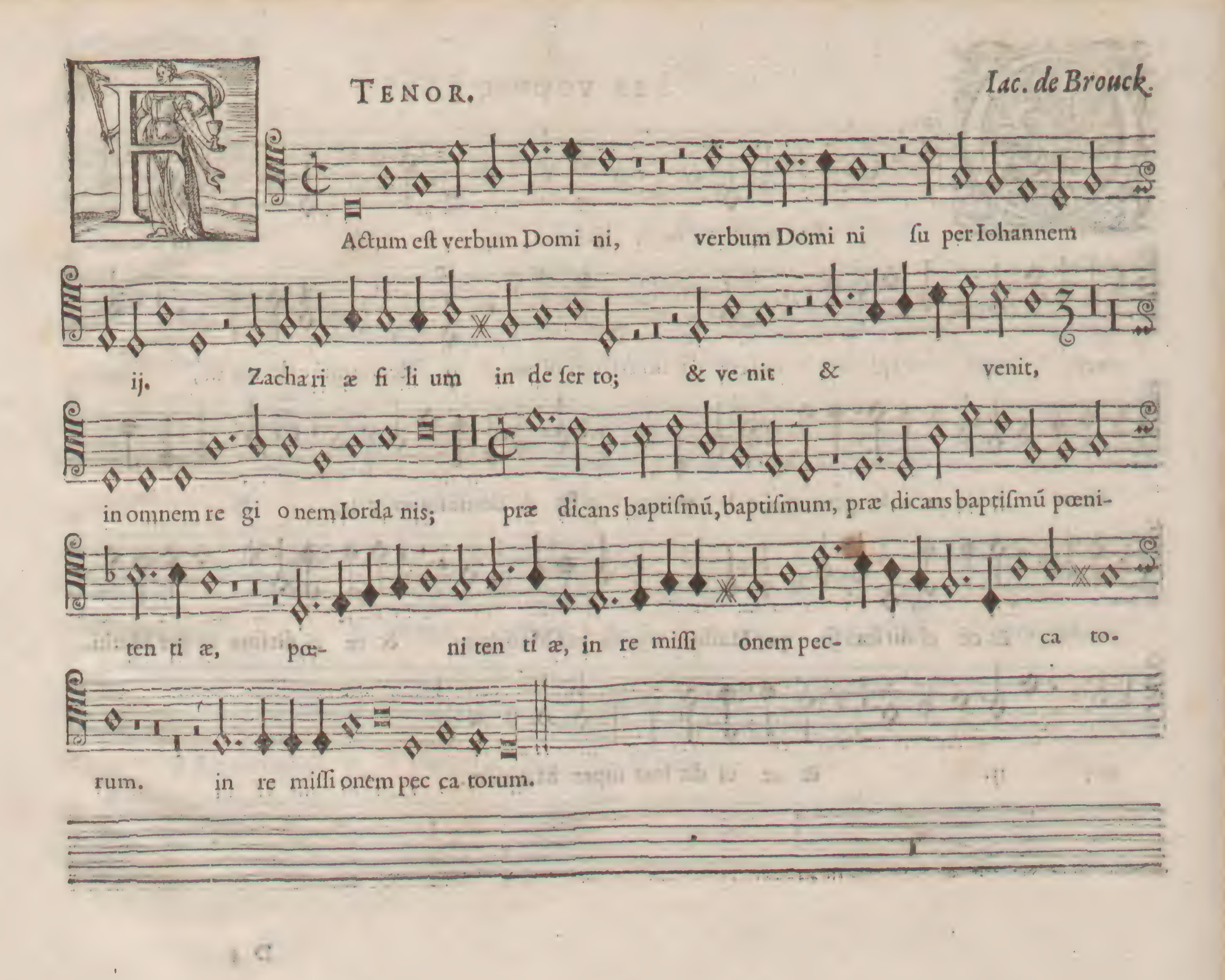

VIr go est e lectus à Do mi no, vir go est e lectus at que
in ter cæ te ros ma gis di le ctus: ij. Cu i Christ⁹ in cru ce ij.
ij. matrem vir ginem vir gi ni commendauit, matrem vir ginem
vir gi ni commenda uit. ij.
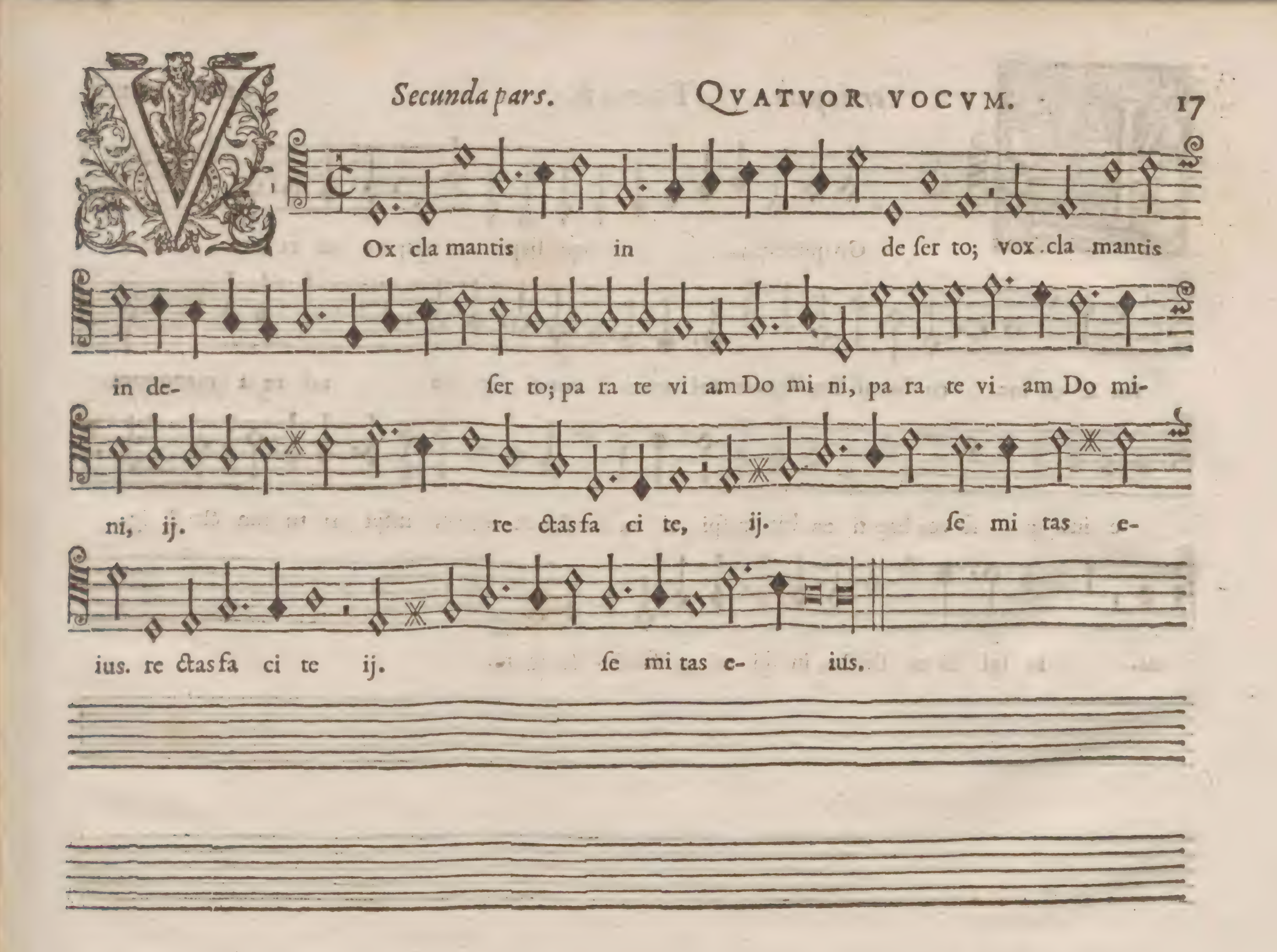

TENOR.
Iac. de Brouck.
A V di ui vo cem vestrã, Au di ui vo cem ve- strain
iux ta om ni a quæ lo cu ti e stis ad me; ij.
& con sti tu i su per vos Regem, su per vos Re gem; & nunc Rex, &
nunc Rex, gra di tur an te vos: gra di tur an te vos: e go
au- tem se nu i; e go au tem se nu i; & in- ca nu i:
por rò fi li j me i vo biscũ sunt, fi li j me i vo bis cũ sunt:

ij. ij. fi li j me i vo biſcum ſunt.
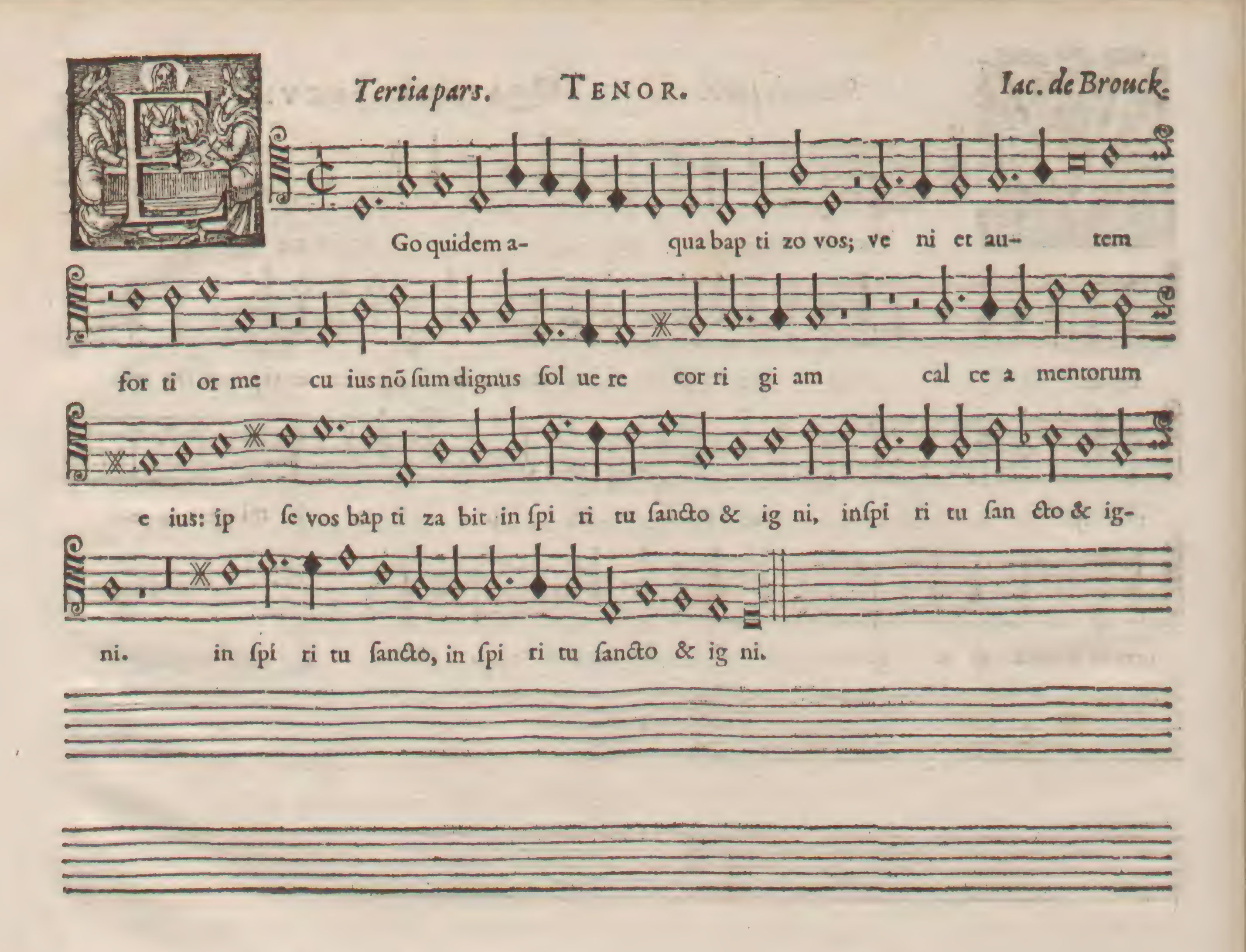

TENOR.
Iac. de Brouck
I li quid fe ci ſti no bis ſic? ec ce pa ter tu us & e-
go do len- tes, & e go, & e go do len- tes quæ re bamus te. & a-
it ad il los, Quid eſt ij. quòd me quære- ba tis? ne ſci e ba tis
qui a in his quæ pa tris me i ſunt o por tet me eſ ſe? o por tet me
o por tet me eſ- ſe, o por tet o por tet me eſ ſe?
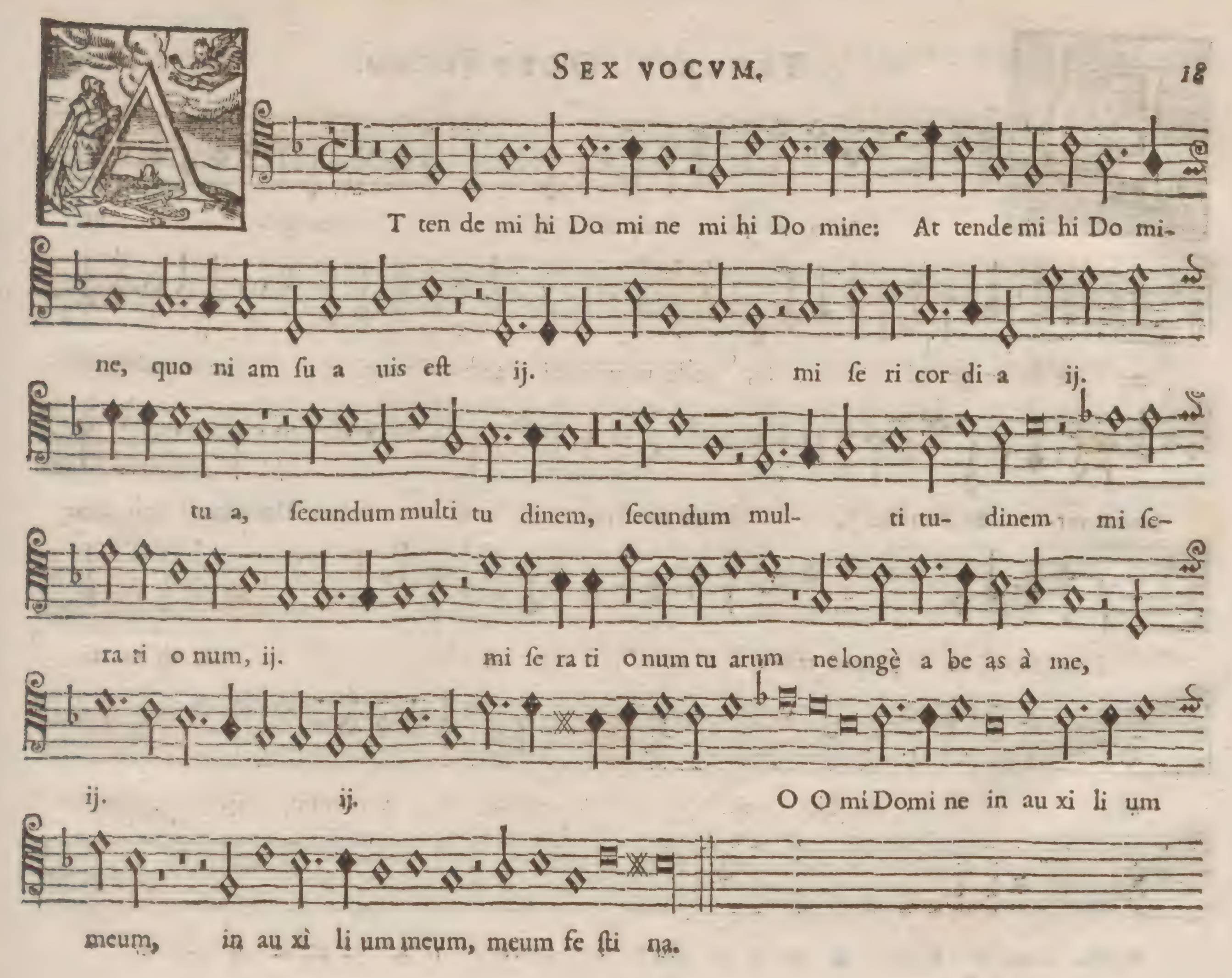

Rantes dixerunt, ij. ij. tu Domine, ij. ij. qui corda nosti omnium, ostende quem e legeris; ostende quem e legeris, quem e legeris. Et dederũt sortes eis, ij. & cecidit sors super Mathiam; super Mathiam; & cecidit sors super Mathiam; ij. & cecidit sors super Mathiam.
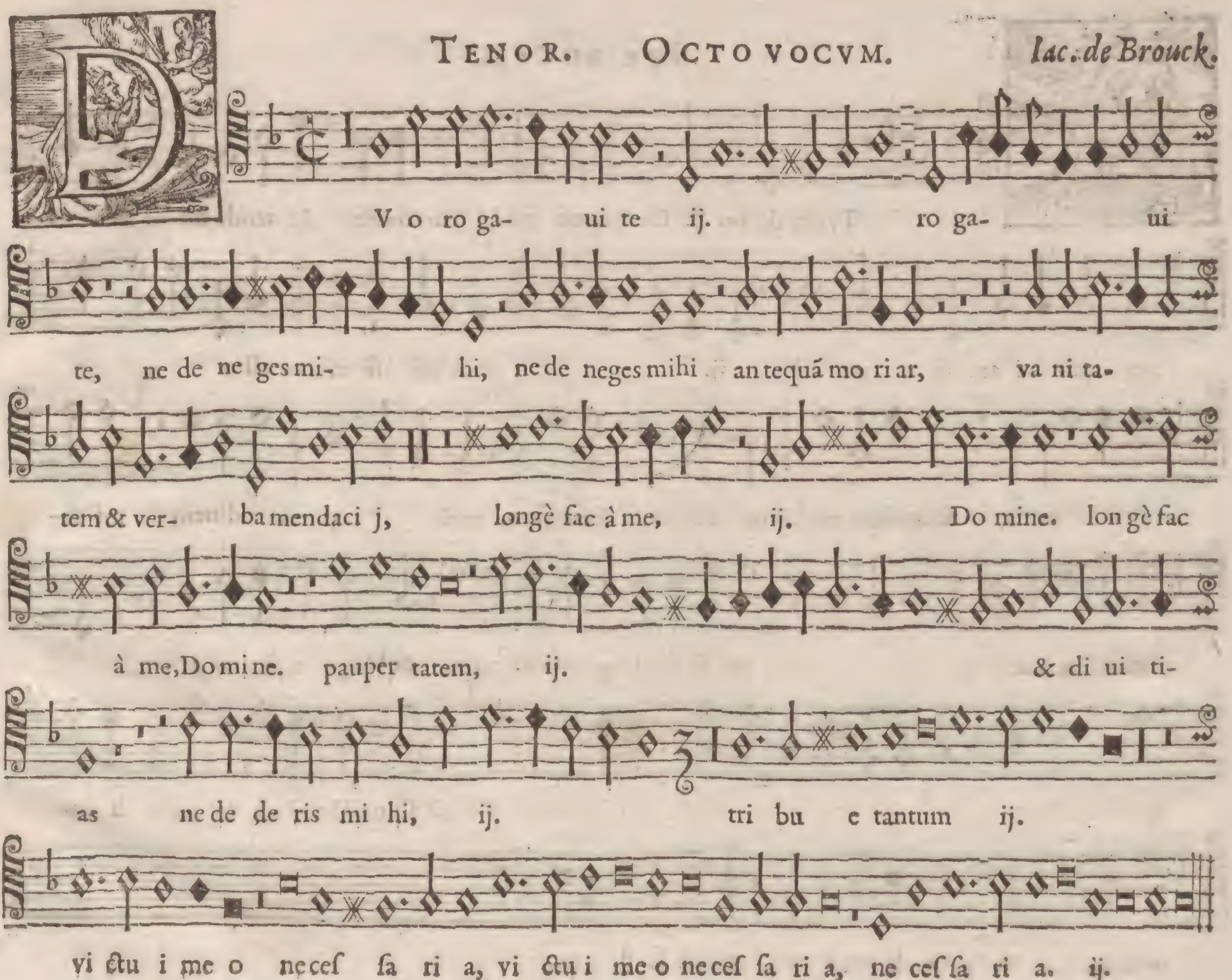

F
Actum est verbum Domi ni, verbum Domi ni su per Iohannem
ij. Zachari æ fi li um in de ser to; & ve nit & venit,
in omnem re gi o nem Iorda nis; præ dicans baptismū, baptismum, præ dicans baptismū pœni-
ten ti æ, pœ- ni ten ti æ, in re missi onem pec- ca to-
rum. in re missi onem pec ca torum.
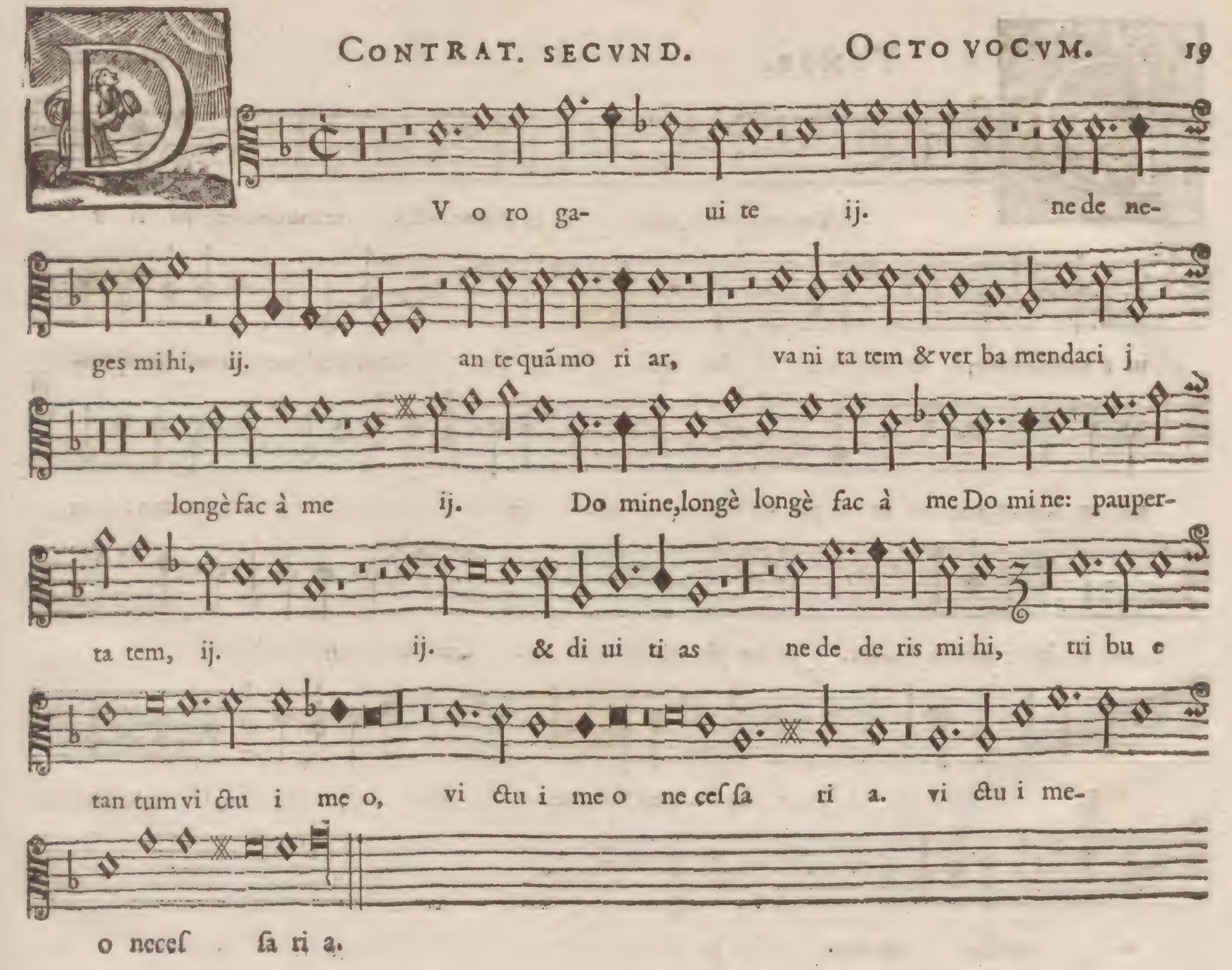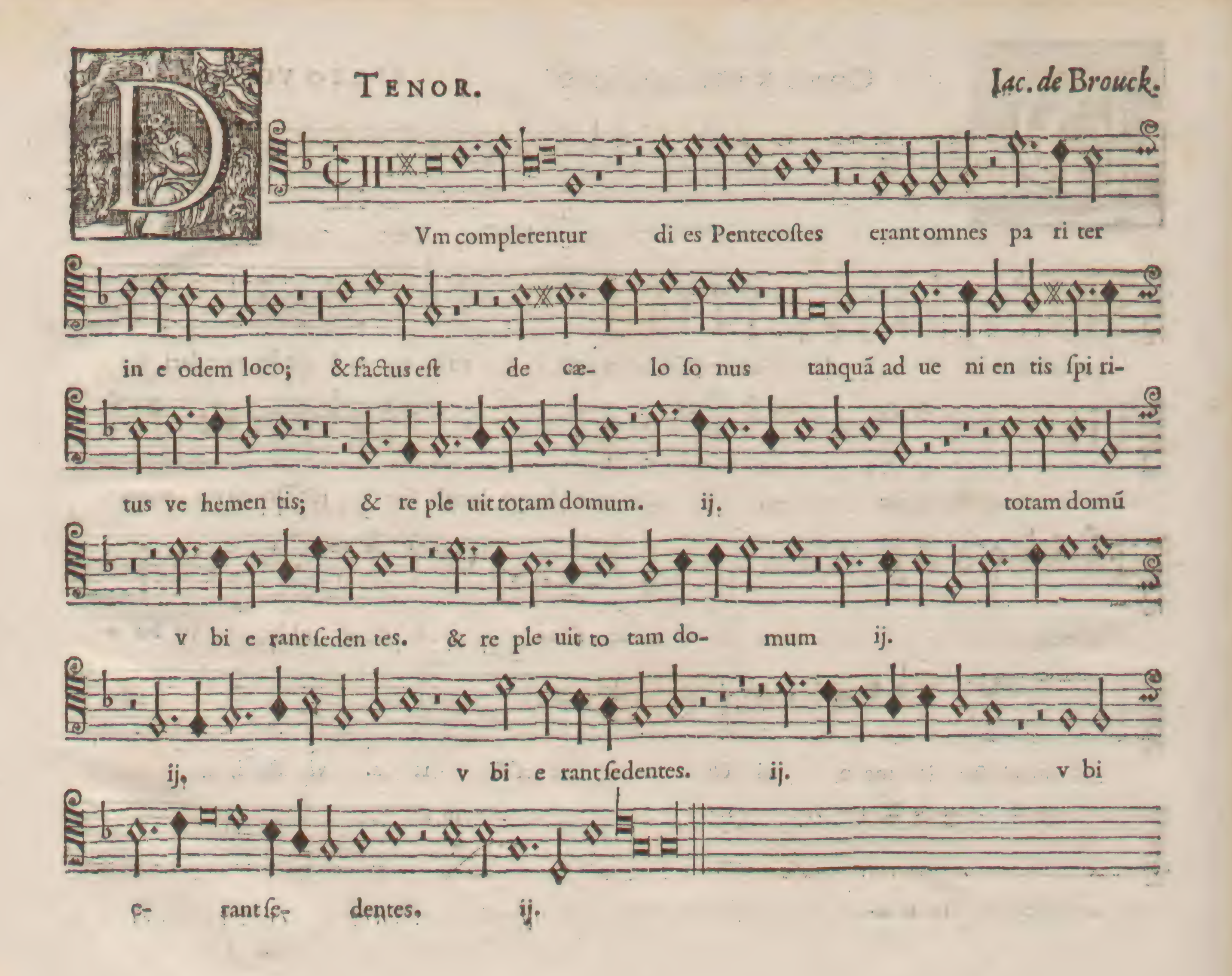


Ox cla mantis in de ser to; vox cla mantis
in de- ser to; pa ra te vi am Do mi ni, pa ra te vi am Do mi-
ni, ij. re ctas fa ci te, ij. se mi tas e-
ius. re ctas fa ci te ij. se mi tas e- ius.
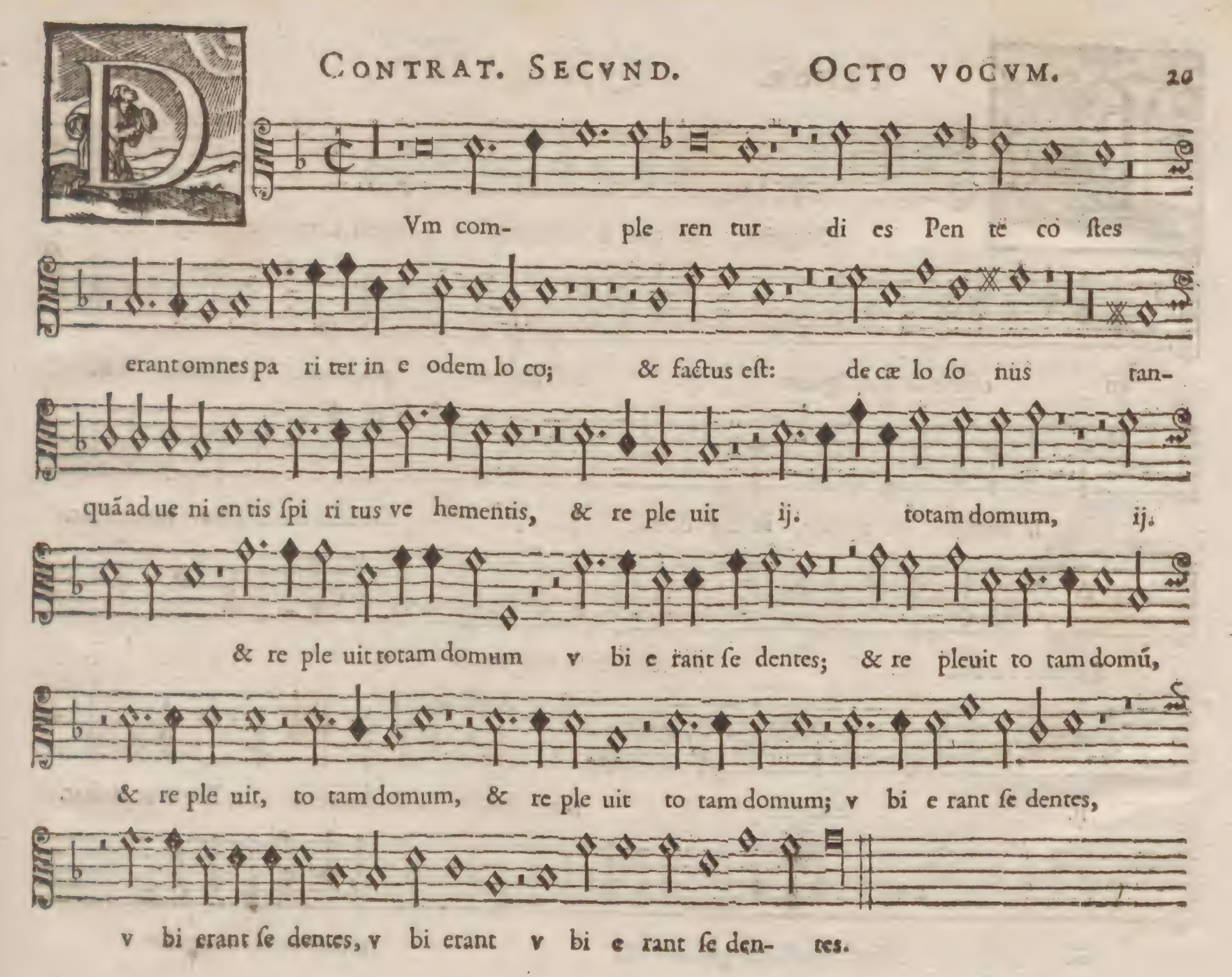

Tertia pars. TENOR. Iac. de Brouck.
Go quidem a- qua bap ti zo vos; ve ni et au- tem
for ti or me cu ius nõ sum dignus sol ue re cor ri gi am cal ce a mentorum
e ius: ip se vos bap ti za bit in spi ri tu sancto & ig ni, inspi ri tu san cto & ig-
ni. in spi ri tu sancto, in spi ri tu sancto & ig ni.
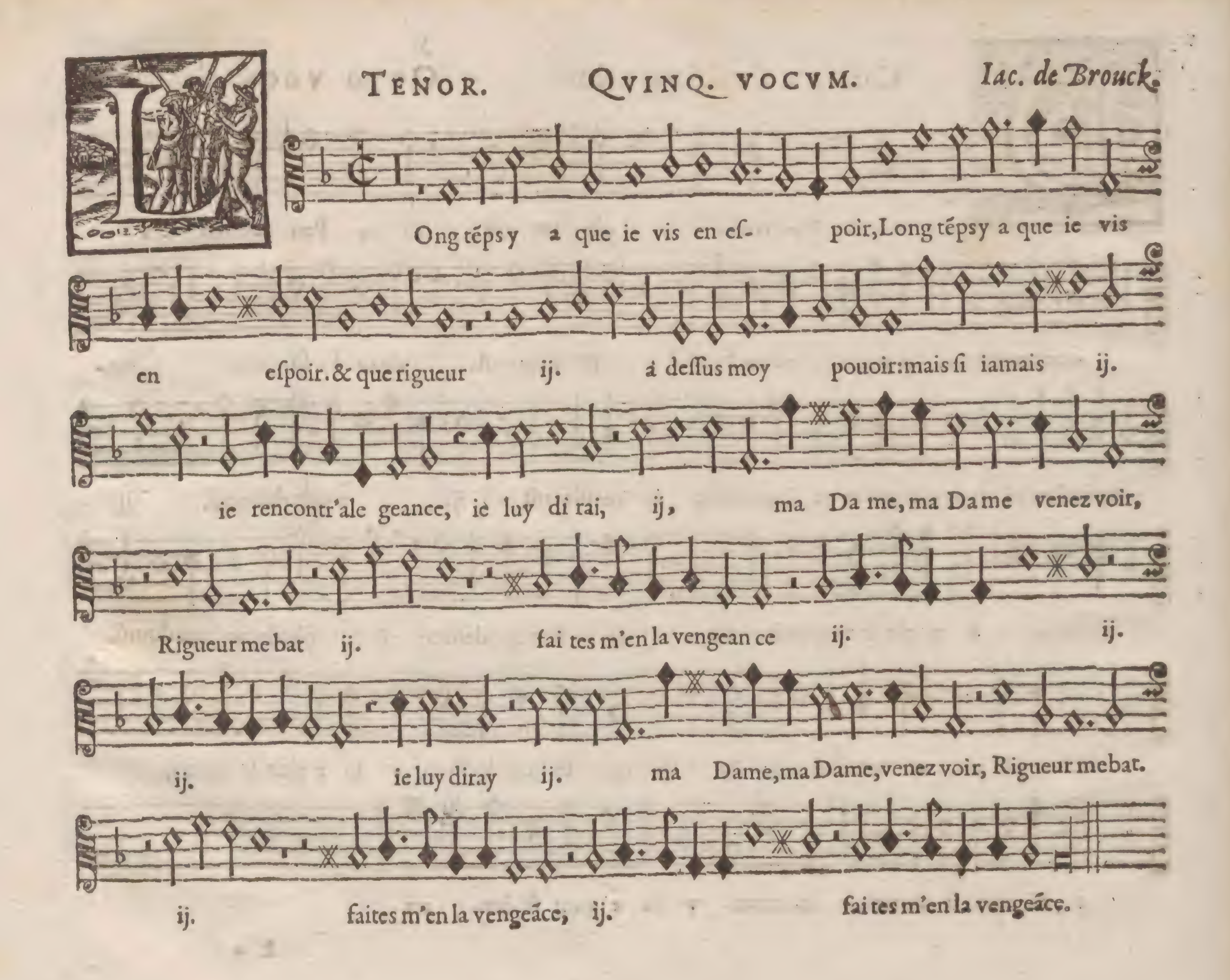

T ten de mi hi Do mi ne mi hi Do mine: At tende mi hi Do mi-
ne, quo ni am ſu a uis eſt ij. mi ſe ri cor di a ij.
tu a, ſecundum multi tu dinem, ſecundum mul- ti tu- dinem mi ſe-
ra ti o num, ij. mi ſe ra ti o num tu arum ne longè a be as à me,
ij. ij. O O mi Domi ne in au xi li um
meum, in au xi li um meum, meum fe ſti na.


D
V o ro ga- ui te ij. ro ga- ui
te, ne de ne ges mi- hi, ne de neges mihi antequá mo ri ar, va ni ta-
tem & ver- ba mendaci j, longè fac à me, ij. Do mine. lon gè fac
à me, Do mi ne. pauper tatem, ij. & di ui ti-
as ne de de ris mi hi, ij. tri bu e tantum ij.
vi ctu i me o neceſ ſa ri a, vi ctu i me o neceſ ſa ri a, ne ceſ ſa ri a. ij.
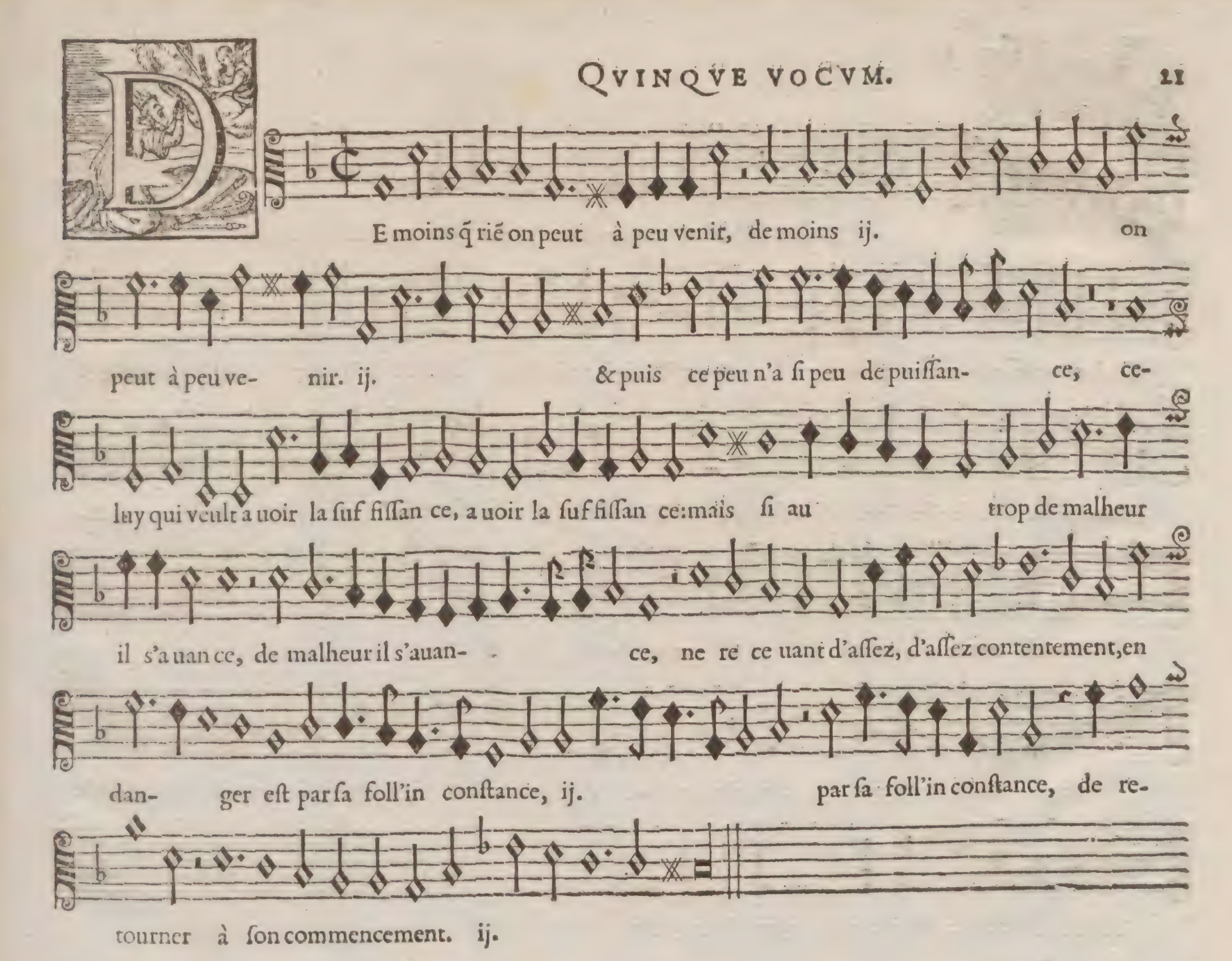

V o ro ga- ui te ij. ne de ne-
ges mi hi, ij. an te quā mo ri ar, va ni ta tem & ver ba mendaci j
longè fac à me ij. Do mine, longè longè fac à me Do mi ne: pauper-
ta tem, ij. ij. & di ui ti as ne de de ris mi hi, tri bu e
tan tum vi ctu i me o, vi ctu i me o ne cef ſa ri a. vi ctu i me-
o necef ſa ri a.
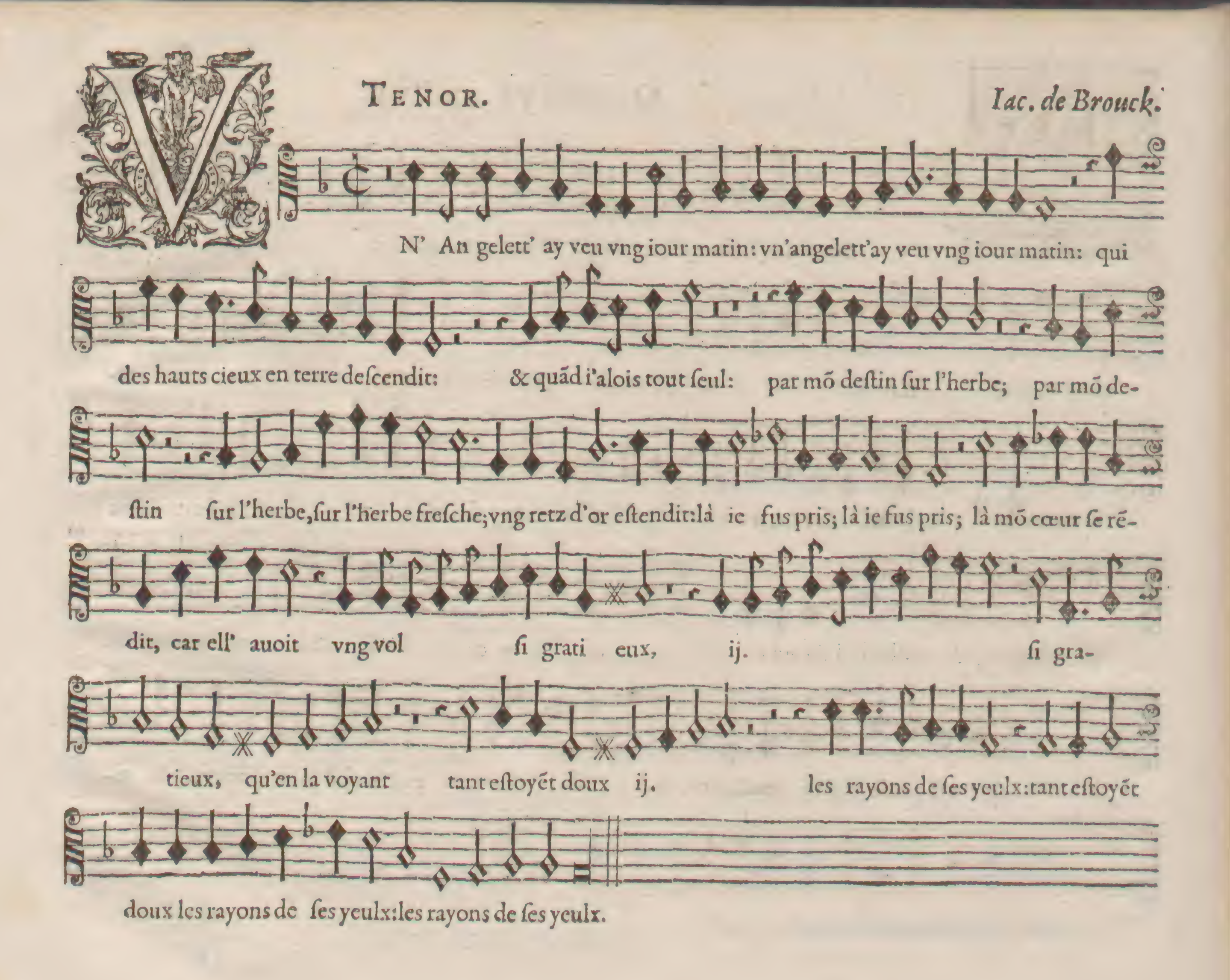

TENOR.
Iac. de Brouck.
D Vm complerentur di es Pentecostes erant omnes pa ri ter
in e odem loco; & factus est de cæ- lo so nus tanquã ad ue ni en tis spi ri-
tus ve hemen tis; & re ple uit totam domum. ij. totam domũ
v bi e rant seden tes. & re ple uit to tam do- mum ij.
ij. v bi e rant sedentes. ij. v bi
e- rant se- dentes. ij.
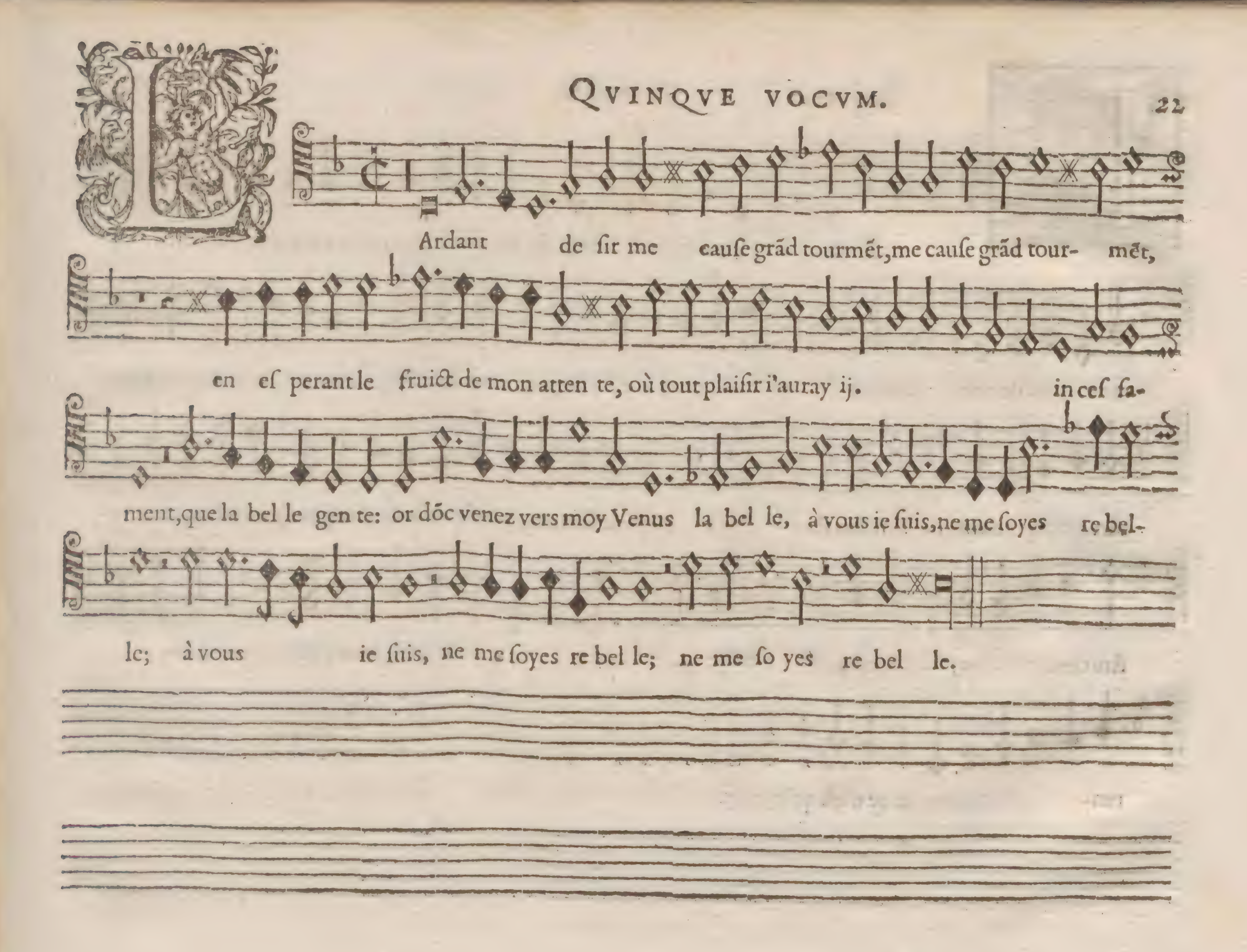

Vm com- ple ren tur di es Pen te co stes
erant omnes pa ri ter in e odem lo co; & factus est: de cæ lo so nus tan-
quā ad ue ni en tis spi ri tus ve hementis, & re ple uit ij. totam domum, ij.
& re ple uit totam domum v bi e rant se dentes; & re pleuit to tam domū,
& re ple uit, to tam domum, & re ple uit to tam domum; v bi e rant se dentes,
v bi erant se dentes, v bi erant v bi e rant se den- tes.
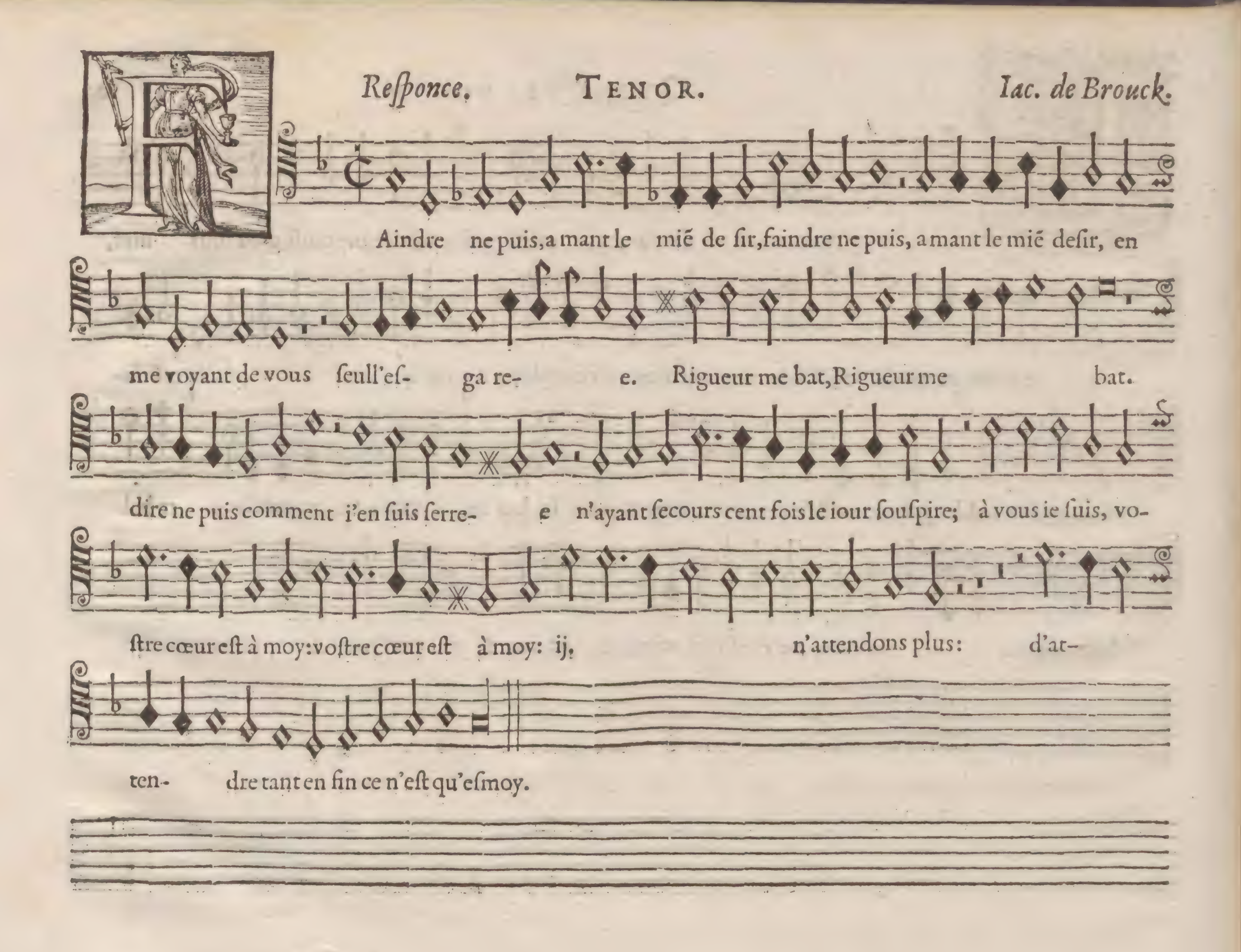


TENOR. QVINQ. VOCVM. Iac. de Brouck.
Ong tépsy a que ie vis en ef- poir, Long tépsy a que ie vis
en efpoir. & que rigueur ij. á deffus moy pouoir: mais fi iamais ij.
ie rencontr'ale geance, ie luy di rai, ij, ma Da me, ma Da me venez voir,
Rigueur me bat ij. fai tes m'en la vengean ce ij. ij.
ij. ie luy diray ij. ma Dame, ma Dame, venez voir, Rigueur mebat.
ij. faites m'en la vengeãce, ij. fai tes m'en la vengeãce.
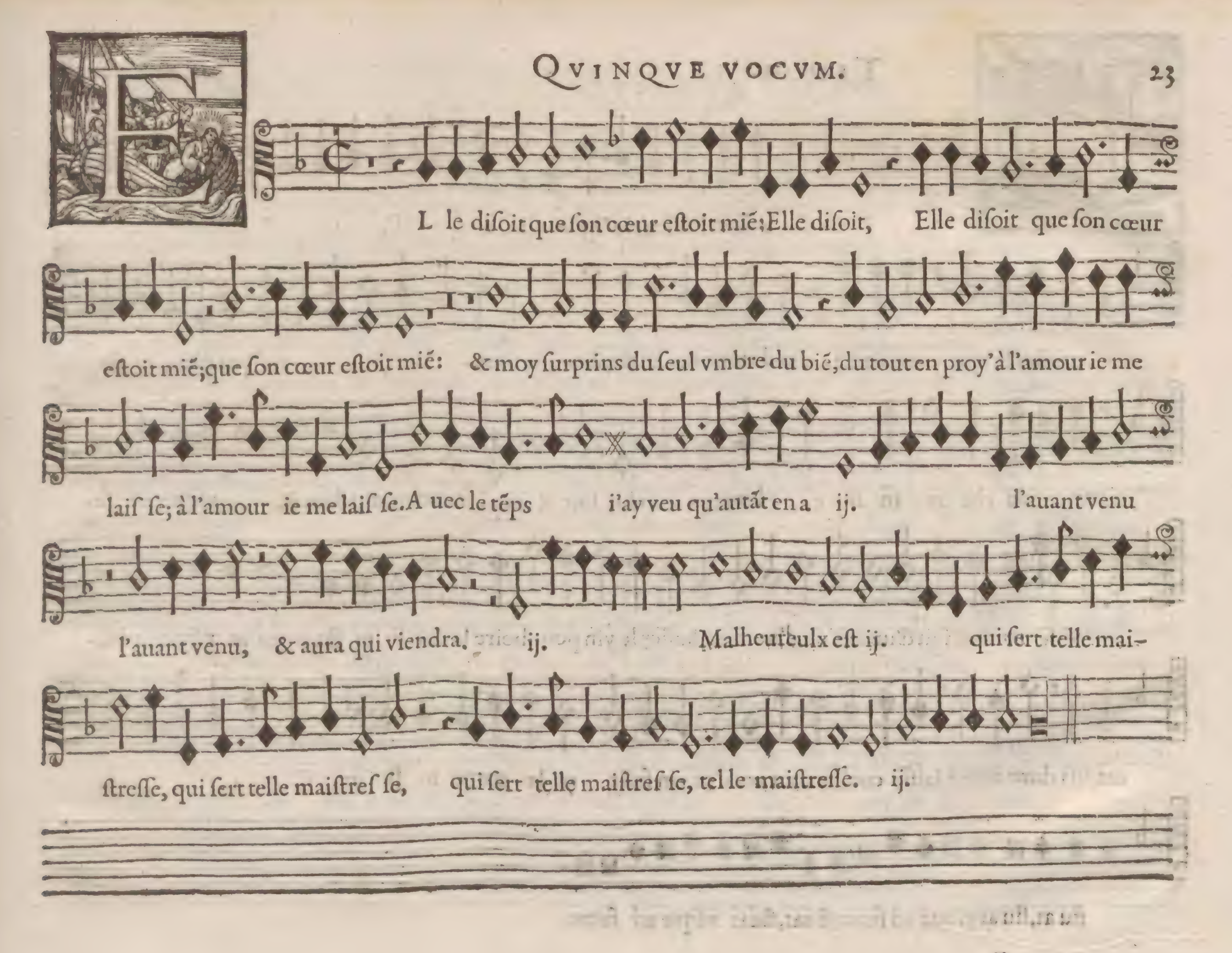

E moins q̃ rie͂ on peut à peu venir, de moins ij. on
peut à peu ve- nir. ij. &puis ce peu n'a ſi peu de puiſſan- ce, ce-
luy qui veult a uoir la ſuf fiſſan ce, a uoir la ſuf fiſſan ce: mais ſi au trop de malheur
il s'a uan ce, de malheur il s'auan- ce, ne re ce uant d'aſſez, d'aſſez contentement, en
dan- ger eſt par ſa foll'in conſtance, ij. par ſa foll'in conſtance, de re-
tourner à ſon commencement. ij.
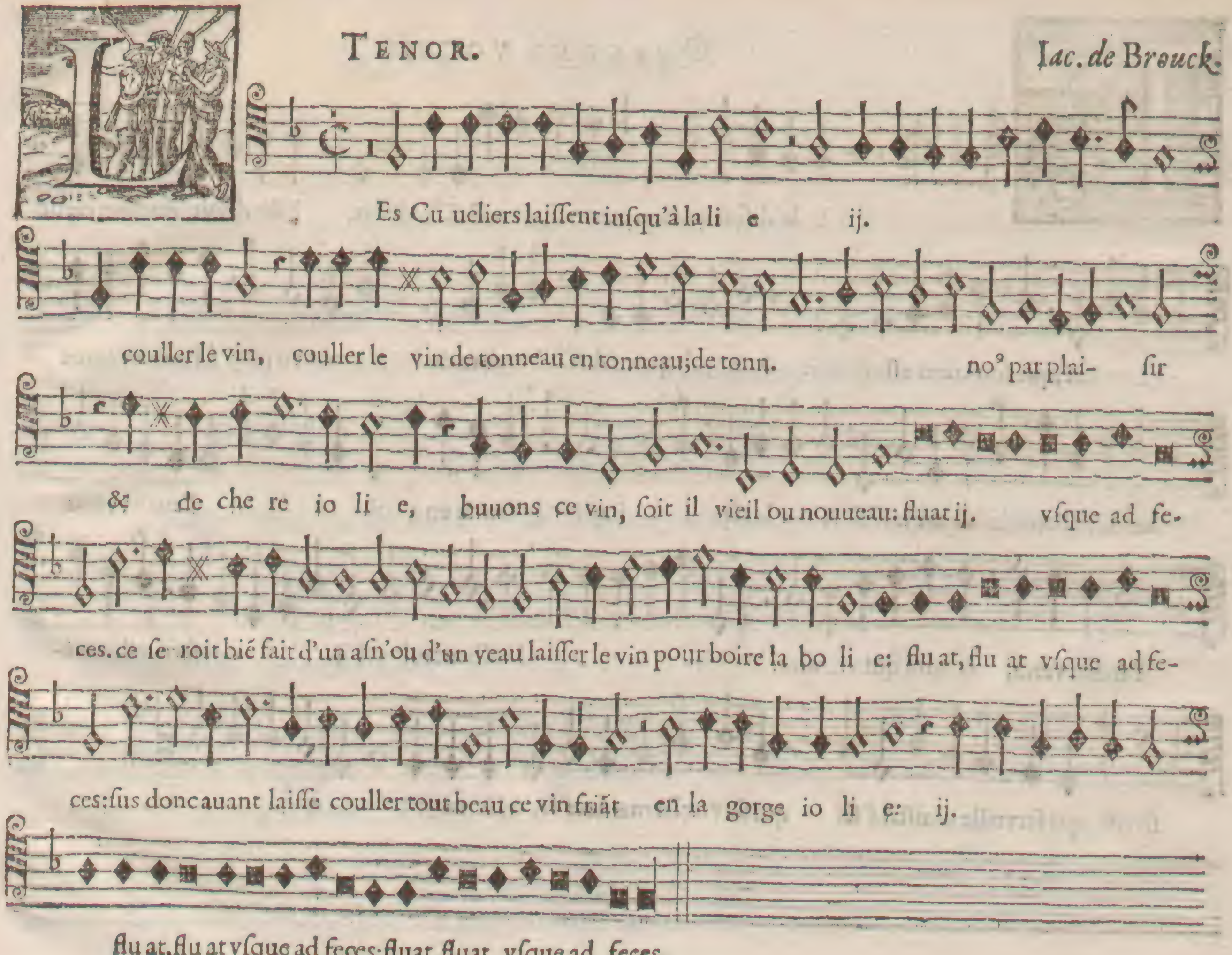

TENOR.
Iac. de Brouck.
N' An gelett' ay veu vng iour matin: vn'angelett'ay veu vng iour matin: qui
des hauts cieux en terre deſcendit: & quād i'alois tout ſeul: par mō deſtin ſur l'herbe; par mō de-
ſtin ſur l'herbe, ſur l'herbe freſche; vng retz d'or eſtendit: là ie fus pris; là ie fus pris; là mō cœur ſe rē-
dit, car ell' auoit vng vol ſi grati eux, ij. ſi gra-
tieux, qu'en la voyant tant eſtoyēt doux ij. les rayons de ſes yeulx: tant eſtoyēt
doux les rayons de ſes yeulx: les rayons de ſes yeulx.
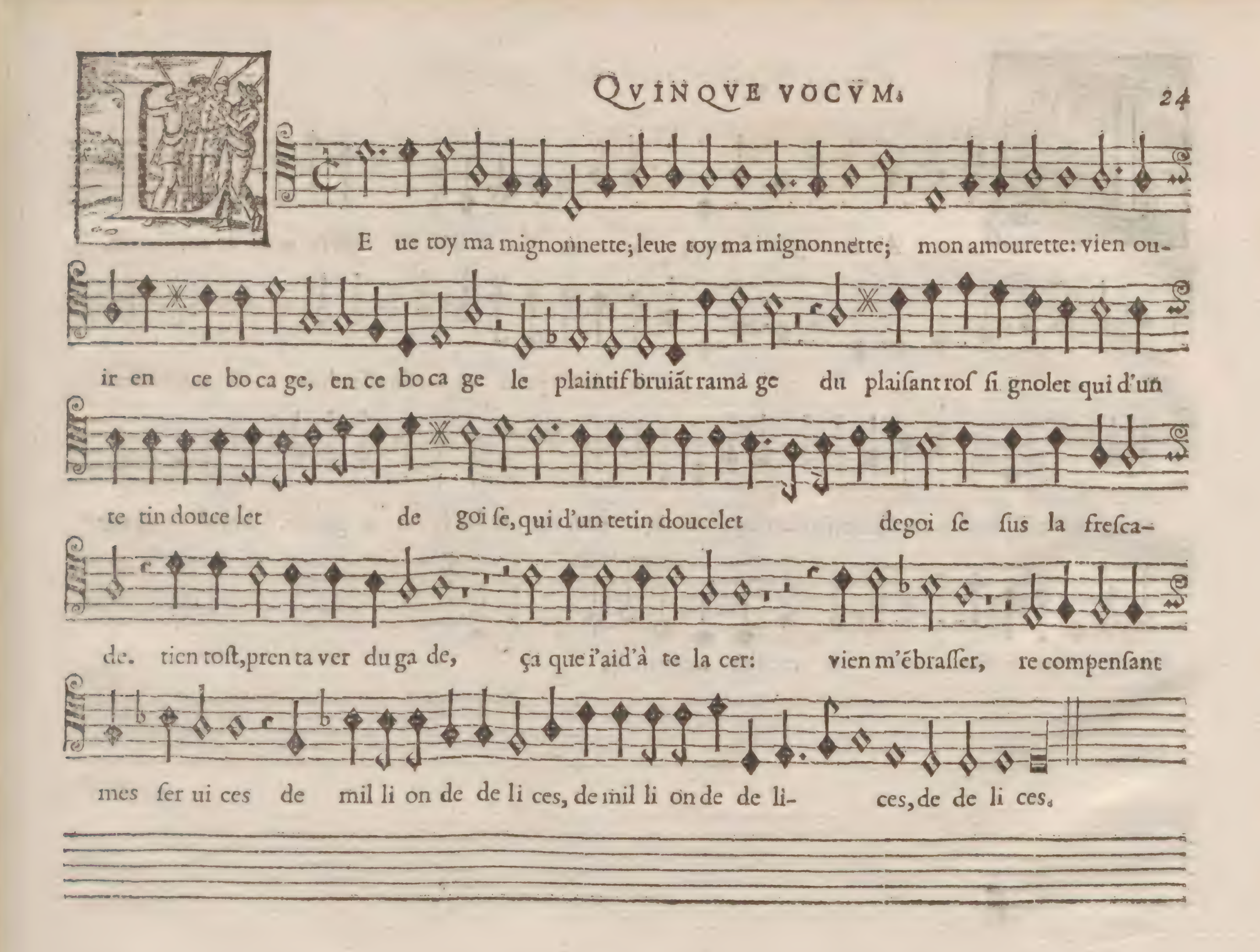

Ardant de ſir me cauſe grãd tourmẽt,me cauſe grãd tour- mẽt,
en eſ perant le fruict de mon atten te, où tout plaiſir i'auray ij. in ceſ ſa-
ment,que la bel le gen te: or dõc venez vers moy Venus la bel le, à vous ie ſuis,ne me ſoyes re bel-
le; à vous ie ſuis, ne me ſoyes re bel le; ne me ſo yes re bel le.
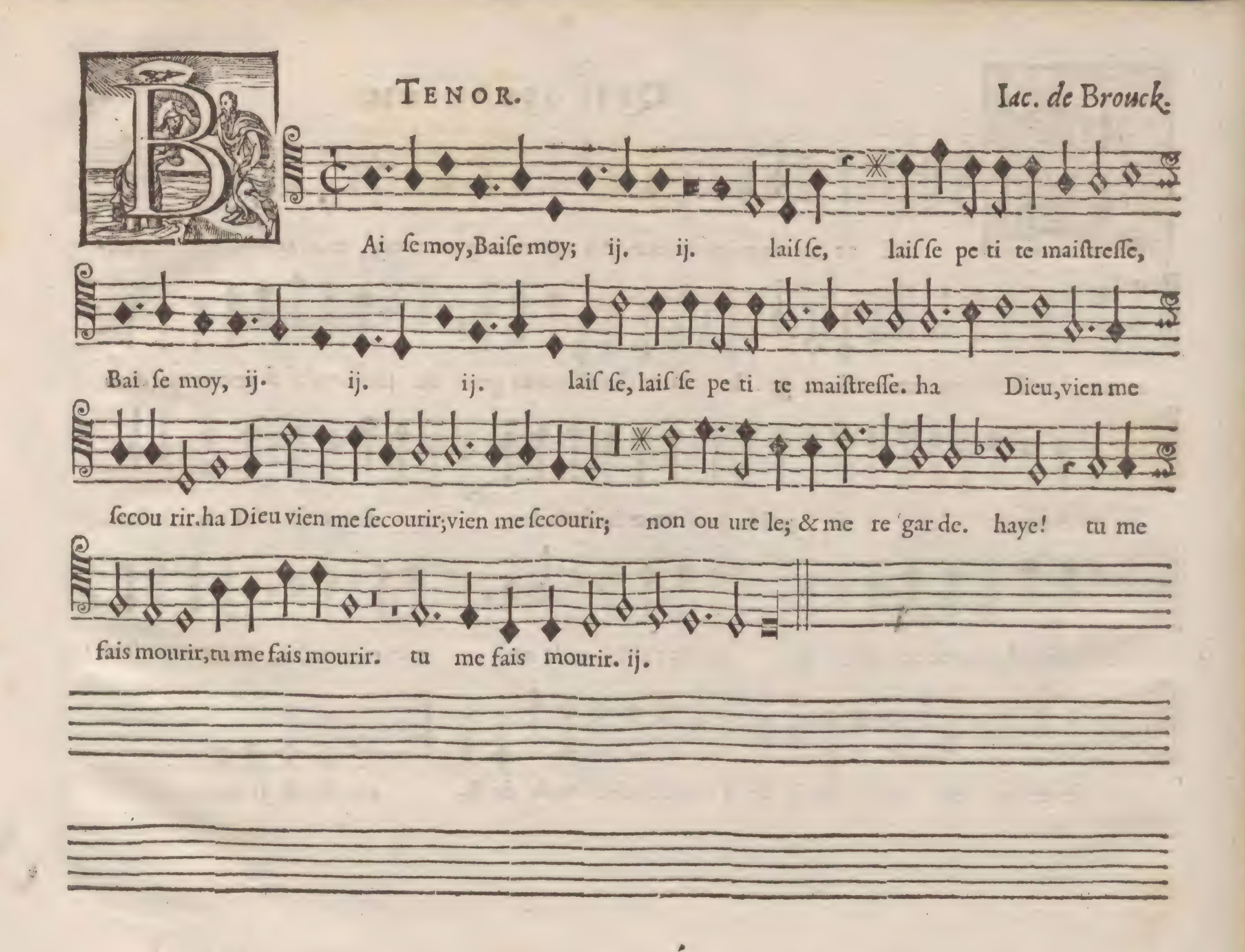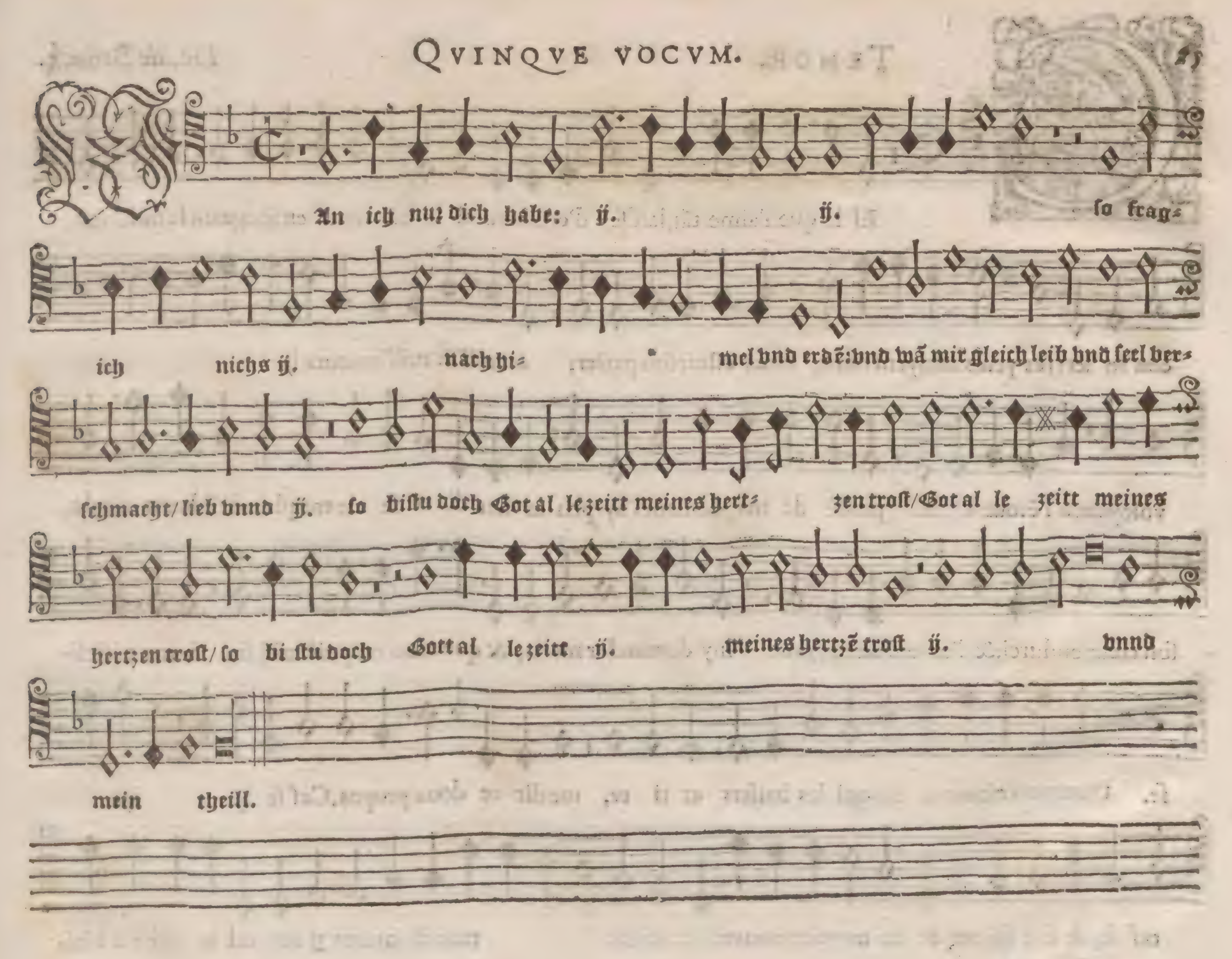


Reſponce. TENOR. Iac. de Brouck.
Aindre ne puis, a mant le mié de ſir, faindre ne puis, a mant le mié deſir, en
me voyant de vous ſeull'eſ- ga re- e. Rigueur me bat, Rigueur me bat.
dire ne puis comment i'en ſuis ſerre- e n'ayant ſecours cent fois le iour ſouſpire; à vous ie ſuis, vo-
ſtre cœur eſt à moy: voſtre cœur eſt à moy: ij, n'attendons plus: d'at-
ten- dre tant en fin ce n'eſt qu'eſmoy.
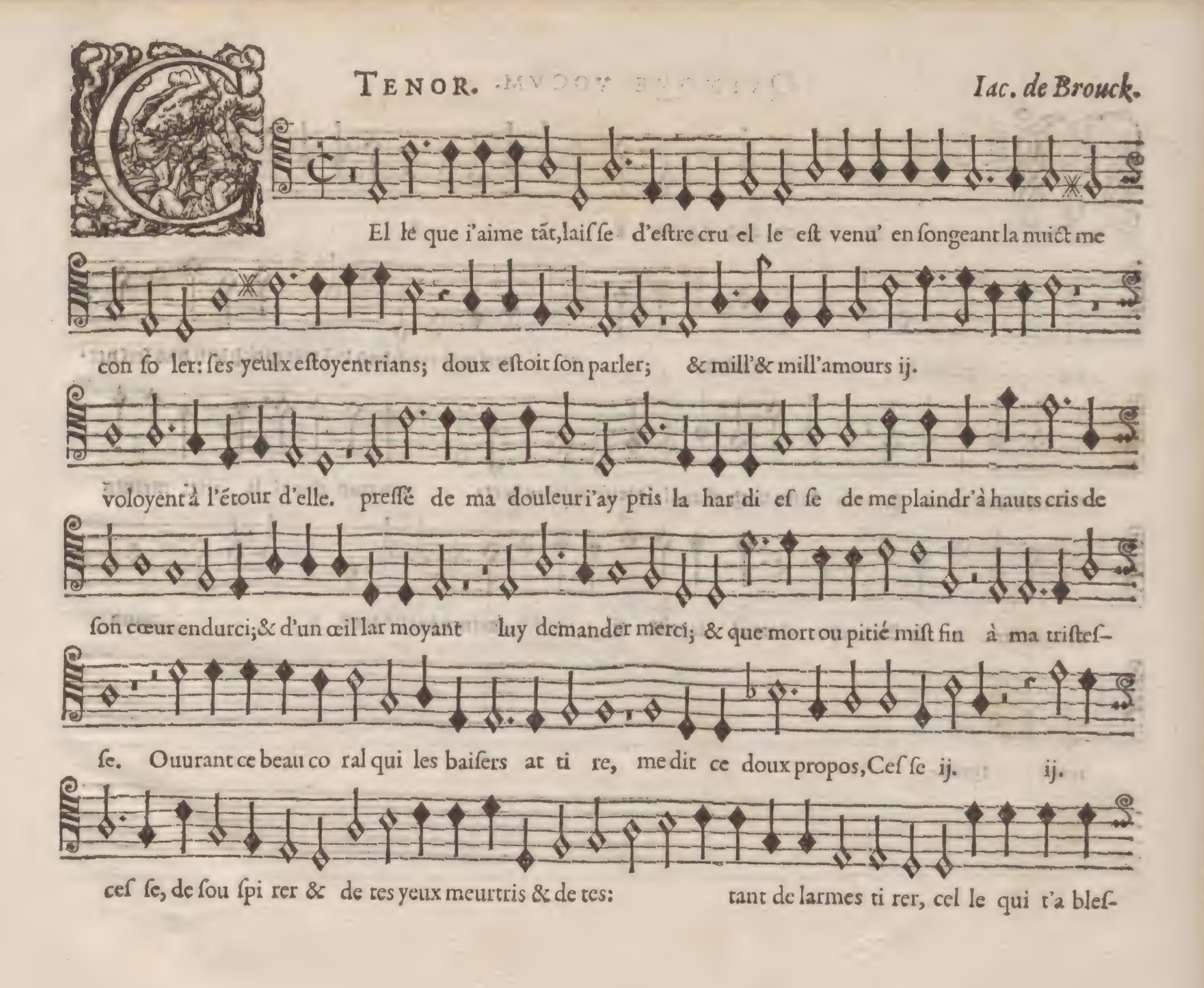

E
L le diſoit que ſon cœur eſtoit miẽ;Elle diſoit, Elle diſoit que ſon cœur
eſtoit miẽ;que ſon cœur eſtoit miẽ: & moy ſurprins du ſeul vmbre du biẽ,du tout en proy'à l'amour ie me
laiſ ſe; à l'amour ie me laiſ ſe.A uec le tẽps i'ay veu qu'autãt en a ij. l'auant venu
l'auant venu, & aura qui viendra. ij. Malheureulx eſt ij. qui ſert telle mai-
ſtreſſe, qui ſert telle maiſtreſ ſe, qui ſert telle maiſtreſ ſe, tel le maiſtreſſe. ij.


TENOR.
Iac. de Broeck.
Es Cu ucliers laiſſent iuſqu'à la li e ij.
çouller le vin, çouller le vin de tonneau en tonneau;de tonn. no⁹ par plai- ſir
& de che re io li e, buuons ce vin, ſoit il vieil ou nouueau: fluat ij. vſque ad fe-
ces. ce ſe roit bié fait d'un aſn'ou d'un veau laiſſer le vin pour boire la bo li e: flu at, flu at vſque ad fe-
ces:ſus donc auant laiſſe couller tout beau ce vin friãt en la gorge io li e: ij.
flu at, flu at vſque ad feces;fluat, fluat vſque ad feces.
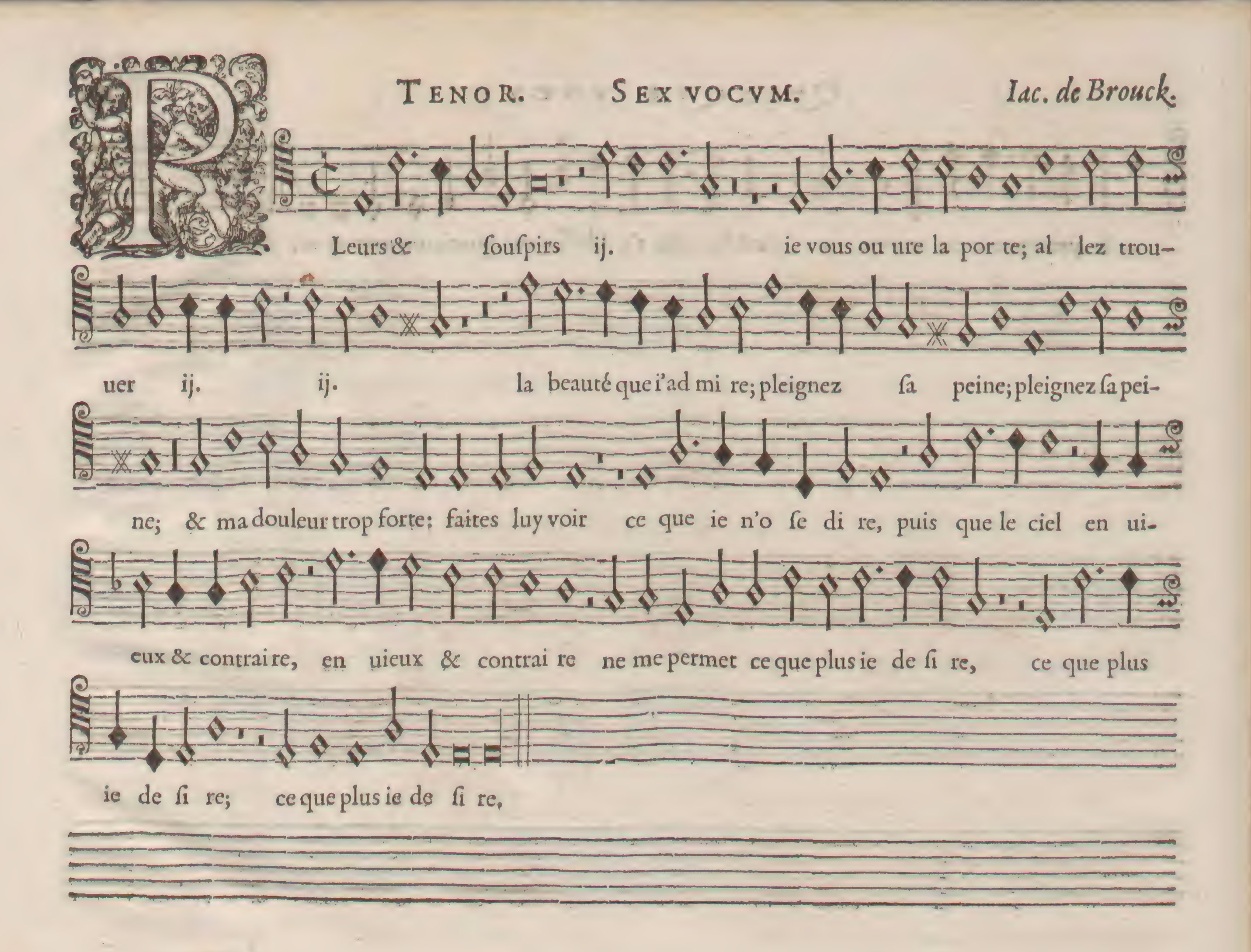

E ue toy ma mignonnette; leue toy ma mignonnette; mon amourette: vien ou-
ir en ce bo ca ge, en ce bo ca ge le plaintif bruiāt ramā ge du plaisant rosſ ſi gnolet qui d'un
te tin douce let de goi ſe, qui d'un tetin doucelet degoi ſe ſus la freſca-
de. tien toſt, pren ta ver du ga de, ça que i'aid'à te la cer: vien m'ēbraſſer, re compenſant
mes ſer ui ces de mil li on de de li ces, de mil li on de de li- ces, de de li ces.
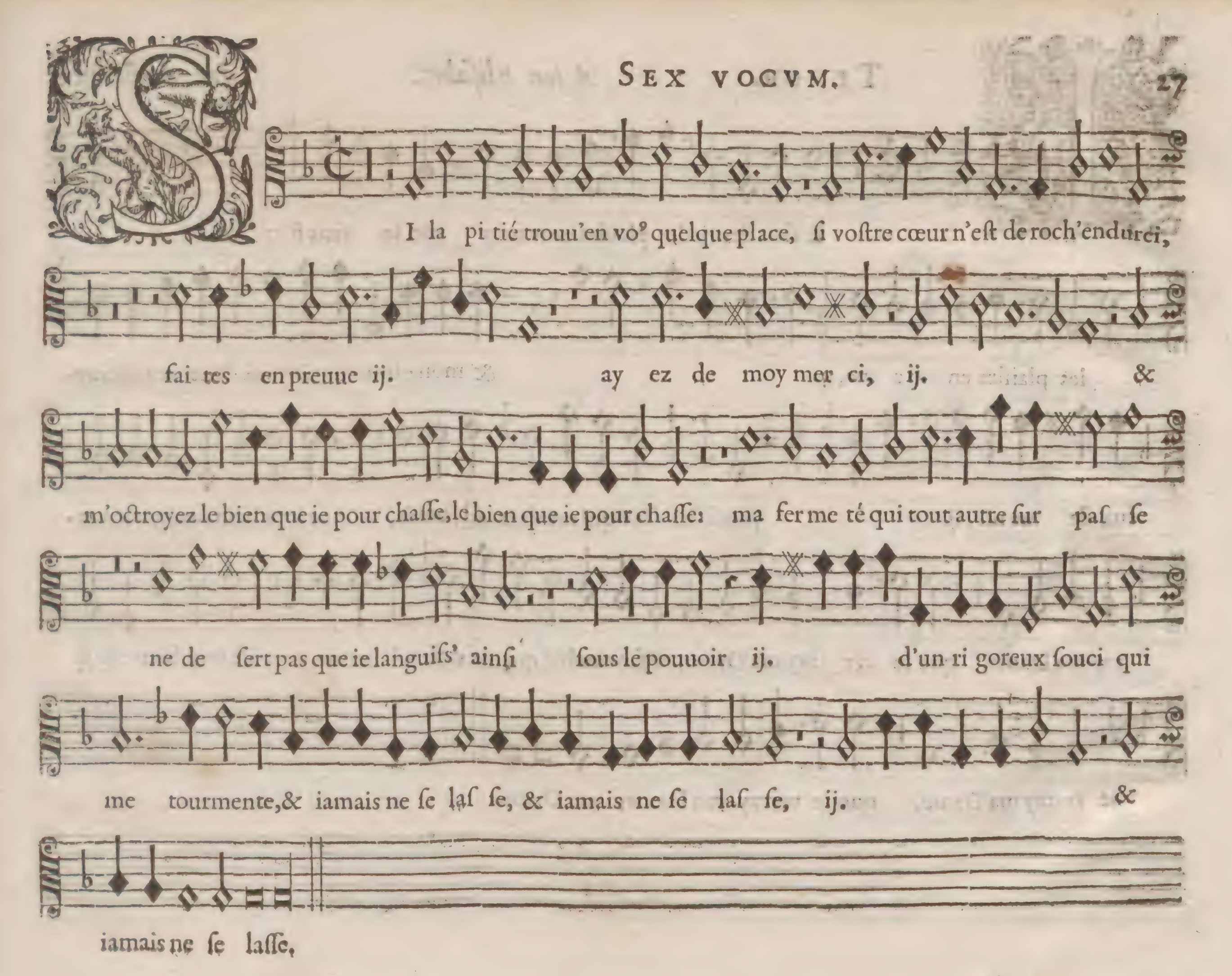

TENOR.
Iac. de Brouck.
Ai ſe moy, Baiſe moy; ij. ij. laiſ ſe, laiſ ſe pe ti te maiſtreſſe,
Bai ſe moy, ij. ij. ij. laiſ ſe, laiſ ſe pe ti te maiſtreſſe. ha Dieu, vien me
ſecou rir. ha Dieu vien me ſecourir; vien me ſecourir; non ou ure le; & me re gar de. haye! tu me
fais mourir, tu me fais mourir. tu me fais mourir. ij.


An ich nuz dich habe: ij. ij. so frag=
ich nichs ij. nach hi= mel vnd erdē: vnd wā mir gleich leib vnd seel ver=
schmacht/ lieb vnnd ij. so bistu doch Got al le zeitt meines hert= zen trost/ Got al le zeitt meines
hertzen trost/ so bi stu doch Gott al le zeitt ij. meines hertzē trost ij. vnnd
mein theill.
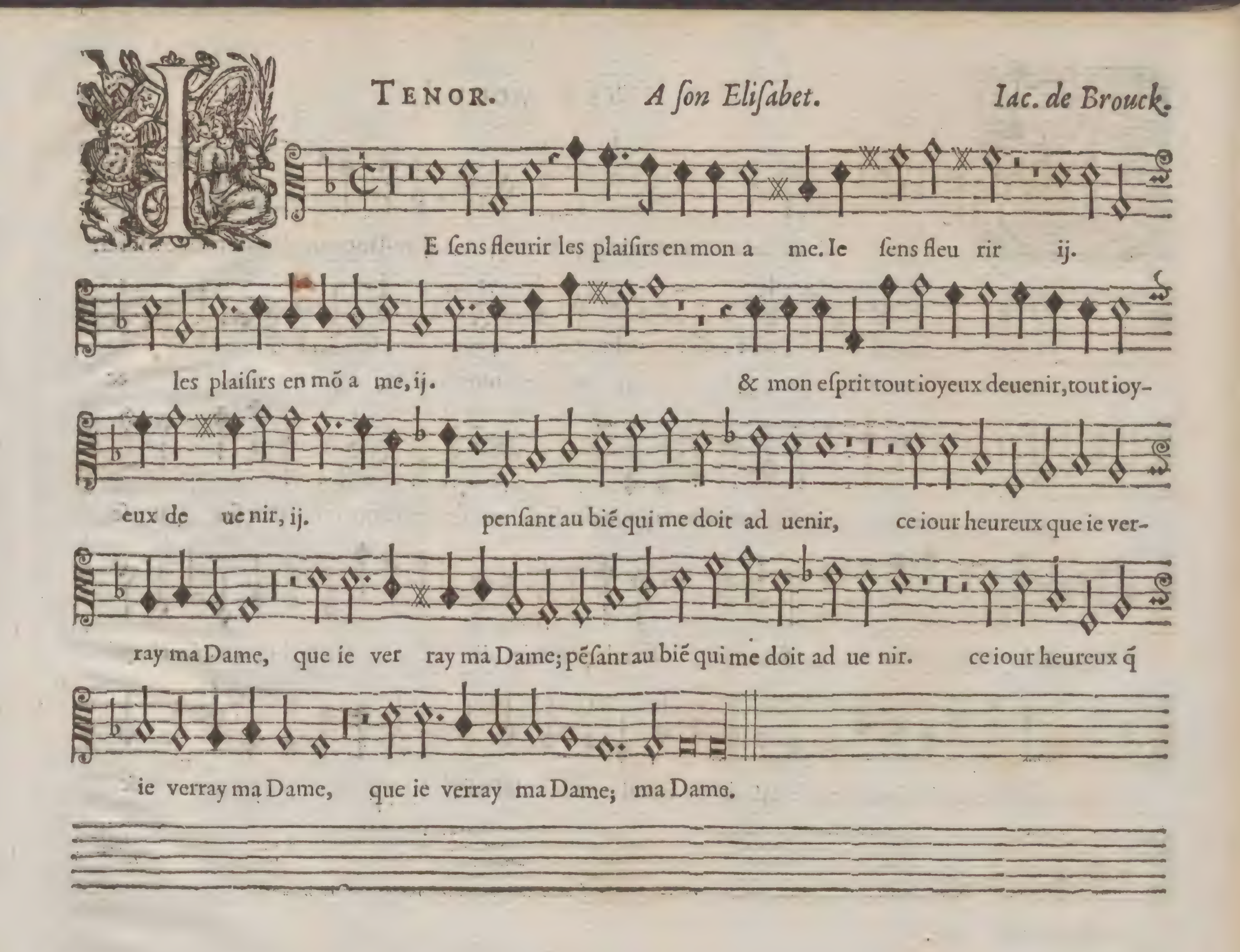

TENOR.
Iac. de Brouck.
El le que i'aime tãt,laiſ ſe d'eſtre cru el le eſt venu' en ſongeant la nuict me
con ſo ler: ſes yeulx eſtoyent rians; doux eſtoit ſon parler; & mill'& mill'amours ij.
voloyent à l'étour d'elle. preſſé de ma douleur i'ay pris la har di eſ ſe de me plaindr'à hauts cris de
ſon cœur endurci;& d'un œil lar moyant luy demander merci; & que mort ou pitié miſt fin à ma triſteſ-
ſe. Ouurant ce beau co ral qui les baiſers at ti re, me dit ce doux propos, Ceſ ſe ij. ij.
ceſ ſe, de ſou ſpi rer & de tes yeux meurtris & de tes: tant de larmes ti rer, cel le qui t'a bleſ-
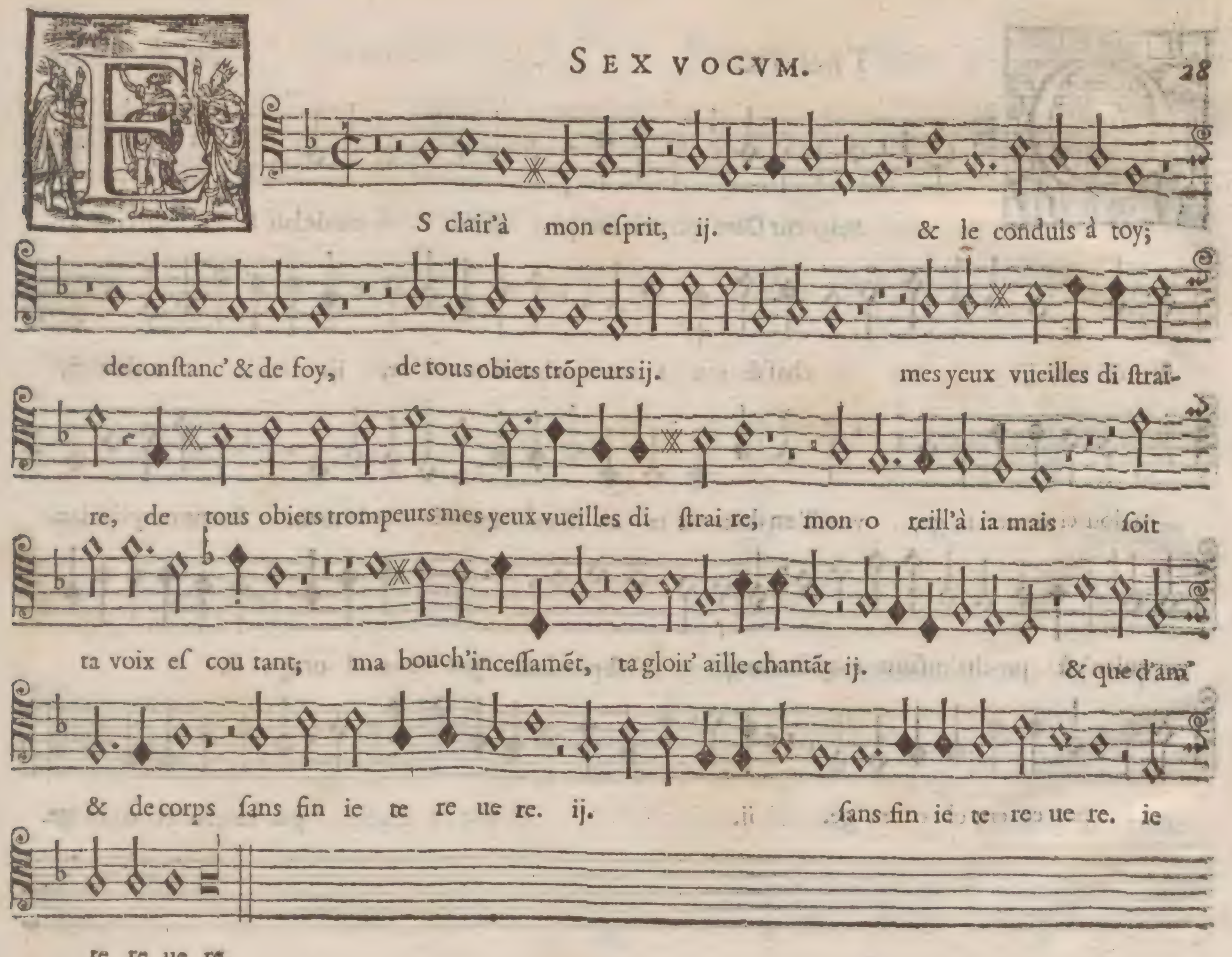
ſé peut guarir ton marty re, cel le qui t'a bleſſé peut guarir ton mar ty re.
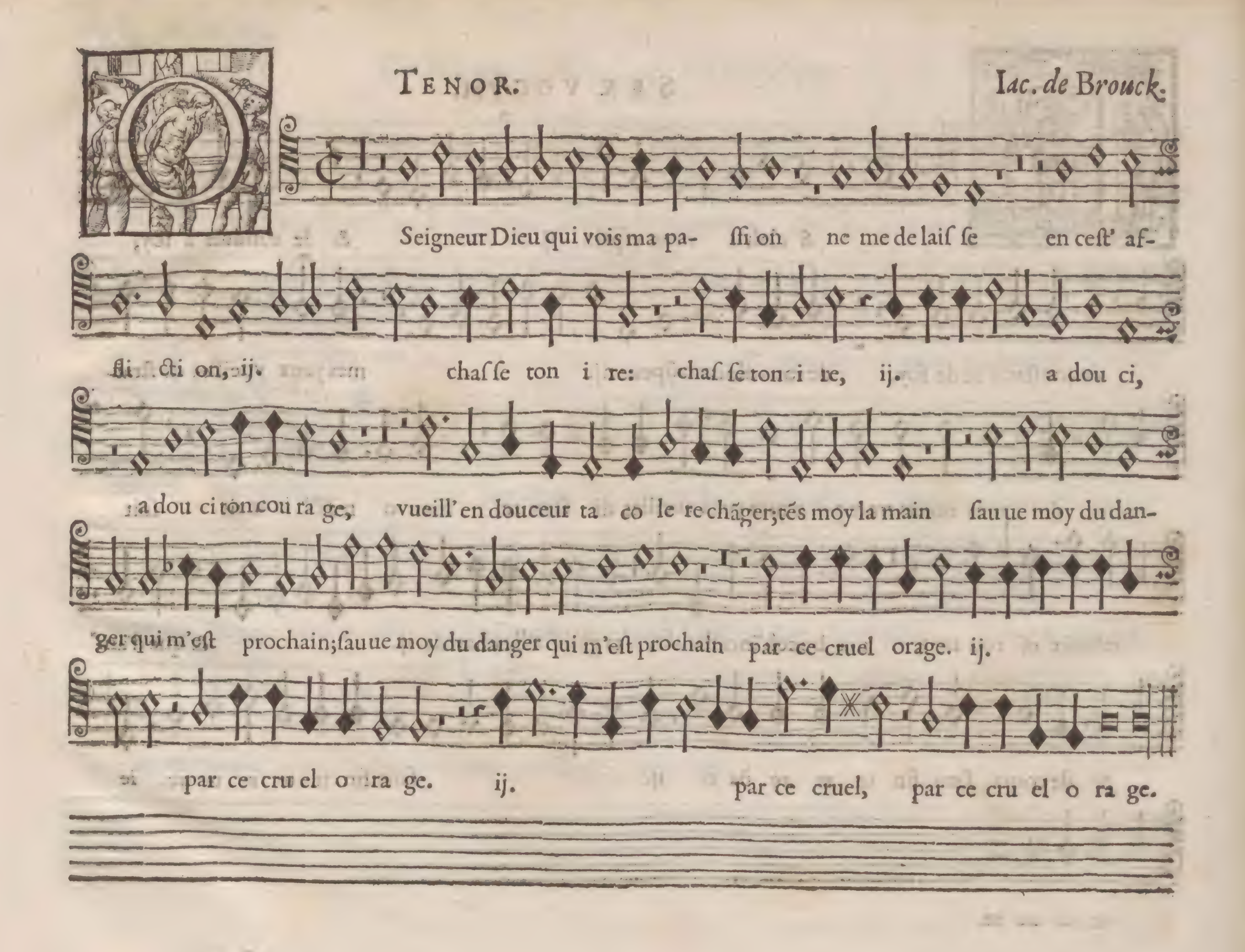

TENOR. SEX VOCVM. Iac. de Brouck.
P
Leurs & ſouſpirs ij. ie vous ou ure la por te; al lez trou-
uer ij. ij. la beauté que i'ad mi re; pleignez ſa peine; pleignez ſa pei-
ne; & ma douleur trop forte; faites luy voir ce que ie n'o ſe di re, puis que le ciel en ui-
eux & contrai re, en uieux & contrai re ne me permet ce que plus ie de ſi re, ce que plus
ie de ſi re; ce que plus ie de ſi re,
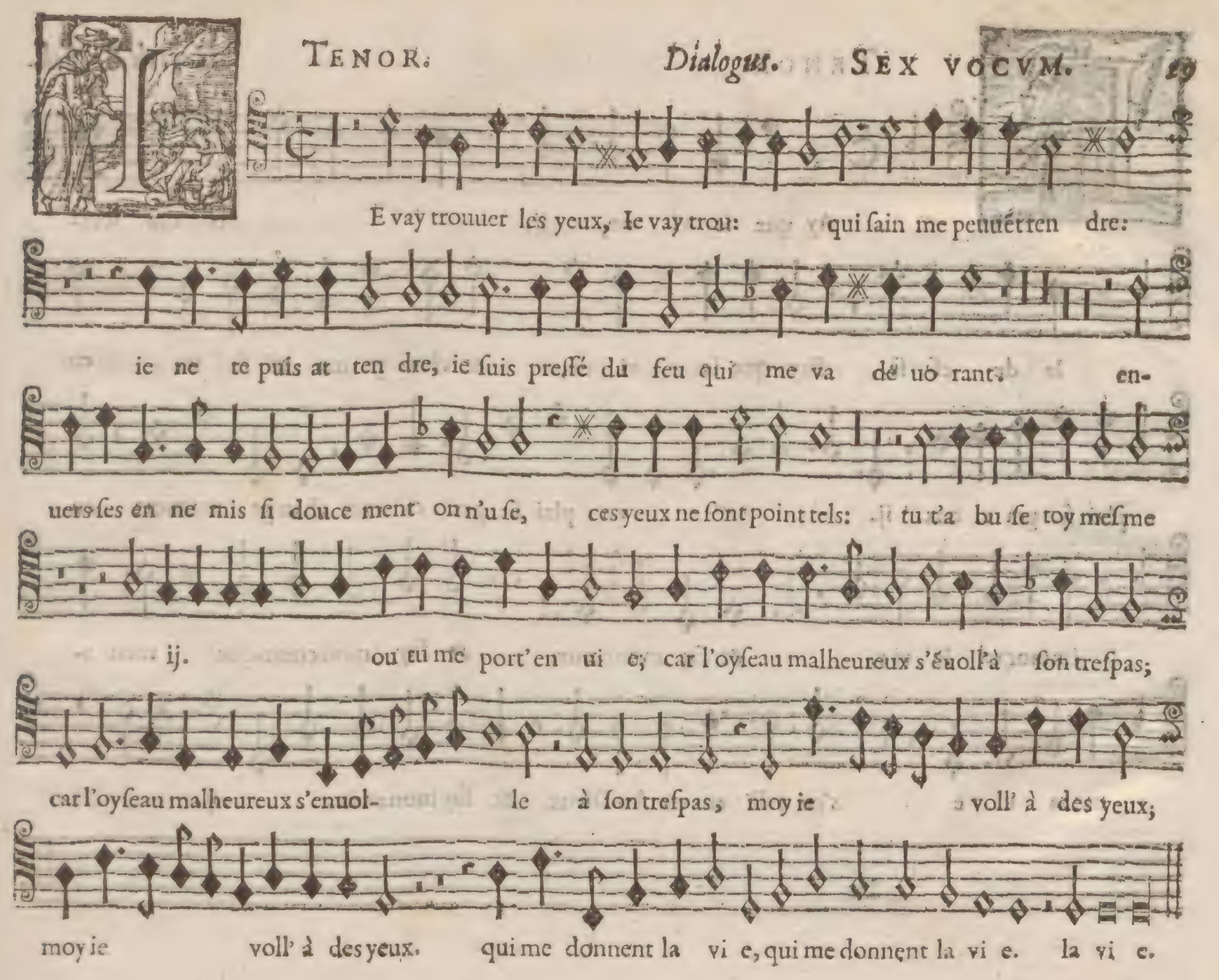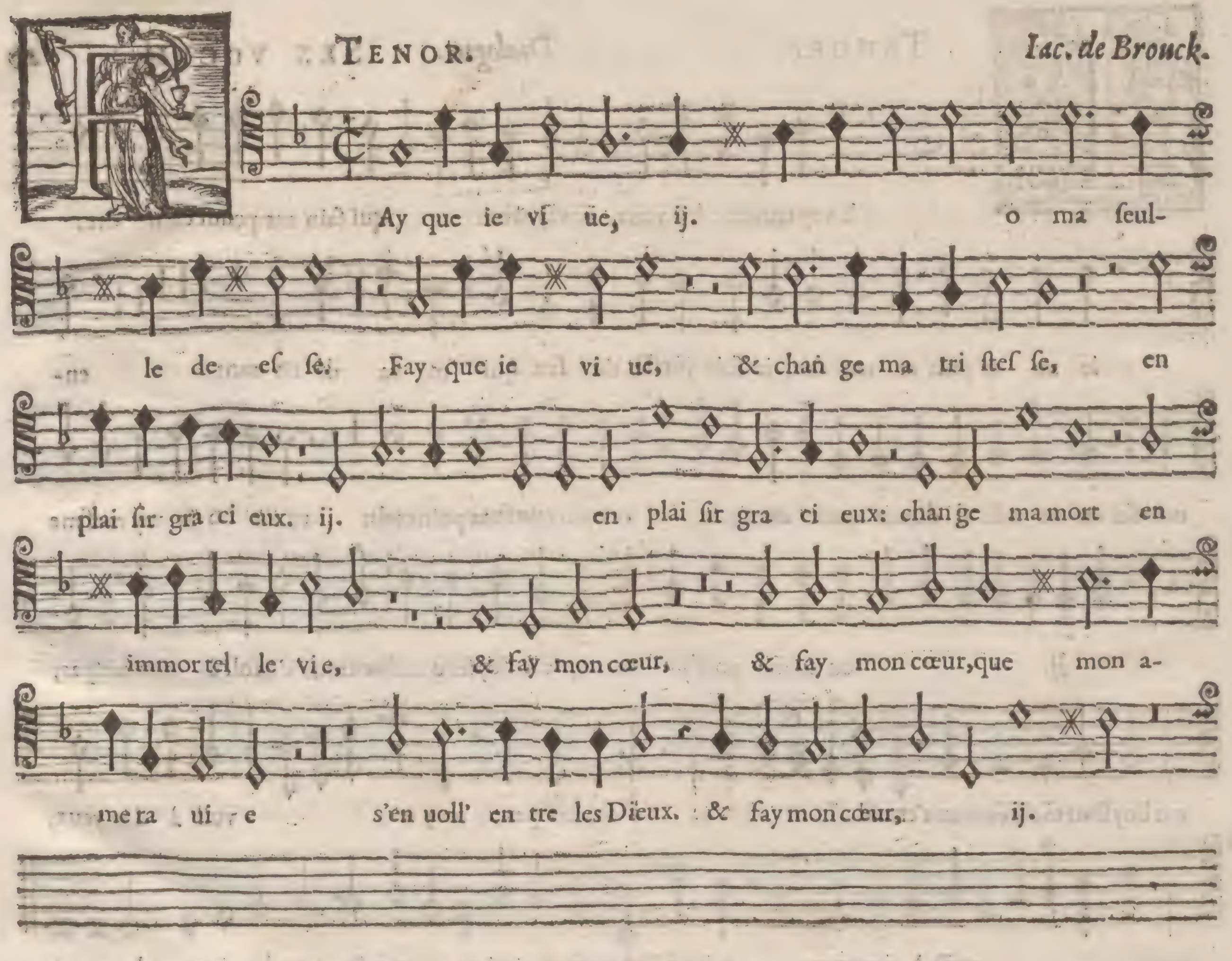


SI la pi tié trouu'en voꝰ quelque place, ſi voſtre cœur n'eſt de roch'endurci,
fai tes en preuue ij. ay ez de moy mer ci, ij. &
m'octroyez le bien que ie pour chaſſe, le bien que ie pour chaſſe: ma fer me té qui tout autre ſur paſ ſe
ne de ſert pas que ie languiſſ' ainſi ſous le pouuoir ij. d'un ri goreux ſouci qui
me tourmente, & iamais ne ſe laſ ſe, & iamais ne ſe laſ ſe, ij. &
iamais ne ſe laſſe,
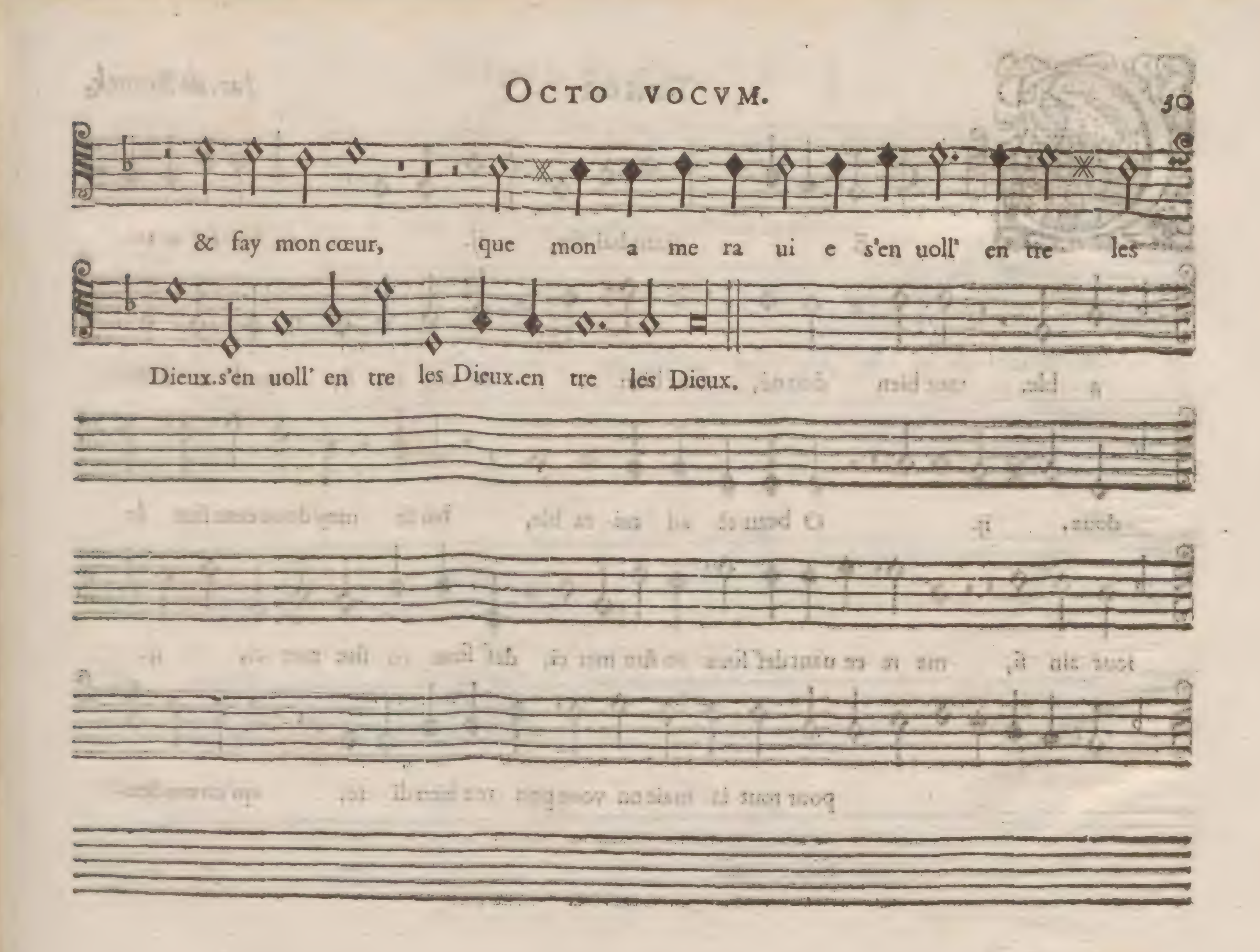

TENOR. A ſon Eliſabet. Iac. de Brouck.
E ſens fleurir les plaiſirs en mon a me. Ie ſens fleu rir ij.
les plaiſirs en mõ a me, ij. & mon eſprit tout ioyeux deuenir, tout ioy-
eux de ue nir, ij. penſant au bië qui me doit ad uenir, ce iour heureux que ie ver-
ray ma Dame, que ie ver ray ma Dame; pẽſant au bië qui me doit ad ue nir. ce iour heureux q̃
ie verray ma Dame, que ie verray ma Dame; ma Dame.
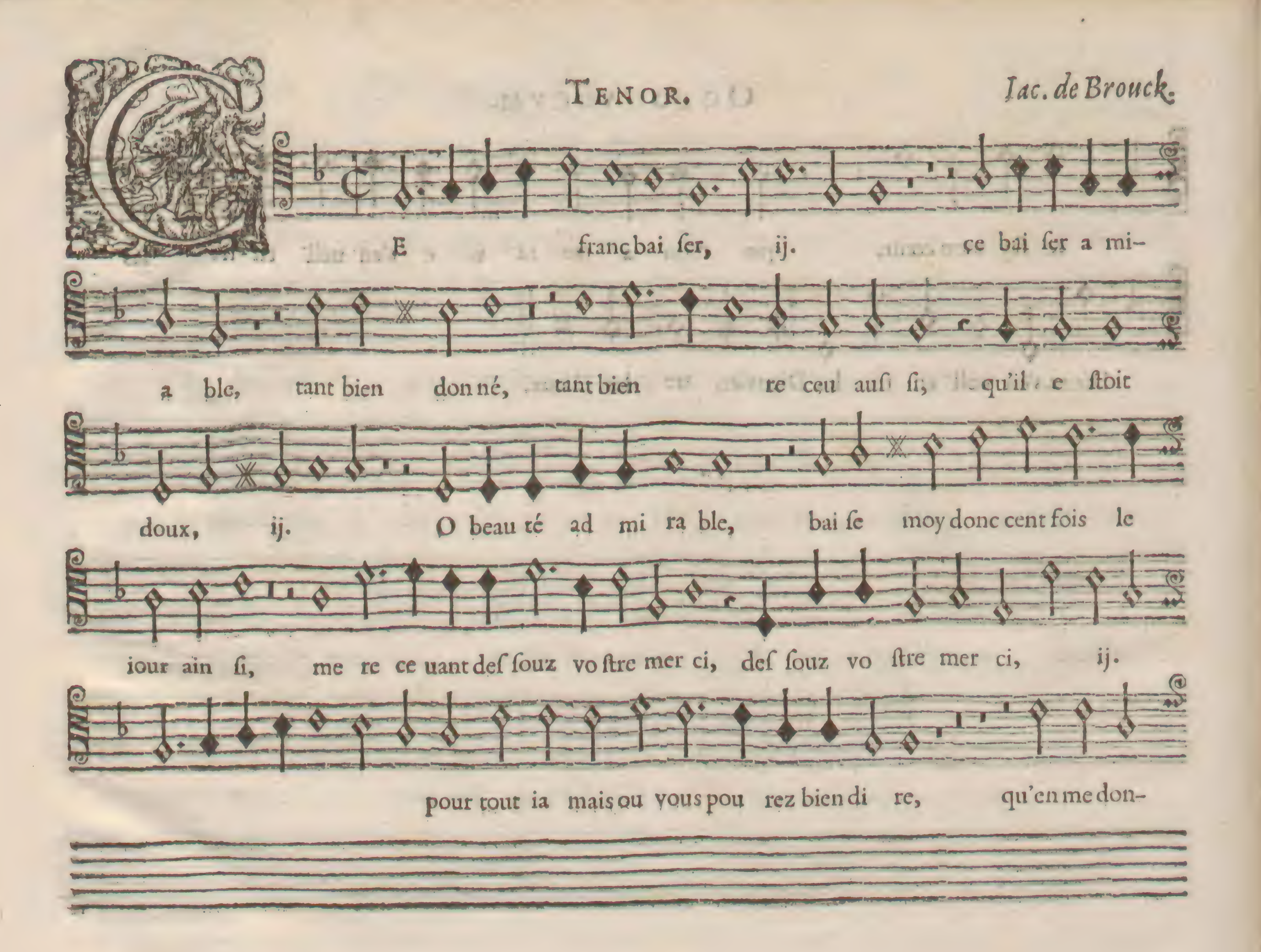

S clair'à mon eſprit, ij. & le conduis à toy;
de conſtanc' & de foy, de tous obiets trõpeurs ij. mes yeux vueilles di ſtrai-
re, de tous obiets trompeurs mes yeux vueilles di ſtrai re, mon o reill'à ia mais ſoit
ta voix eſ cou tant; ma bouch'inceſſamẽt, ta gloir' aille chantãt ij. & que d'am'
& de corps ſans fin ie te re ue re. ij. ij ſans fin ie te re ue re. ie
te re ue re.

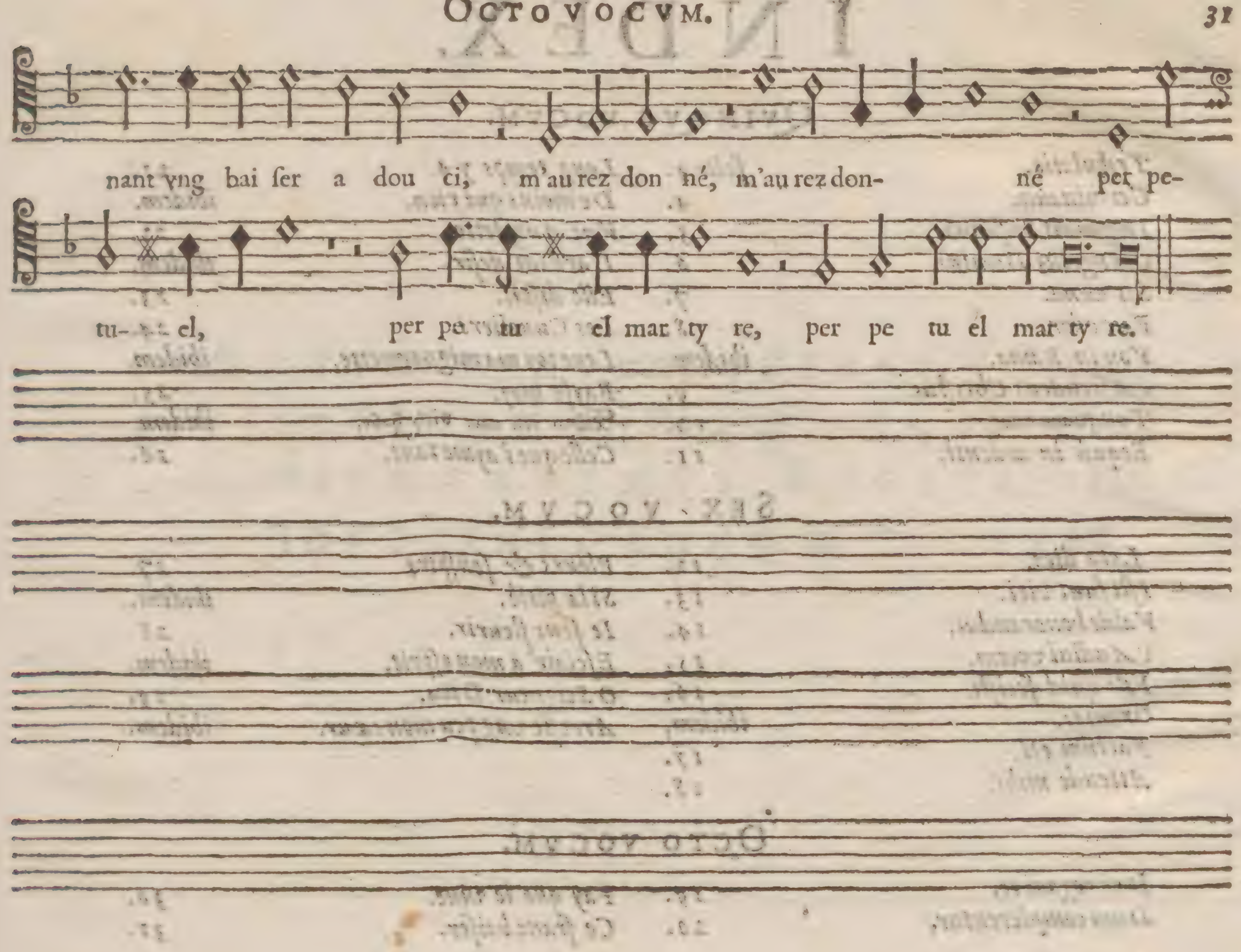

TENOR.
Iac. de Brouck.
Seigneur Dieu qui vois ma pa- ssi on ne me de laiſ ſe en ceſt' af-
fli- cti on, ij. chaſ ſe ton i re: chaſ ſe ton i re, ij. a dou ci,
a dou ci ton cou ra ge, vueill' en douceur ta co le re chãger; tés moy la main ſau ue moy du dan-
ger qui m'eſt prochain; ſau ue moy du danger qui m'eſt prochain par ce cruel orage. ij.
par ce cru el o ra ge. ij. par ce cruel, par ce cru el o ra ge.


E vay trouuer les yeux, Ie vay trou: qui ſain me peuuét ten dre:
ie ne te puis at ten dre, ie ſuis preſſé du feu qui me va de uo rant. en-
uers ſes en ne mis ſi douce ment on n'u ſe, ces yeux ne ſont point tels: tu t'a bu ſe toy meſme
ij. ou tu me port' en ui e, car l'oyſeau malheureux s'euoll'à ſon treſpas;
car l'oyſeau malheureux s'enuol- le à ſon treſpas, moy ie voll' à des yeux;
moy ie voll' à des yeux. qui me donnent la vi e, qui me donnent la vi e. la vi e.


TENOR.
Iac. de Brouck.
F Ay que ie vi ue, ij. o ma ſeul-
le de eſ ſe. Fay que ie vi ue, & chan ge ma tri ſteſ ſe, en
plai ſir gra ci eux. ij. en plai ſir gra ci eux: chan ge ma mort en
immor tel le vie, & fay mon cœur, & fay mon cœur, que mon a-
me ra ui e s'en uoll' en tre les Dieux. & fay mon cœur, ij.


& fay mon cœur, que mon a me ra ui e s'en uoll' en tre les
Dieux.s'en uoll' en tre les Dieux.en tre les Dieux.


TENOR.
Iac. de Brouck.
CE franc bai ser, ij. ce bai ser a mi-
a ble, tant bien don né, tant bien re ceu auſ ſi, qu'il e ſtoit
doux, ij. O beau té ad mi ra ble, bai ſe moy donc cent fois le
iour ain ſi, me re ce uant deſ ſouz vo ſtre mer ci, deſ ſouz vo ſtre mer ci, ij.
pour tout ia mais ou vous pou rez bien di re, qu'en me don-


nant vng bai ser a dou ci, m'au rez don né, m'au rez don- né per pe-
tu- el, per pe tu el mar ty re, per pe tu el mar ty re.

INDEX.

QVINQVE VOCVM.

SEX VOCVM.

OCTO VOCVM.

ANTVERPIÆ EXCVDEBAT CHRISTOPHORVS PLANTINVS, ARCHITYPOGRAPHVS REGIVS VIII. IDVS IVNII, ANNO M. D. LXXIX.

CANTIONES TVM SACRÆ

(*quæ vulgò* MOTETA *vocantur*;)

TVM PROFANÆ,

quinque, ſex, & octo vocum;

recèns in lucem editæ,

Auctore IACOBO DE BROVCK.

BASSVS.



ANTVERPIÆ,
Ex officina Chriſtophori Plantini, Architypographi Regij.
M. D. LXXIX.
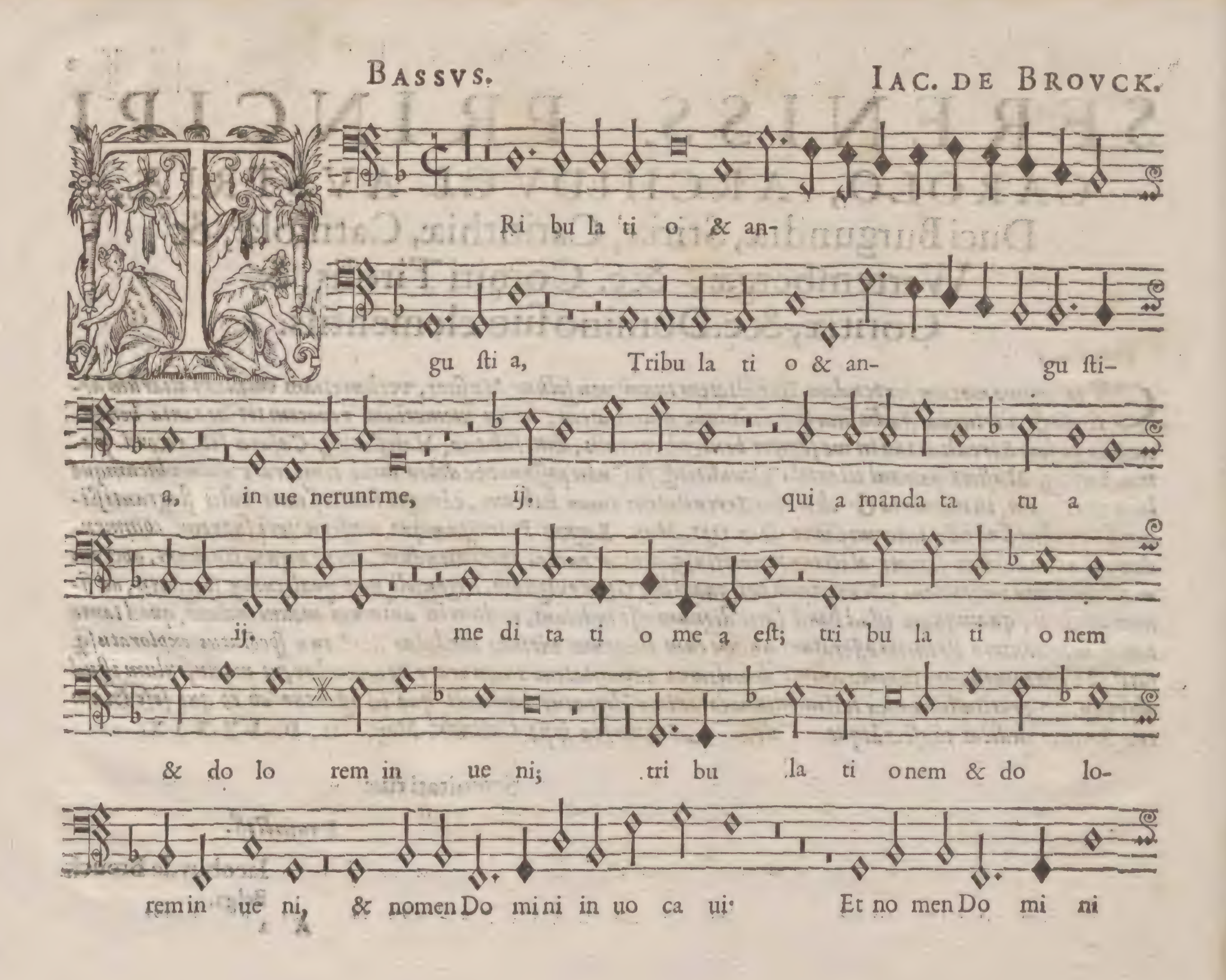
SERENISS. PRINCIPI
CAROLO, ARCHIDVCI AVSTRIÆ, Duci Burgundiæ, Stiriæ, Carinthiæ, Carniolæ, & Wirtembergæ, &c. Comiti Tirolis, & Goritiæ, &c. Domino ſuo clementiſs.

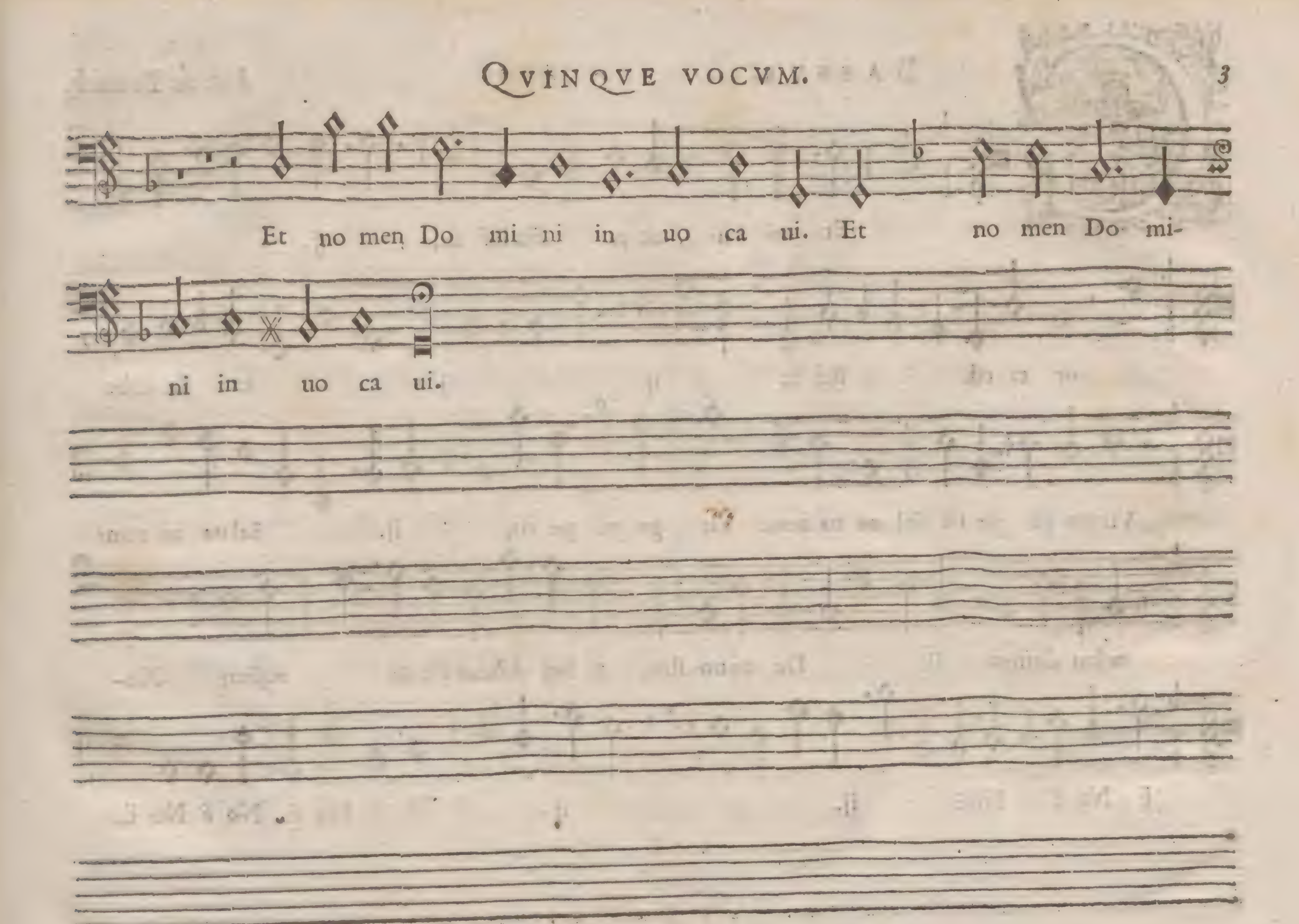
CVM animo mecum perpendam Serenitatem tuam non ſolùm Muſices, verùm etiam omnium aliarum artium & virtutum ſtudioſum ſummúmque mæcenatem; ac in memoriam reuocem tot ac tanta beneficia quæ eadem Serenitas tua in me ſemper benignè contulit, dum ſub tua, Maieſtatiſq́; Cæſaris fel. record. fratris, vniciq́; Muſices patroni clientela famulitioq́; fui; non poſſum nec debeo mihi temperare quin vbicumque locorum degam, in memoria & ob oculos Serenitatem tuam habeam, eámque fauſtiſſimis votis flagrantiſſimiſq́; precibus ſine vlla intermiſſione Deo Opt. Max. Regum Principúmque conſeruatori ſupremo commendem: atque ad eidem ſemper alacriùs promptiuſq́; dies ac noctes inſeruiendum, omne meum ſtudium, operam ac diligentiam impendam. Nunc verò poſtquam hoc Opus exiguum, ingenioli mei qualecumq́; ſpecimen, ad finem perduxi, quamquam illud haud ſatis dignum eſſe iudicaui, nedum in animum meum induxi, quod tanto tamq́; magnanimo Principi offeratur: quippe cùm mearum virium modulus Ser^ti tuæ ſpectatus exploratuſq́; ſatis ſit: ego tamen cum ſumma animi demiſsione Serenitatem tuam orare non verebor, vt munuſculum iſtud obſequij, & gratitudinis meæ teſtimonium eo animo dignetur amplecti quo id offertur ab eo qui ſeſe totum tuo ſeruitio dedicat conſecrátque. Vale. Antuerpiæ ipſis Calendis Maij. M. D. LXXIX.
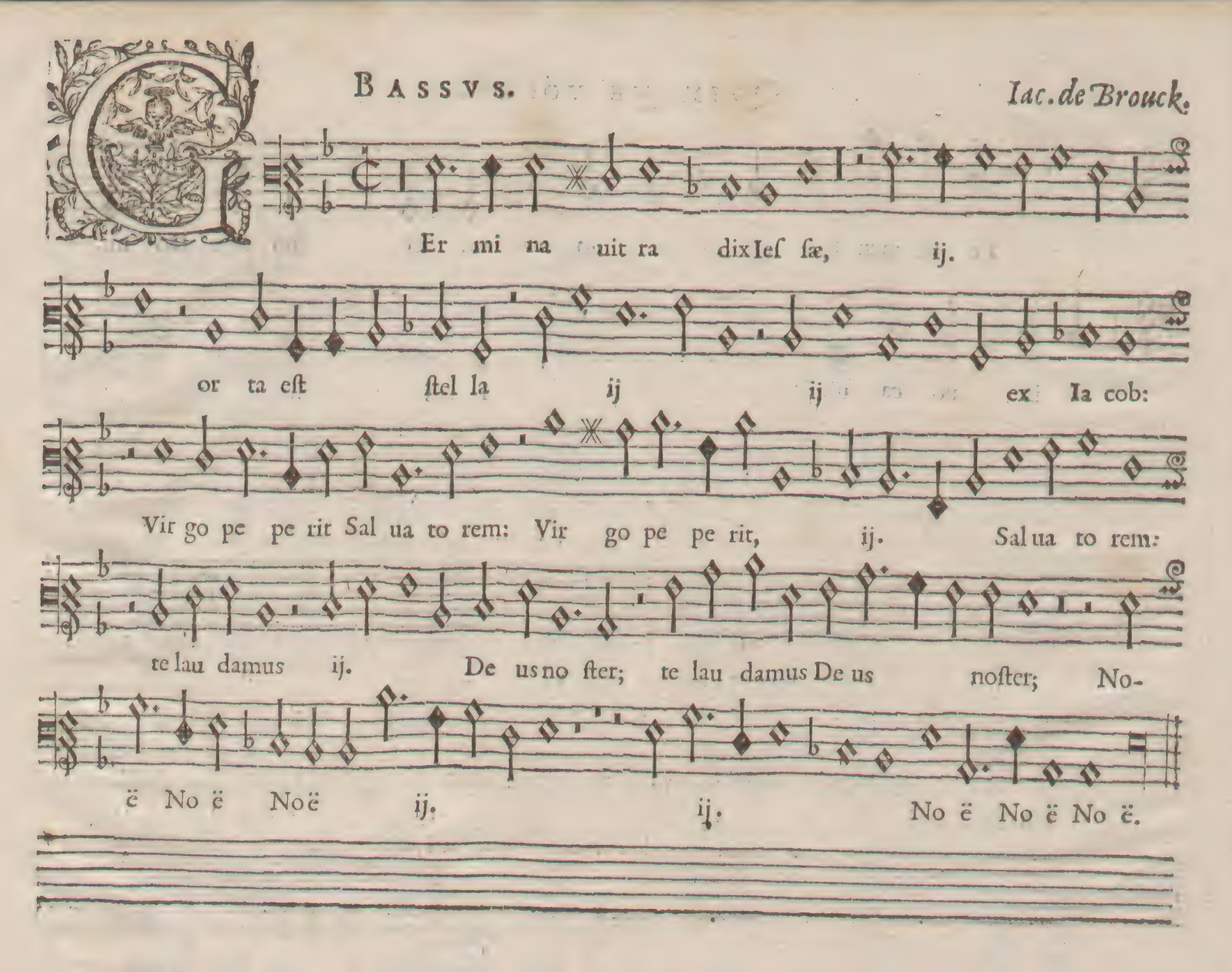
Serenitati tuæ
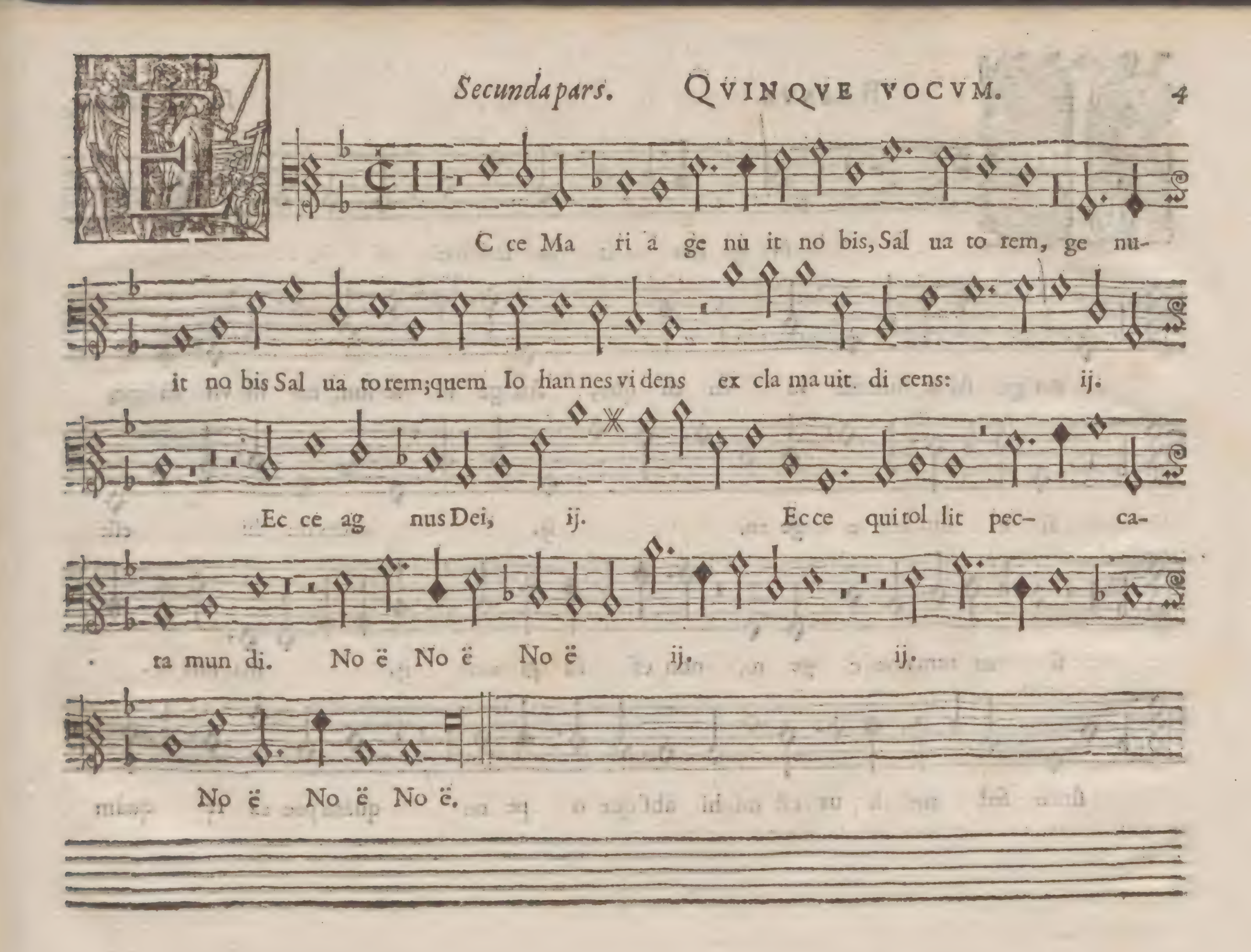
Deuinctiſſ.

Iacobus de Brouck
Belga.
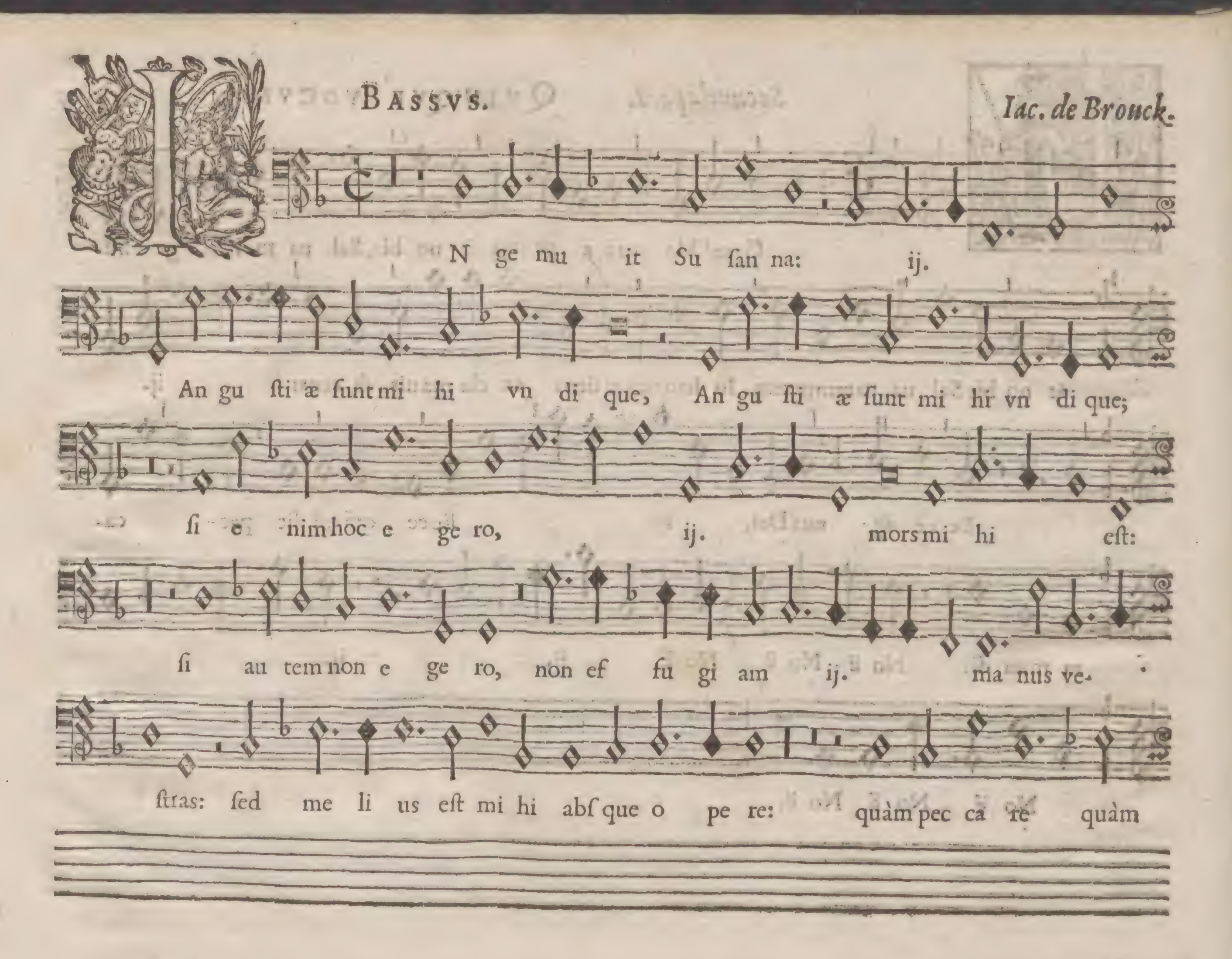

T
Ri bu la ti o & an-
gu sti a, Tribu la ti o & an- gu sti-
a, in ue neruntme, ij, qui a manda ta tu a
ij, me di ta ti o me a est; tri bu la ti o nem
& do lo rem in ue ni; tri bu la ti onem & do lo-
remin ue ni, & nomen Do mi ni in uo ca ui: Et no men Do mi ni

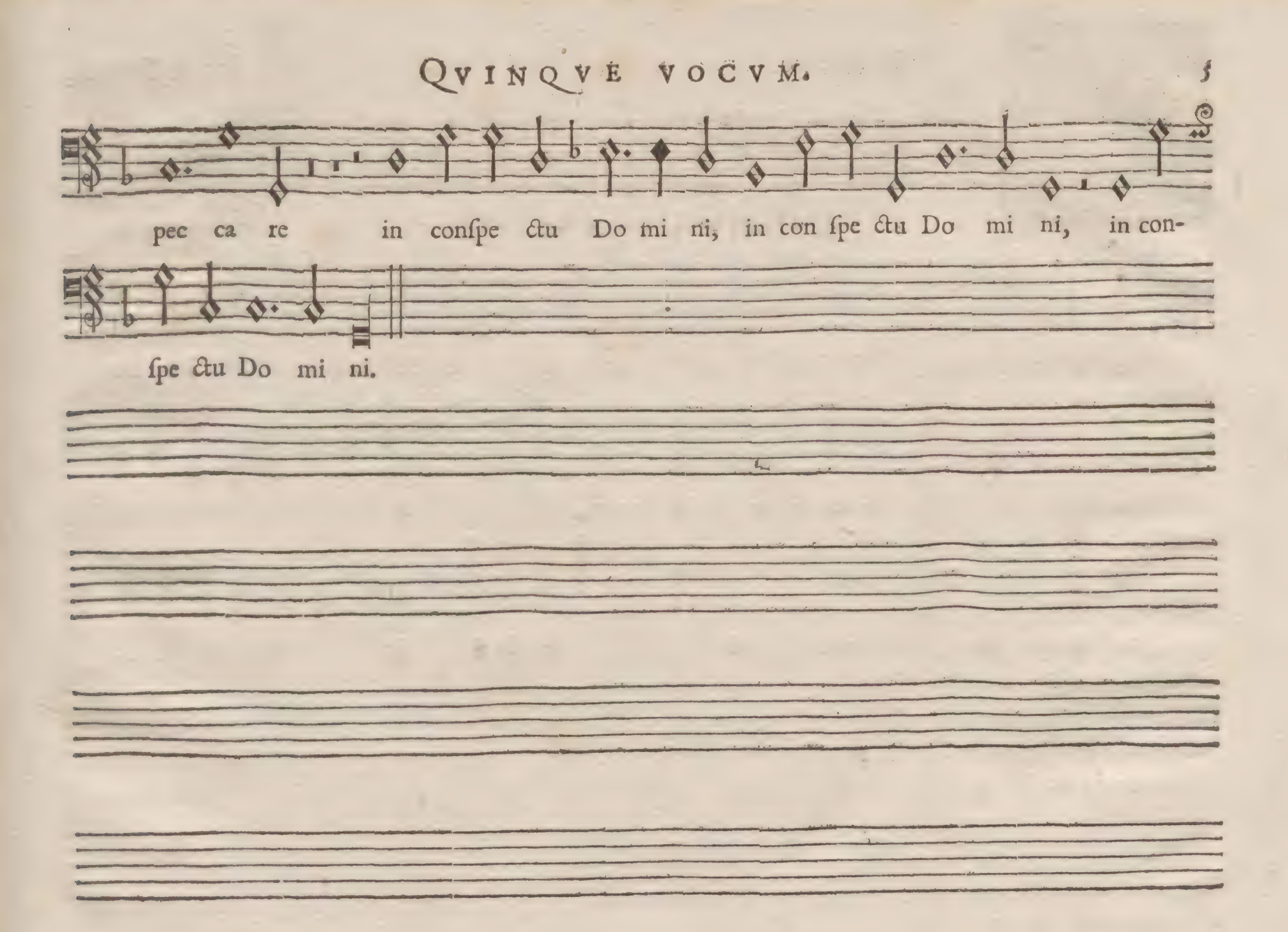

Et no men Do mi ni in uo ca ui. Et no men Do- mi-
ni in uo ca ui.
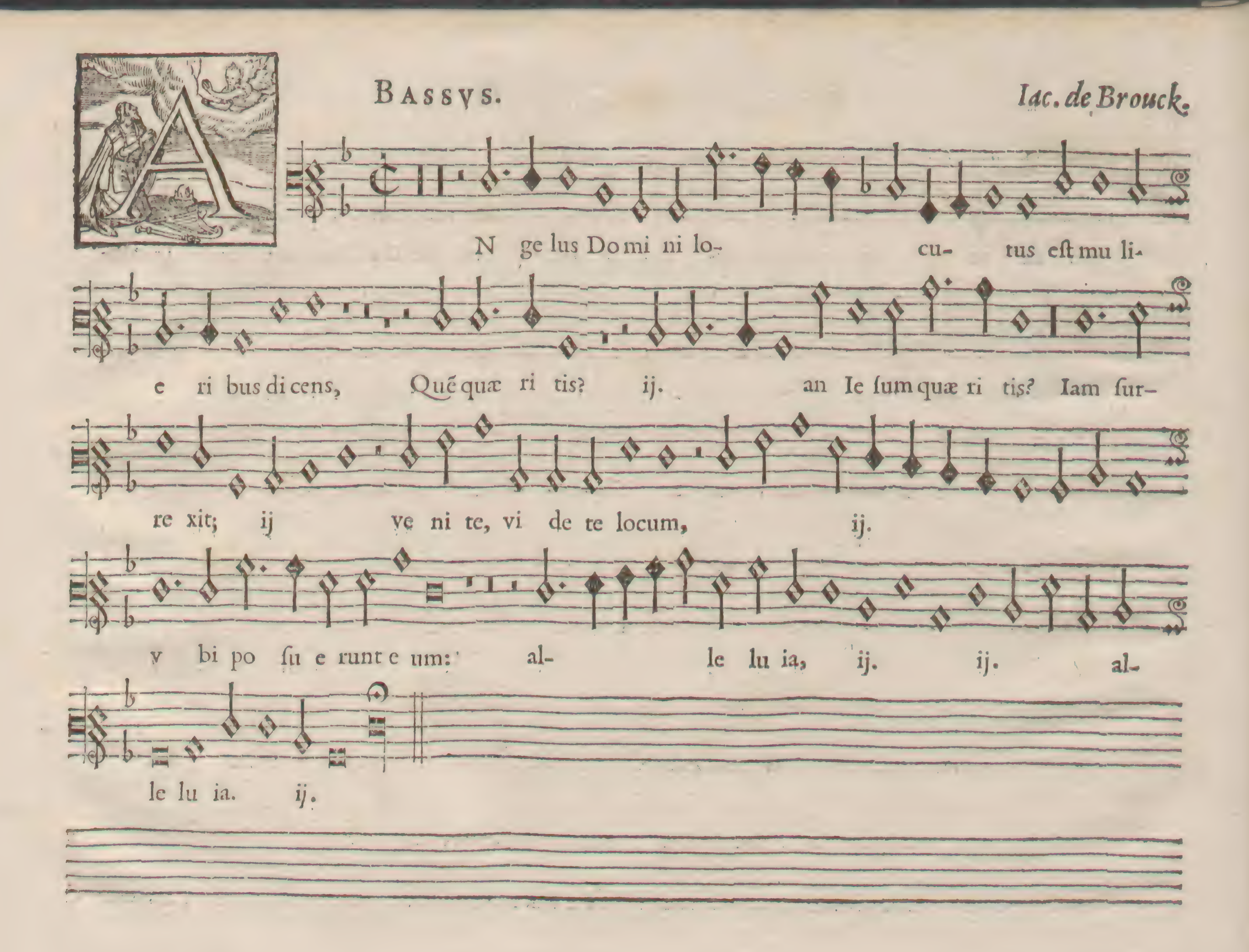

BASSVS.
Iac. de Brouck.
G Er mi na uit ra dix Ief sæ, ij.
or ta eſt ſtel la ij ij ex Ia cob:
Vir go pe pe rit Sal ua to rem: Vir go pe pe rit, ij. Sal ua to rem:
te lau damus ij. De us no ſter; te lau damus De us noſter; No-
ë No ë No ë ij. ij. No ë No ë No ë.
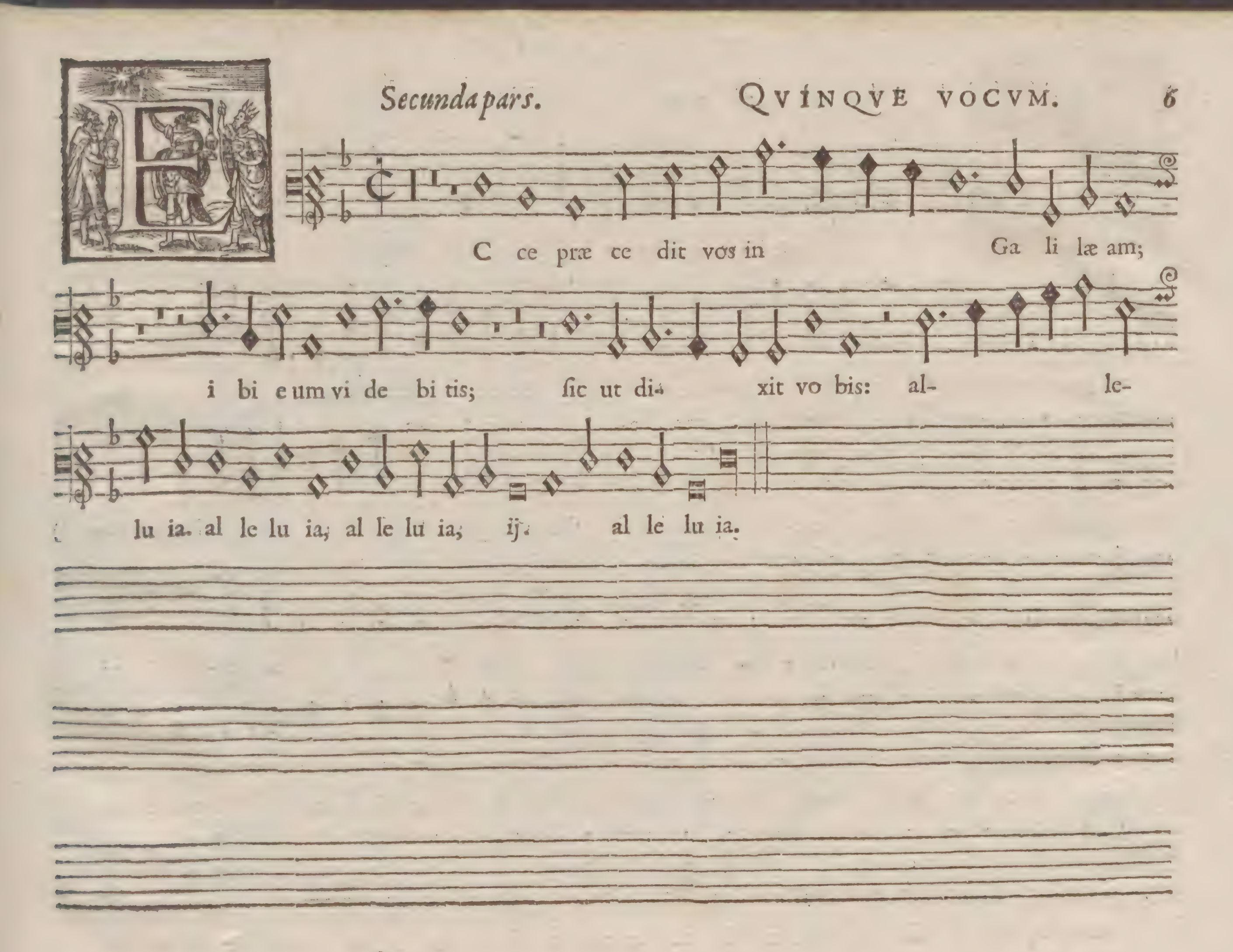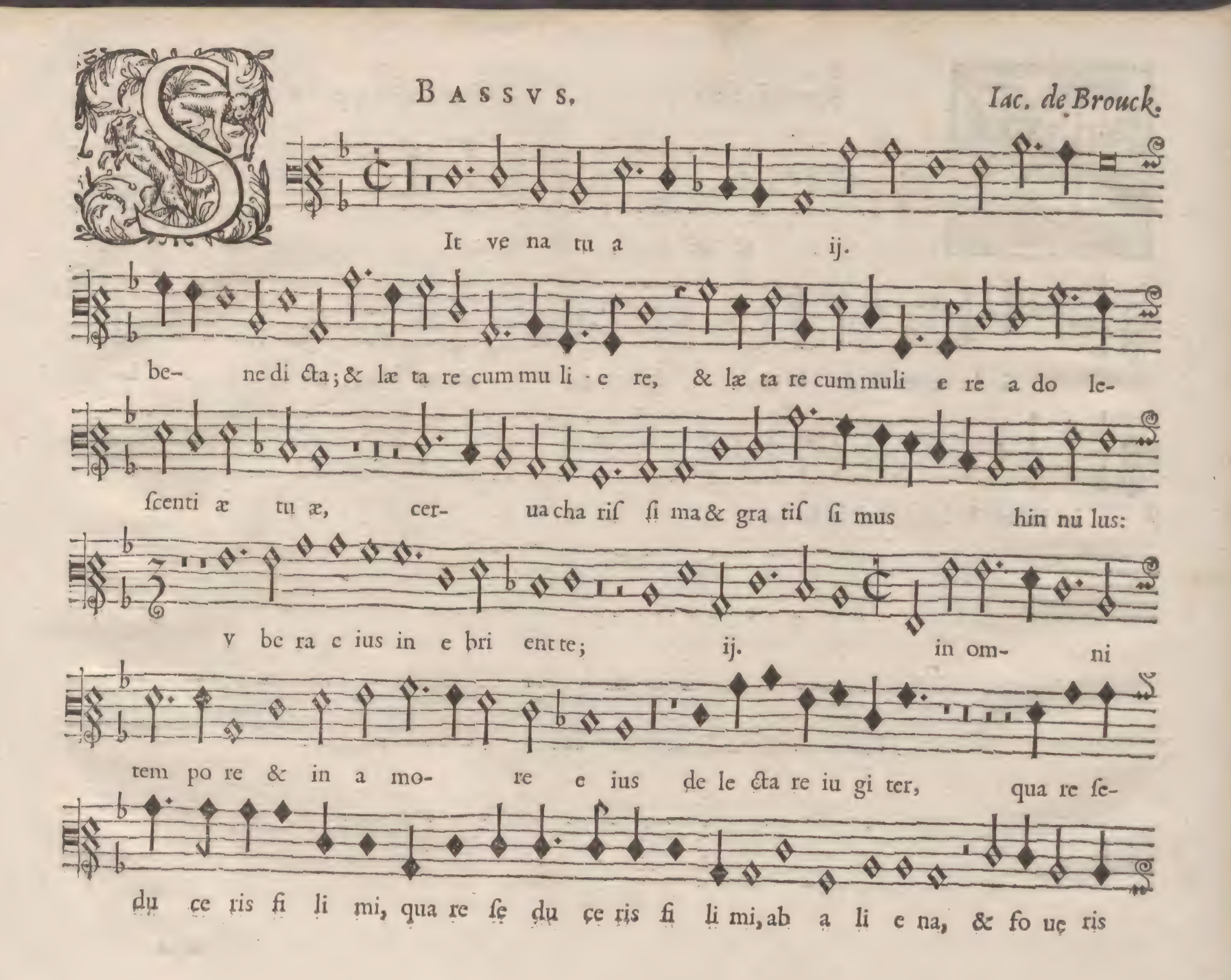


C ce Ma ri a ge nu it no bis, Sal ua to rem, ge nu-
it no bis Sal ua to rem; quem Io han nes vi dens ex cla ma uit. di cens: ij.
Ec ce ag nus Dei, ij. Ec ce qui tol lit pec- ca-
ta mun di. No ë No ë No ë ij. ij.
No ë No ë No ë.

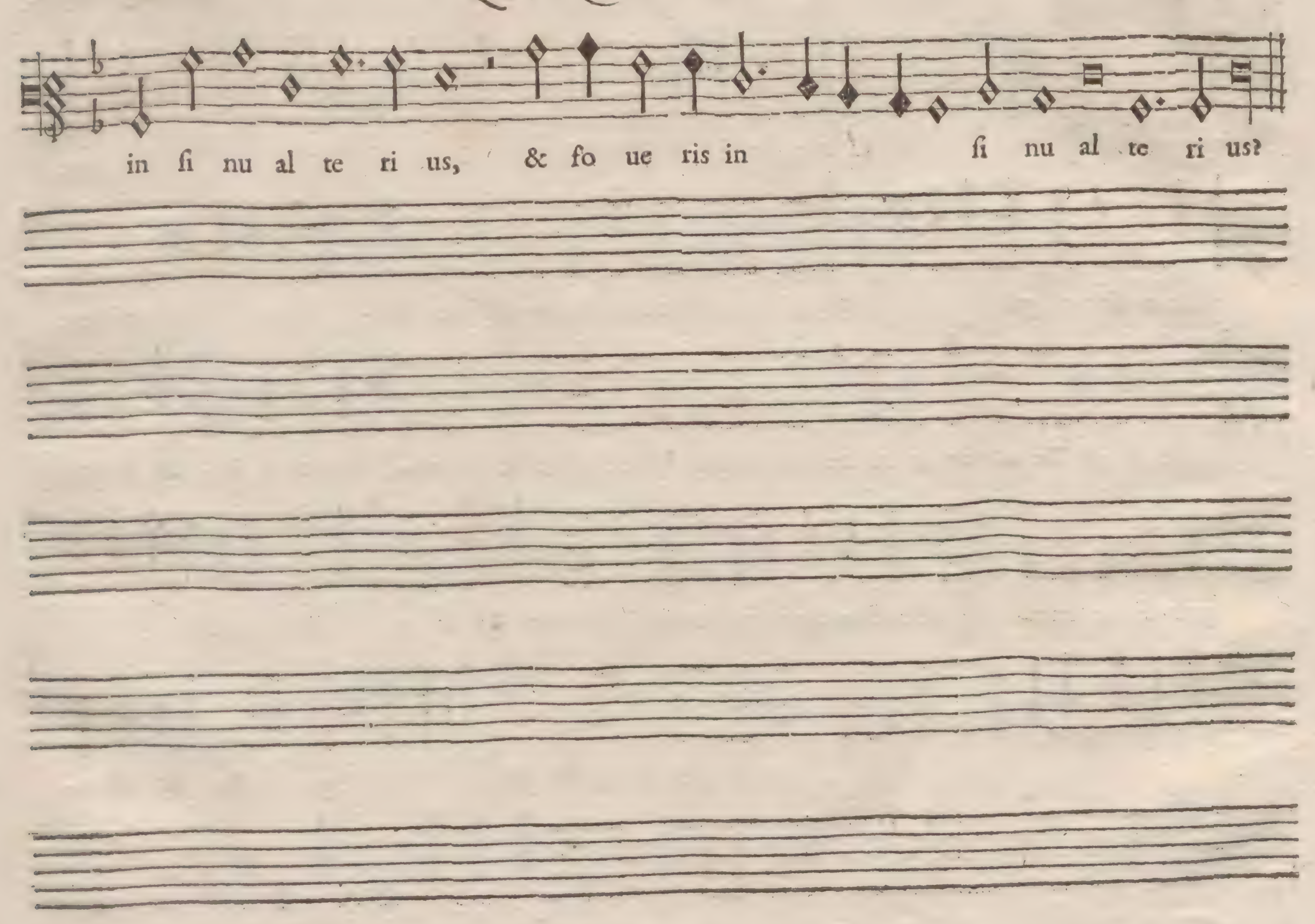

BASSVS.
Iac. de Brouck.
IN ge mu it Su ſan na: ij.
ij. An gu ſti æ ſunt mi hi vn di que, An gu ſti æ ſunt mi hi vn di que;
ſi e nim hoc e ge ro, ij. mors mi hi eſt:
ſi au tem non e ge ro, non ef fu gi am ij. ma nus ve-
ſtras: ſed me li us eſt mi hi abſ que o pe re: quàm pec ca re quàm
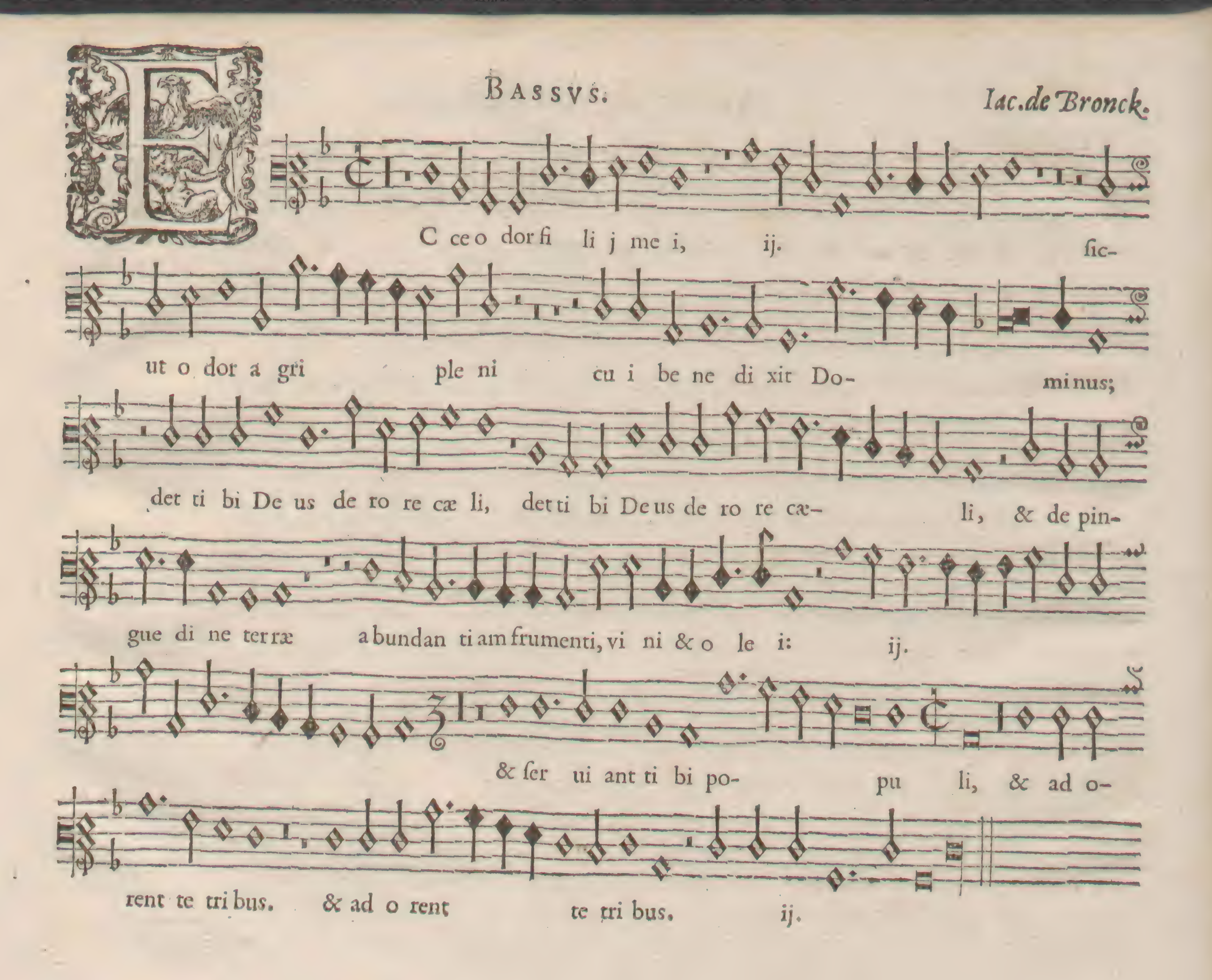

pec ca re in conſpe ctu Do mi ni, in con ſpe ctu Do mi ni, in con-
ſpe ctu Do mi ni.


BASSVS.
Iac. de Brouck.
N ge lus Do mi ni lo- cu- tus est mu li-
e ri bus di cens, Quē quæ ri tis? ij. an Ie ſum quæ ri tis? Iam ſur-
re xit; ij ve ni te, vi de te locum, ij.
v bi po ſu e runt e um: al- le lu ia, ij. ij. al-
le lu ia. ij.
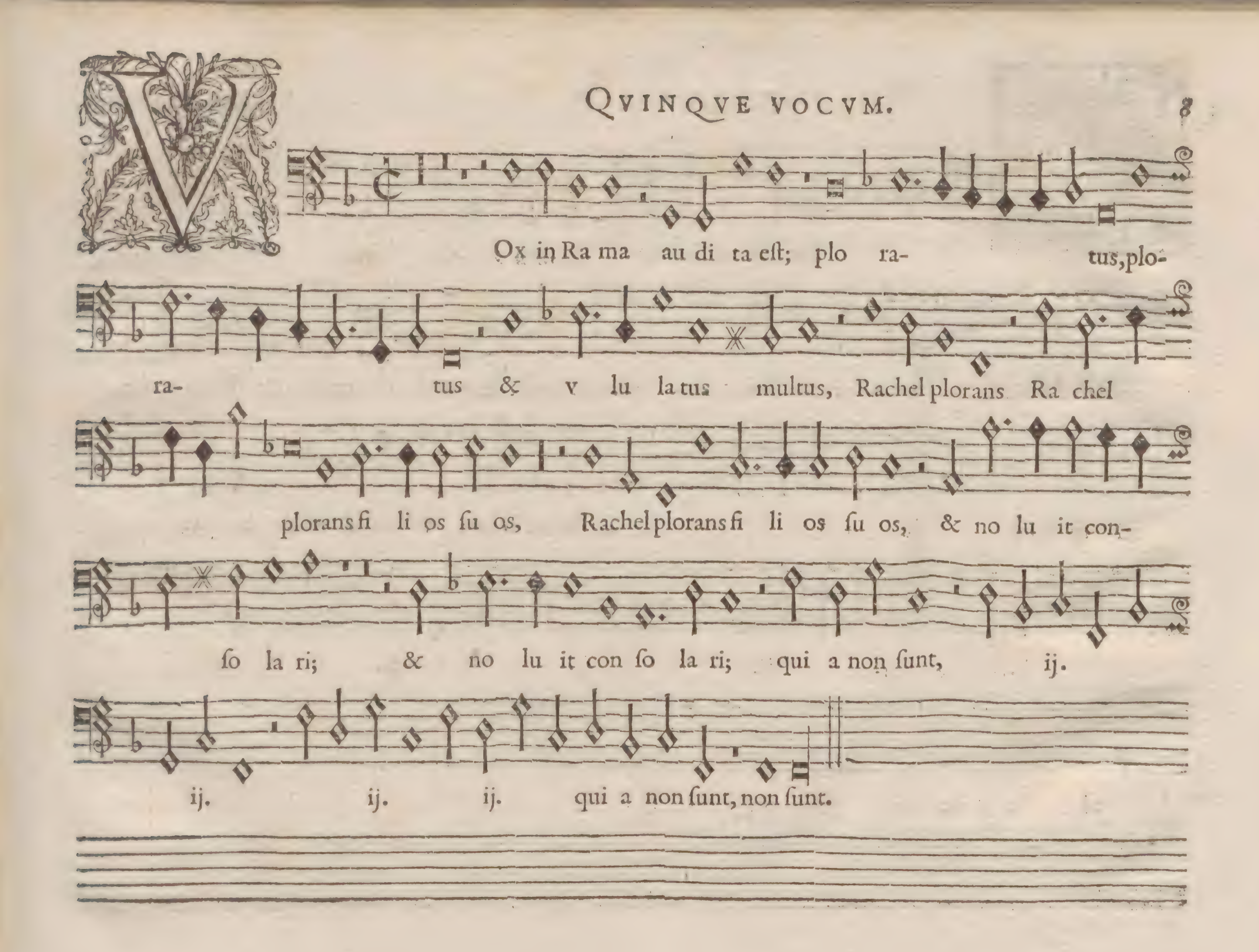

C ce præ ce dit vos in Ga li læ am;
i bi eum vi de bi tis; ſic ut di- xit vo bis: al- le-
lu ia. al le lu ia; al le lu ia; ij. al le lu ia.
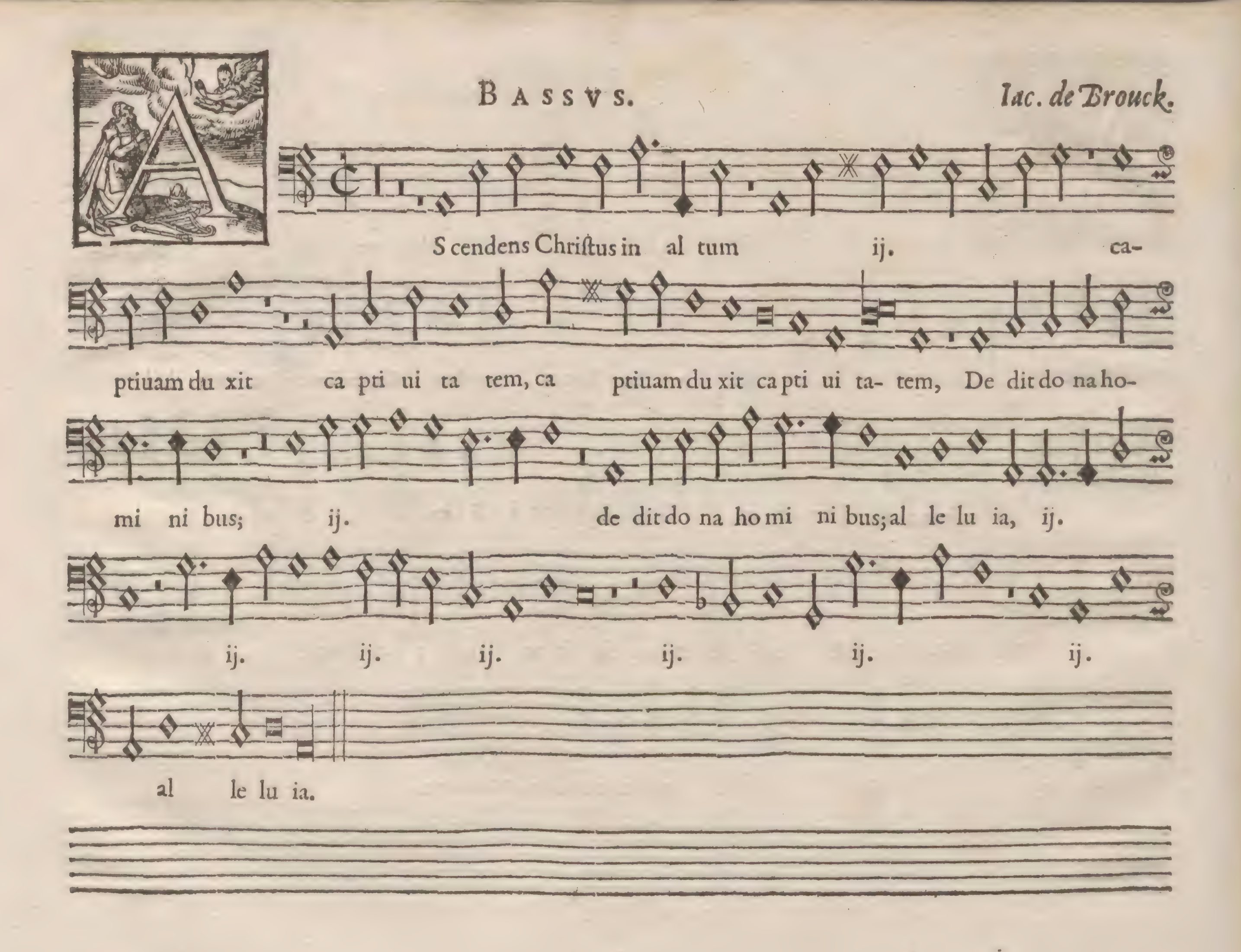

BASSVS.
Iac. de Brouck.
It ve na tu a ij.
be- ne di cta; & læ ta re cum mu li - e re, & læ ta re cum muli e re a do le-
scenti æ tu æ, cer- ua cha ris si ma & gra tis si mus hin nu lus:
v be ra e ius in e bri entte; ij. in om- ni
tem po re & in a mo- re e ius de le cta re iu gi ter, qua re se-
du ce ris fi li mi, qua re se du ce ris fi li mi, ab a li e na, & fo ue ris
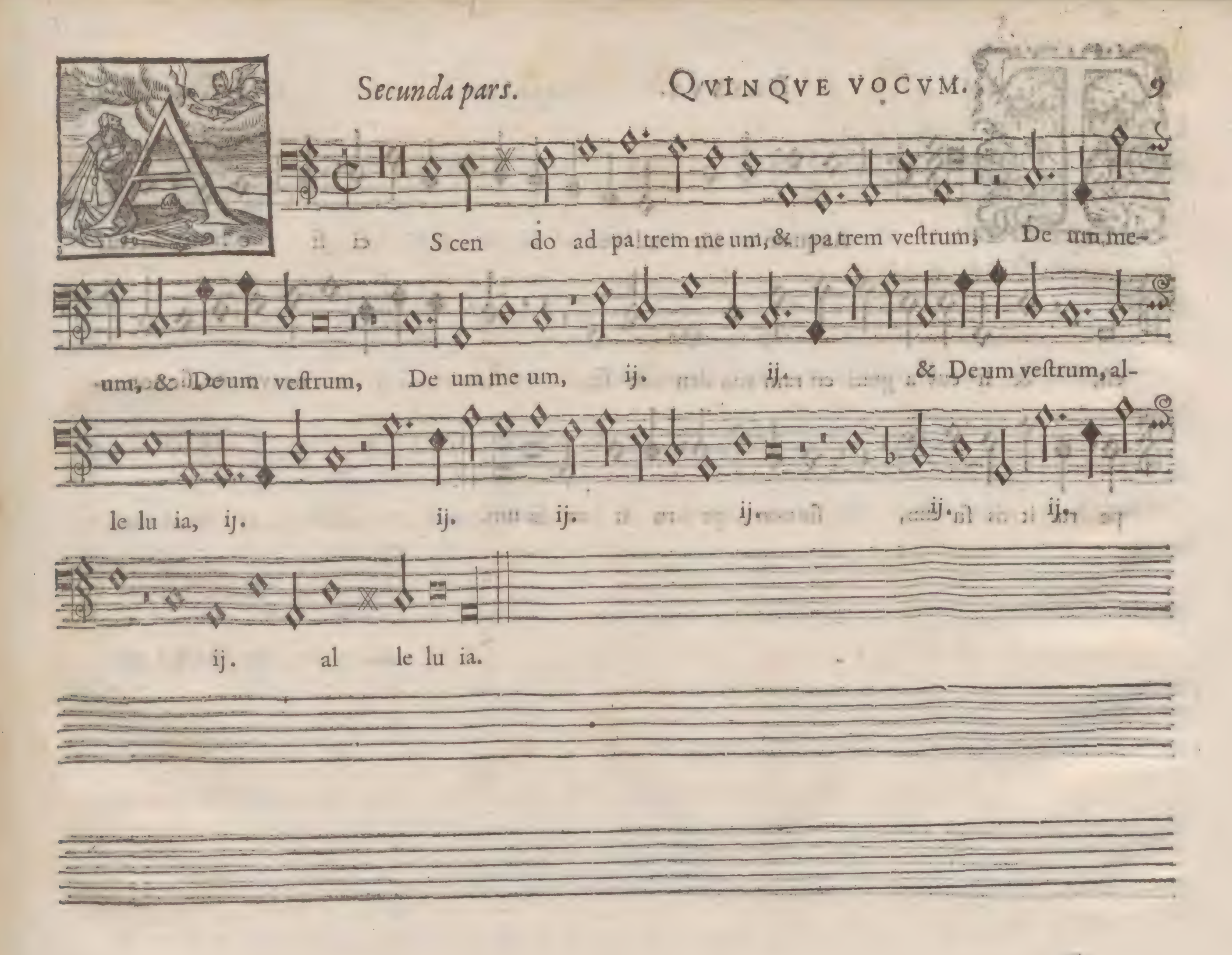

in si nu al te ri us, & fo ue ris in si nu al te ri us?
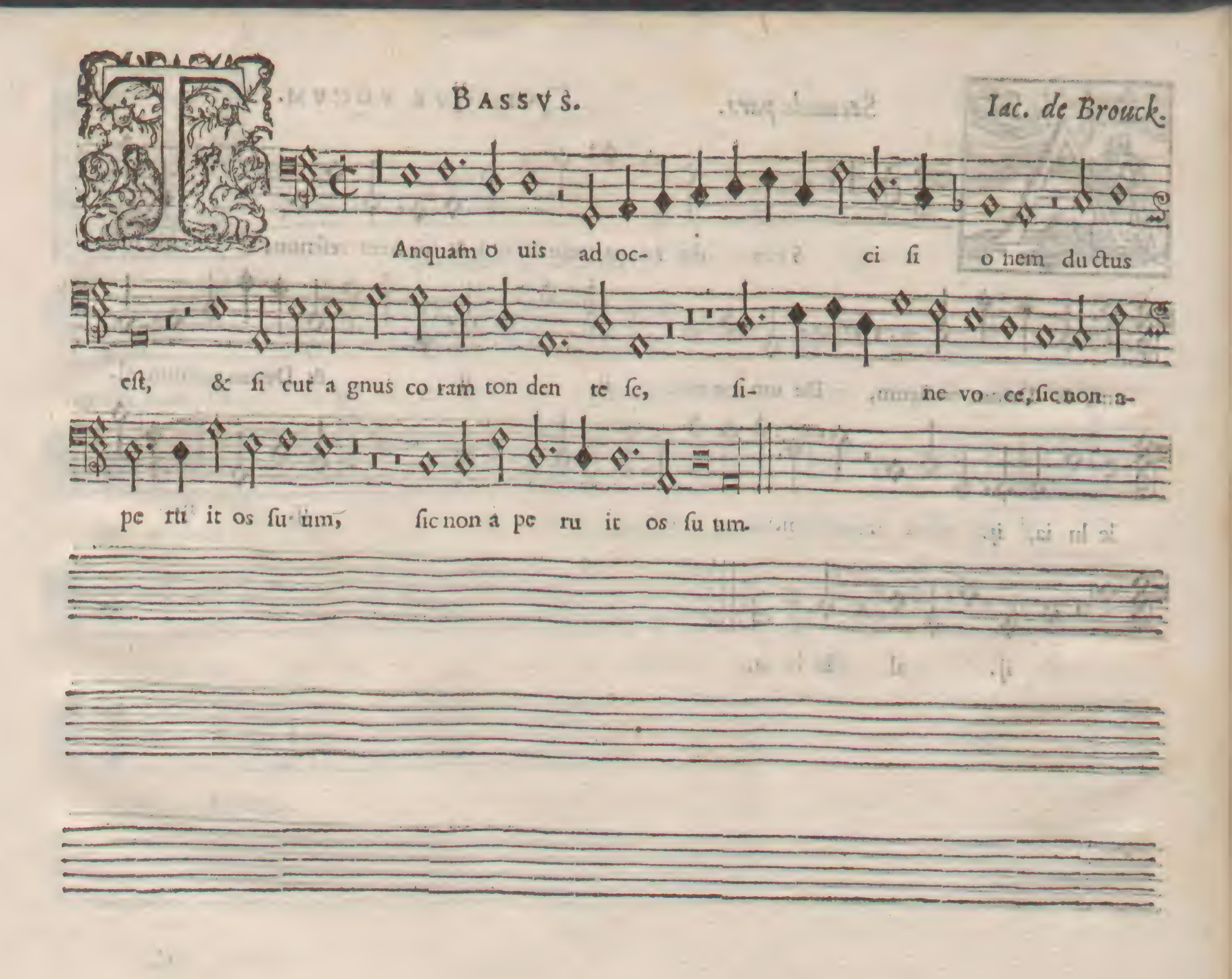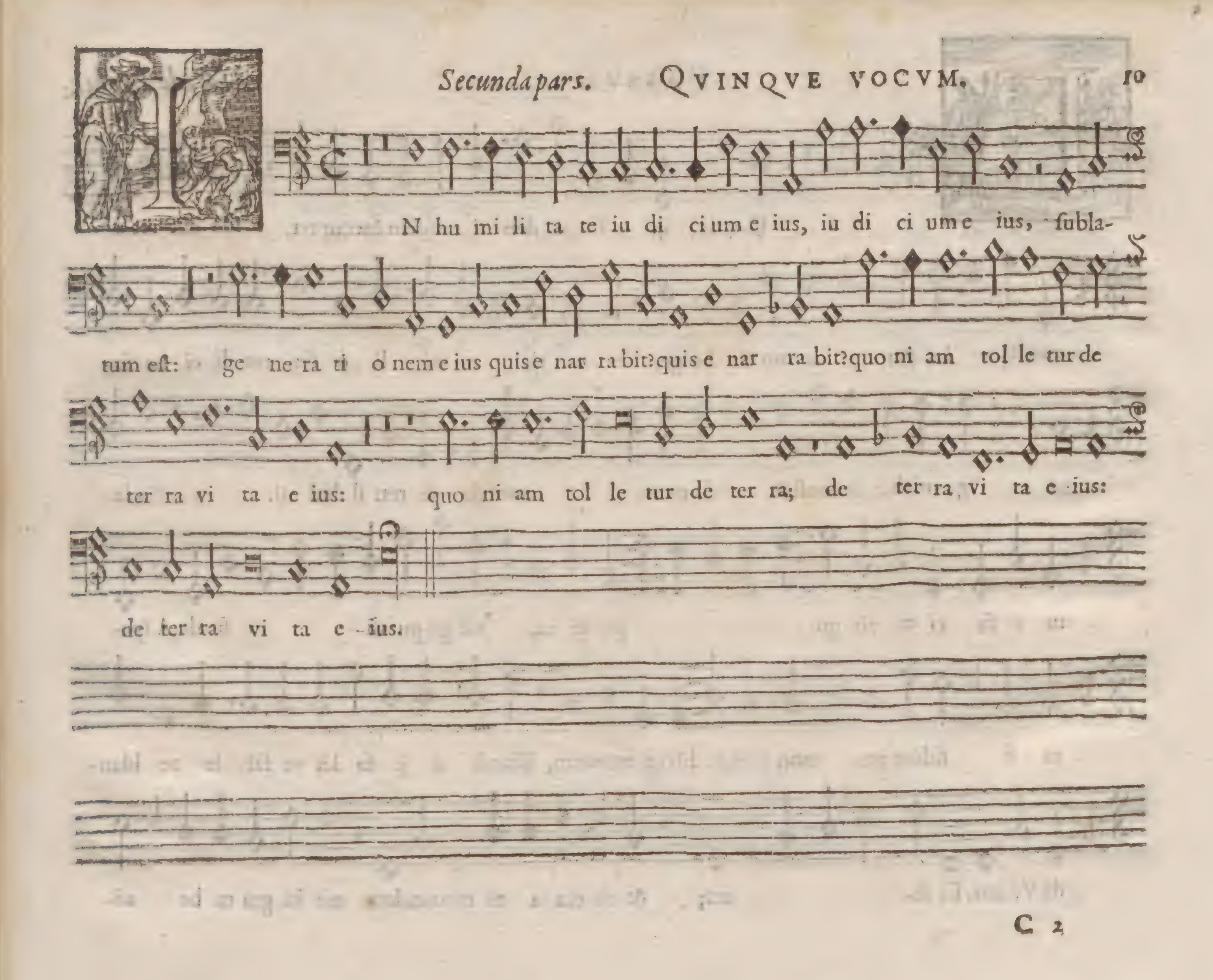


Ecce odor filij mei, ij. sicut odor agri pleni cui benedixit Dominus;
det tibi Deus de rore cæli, det tibi Deus de rore cæli, & de pingue dine terræ abundantiam frumenti, vini & olei: ij.
& seruiant tibi popupli, & adorent te tribus. & adorent te tribus. ij.
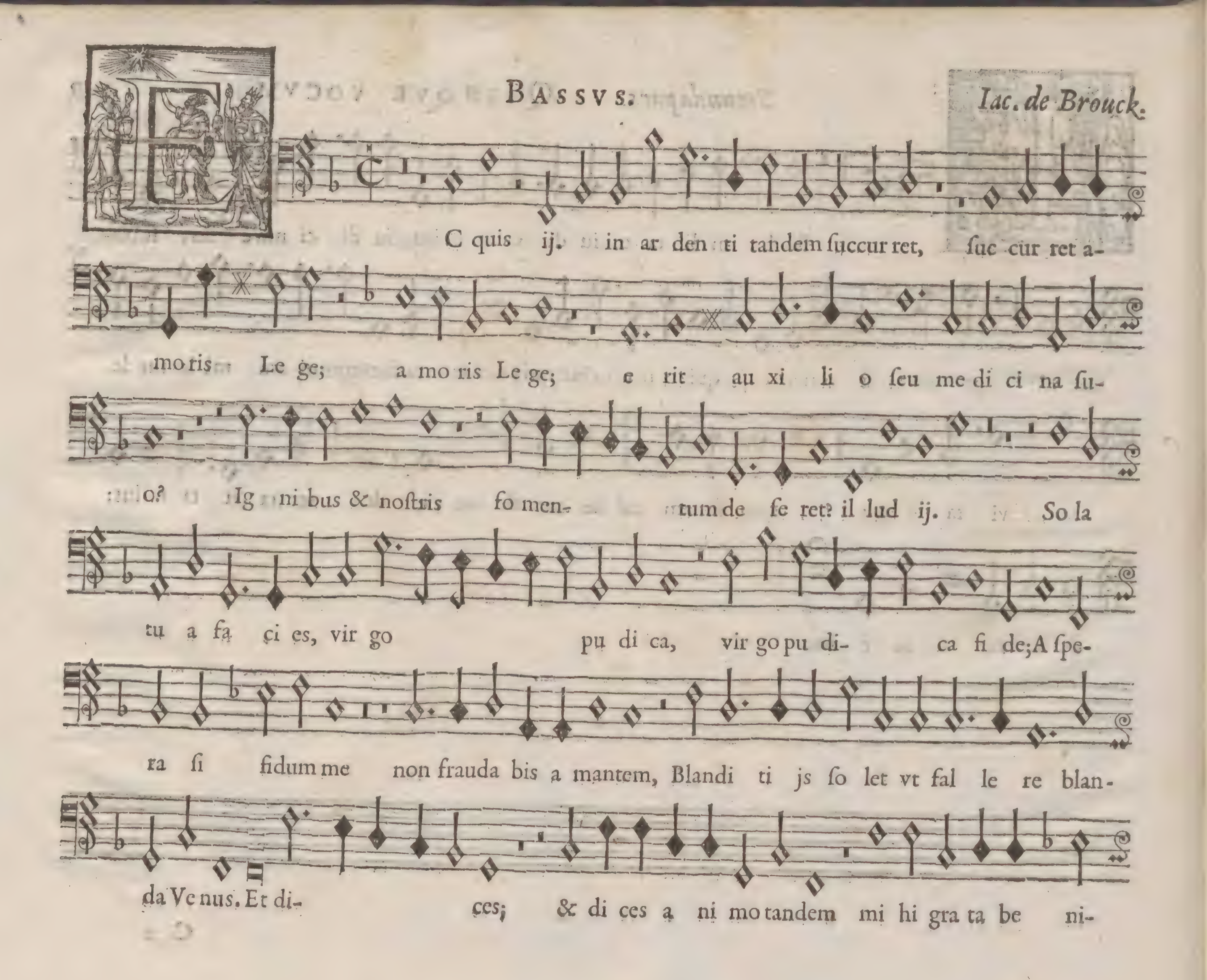

Ox in Ra ma au di ta est; plo ra- tus, plo-
ra- tus & v lu la tus multus, Rachel plorans Ra chel
plorans fi li os su os, Rachel plorans fi li os su os, & no lu it con-
so la ri; & no lu it con so la ri; qui a non sunt, ij.
ij. ij. ij. qui a non sunt, non sunt.
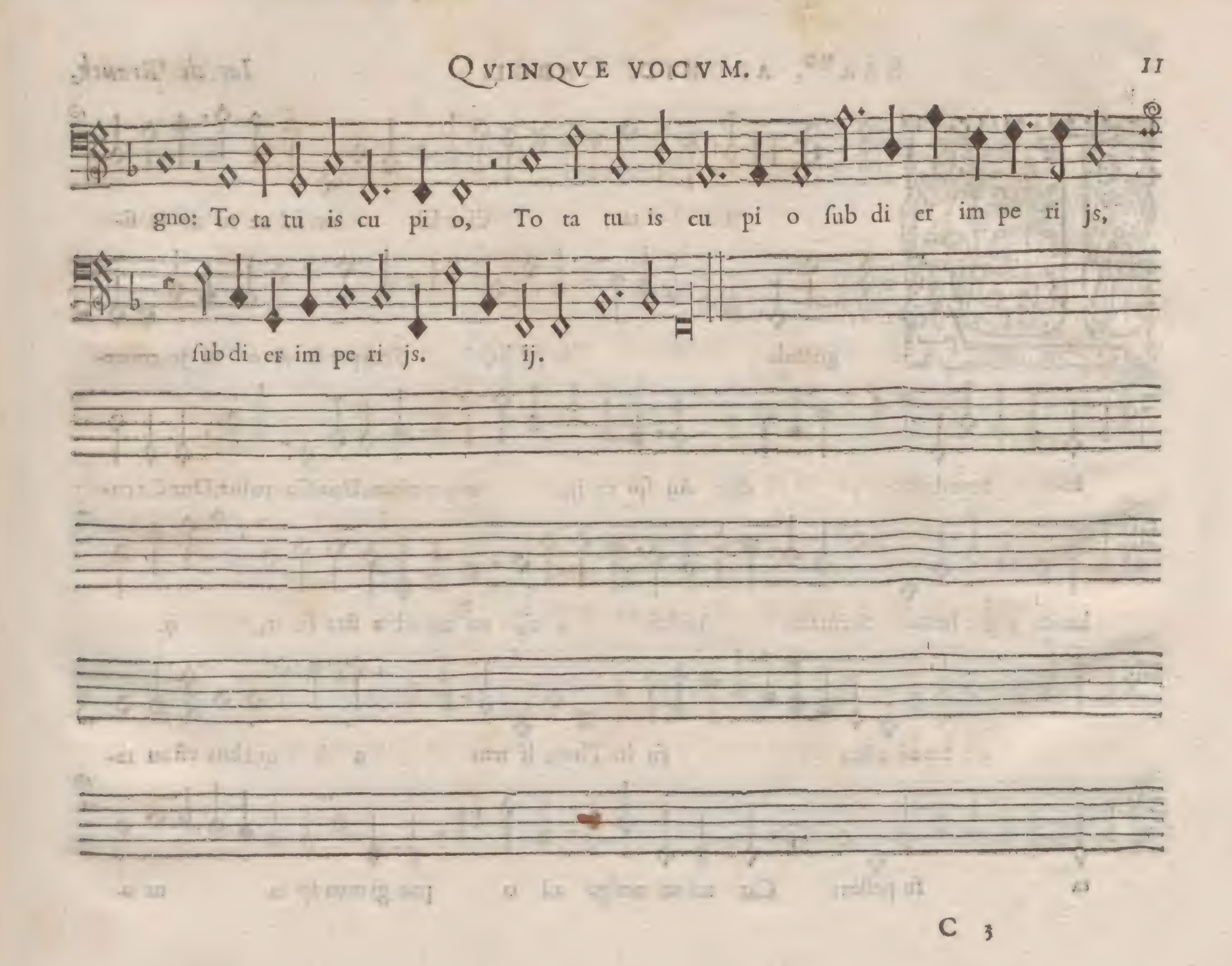

BASSVS.
Iac. de Brouck.
Scendens Christus in al tum ij. ca-
ptiuam du xit ca pti ui ta tem, ca ptiuam du xit ca pti ui ta- tem, De dit do na ho-
mi ni bus; ij. de dit do na ho mi ni bus; al le lu ia, ij.
ij. ij. ij. ij. ij. ij.
al le lu ia.
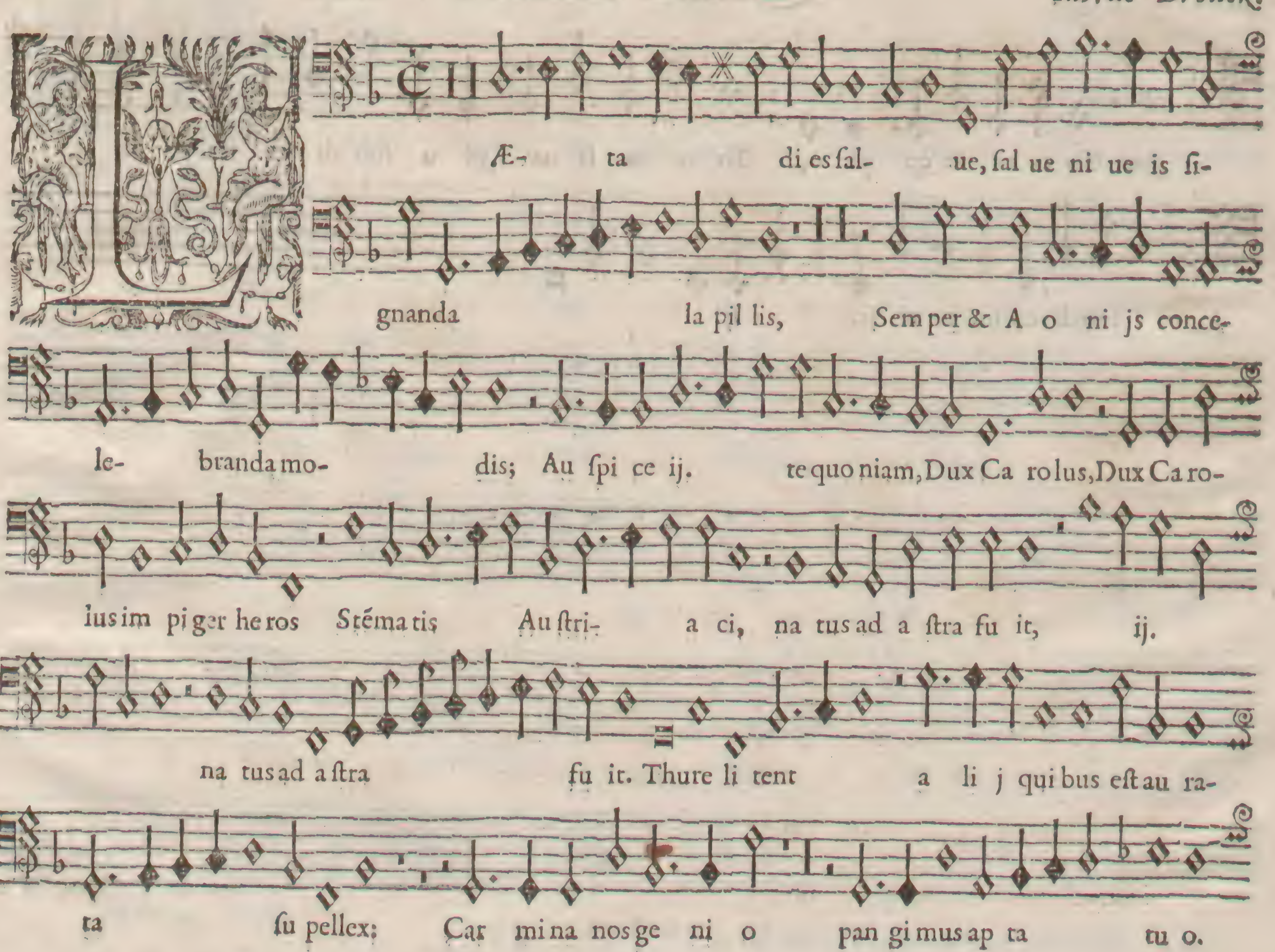

A Scen do ad pa trem me um, & pa trem vestrum, De um me-
um, & Deum vestrum, De um me um, ij. ij. & Deum vestrum, al-
le lu ia, ij. ij. ij. ij. ij. ij.
ij. al le lu ia.

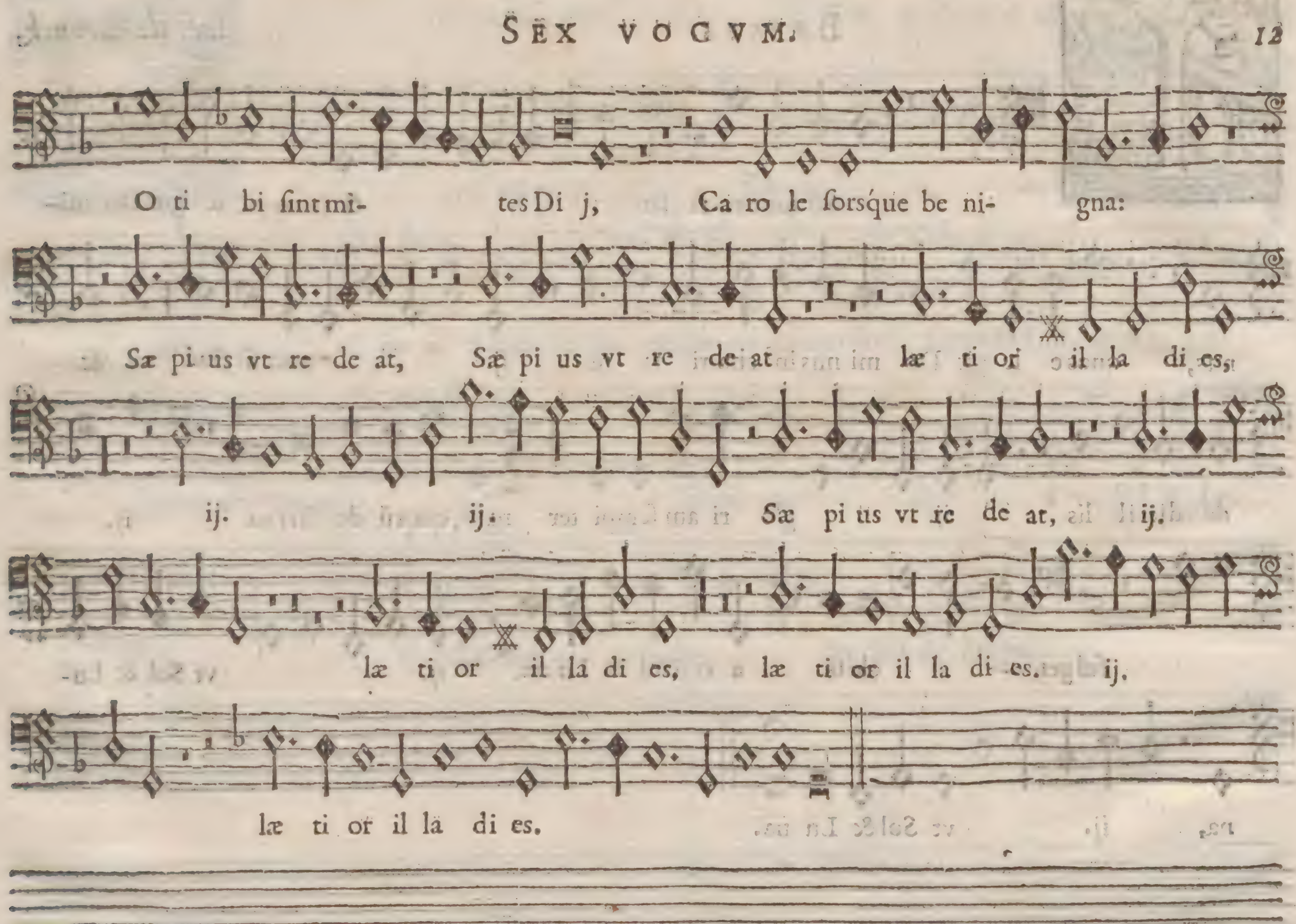

BASSVS.
Iac. de Brouck.
TAnquam ouis ad oc- ci si o nem du ctus
est, & si cut a gnus co ram ton den te se, si- ne vo ce, sic non a-
pe ru it os su um, sic non a pe ru it os su um.
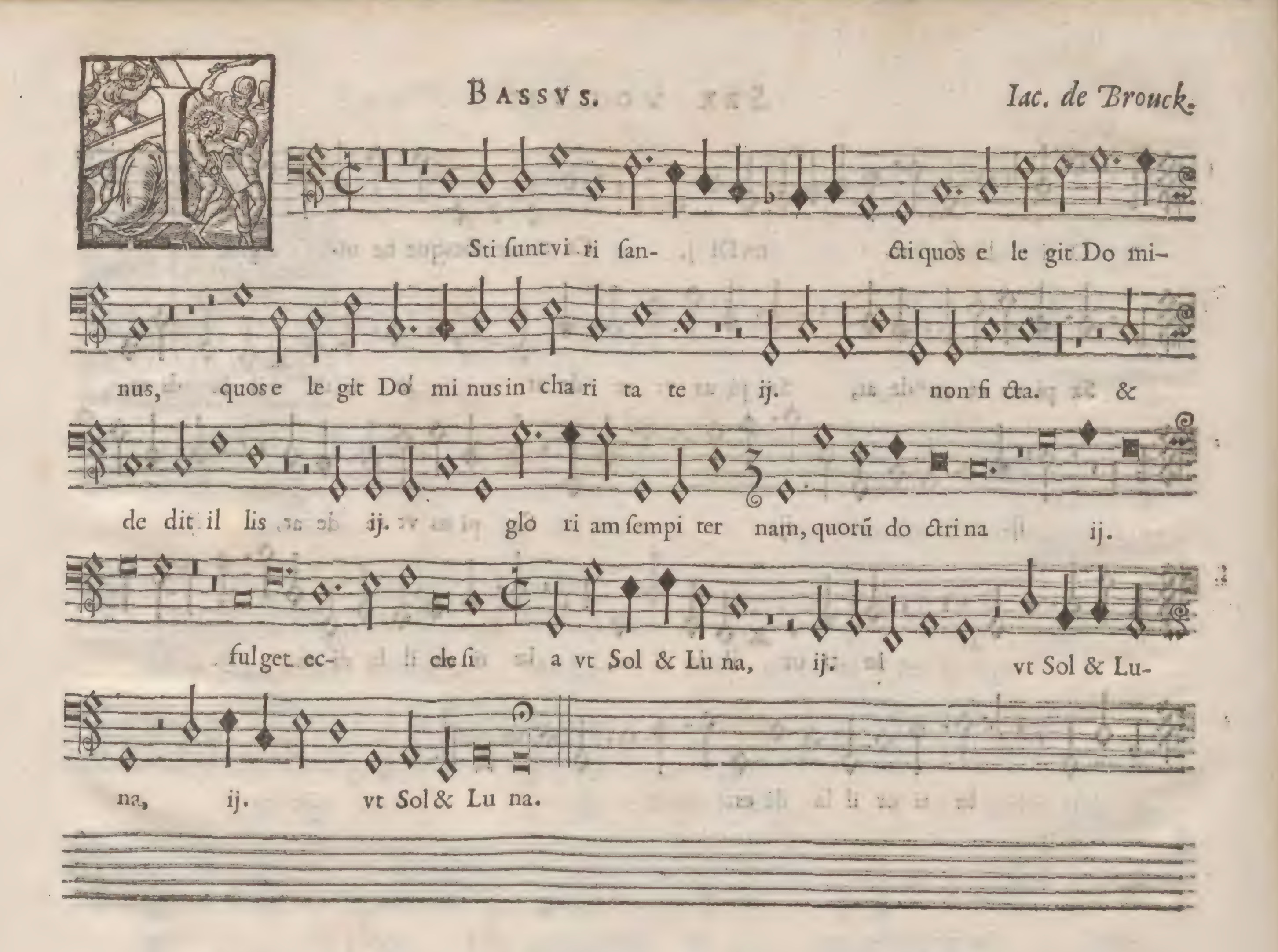

N hu mi li ta te iu di ci um e ius, iu di ci um e ius, subla-
tum est: ge ne ra ti o nem e ius quis e nar ra bit? quis e nar ra bit? quo ni am tol le tur de
ter ra vi ta e ius: quo ni am tol le tur de ter ra; de ter ra, vi ta e ius:
de ter ra vi ta e ius.


BASSVS.
Iac. de Brouck.
C quis ij. in ar den ti tandem ſuccur ret, ſuc cur ret a-
mo ris Le ge; a mo ris Le ge; e rit au xi li o ſeu me di ci na ſu-
o? Ig ni bus & noſtris fo men- tum de fe ret? il lud ij. So la
tu a fa ci es, vir go pu di ca, vir go pu di- ca fi de; A ſpe-
ra ſi fidum me non frauda bis a mantem, Blandi ti js ſo let vt fal le re blan-
da Ve nus. Et di- ces; & di ces a ni mo tandem mi hi gra ta be ni-
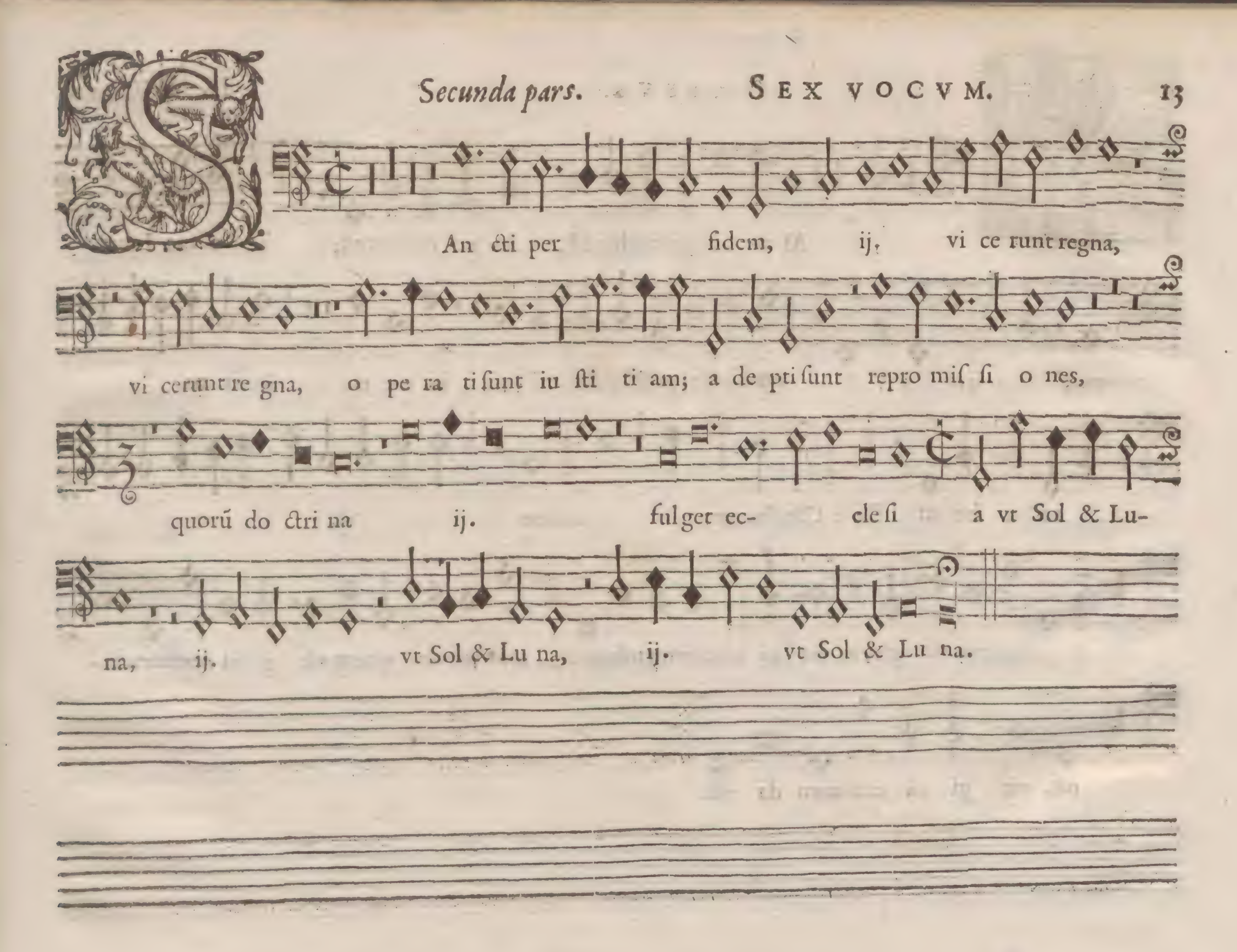

gno: To ta tu is cu pi o, To ta tu is cu pi o ſub di er im pe ri js,
ſub di er im pe ri js. ij.
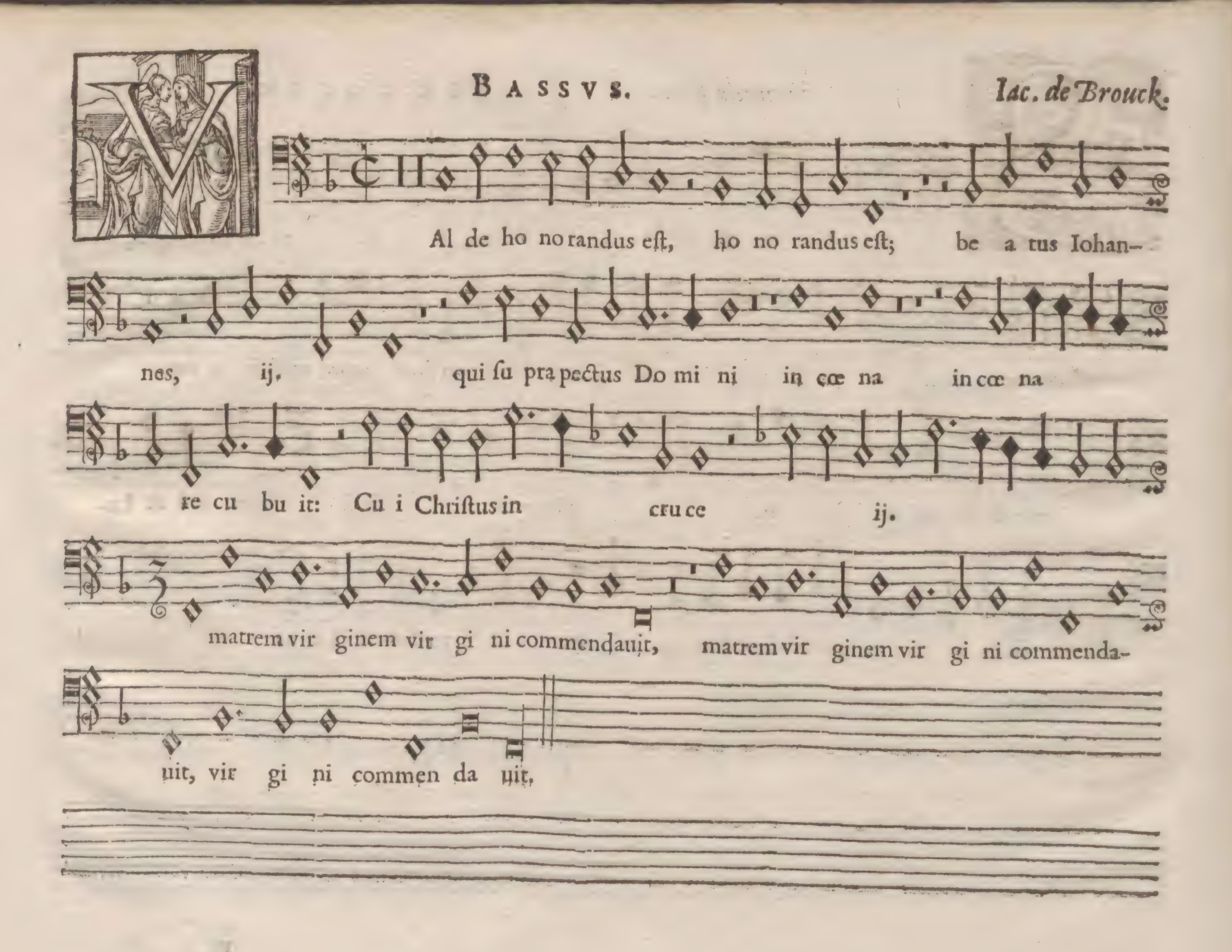

Æ- ta di es ſal- ue, ſal ue ni ue is ſi-
gnanda la pil lis, Sem per & A o ni js conce-
le- branda mo- dis; Au ſpi ce ij. te quo niam, Dux Ca ro lus, Dux Ca ro-
lus im pi ger he ros Stẽma tis Au ſtri- a ci, na tus ad a ſtra fu it, ij.
na tus ad a ſtra fu it. Thure li tent a li j qui bus eſt au ra-
ta ſu pellex: Car mi na nos ge ni o pan gi mus ap ta tu o.

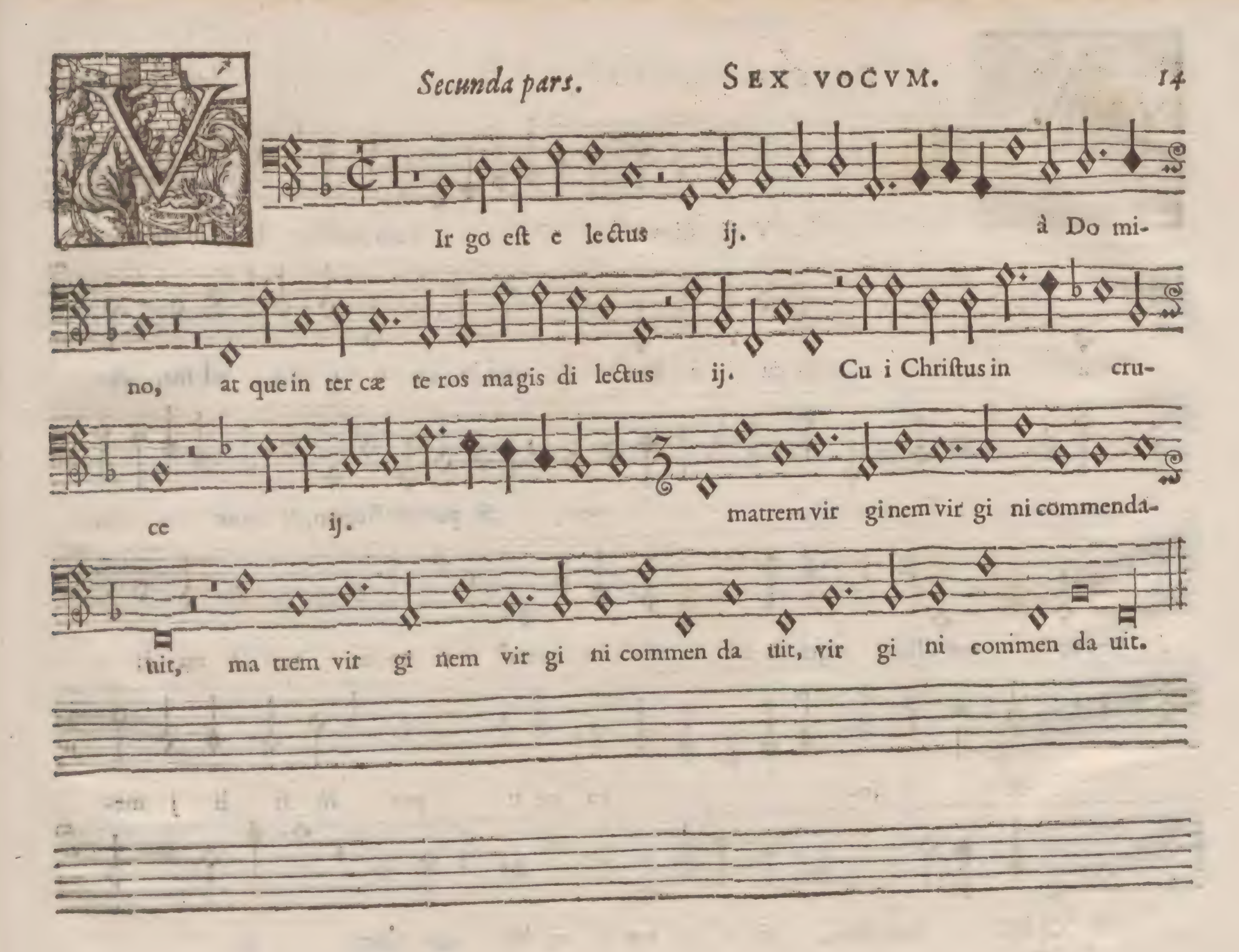

O ti bi sint mi- tes Di j, Ca ro le sorsque be ni- gna:
Sæ pi us vt re de at, Sæ pi us vt re de at læ ti or il la di es,
ij. ij. Sæ pi us vt re de at, ij.
læ ti or il la di es, læ ti or il la di es. ij.
læ ti or il la di es.
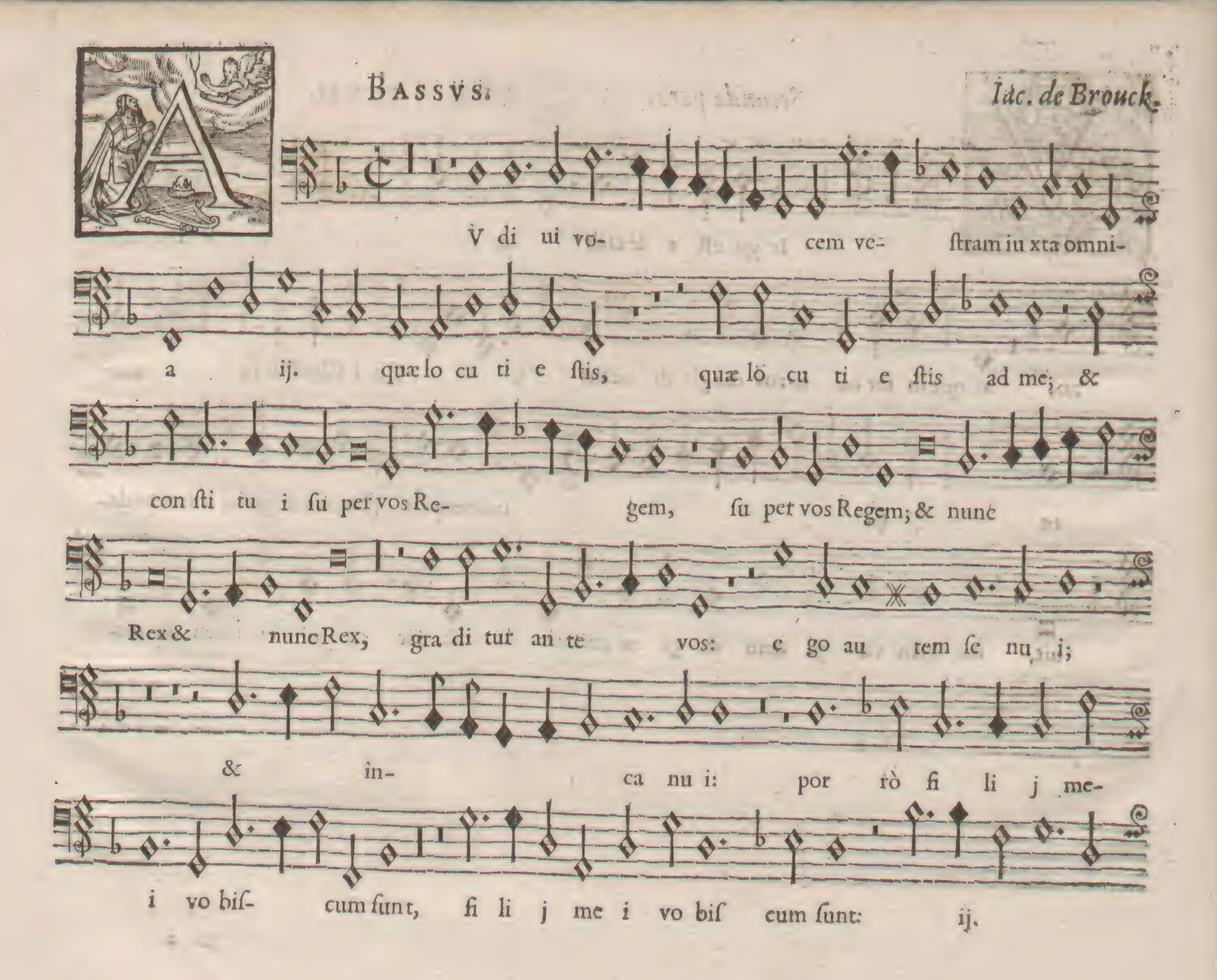


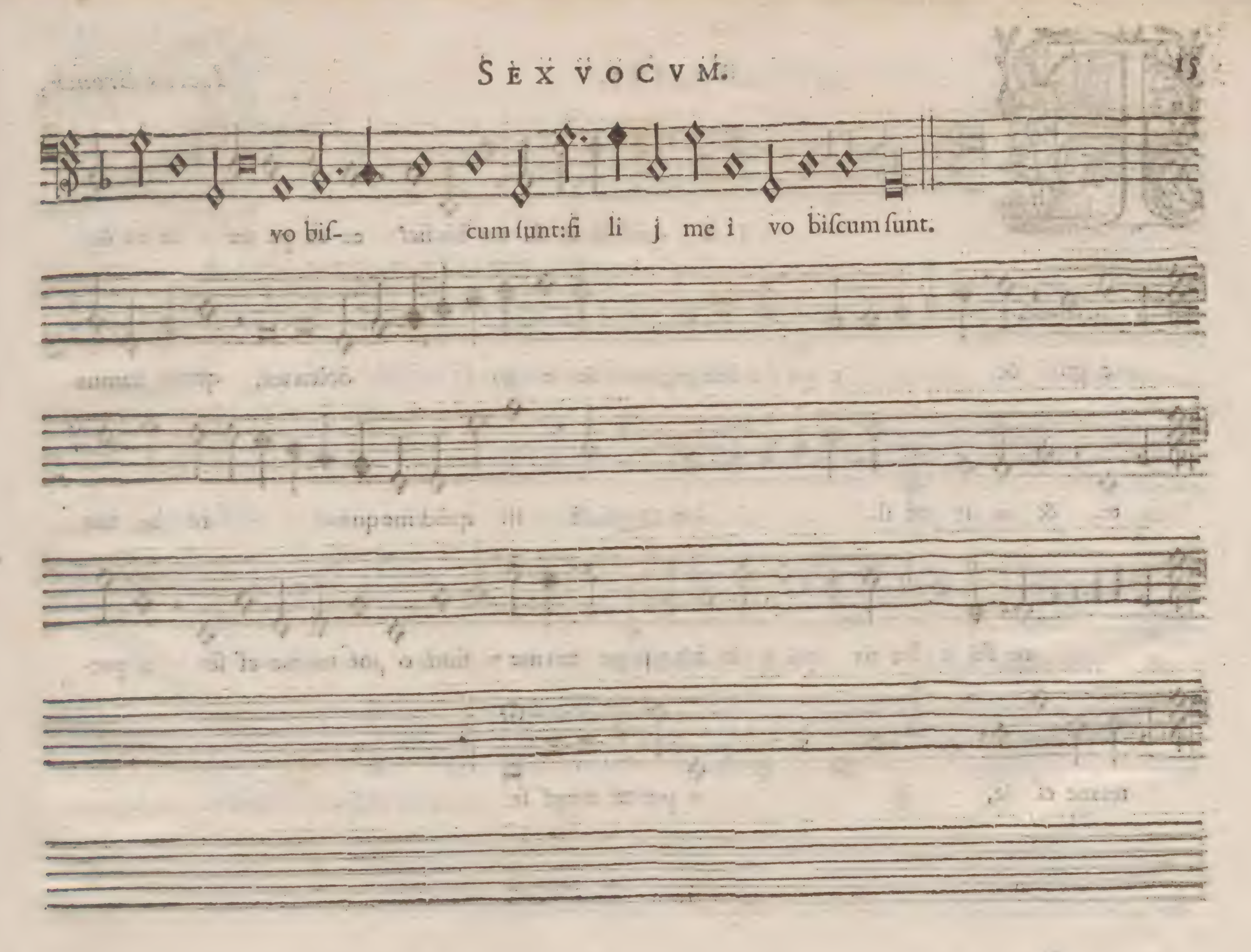
BASSVS.
Iac. de Brouck.
Sti sunt vi ri san- cti quos e le git Do mi-
nus, quos e le git Do mi nus in cha ri ta te ij. non fi cta. &
de dit il lis ij. glo ri am sempi ter nam, quorū do ctri na ij.
fulget ec- cle si a vt Sol & Lu na, ij. vt Sol & Lu-
na, ij. vt Sol & Lu na.
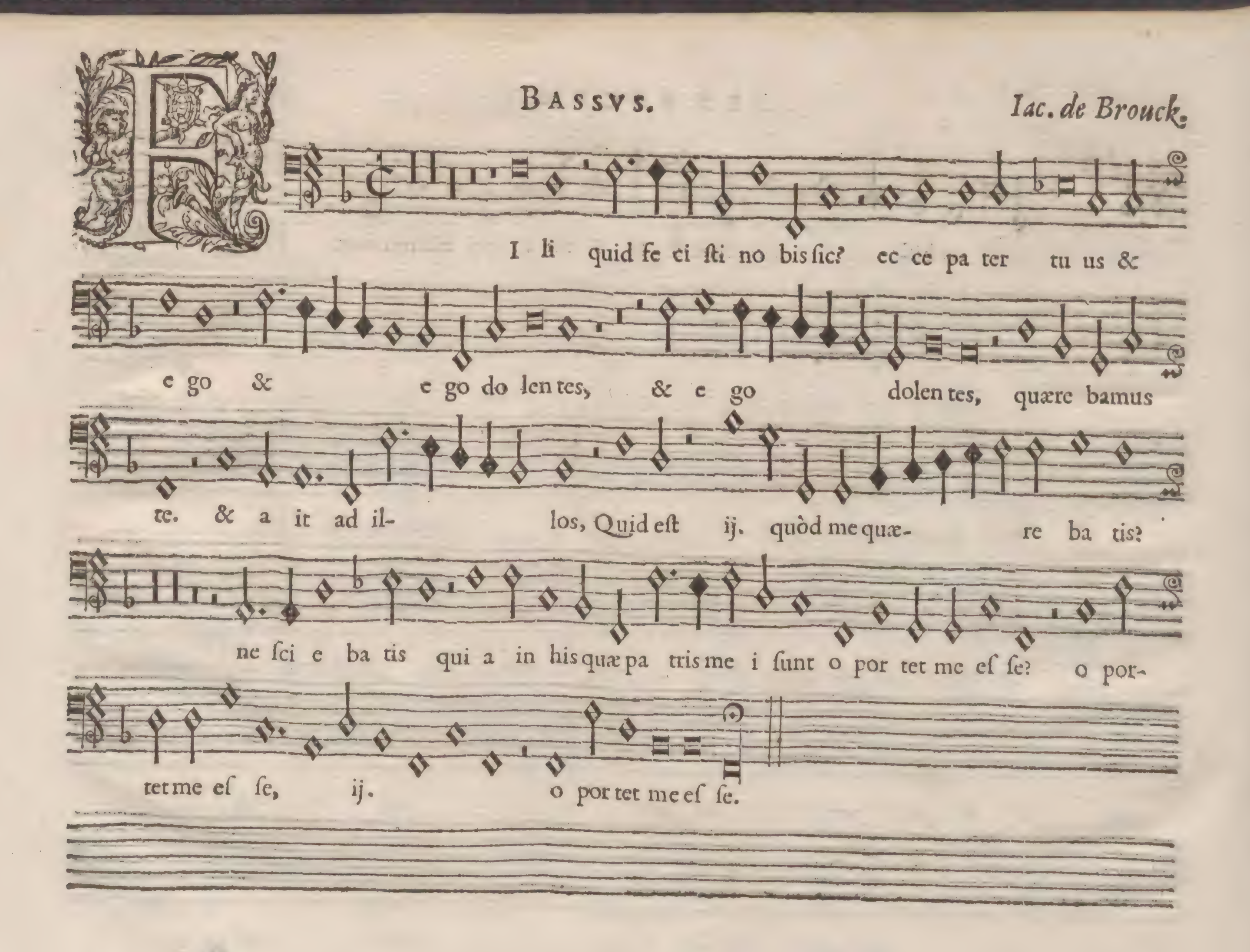

S
An ćti per fidem, ij. vi ce runt regna,
vi cerunt re gna, o pe ra ti sunt iu sti ti am; a de pti sunt repro miſ ſi o nes,
quorũ do ćtri na ij. fulget ec- cle ſi a vt Sol & Lu-
na, ij. vt Sol & Lu na, ij. vt Sol & Lu na.

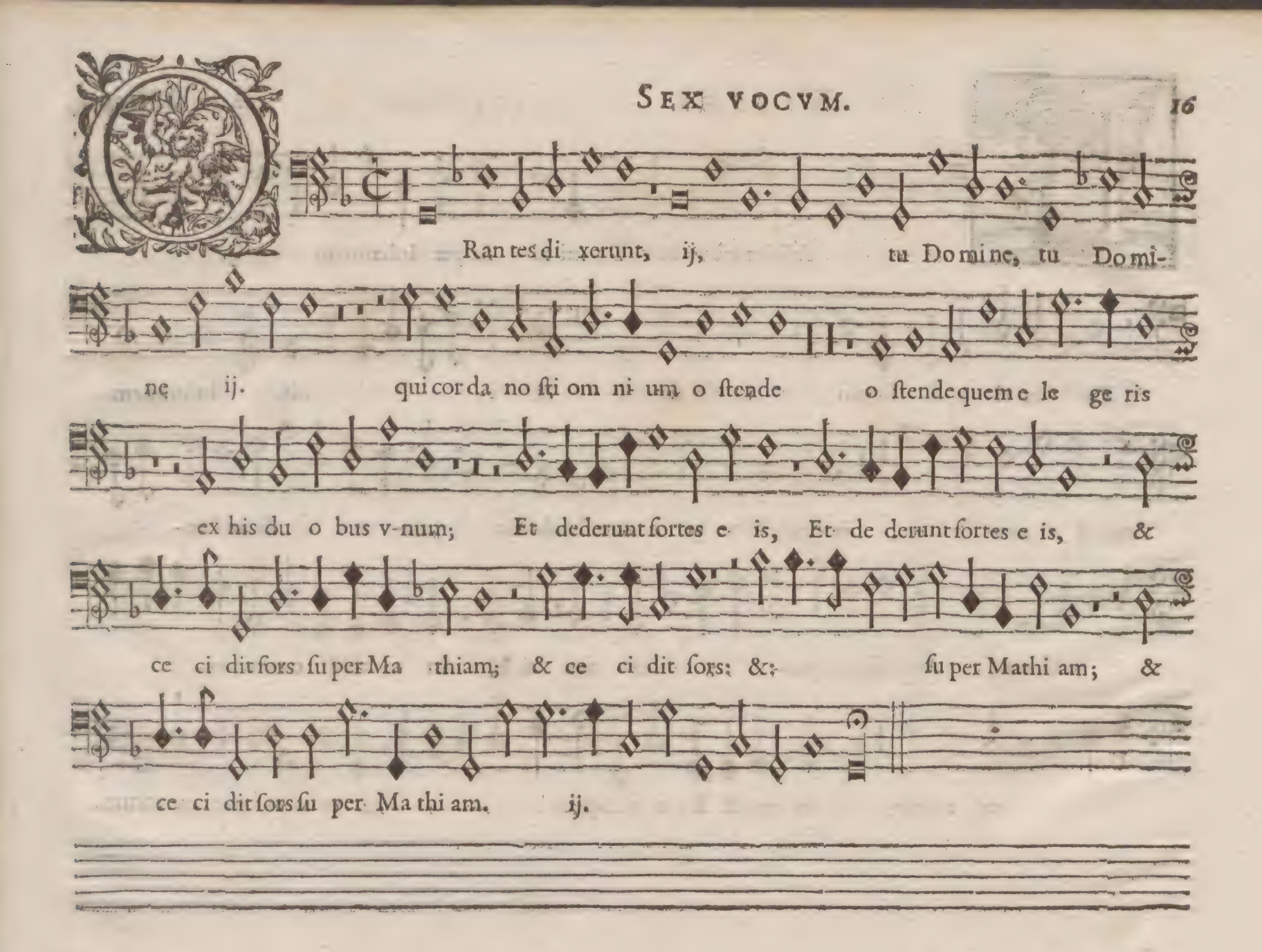

BASSVS.
Iac. de Brouck.
Al de ho no randus est, ho no randus est; be a tus Iohan-
nes, ij. qui su pra pectus Do mi ni in cœ na in cœ na
re cu bu it: Cu i Christus in cru ce ij.
matrem vir ginem vir gi ni commendauit, matrem vir ginem vir gi ni commenda-
uit, vir gi ni commen da uit,
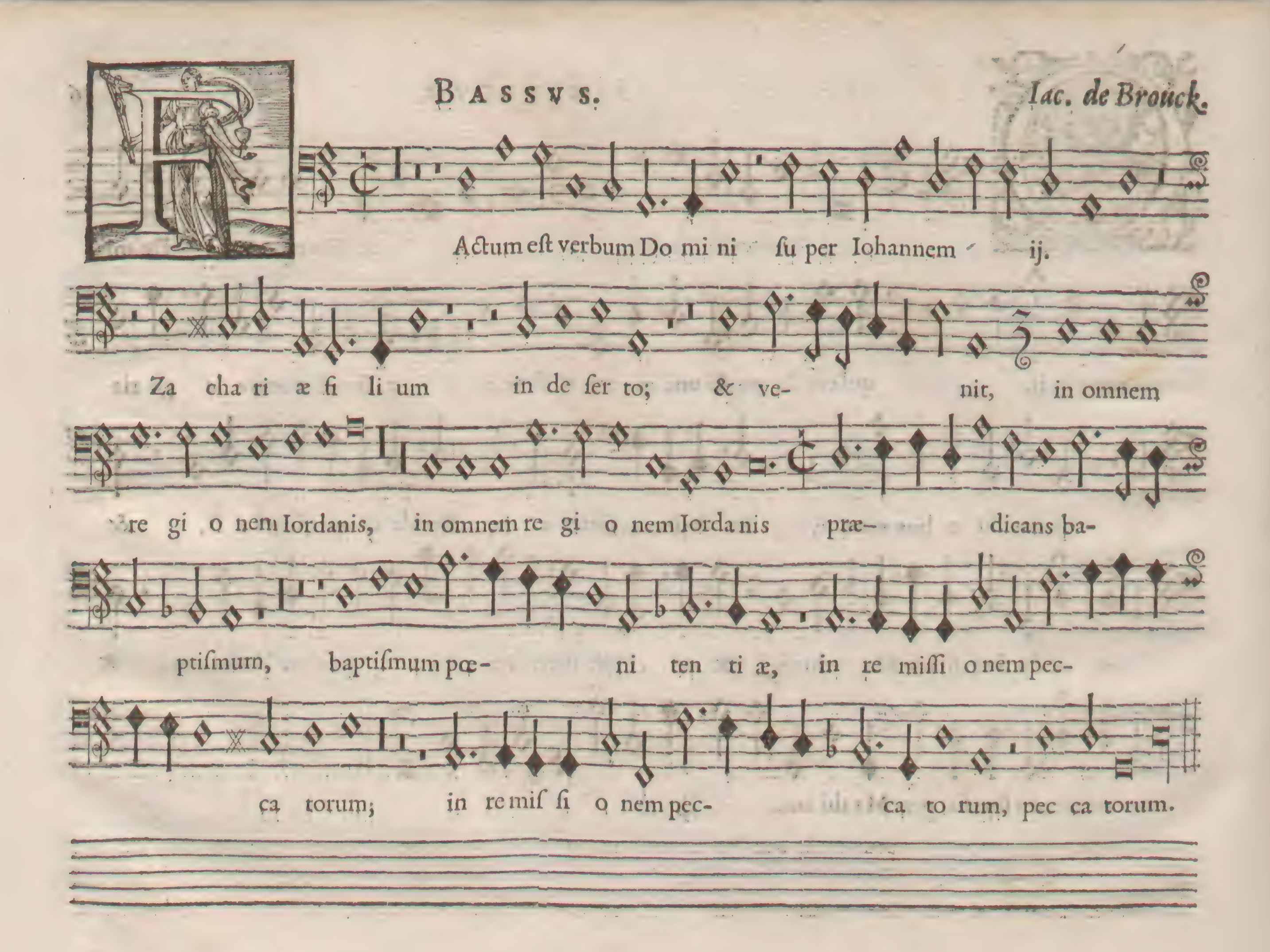

V
Ir go est e lectus ij. à Do mi-
no, at que in ter cæ te ros ma gis di lectus ij. Cu i Christus in cru-
ce ij. matrem vir gi nem vir gi ni commenda-
uit, ma trem vir gi nem vir gi ni commen da uit, vir gi ni commen da uit.

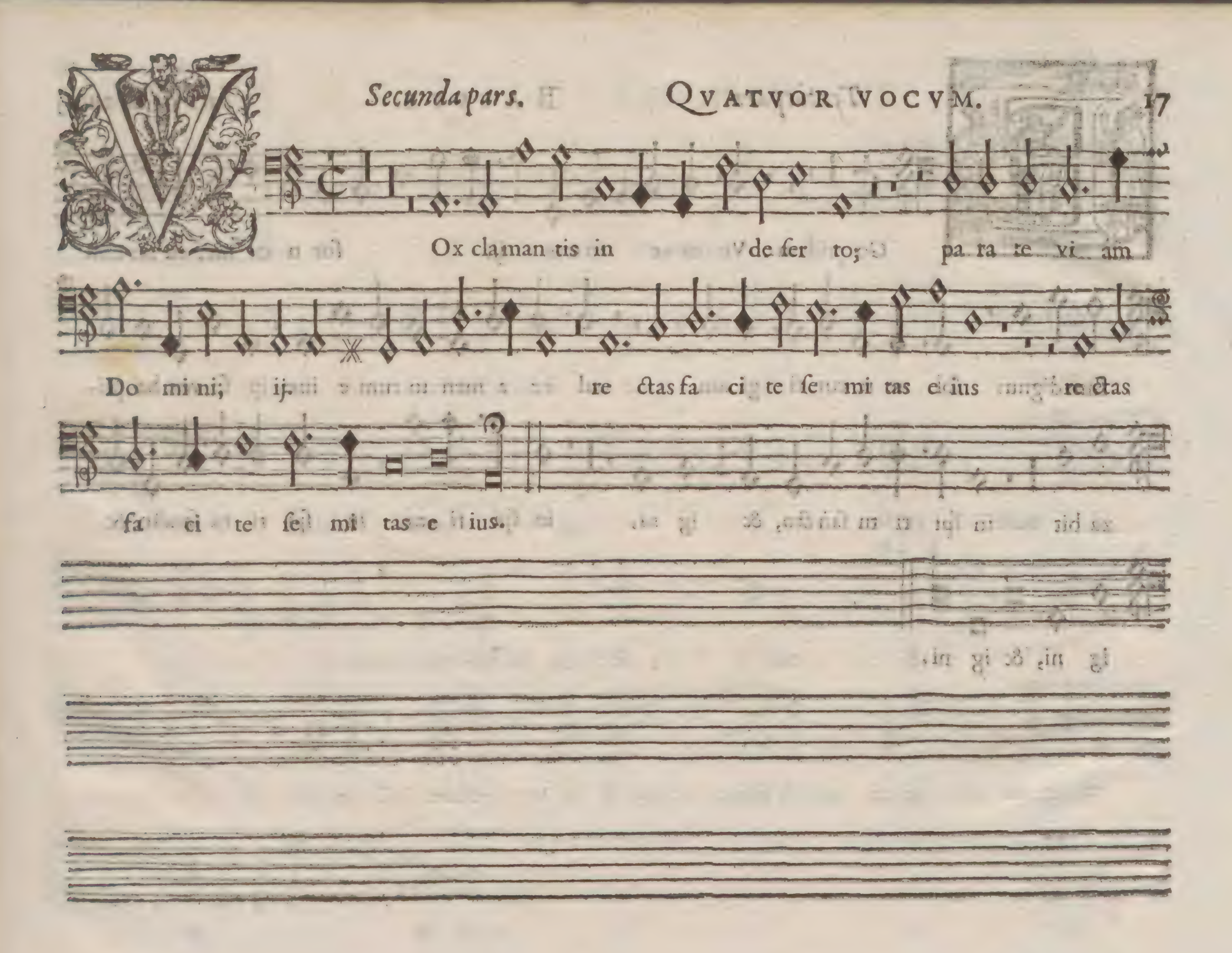

BASSVS.
Iac. de Brouck.
A
V di ui vo- cem ve- stram iu xta omni-
a ij. quæ lo cu ti e stis, quæ lo cu ti e stis ad me; &
con sti tu i su per vos Re- gem, su per vos Regem; & nunc
Rex & nunc Rex, gra di tur an te vos: e go au tem se nu i;
& in- ca nu i: por rò fi li j me-
i vo bis- cum sunt, fi li j me i vo bis cum sunt: ij.
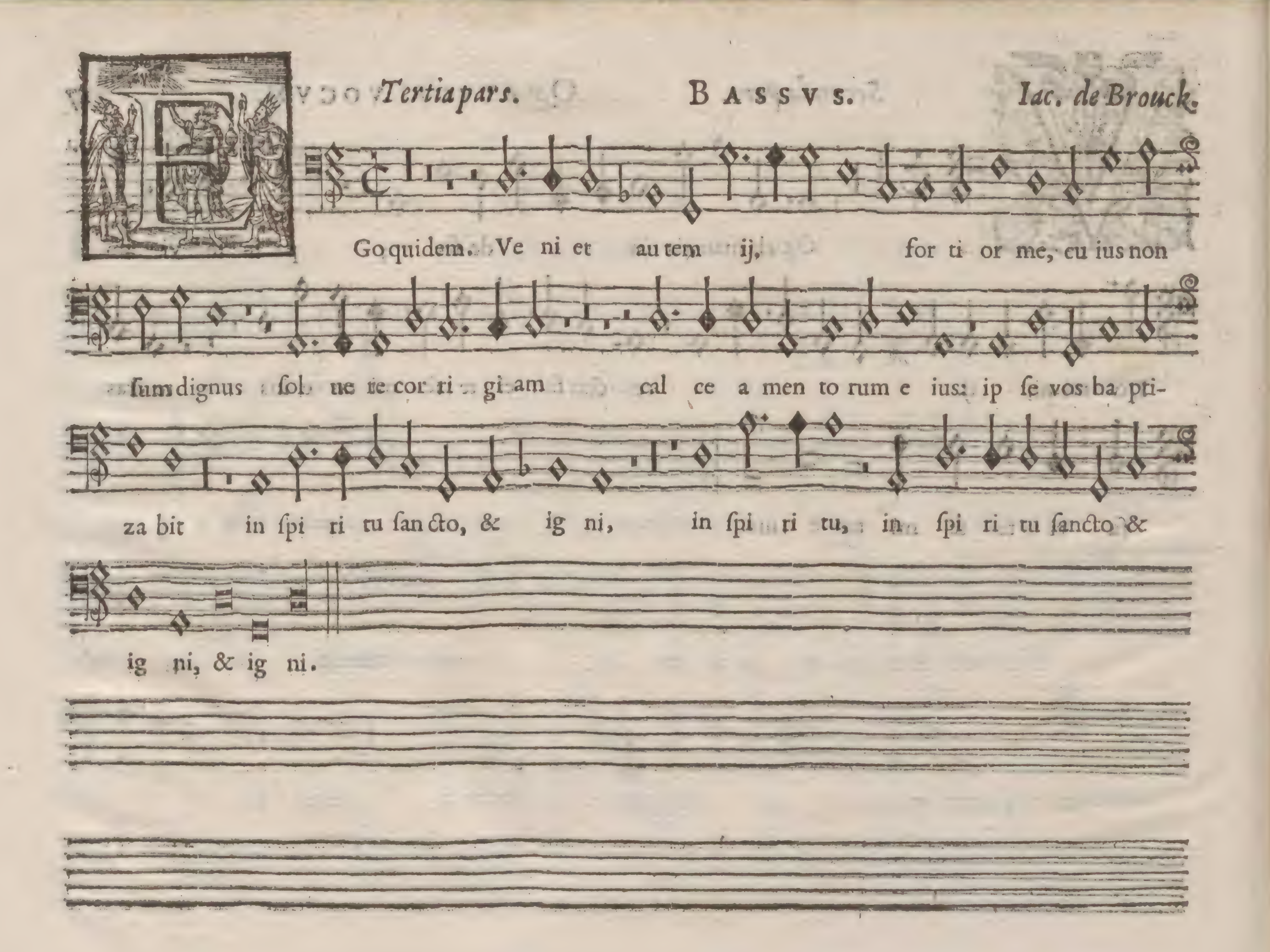

vo bis- cum sunt: fi li j me i vo biscum sunt.


Bassvs.
Iac. de Brouck.
I li quid fe ci sti no bis sic? ec ce pa ter tu us &
e go & e go do len tes, & e go dolen tes, quære bamus
te. & a it ad il- los, Quid est ij. quòd me quæ- re ba tis?
ne sci e ba tis qui a in his quæ pa tris me i sunt o por tet me es se? o por-
tet me es se, ij. o por tet me es se.
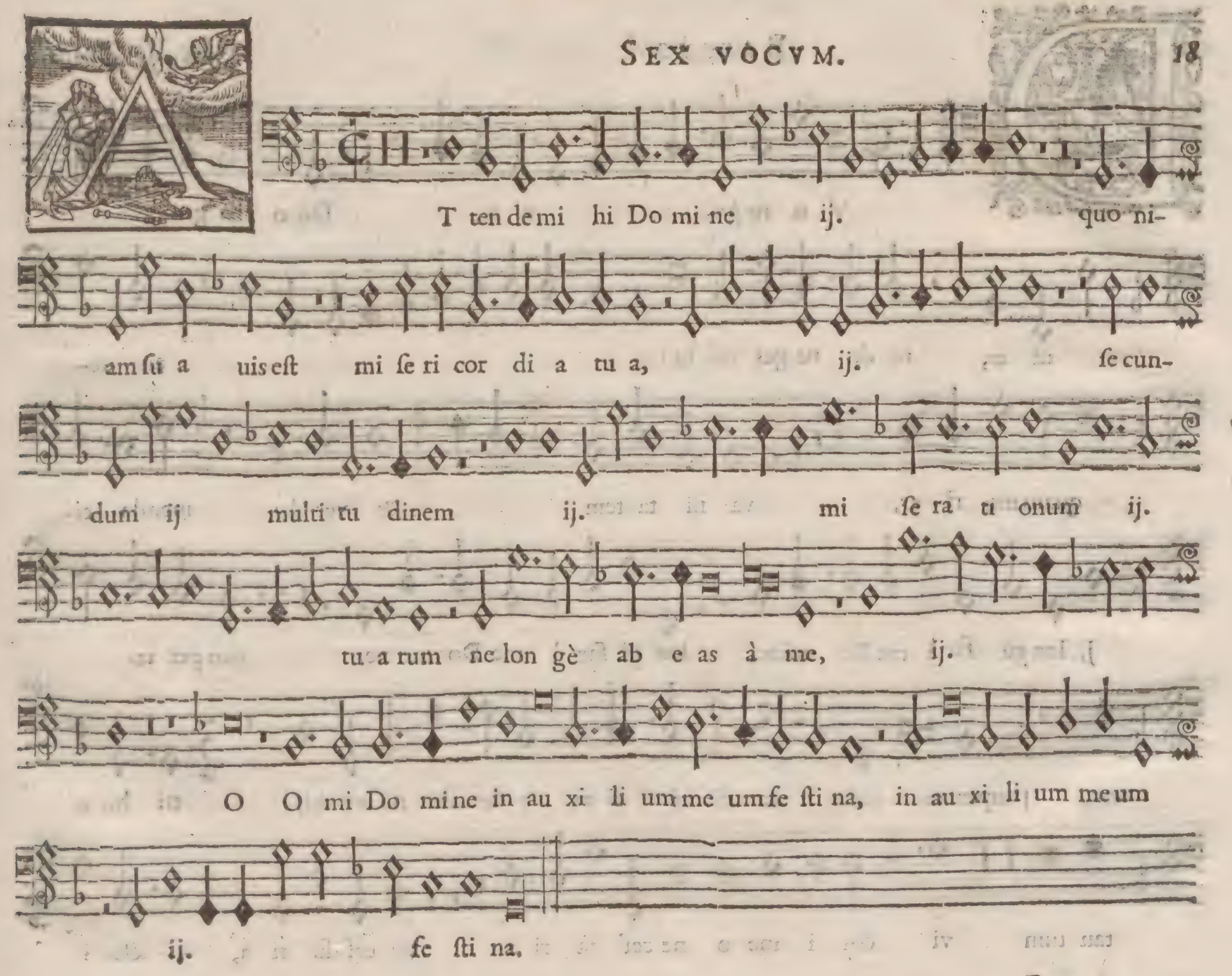

Ran tes di xerunt, ij, tu Do mi ne, tu Domi-
ne ij. qui cor da no ſtri om ni um o ſtende o ſtende quem e le ge ris
ex his du o bus v-num; Et dederunt ſortes e is, Et de derunt ſortes e is, &
ce ci dit ſors ſu per Ma thiam; & ce ci dit ſors: &: ſu per Mathi am; &
ce ci dit ſors ſu per Ma thi am. ij.

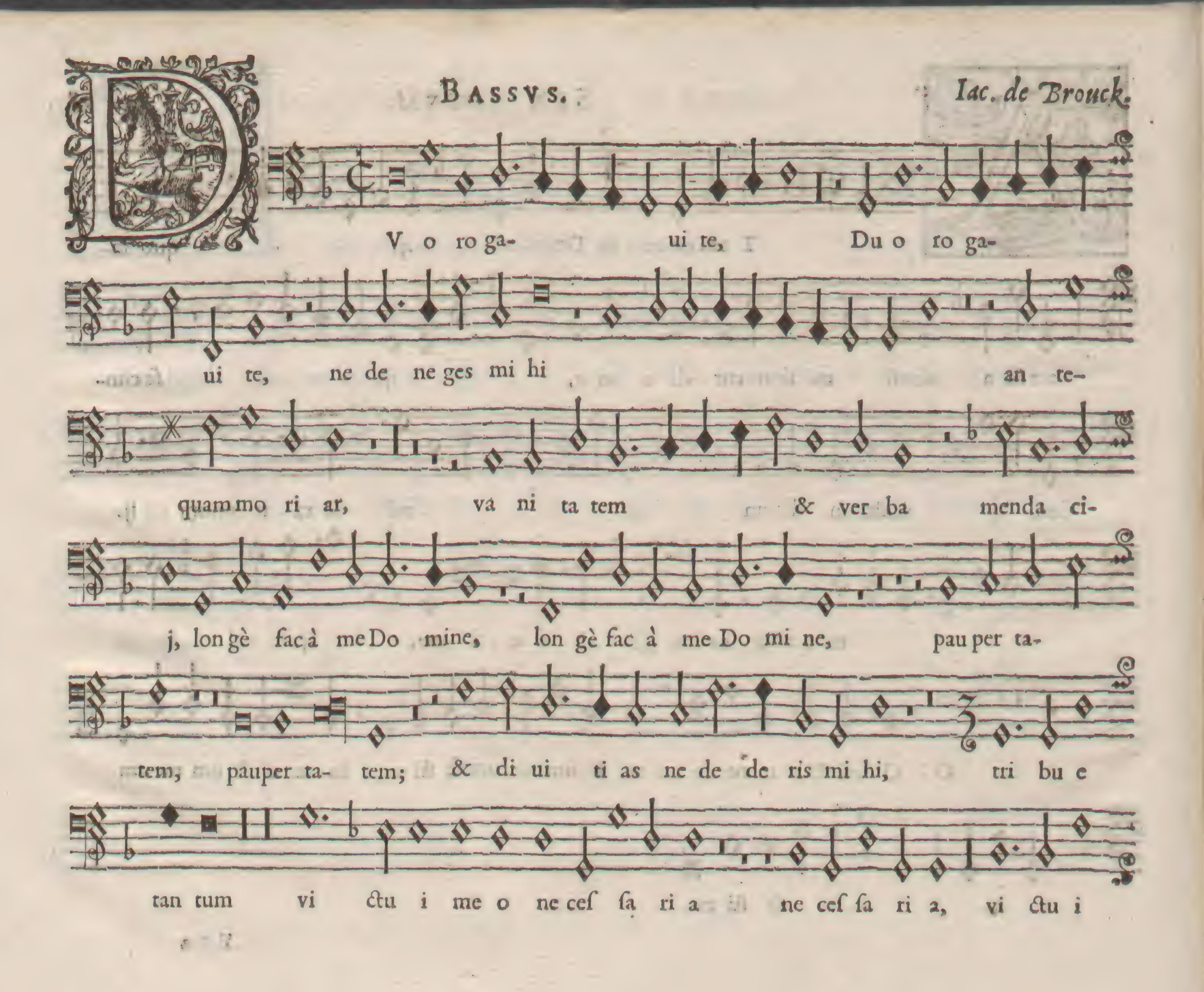

BASSVS.
Iac. de Brouck.
Actum est verbum Do mi ni su per Iohannem ij.
Za cha ri æ fi li um in de ser to; & ve- nit, in omnem
re gi o nem Iordanis, in omnem re gi o nem Iorda nis præ- dicans ba-
ptismum, baptismum pœ- ni ten ti æ, in re missi o nem pec-
ca torum; in re mis si o nem pec- ca to rum, pec ca torum.

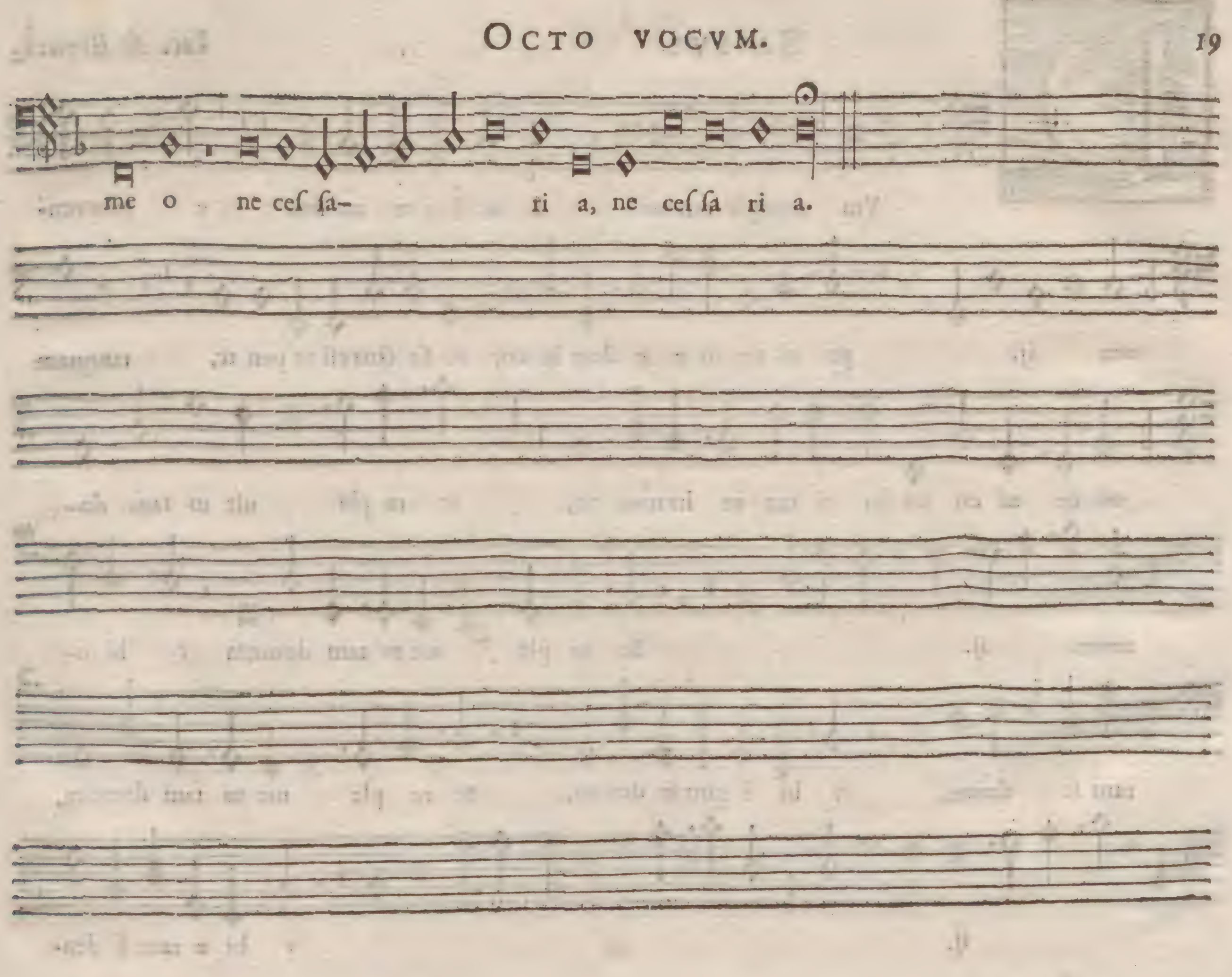

V
Ox claman tis in de ser to; pa ra te vi am
Do mi ni; ij. re ctas fa ci te se mi tas eius re ctas
fa ci te se mi tas e ius.
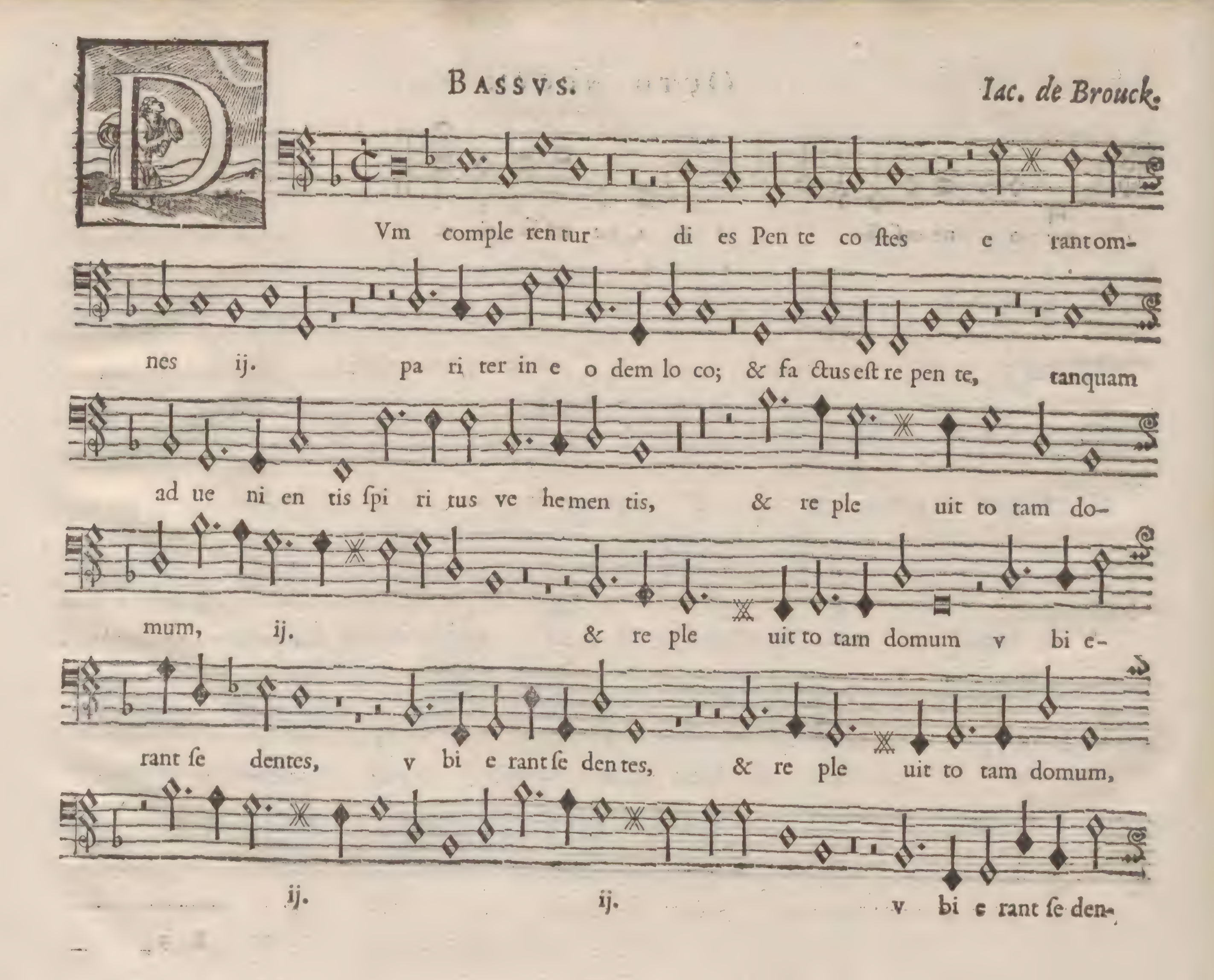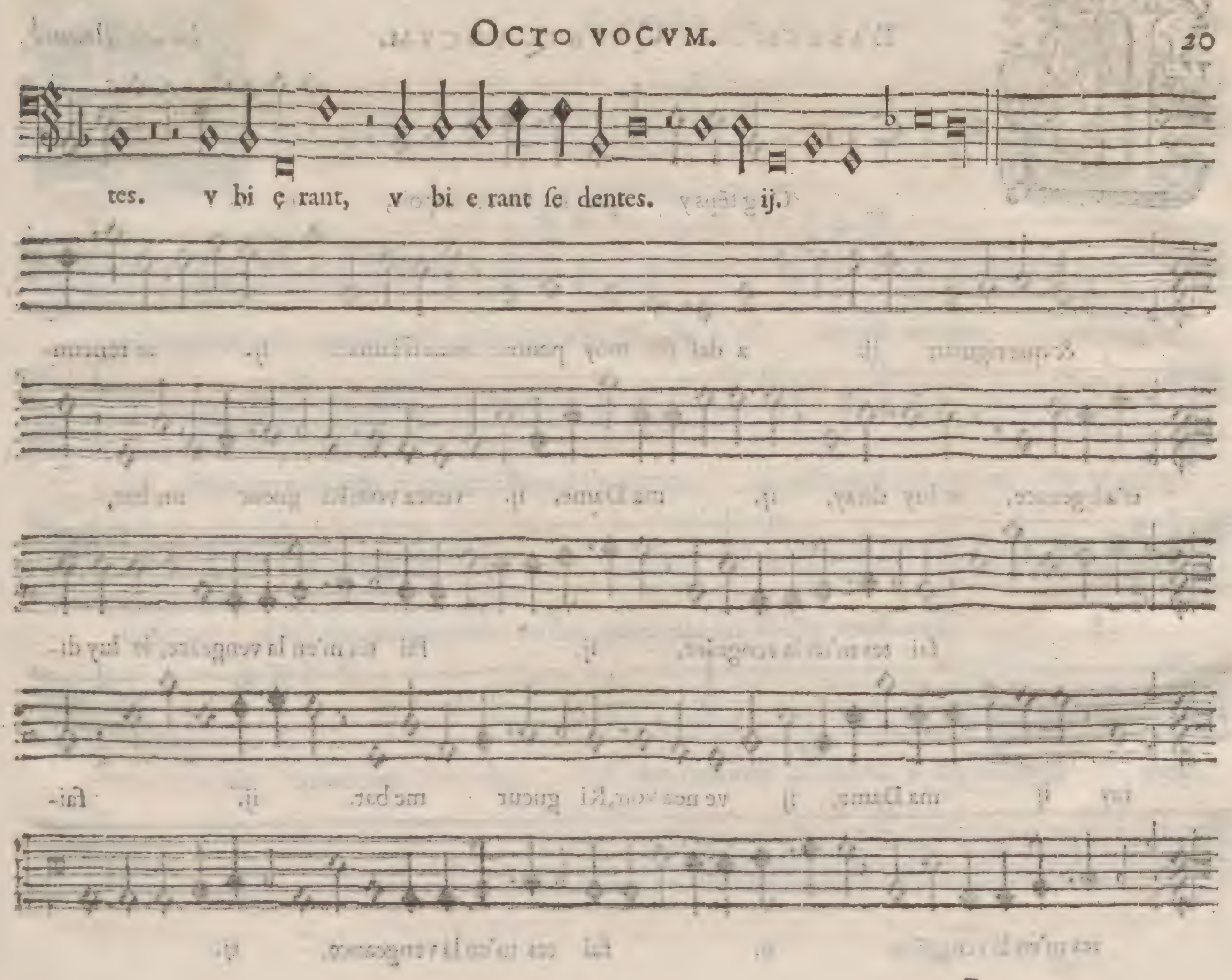


Go quidem. Ve ni et au tem ij. for ti or me, cu ius non
ſum dignus sol ue re cor ri gi am cal ce a men to rum e ius: ip ſe vos ba pti-
za bit in ſpi ri tu ſan cto, & ig ni, in ſpi ri tu, in ſpi ri tu ſancto &
ig ni, & ig ni.
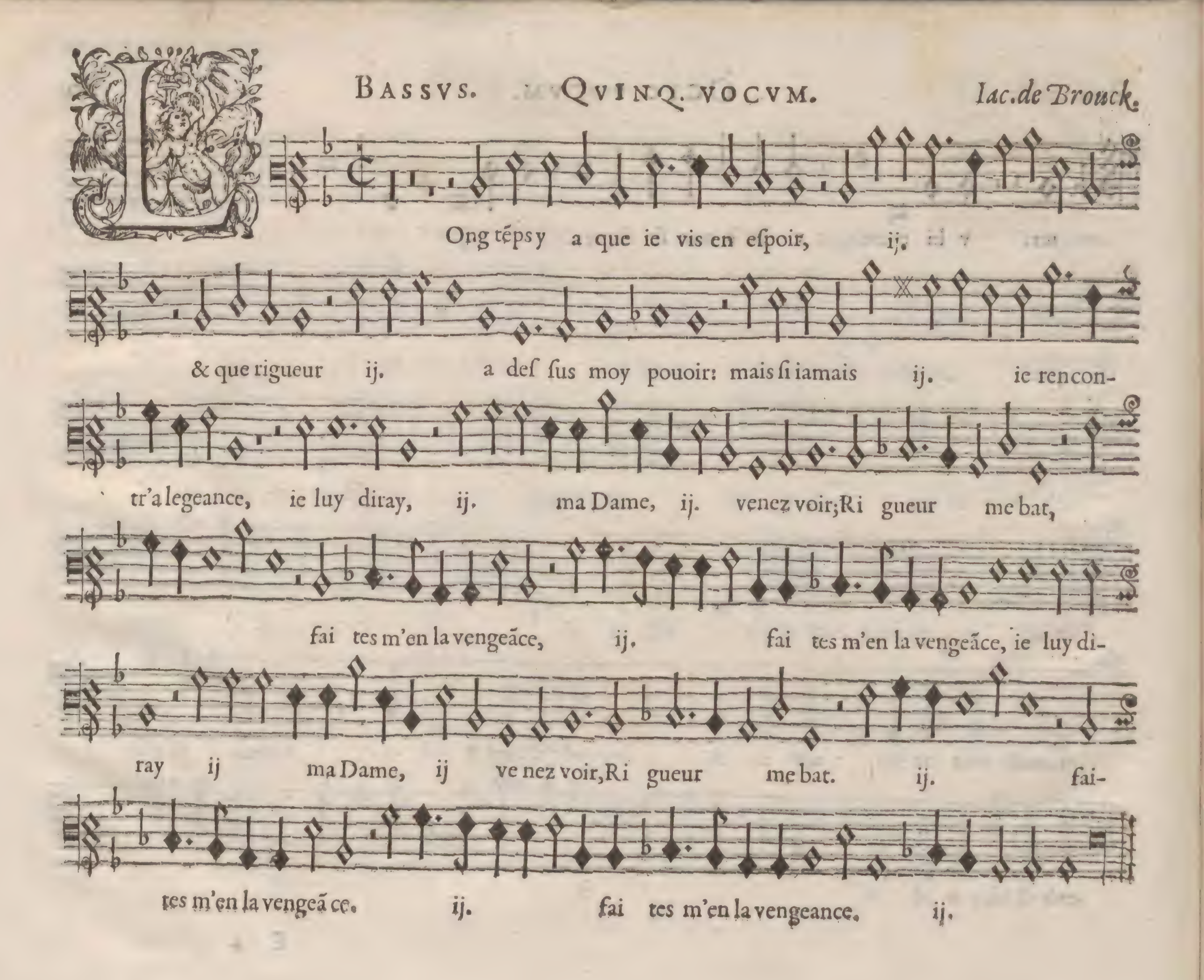

T ten de mi hi Do mi ne ij. quo ni-
am su a uis est mi se ri cor di a tu a, ij. se cun-
dum ij multi tu dinem ij. mi se ra ti onum ij.
tu a rum ne lon gè ab e as à me, ij.
O O mi Do mi ne in au xi li um me um fe sti na, in au xi li um me um
ij. fe sti na.
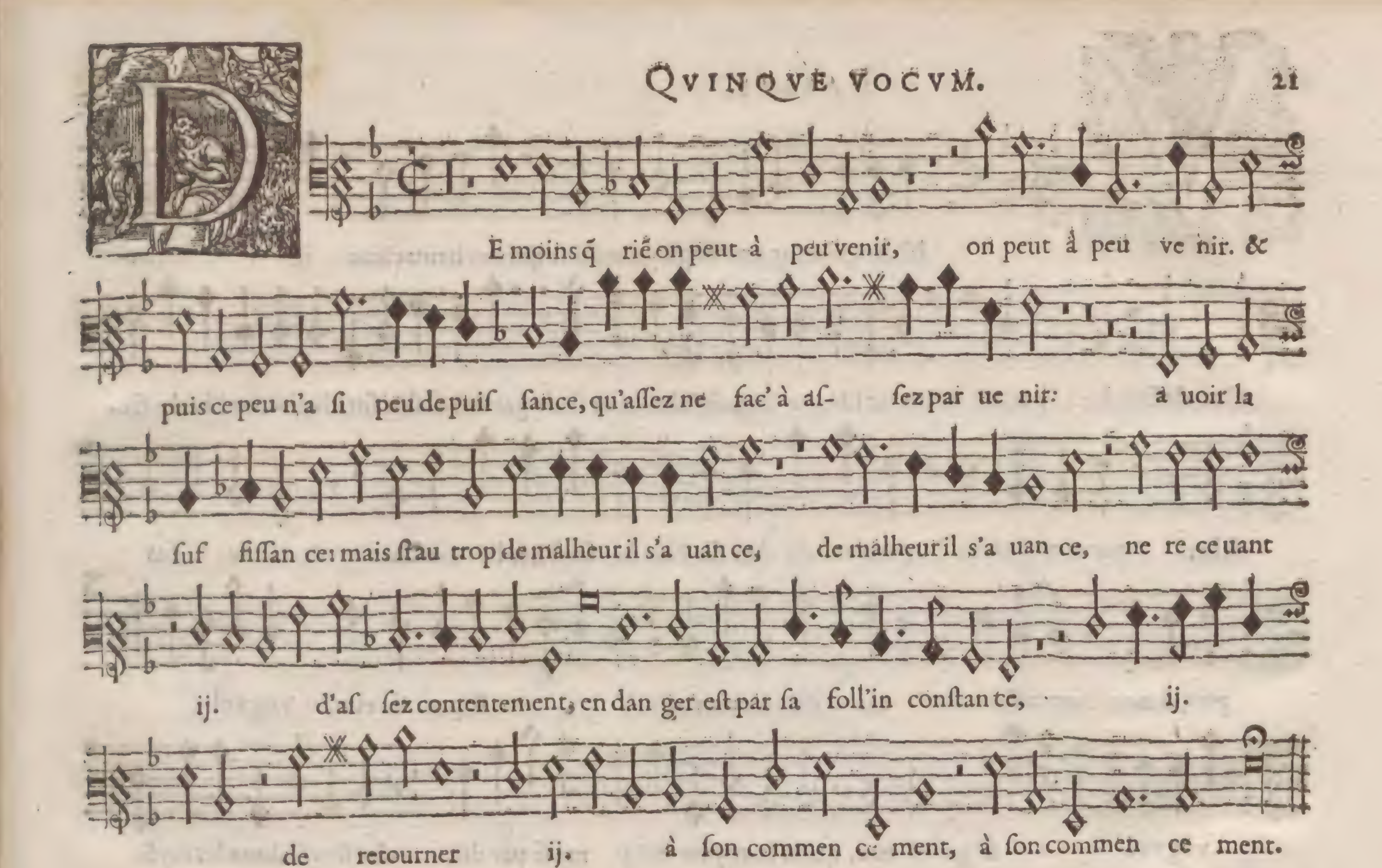

BASSVS.
Iac. de Brouck.
V o ro ga- ui te, Du o ro ga-
ui te, ne de ne ges mi hi an te-
quam mo ri ar, va ni ta tem & ver ba menda ci-
j, lon gè fac à me Do mine, lon gè fac à me Do mi ne, pau per ta-
tem, pauper ta- tem; & di ui ti as ne de de ris mi hi, tri bu e
tan tum vi ctu i me o ne ceſ ſa ri a ne ceſ ſa ri a, vi ctu i
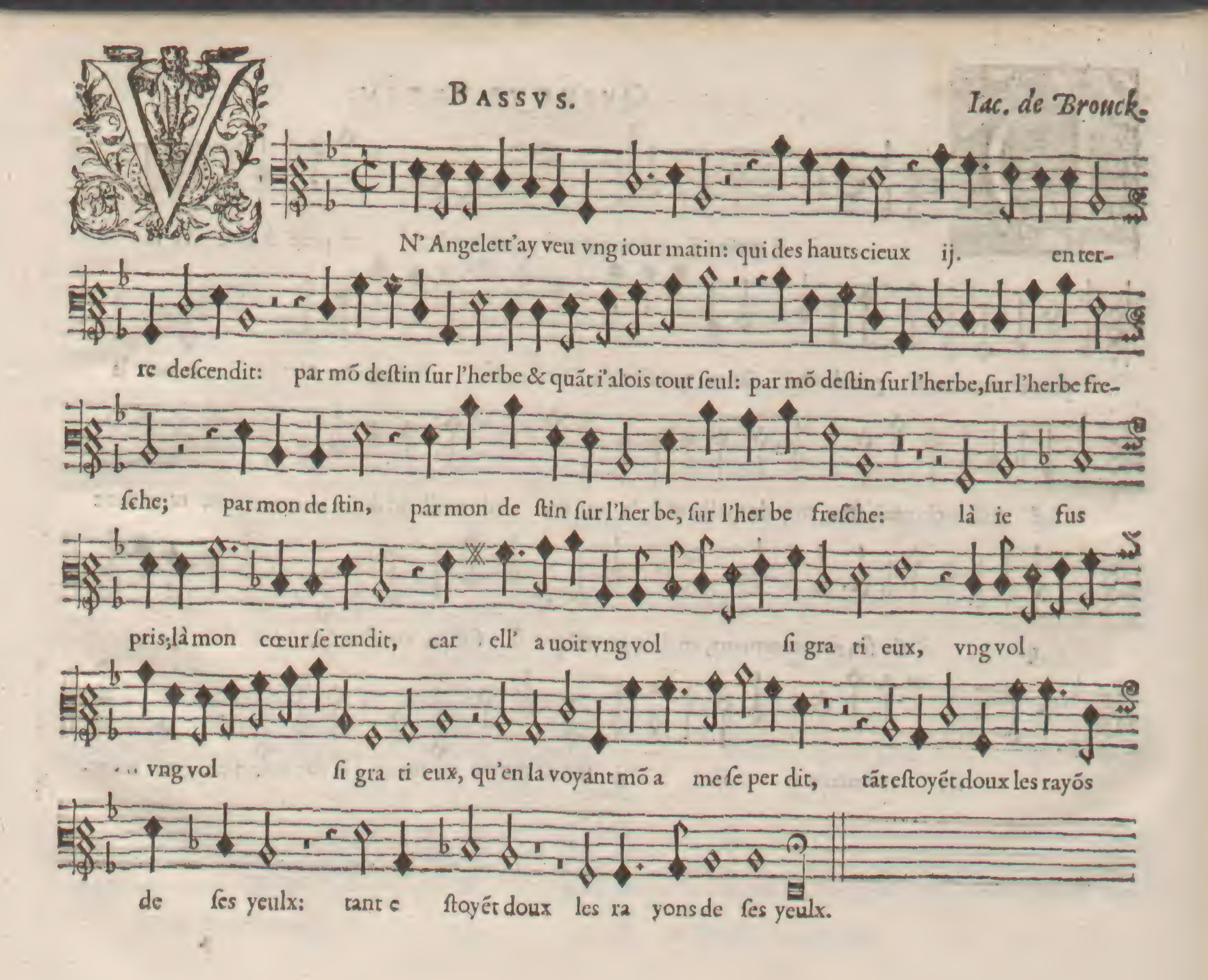

me o ne ceſ ſa- ri a, ne ceſ ſa ri a.

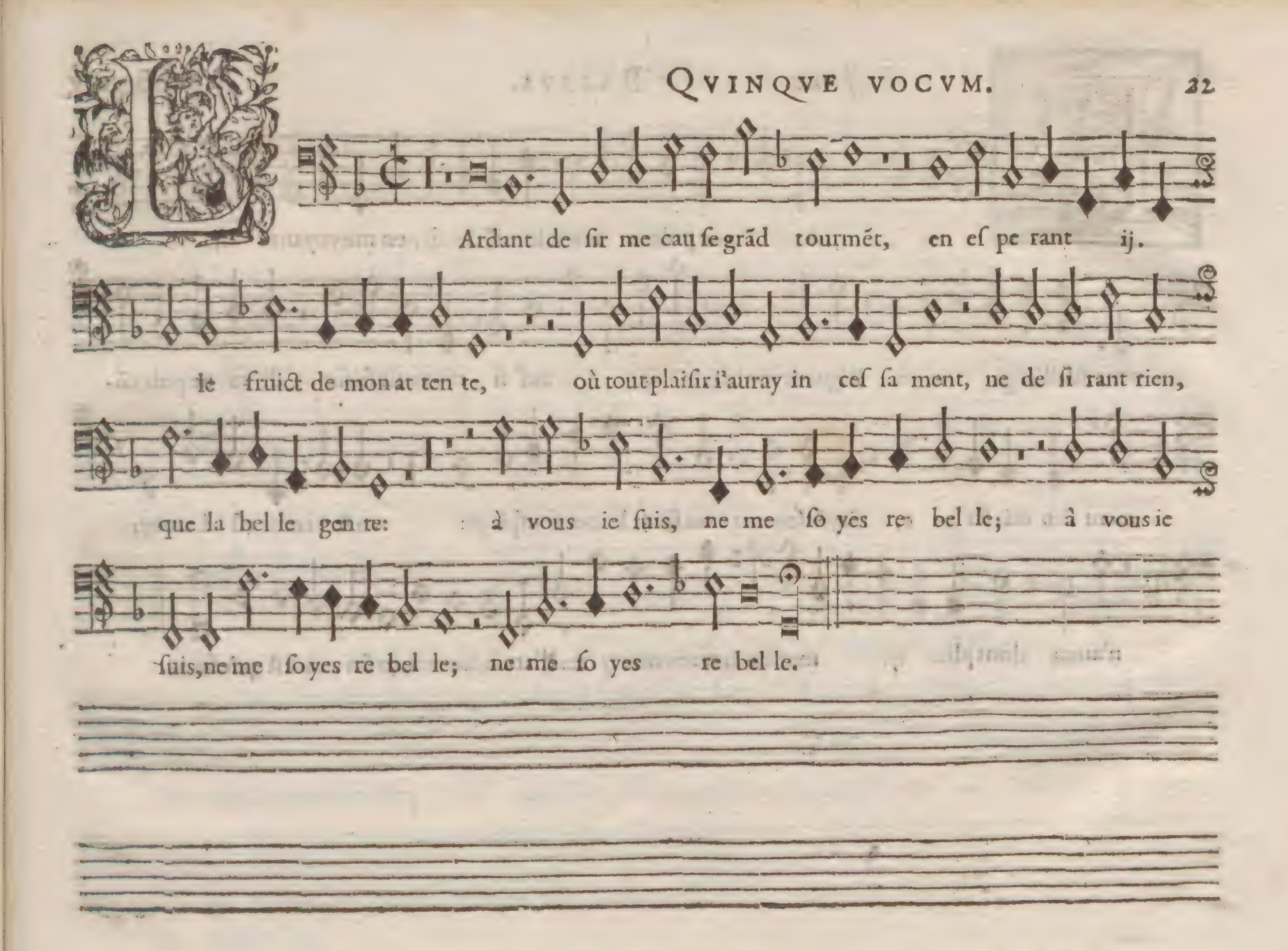

Vm comple ren tur di es Pen te co stes e rant om-
nes ij. pa ri ter in e o dem lo co; & fa ctus est re pen te, tanquam
ad ue ni en tis spi ri tus ve he men tis, & re ple uit to tam do-
mum, ij. & re ple uit to tam domum v bi e-
rant se dentes, v bi e rant se den tes, & re ple uit to tam domum,
ij. ij. v bi e rant se den-
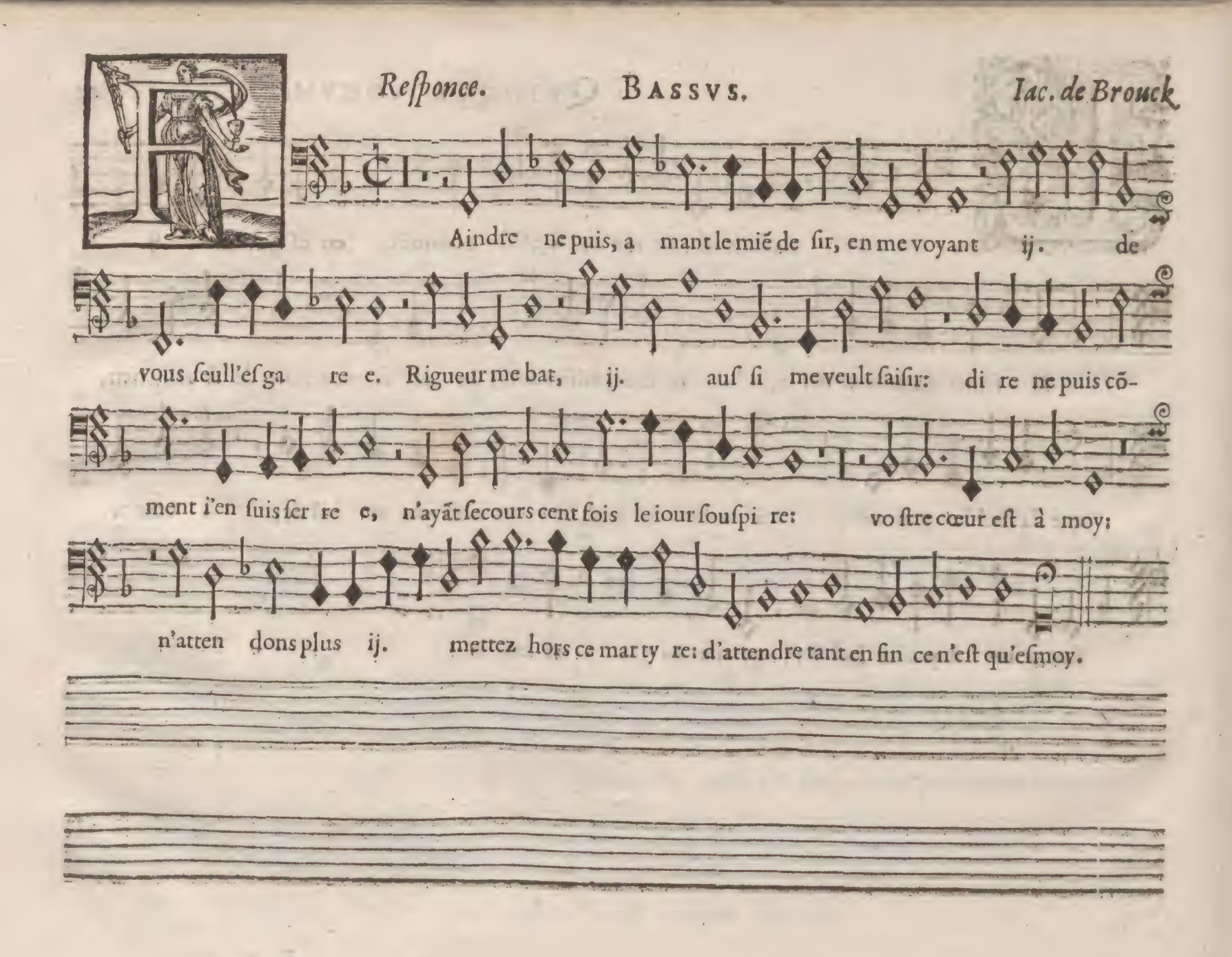

tes. v bi ç rant, v bi e rant se dentes. ij.

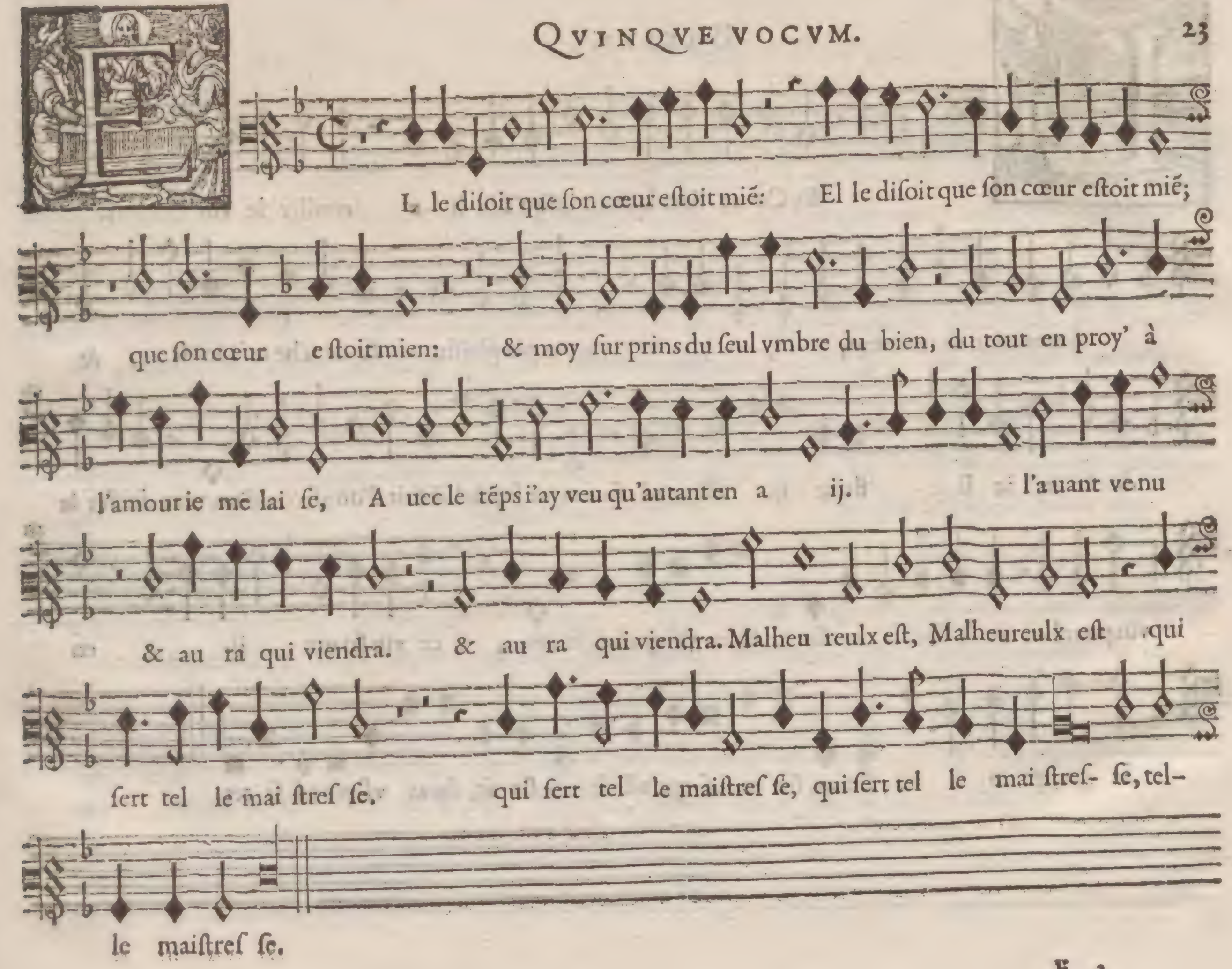

BASSVS.
QVINQ. VOCVM.
Iac. de Brouck.
L
Ong tēps y a que ie vis en eſpoir, ij.
& que rigueur ij. a deſ ſus moy pouoir: mais ſi iamais ij. ie rencon-
tr'a legeance, ie luy diray, ij. ma Dame, ij. venez voir; Ri gueur me bat,
fai tes m'en la vengeāce, ij. fai tes m'en la vengeāce, ie luy di-
ray ij ma Dame, ij ve nez voir, Ri gueur me bat. ij. fai-
tes m'en la vengeā ce. ij. fai tes m'en la vengeance. ij.
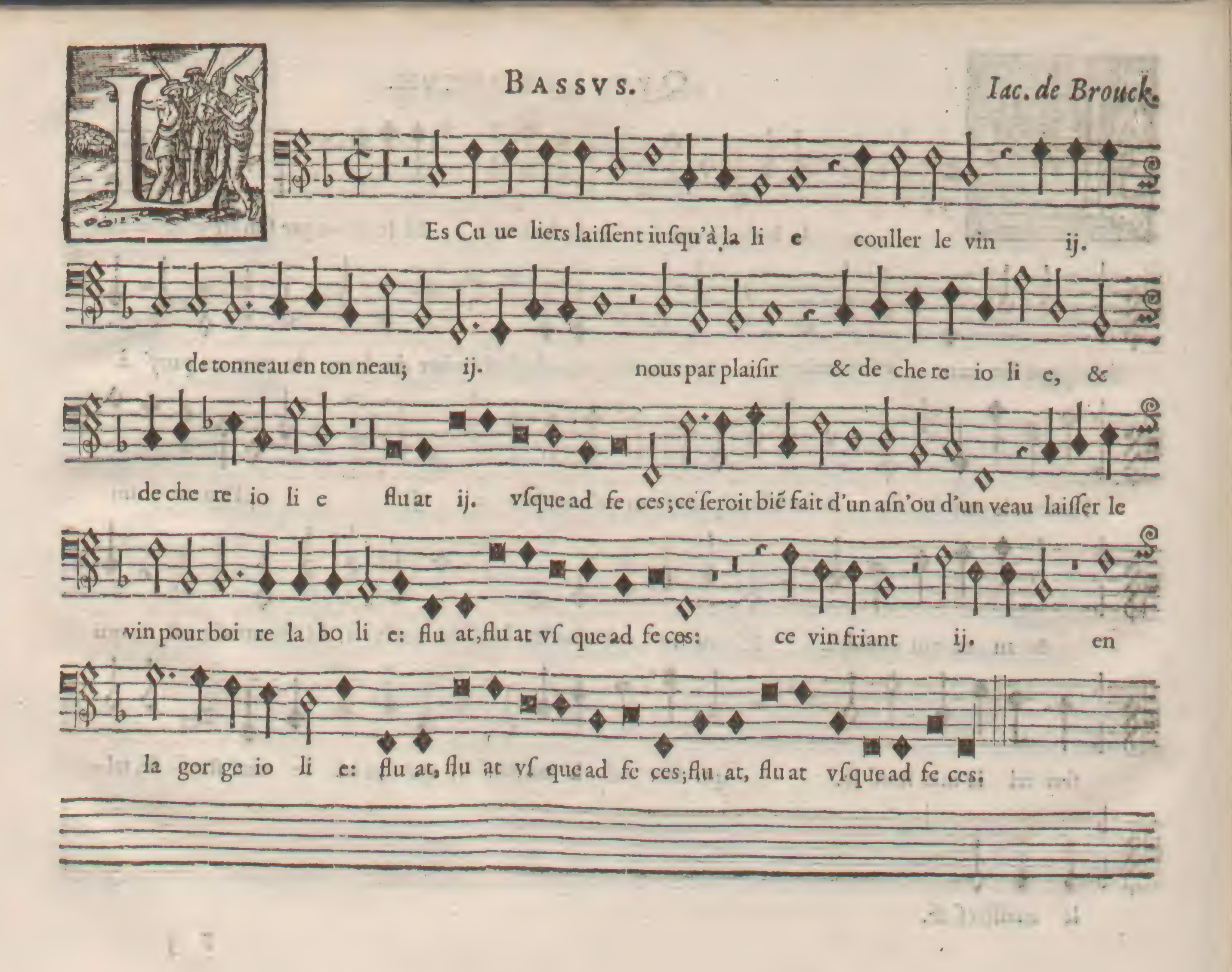

DE moins q̃ riẽ on peut à peu venir, on peut à peu ve nir. &
puis ce peu n'a ſi peu de puiſ ſance, qu'aſſez ne fac' à aſ- ſez par ue nir: à uoir la
ſuf fiſſan ce: mais ſtau trop de malheur il s'a uan ce, de malheur il s'a uan ce, ne re ce uant
ij. d'aſ ſez contentement, en dan ger eſt par ſa foll'in conſtan ce, ij.
de retourner ij. à ſon commen ce ment, à ſon commen ce ment.
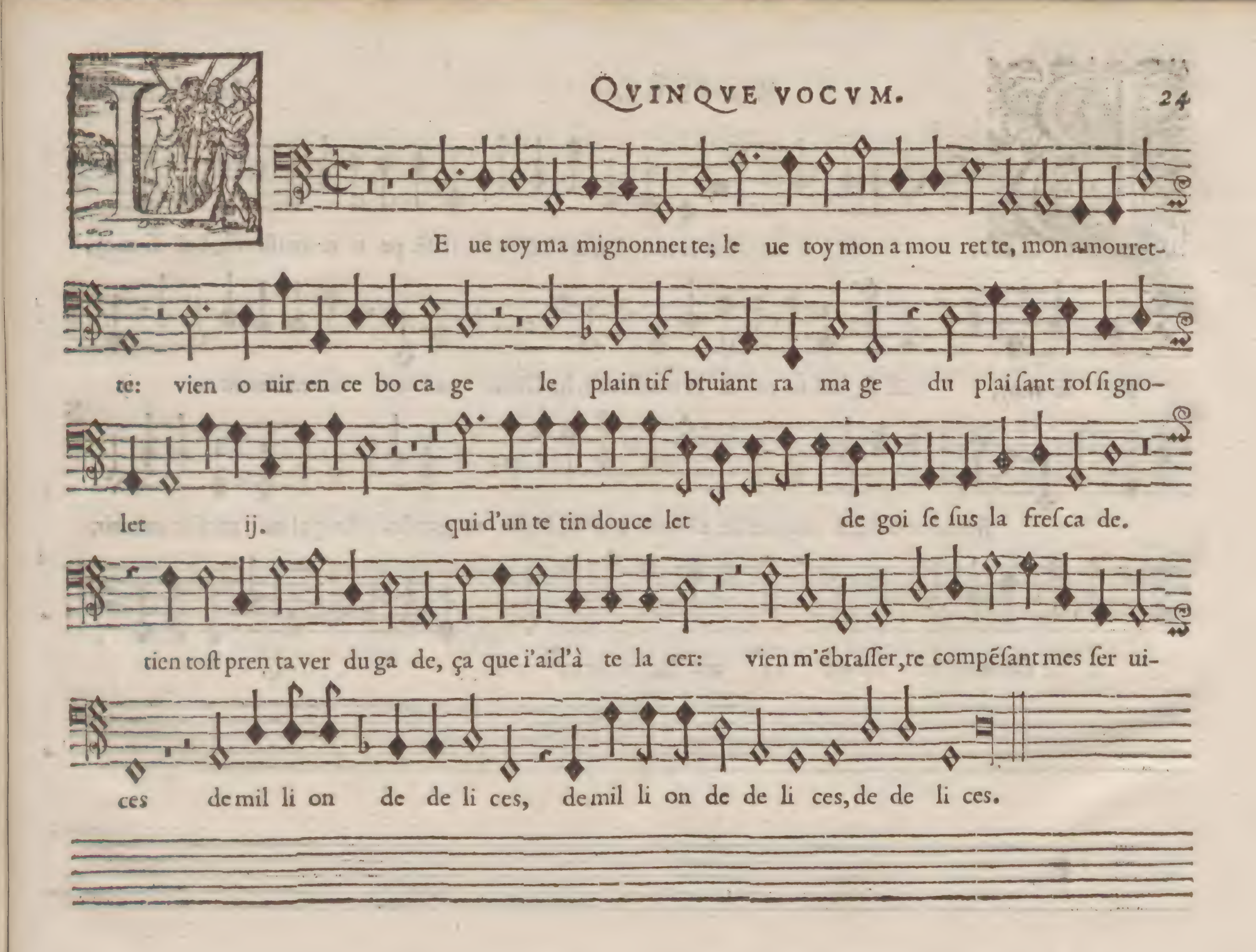

BASSVS.
Iac. de Brouck.
VN' Angelett'ay veu vng iour matin: qui des hauts cieux ij. en ter-
re descendit: par mõ destin sur l'herbe & quãt i'alois tout seul: par mõ destin sur l'herbe, sur l'herbe fre-
sche; par mon de stin, par mon de stin sur l'her be, sur l'her be fresche: là ie fus
pris; là mon cœur se rendit, car ell' a uoit vng vol si gra ti eux, vng vol
vng vol si gra ti eux, qu'en la voyant mõ a me se per dit, tãt estoyét doux les rayõs
de ses yeulx: tant e stoyét doux les ra yons de ses yeulx.
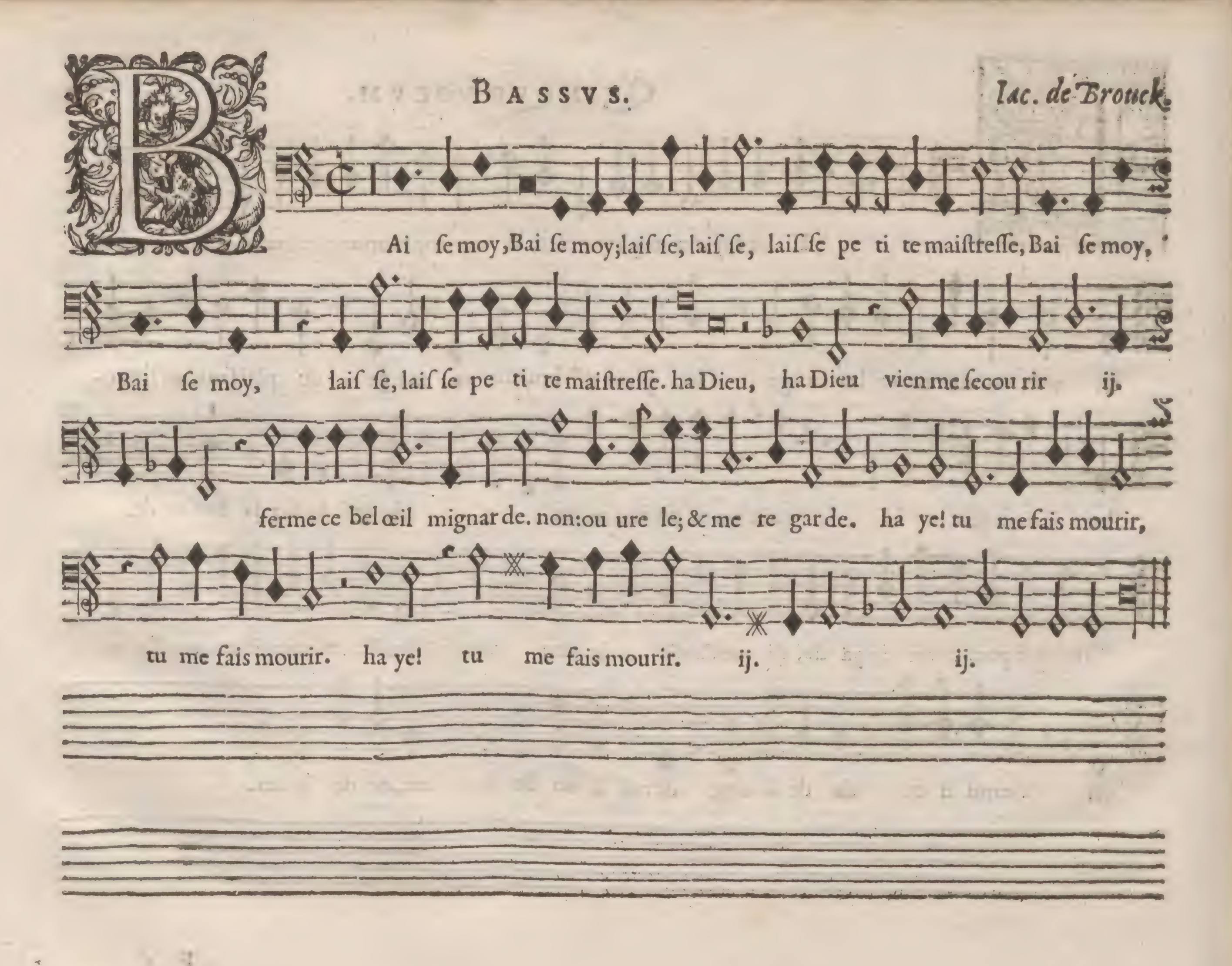

Ardant de sir me cau se grãd tourmẽt, en eſ pe rant ij.
le fruict de mon at ten te, où tout plaiſir i'auray in ceſ ſa ment, ne de ſi rant rien,
que la bel le gen te: à vous ie ſuis, ne me ſo yes re bel le; à vous ie
ſuis, ne me ſo yes re bel le; ne me ſo yes re bel le.
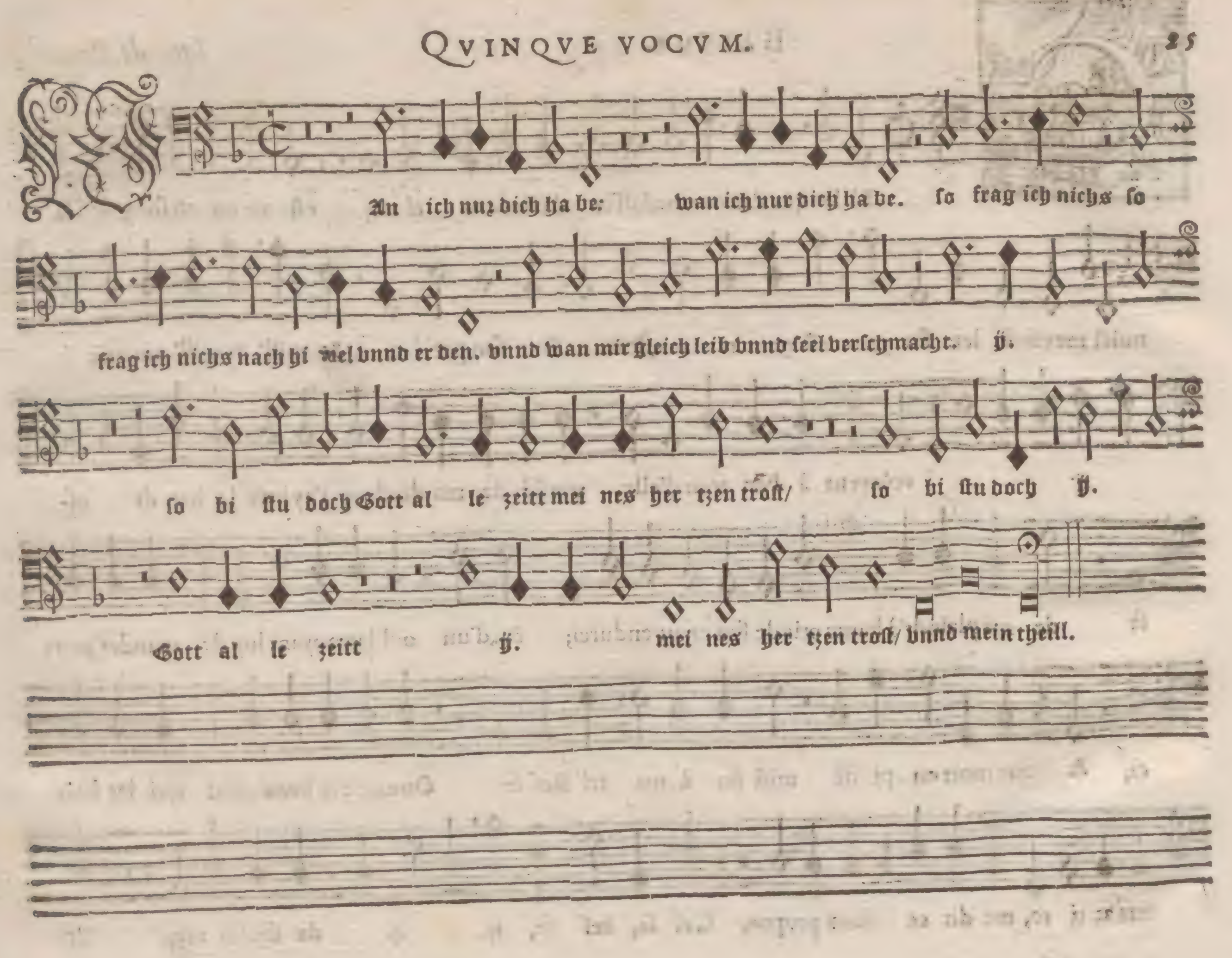

Reſponce. BASSVS. *Iac. de Brouck*
F Aindre ne puis, a mant le miẽ de ſir, en me voyant ij. de
vous ſeull'eſ ga re e. Rigueur me bat, ij. auſ ſi me veult ſaiſir: di re ne puis cõ-
ment i'en ſuis ſer re e, n'ayãt ſecours cent fois le iour ſouſpi re: vo ſtre cœur eſt à moy:
n'atten dons plus ij. mettez hors ce mar ty re: d'attendre tant en fin ce n'eſt qu'eſmoy.
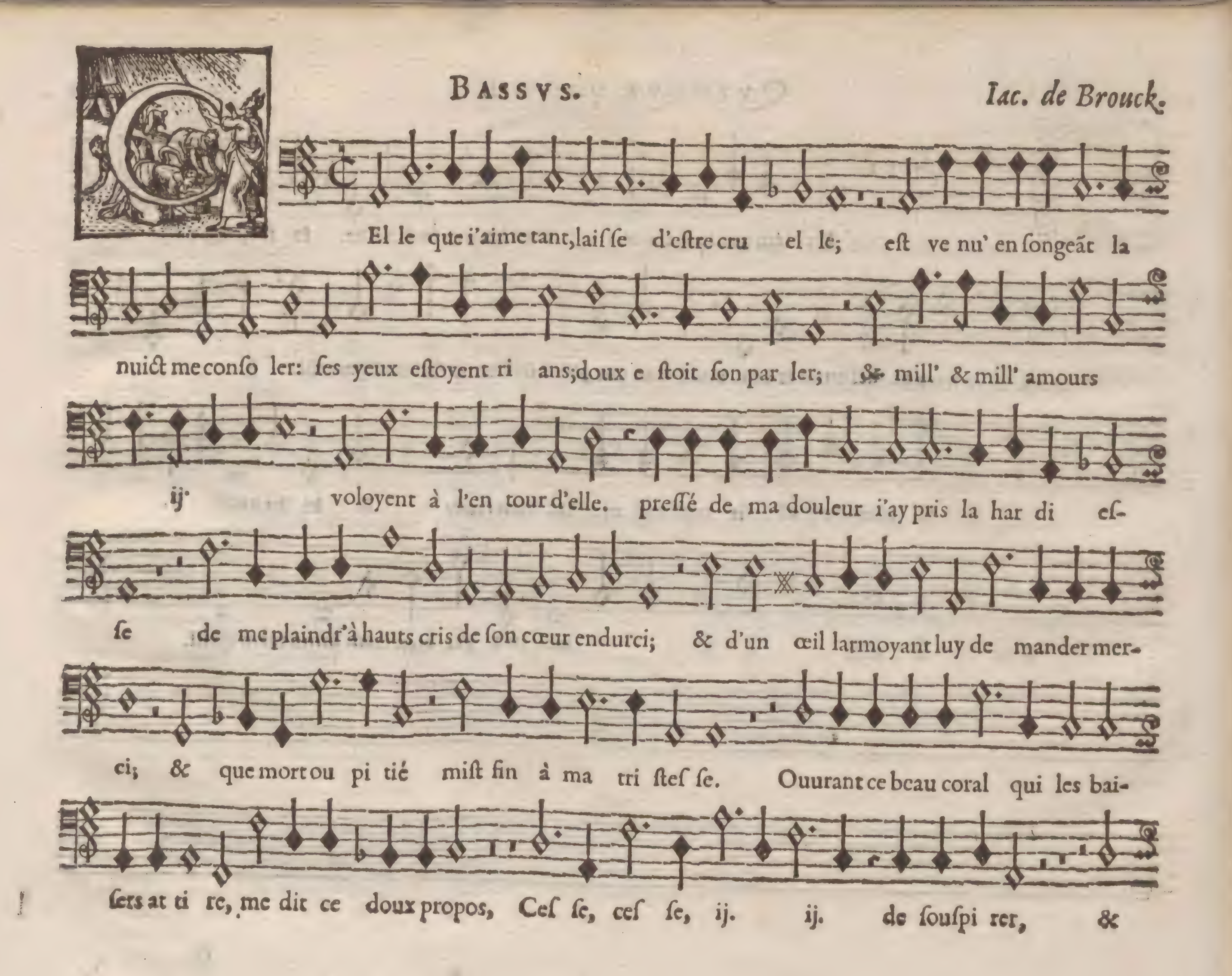

E
L le diſoit que ſon cœur eſtoit mié: El le diſoit que ſon cœur eſtoit mié;
que ſon cœur e ſtoit mien: & moy ſur prins du ſeul vmbre du bien, du tout en proy' à
l'amour ie me lai ſe, A uec le tẽps i'ay veu qu'autant en a ij. l'a uant ve nu
& au ra qui viendra. & au ra qui viendra. Malheu reulx eſt, Malheureulx eſt qui
ſert tel le mai ſtreſ ſe. qui ſert tel le maiſtreſ ſe, qui ſert tel le mai ſtreſ- ſe, tel-
le maiſtreſ ſe.

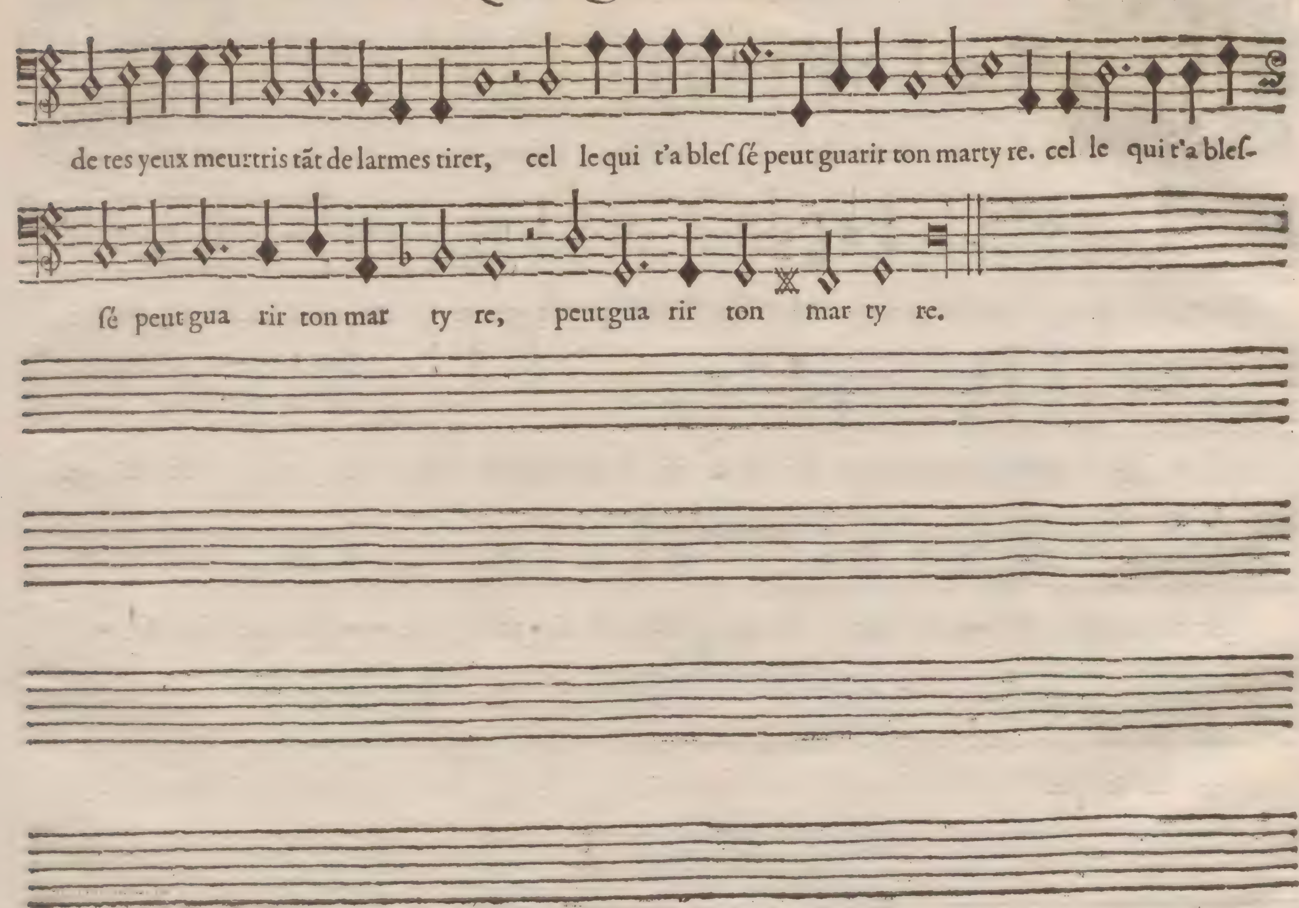

Bassvs.
Iac. de Brouck.
L
Es Cu ue liers laiſſent iuſqu'à la li e couller le vin ij.
de tonneau en ton neau; ij. nous par plaiſir & de che re io li e, &
de che re io li e flu at ij. vſque ad fe ces; ce ſeroit biẽ fait d'un aſn'ou d'un veau laiſſer le
vin pour boi re la bo li e: flu at, flu at vſ que ad fe ces: ce vin friant ij. en
la gor ge io li e: flu at, flu at vſ que ad fe ces; flu at, flu at vſque ad fe ces;
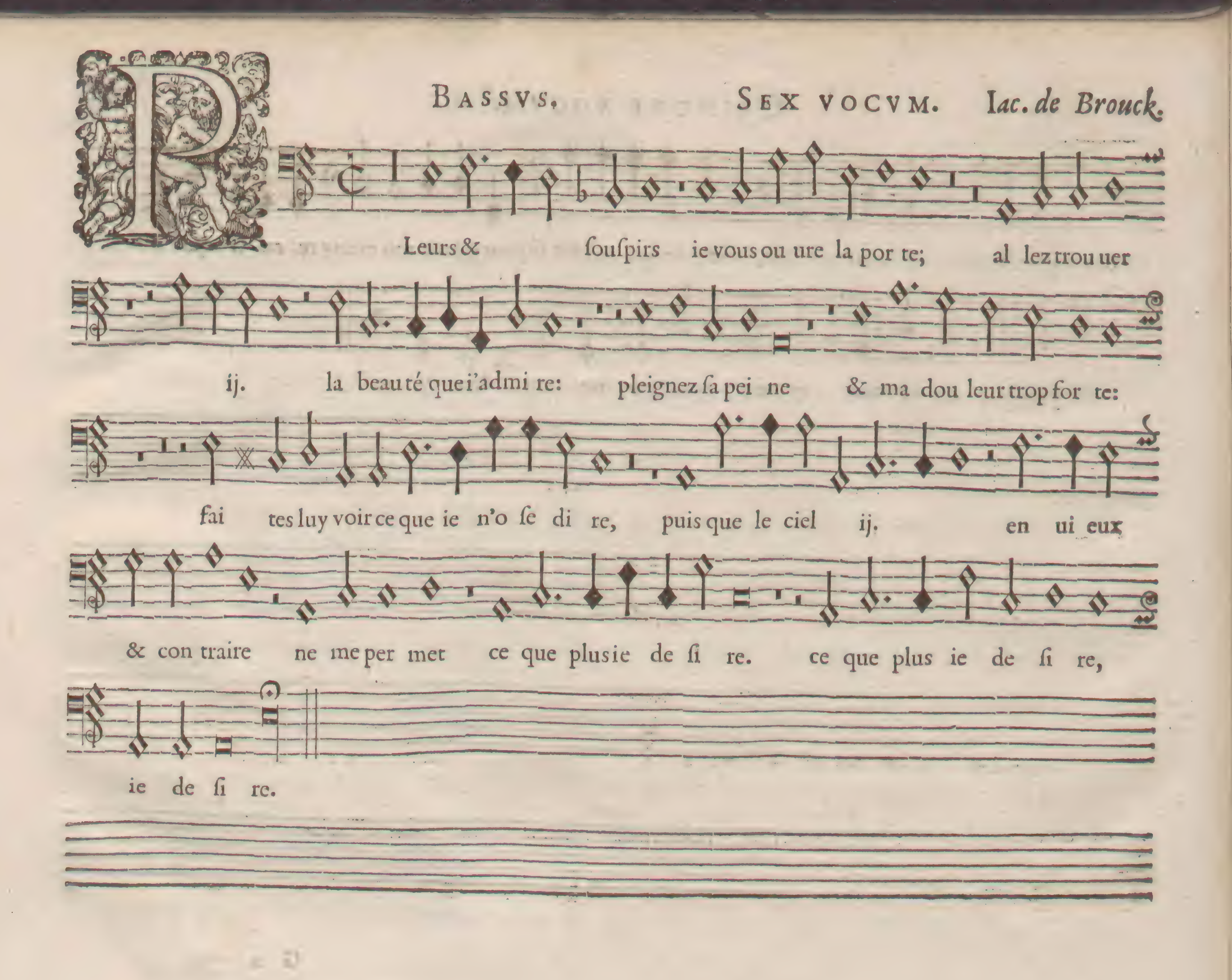

E ue toy ma mignonnet te; le ue toy mon a mou ret te, mon amouret-
te: vien o uir en ce bo ca ge le plain tif bruiant ra ma ge du plai ſant roſſi gno-
let ij. qui d'un te tin douce let de goi ſe ſus la freſ ca de.
tien toſt pren ta ver du ga de, ça que i'aid'à te la cer: vien m'ébraſſer, te compéſant mes ſer ui-
ces de mil li on de de li ces, de mil li on de de li ces, de de li ces.

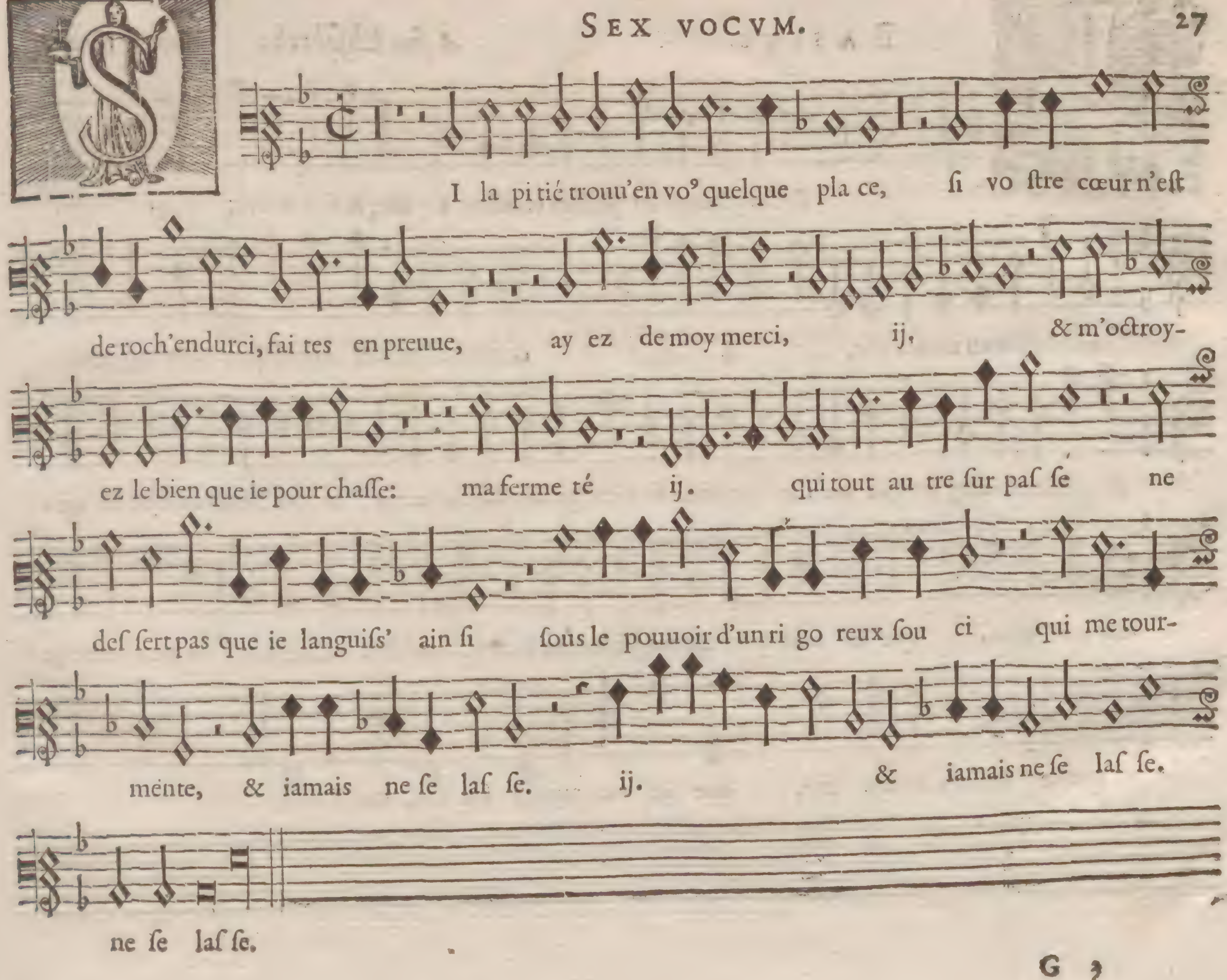

B
BASSVS.
Iac. de Brouck.
Ai ſe moy, Bai ſe moy; laiſ ſe, laiſ ſe, laiſ ſe pe ti te maiſtreſſe, Bai ſe moy,
Bai ſe moy, laiſ ſe, laiſ ſe pe ti te maiſtreſſe. ha Dieu, ha Dieu vien me ſecou rir ij.
ferme ce bel œil mignar de. non: ou ure le; & me re gar de. ha ye! tu me fais mourir,
tu me fais mourir. ha ye! tu me fais mourir. ij. ij.
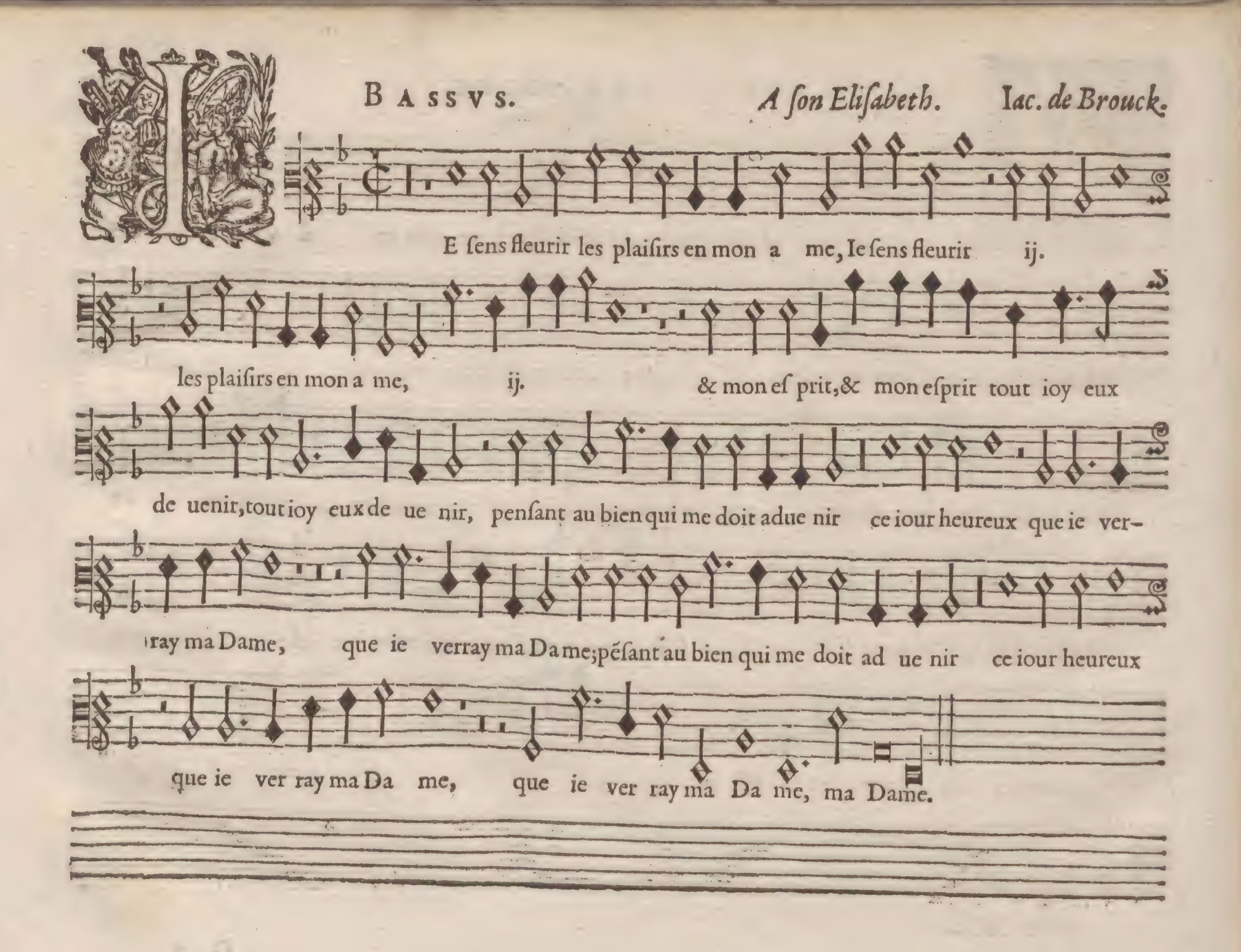

An ich nur dich ha be: wan ich nur dich ha be. so frag ich nichs so
frag ich nichs nach hi mel vnnd er den. vnnd wan mir gleich leib vnnd seel verschmacht. ij.
so bi stu doch Gott al le zeitt mei nes her tzen trost/ so bi stu doch ij.
Gott al le zeitt ij. mei nes her tzen trost/ vnnd mein theill.
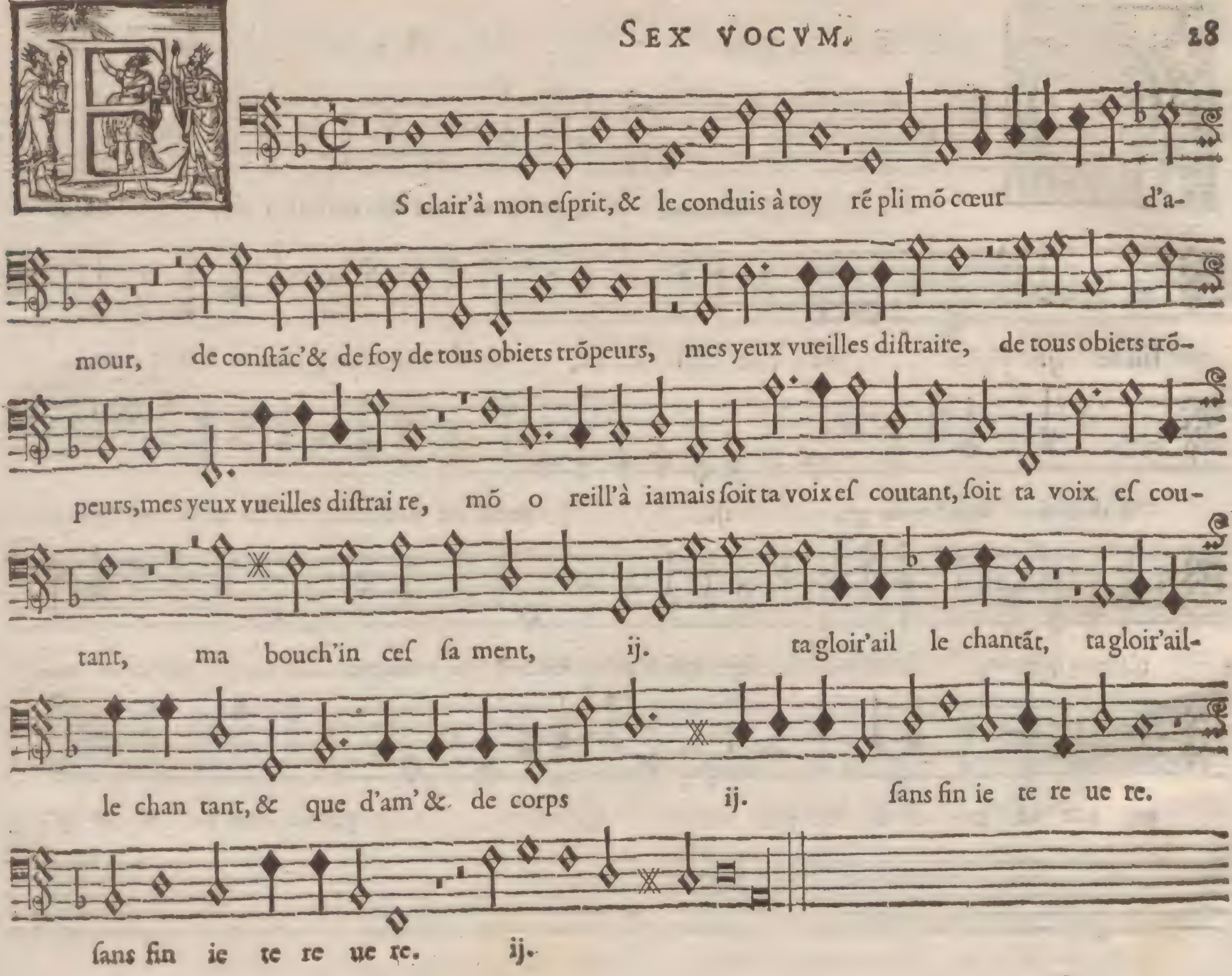

BASSVS.
Iac. de Brouck.
El le que i'aime tant, laiſ ſe d'eſtre cru el le; eſt ve nu' en ſongeāt la
nuict me conſo ler: ſes yeux eſtoyent ri ans; doux e ſtoit ſon par ler; & mill' & mill' amours
ij. voloyent à l'en tour d'elle. preſſé de ma douleur i'ay pris la har di eſ-
ſe de me plaindr' à hauts cris de ſon cœur endurci; & d'un œil larmoyant luy de mander mer-
ci; & que mort ou pi tié miſt fin à ma tri ſteſ ſe. Ouurant ce beau coral qui les bai-
ſers at ti re, me dit ce doux propos, Ceſ ſe, ceſ ſe, ij. ij. de ſouſpi rer, &
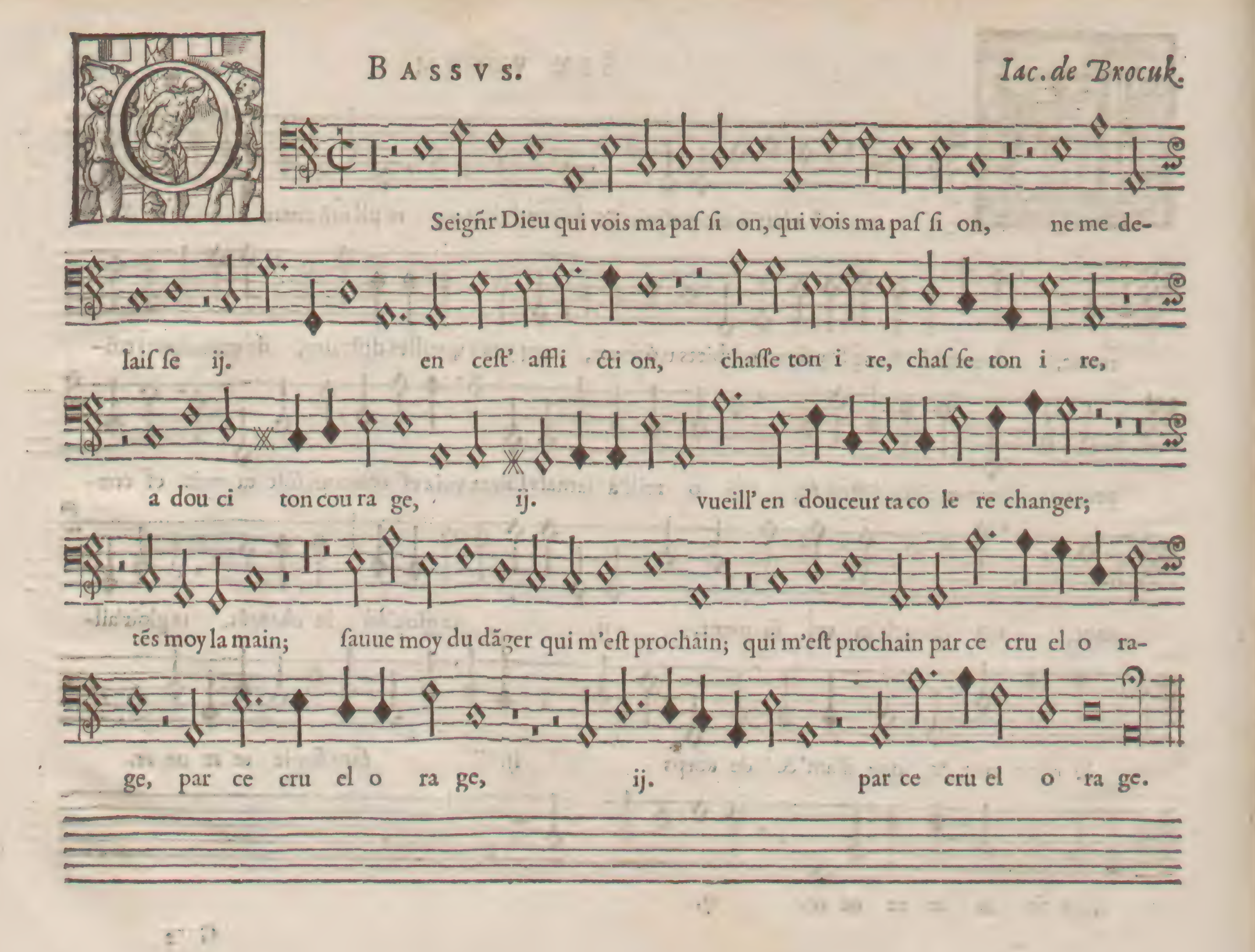

de tes yeux meurtris tãt de larmes tirer, cel le qui t'a bleſ ſé peut guarir ton marty re. cel le qui t'a bleſ-
ſé peut gua rir ton mar ty re, peut gua rir ton mar ty re.
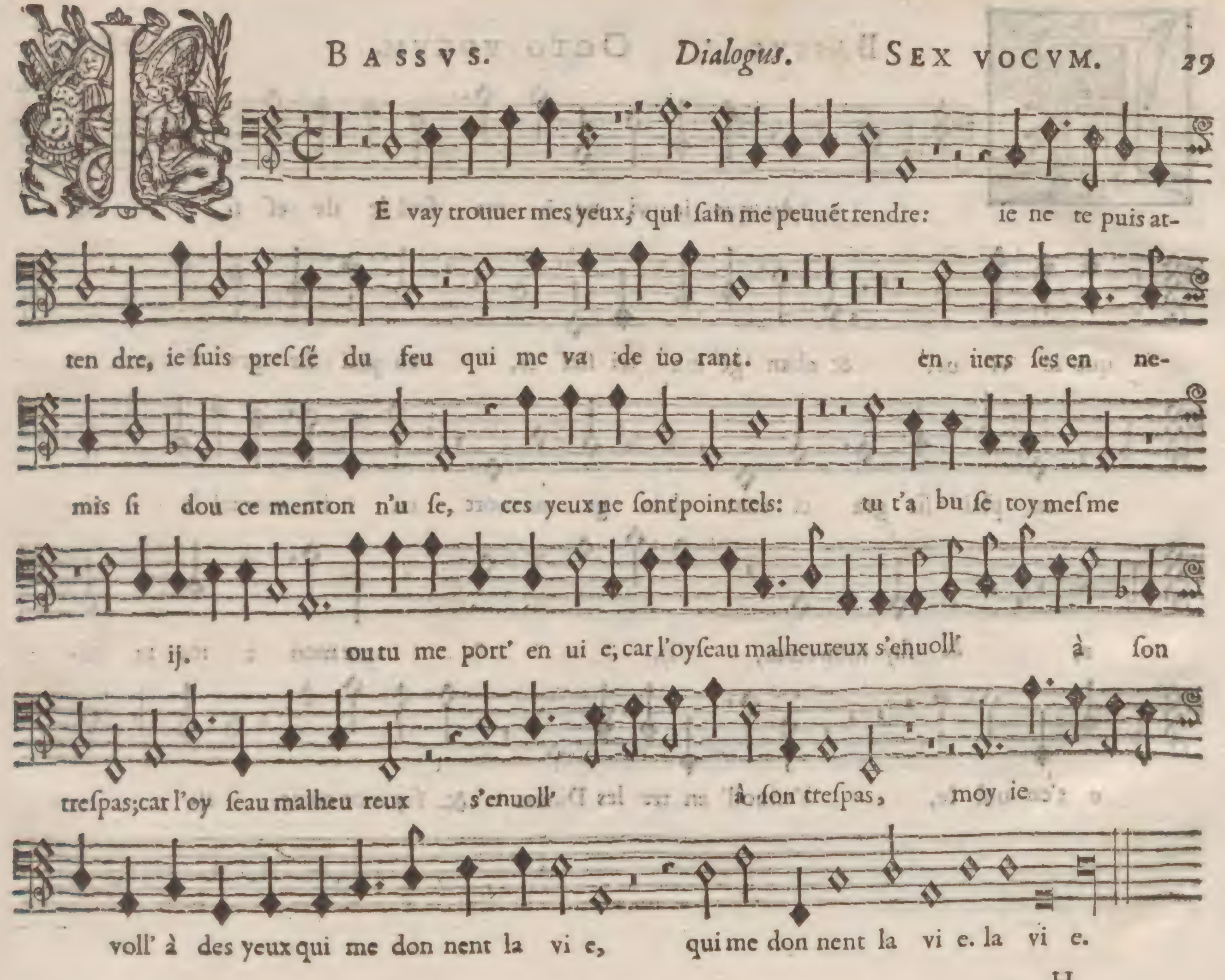

BASSVS. SEX VOCVM. Iac. de Brouck.
P Leurs & ſouſpirs ie vous ou ure la por te; al lez trou uer
ij. la beau té que i'admi re: pleignez ſa pei ne & ma dou leur trop for te:
fai tes luy voir ce que ie n'o ſe di re, puis que le ciel ij. en ui eux
& con traire ne me per met ce que plus ie de ſi re. ce que plus ie de ſi re,
ie de ſi re.


I la pi tié trouu'en vo⁹ quelque pla ce, ſi vo ſtre cœur n'eſt
de roch'endurci, fai tes en preuue, ay ez de moy merci, ij, & m'octroy-
ez le bien que ie pour chaſſe: ma ferme té ij. qui tout au tre ſur paſ ſe ne
deſ ſert pas que ie languiſs' ain ſi ſous le pouuoir d'un ri go reux ſou ci qui me tour-
mente, & iamais ne ſe laſ ſe. ij. & iamais ne ſe laſ ſe.
ne ſe laſ ſe.
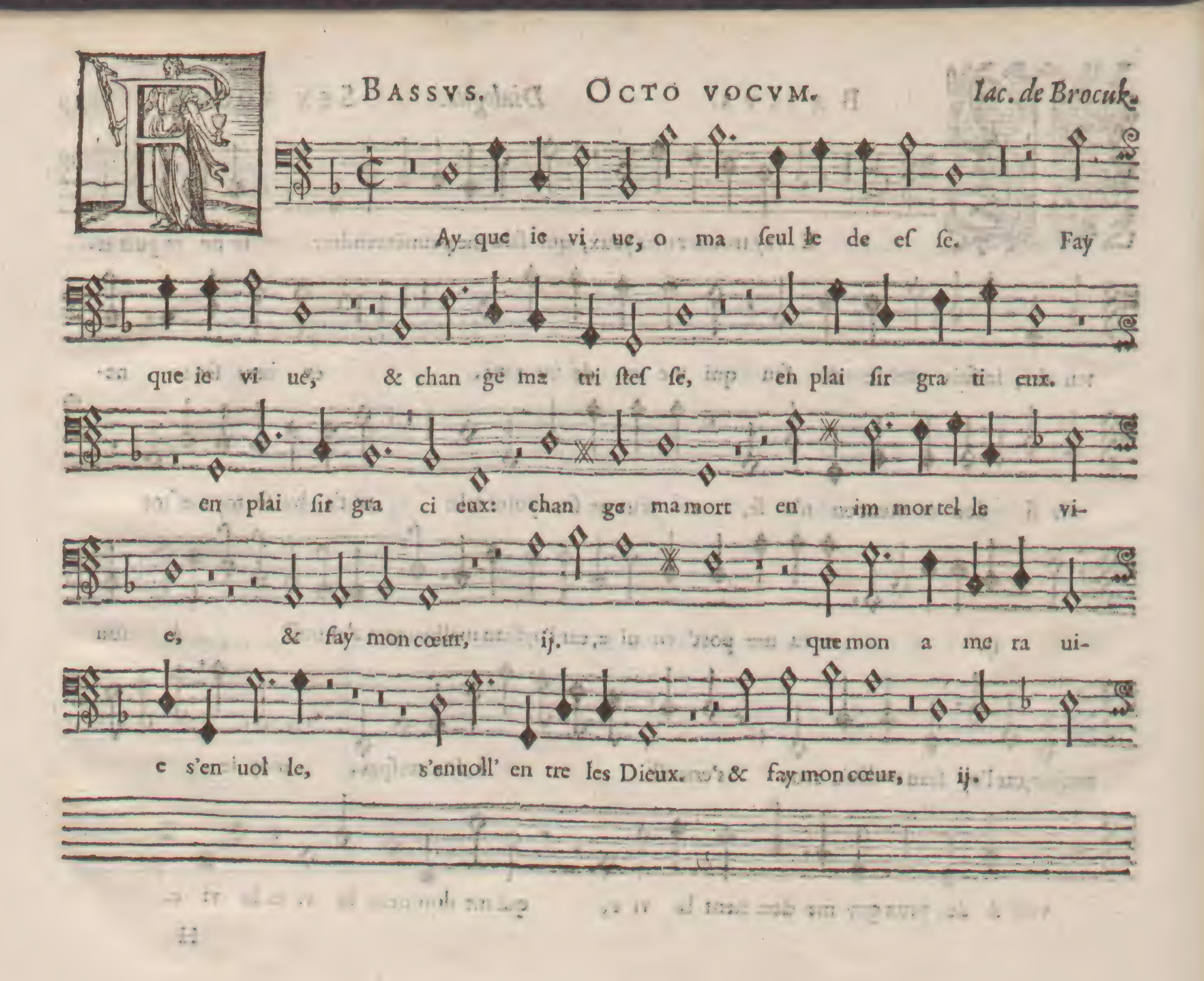

BASSVS.
A ſon Eliſabeth.
Iac. de Brouck.
E ſens fleurir les plaiſirs en mon a me, Ie ſens fleurir ij.
les plaiſirs en mon a me, ij. & mon eſ prit, & mon eſprit tout ioy eux
de uenir, tout ioy eux de ue nir, penſant au bien qui me doit adue nir ce iour heureux que ie ver-
ray ma Dame, que ie verray ma Da me; pẽſant au bien qui me doit ad ue nir ce iour heureux
que ie ver ray ma Da me, que ie ver ray ma Da me, ma Dame.
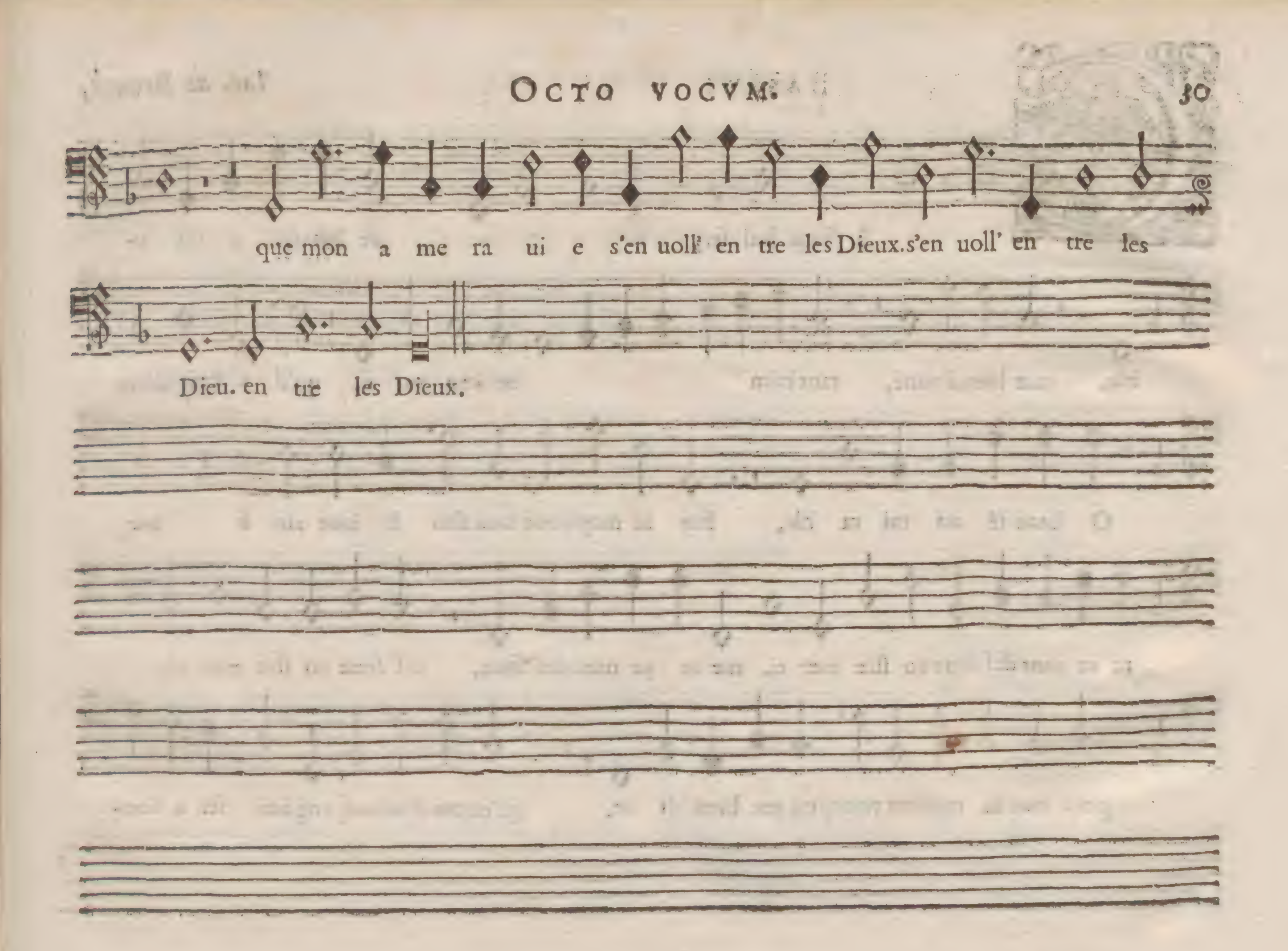

S clair'à mon esprit, & le conduis à toy ré pli mõ cœur d'a-
mour, de cõstãc'& de foy de tous obiets trõpeurs, mes yeux vueilles distraire, de tous obiets trõ-
peurs, mes yeux vueilles distrai re, mõ o reill'à iamais soit ta voix es coutant, soit ta voix es cou-
tant, ma bouch'in ces sa ment, ij. ta gloir'ail le chantãt, ta gloir'ail-
le chan tant, & que d'am'& de corps ij. sans fin ie te re ue re.
sans fin ie te re ue re. ij.
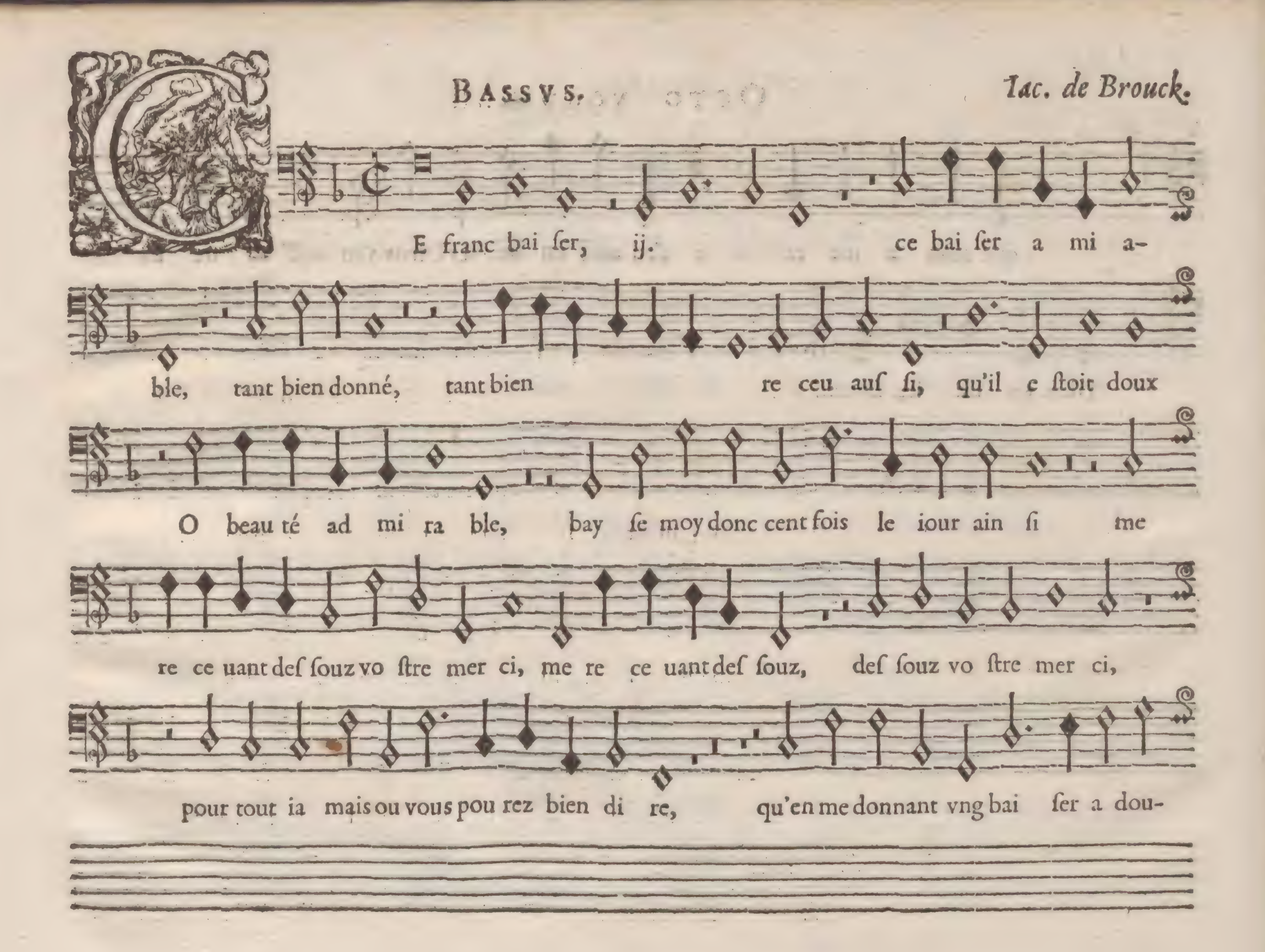

BASSVS.
Iac. de Brocuk.
O Seigñr Dieu qui vois ma paſ ſi on, qui vois ma paſ ſi on, ne me de-
laiſ ſe ij. en ceſt' affli ɛ̃i on, chaſſe ton i re, chaſ ſe ton i re,
a dou ci ton cou ra ge, ij. vueill' en douceur ta co le re changer;
tẽs moy la main; ſauue moy du dãger qui m'eſt prochain; qui m'eſt prochain par ce cru el o ra-
ge, par ce cru el o ra ge, ij. par ce cru el o ra ge.

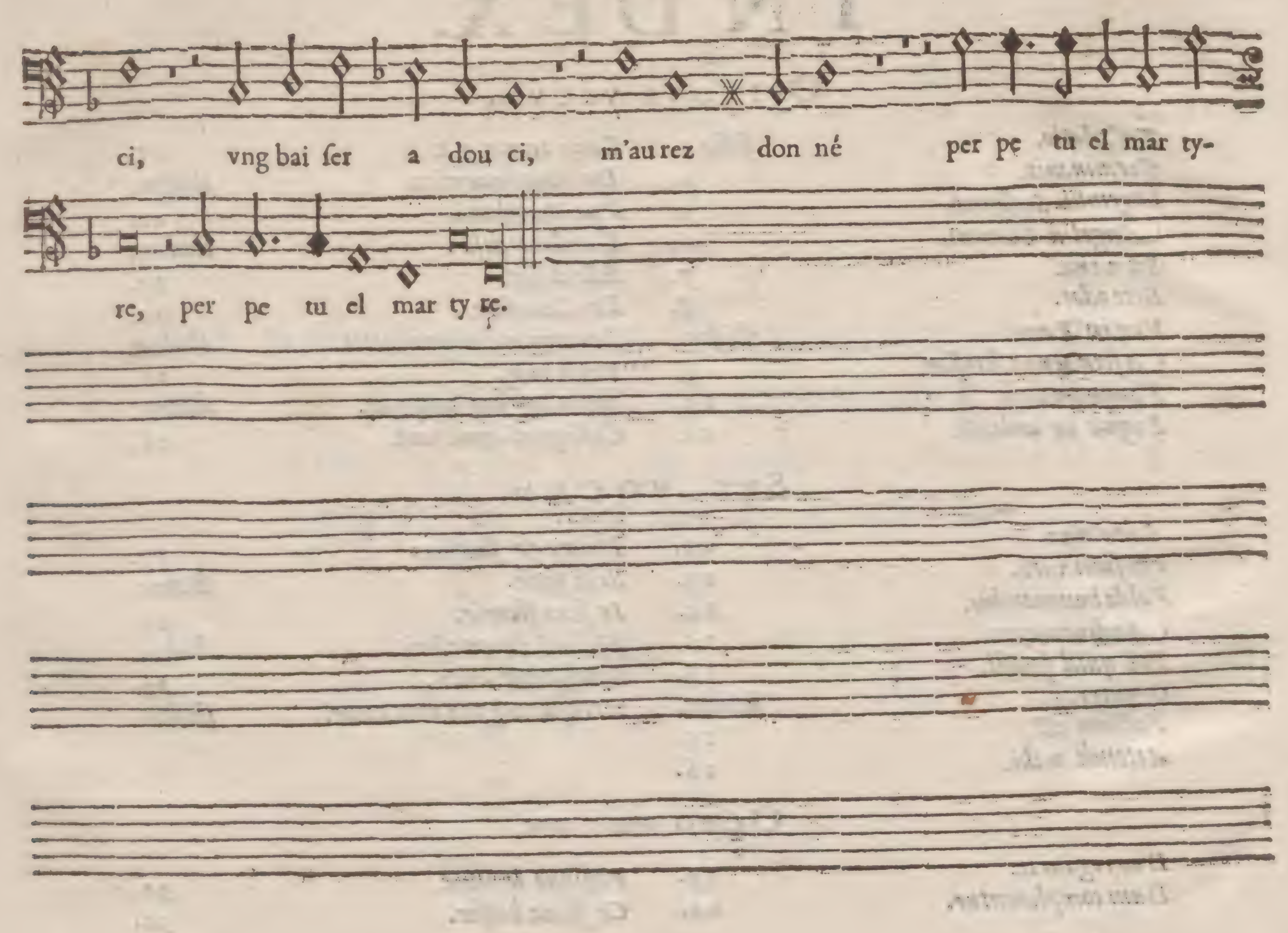

IE vay trouuer mes yeux, qui sain me peuuẽt rendre: ie ne te puis at-
ten dre, ie suis pres sé du feu qui me va de uo rant. en iers ses en ne-
mis si dou ce menton n'u se, ces yeux ne sont point tels: tu t'a bu se toy mesme
ij. ou tu me port' en ui e, car l'oyseau malheureux s'enuoll' à son
trespas; car l'oy seau malheu reux s'enuoll' à son trespas, moy ie
voll' à des yeux qui me don nent la vi e, qui me don nent la vi e. la vi e.

H


BASSVS. OCTO VOCVM. Iac. de Brocuk.
F Ay que ie vi ue, o ma ſeul le de eſ ſe. Fay
en que ie vi ue, & chan ge ma tri ſteſ ſe, en plai ſir gra ti eux.
en plai ſir gra ci eux: chan ge ma mort en im mor tel le vi-
e, & fay mon cœur, ij. que mon a me ra ui-
e s'en uol le, s'enuoll' en tre les Dieux. & fay mon cœur, ij.


que mon a me ra ui e s'en uoll' en tre les Dieux. s'en uoll' en tre les
Dieu. en tre les Dieux.


BASSVS.
Iac. de Brouck.
E franc bai ſer, ij. ce bai ſer a mi a-
ble, tant bien donné, tant bien re ceu auſ ſi, qu'il e ſtoit doux
O beau té ad mi ra ble, bay ſe moy donc cent fois le iour ain ſi me
re ce uant deſ ſouz vo ſtre mer ci, me re ce uant deſ ſouz, deſ ſouz vo ſtre mer ci,
pour tout ia mais ou vous pou rez bien di re, qu'en me donnant vng bai ſer a dou-


ci, vng bai ser a dou ci, m'au rez don né per pe tu el mar ty-
re, per pe tu el mar ty re.

INDEX.

QVINQVE VOCVM.

SEX VOCVM.

OCTO VOCVM.

ANTVERPIÆ EXCVDEBAT CHRI-
PHORVS PLANTINVS, ARCHITY-
POGRAPHVS REGIVS VIII. IDVS
IVNII, ANNO M. D. LXXIX.

CANTIONES TVM SACRÆ

(quæ vulgò MOTETA *vocantur;)*

TVM PROFANÆ,

quinque, ſex, & octo vocum;

recèns in lucem editæ,

Auctore IACOBO DE BROVCK.

QVINTA VOX.



ANTVERPIÆ,
Ex officina Chriſtophori Plantini, Architypographi Regij.
M. D. LXXIX.
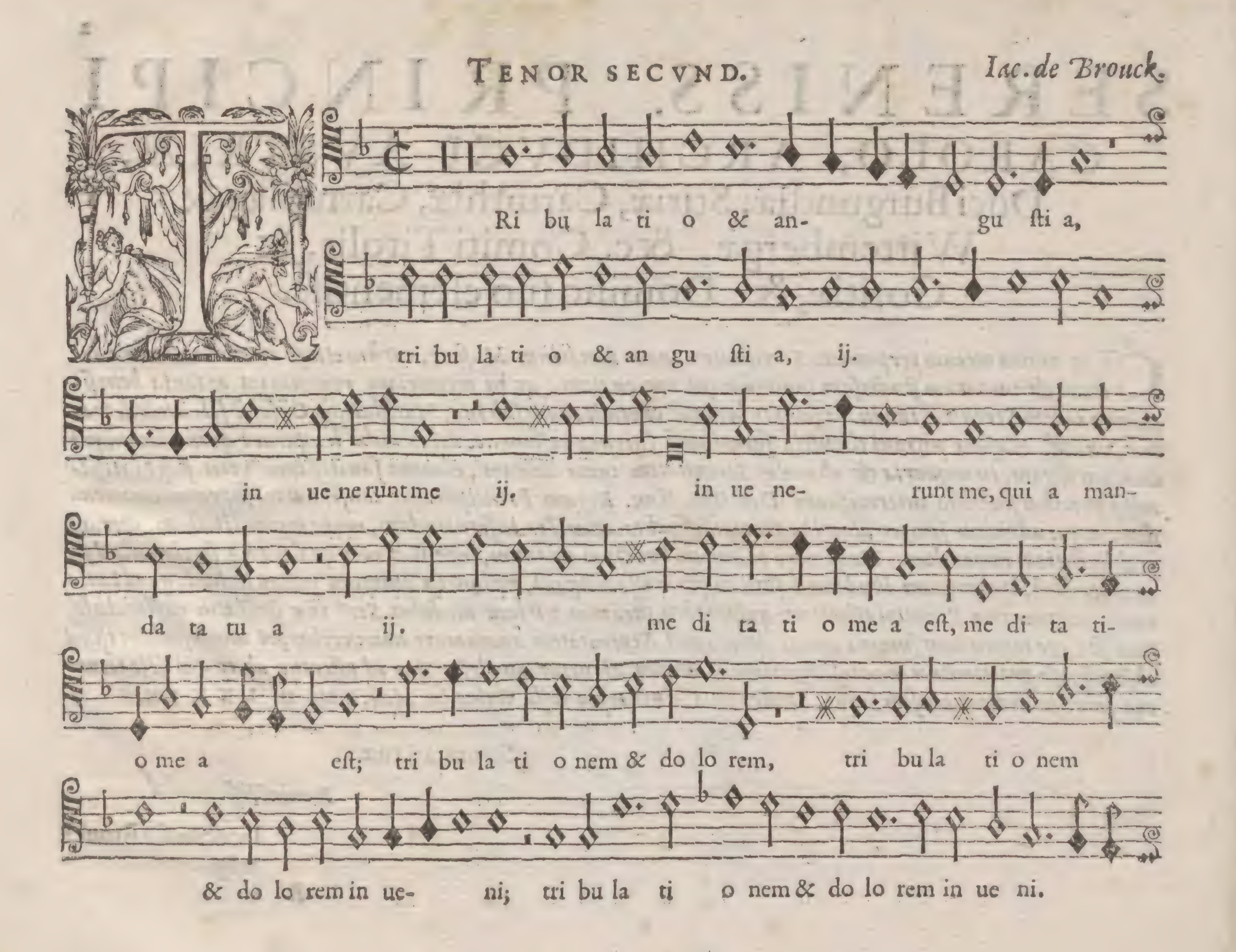
SERENISS. PRINCIPI CAROLO, ARCHIDVCI AVSTRIÆ, Duci Burgundiæ, Stiriæ, Carinthiæ, Carniolæ, & Wirtembergæ, &c. Comiti Tirolis, & Goritiæ, &c. Domino ſuo clementiſs.

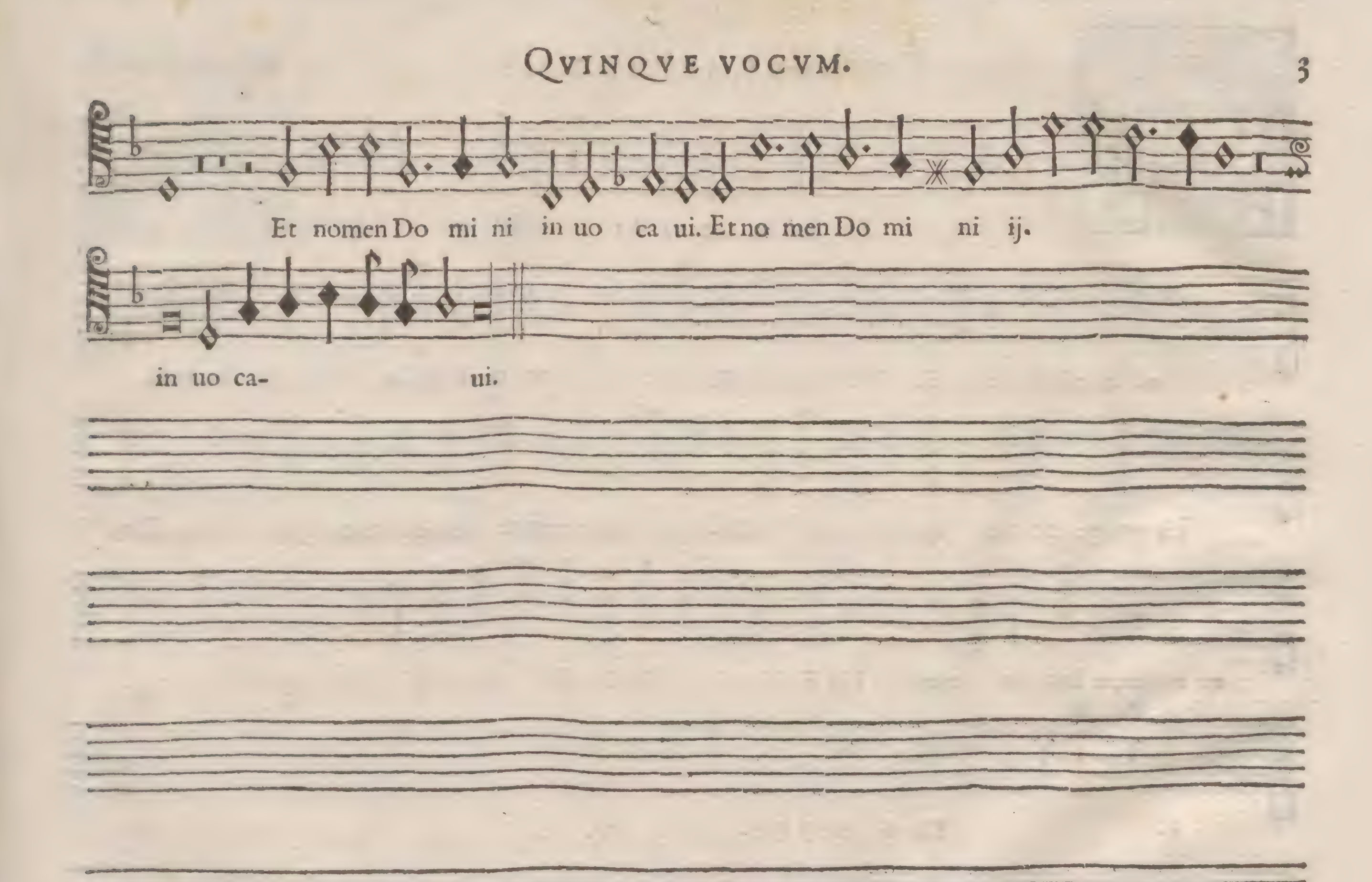
CVM animo mecum perpendam Serenitatem tuam non ſolùm Muſices, verùm etiam omnium aliarum artium & virtutum ſtudioſum ſummúmque mæcenatem; ac in memoriam reuocem tot ac tanta beneficia quæ eadem Serenitas tua in me ſemper benignè contulit, dum ſub tua, Maieſtatiſq; Cæſaris fel. record. fratris, vniciq; Muſices patroni clientela famulitioq; fui; non poſſum nec debeo mihi temperare quin vbicumque locorum degam, in memoria & ob oculos Serenitatem tuam habeam, eámque fauſtiſsimis votis flagrantiſsimiſq; precibus ſine vlla intermiſsione Deo Opt. Max. Regum Principúmque conſeruatori ſupremo commendem: atque ad eidem ſemper alacriùs promptiuſq; dies ac noctes inſeruiendum, omne meum ſtudium, operam ac diligentiam impendam. Nunc verò poſtquam hoc Opus exiguum, ingenioli mei qualecumq; ſpecimen, ad finem perduxi, quamquam illud haud ſatis dignum eſſe iudicaui, nedum in animum meum induxi, quod tanto tamq; magnanimo Principi offeratur: quippe cùm mearum virium modulus Ser^ti tuæ ſpectatus exploratuſq; ſatis ſit: ego tamen cum ſumma animi demiſsione Serenitatem tuam orare non verebor, vt munuſculum iſtud obſequij, & gratitudinis meæ teſtimonium eo animo dignetur amplecti quo id offertur ab eo qui ſeſe totum tuo ſeruitio dedicat conſecrátque. Vale. Antuerpiæ ipſis Calendis Maij. M. D. LXXIX.

Serenitati tuæ
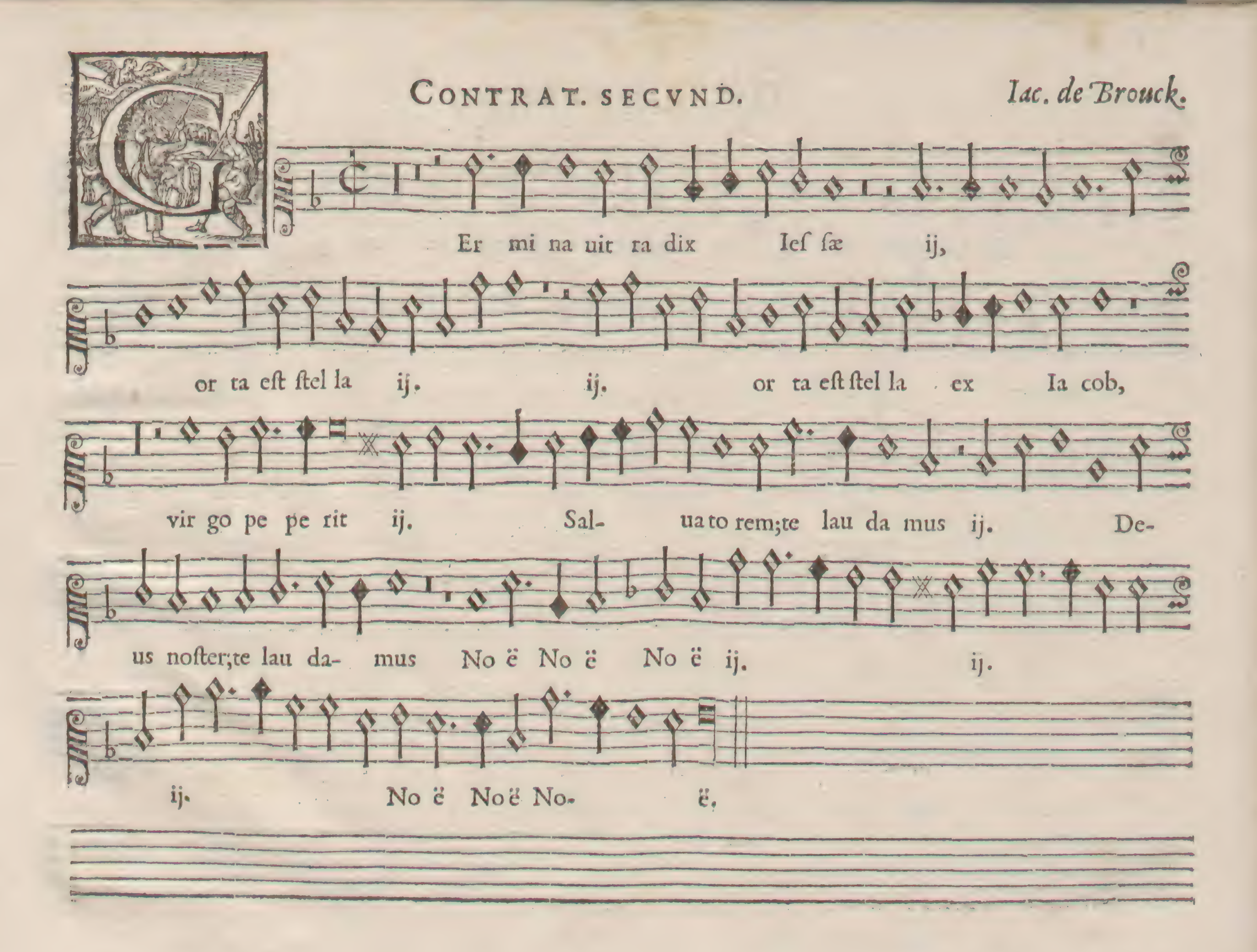
Deuinctiſs.
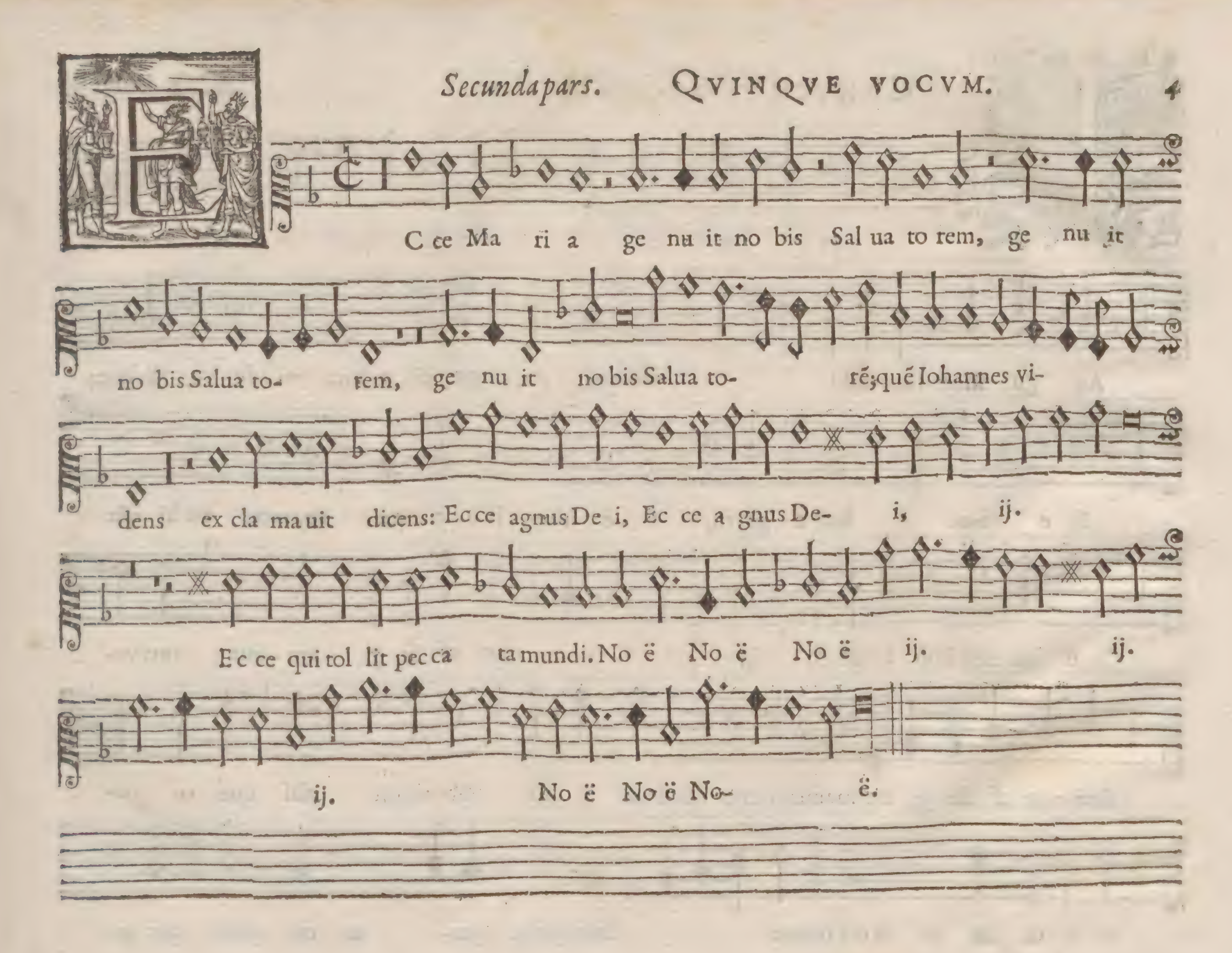
Iacobus de Brouck
Belga.
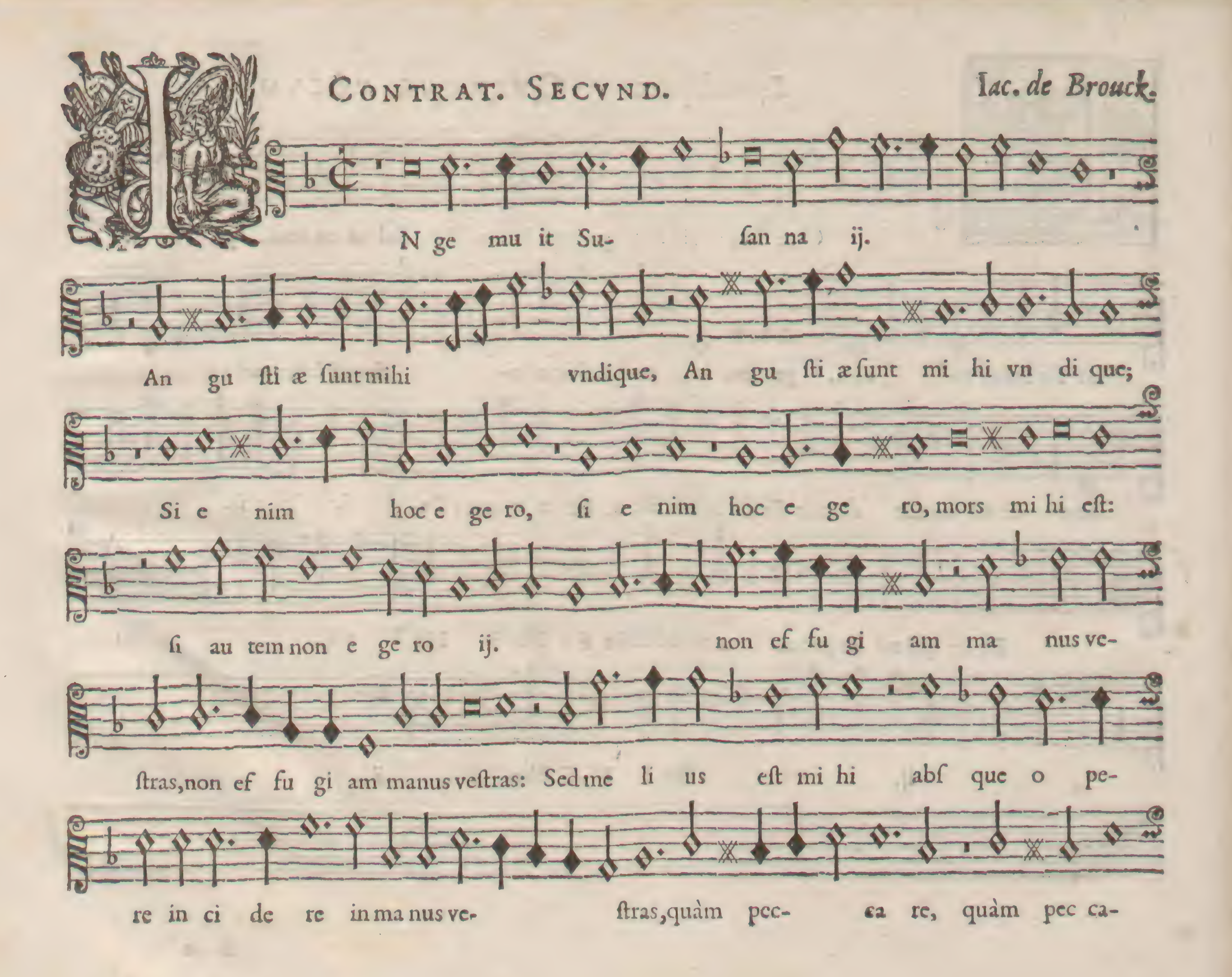

Tenor secund.
Iac. de Brouck.
Ri bu la ti o & an- gu sti a,
tri bu la ti o & an gu sti a, ij.
in ue ne runt me ij. in ue ne- runt me, qui a man-
da ta tu a ij. me di ta ti o me a est, me di ta ti-
o me a est; tri bu la ti o nem & do lo rem, tri bu la ti o nem
& do lo rem in ue- ni; tri bu la ti o nem & do lo rem in ue ni.

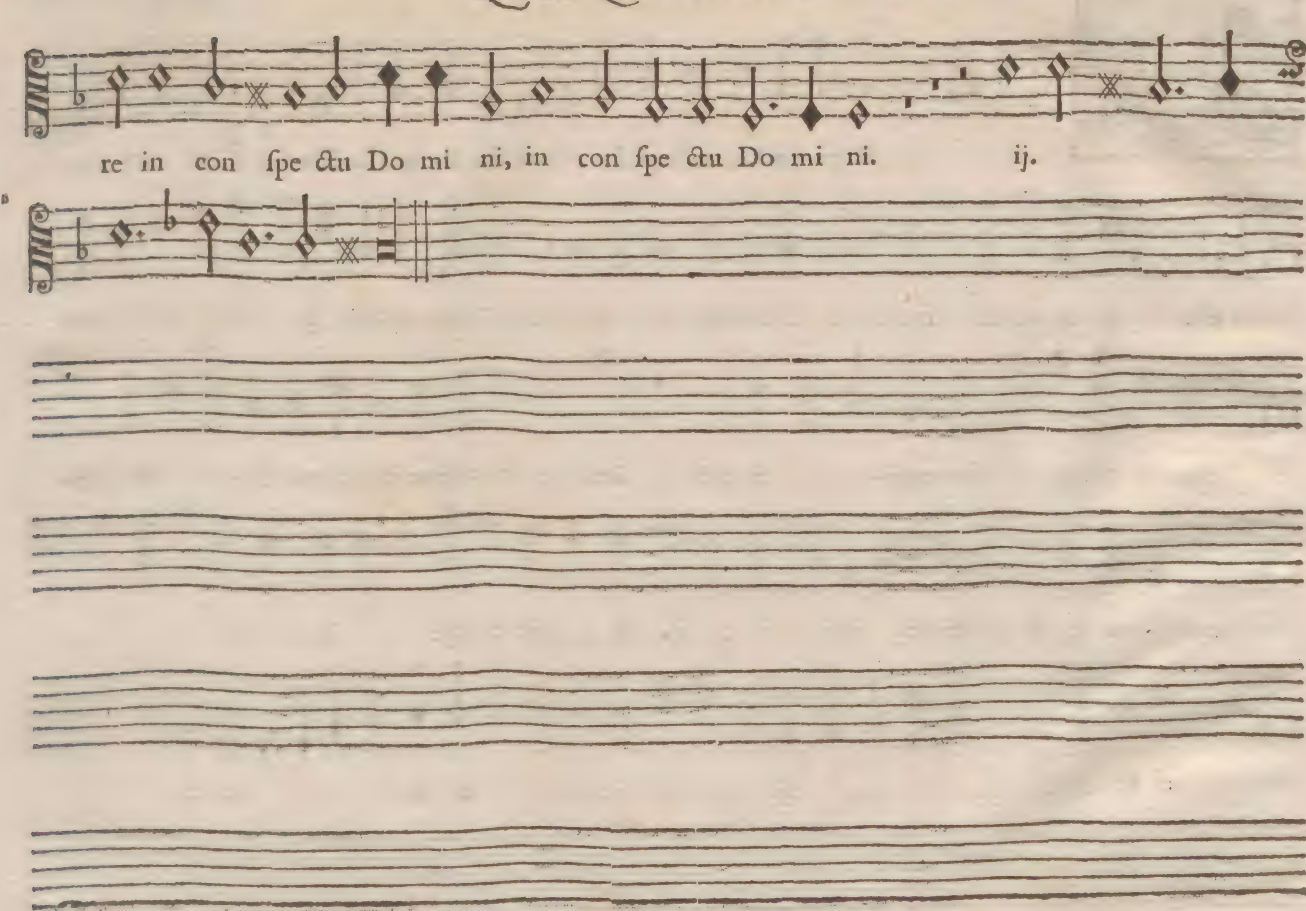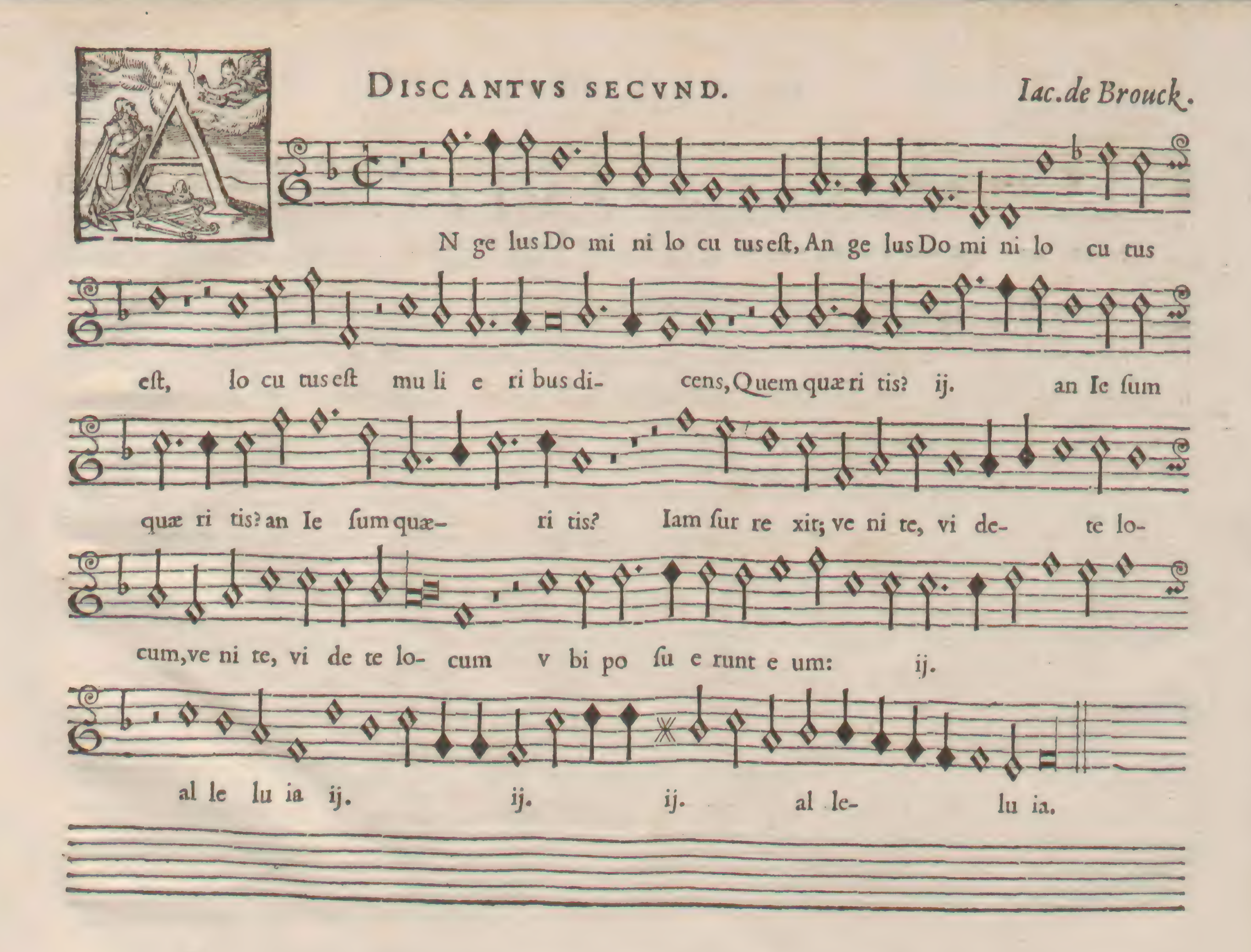


Et nomen Do mi ni in uo ca ui. Et no men Do mi ni ij.
in uo ca- ui.
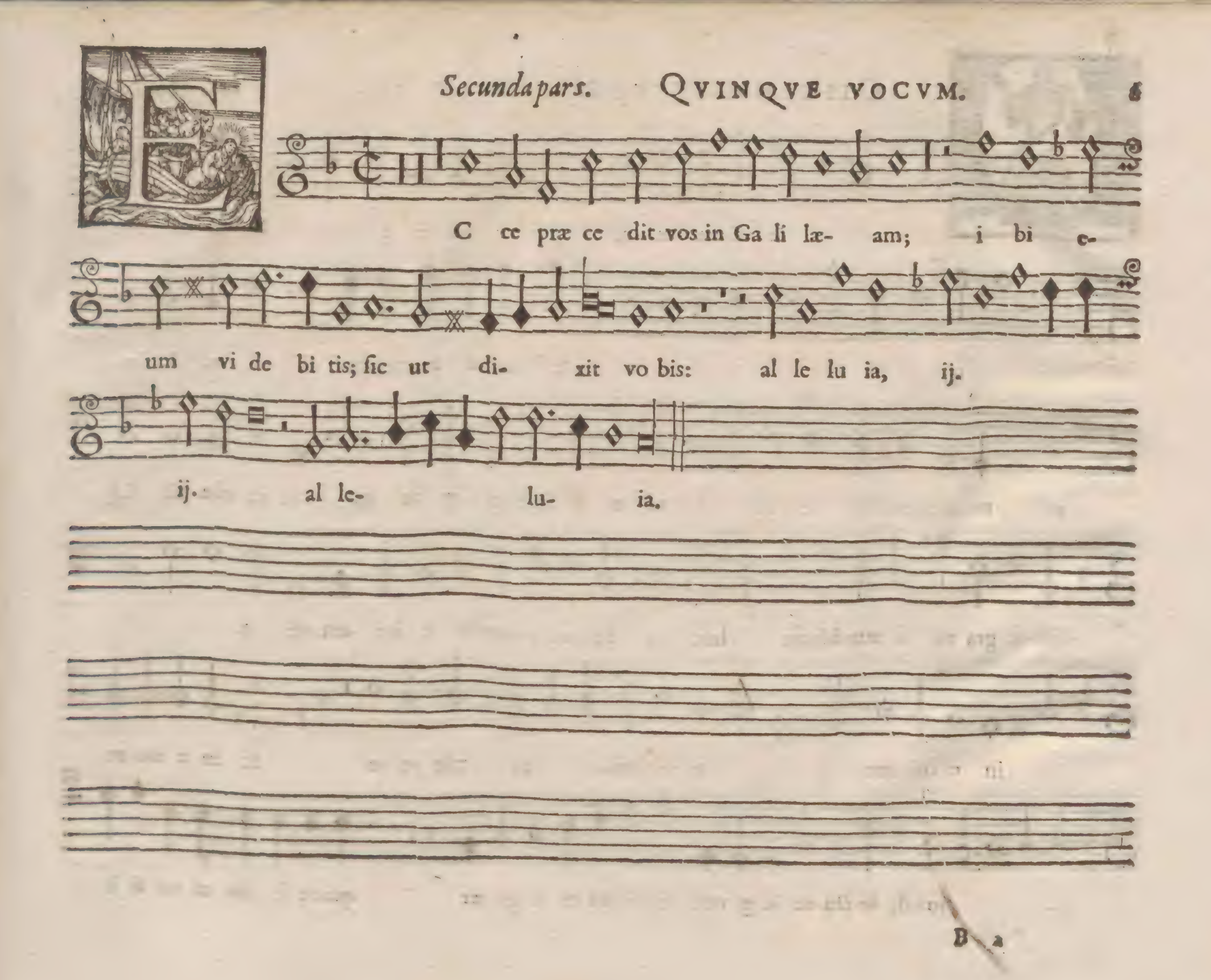

CONTRAT. SECVND.
Iac. de Brouck.
G
Er mi na uit ra dix Ieſ ſæ ij,
or ta eſt ſtel la ij. ij. or ta eſt ſtel la ex Ia cob,
vir go pe pe rit ij. Sal- ua to rem; te lau da mus ij. De-
us noſter; te lau da- mus No ë No ë No ë ij. ij.
ij. No ë No ë No- ë.
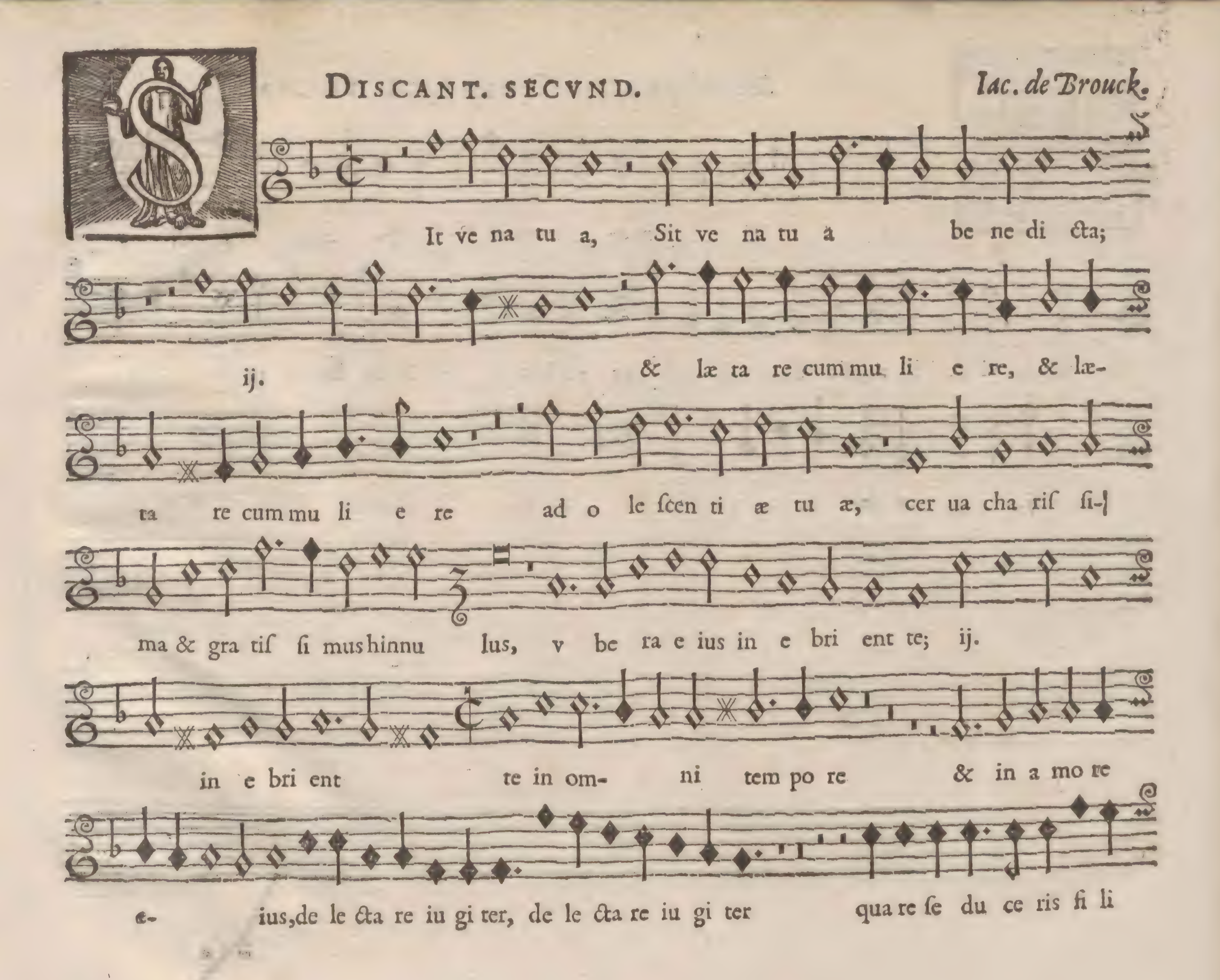

C ce Ma ri a ge nu it no bis Sal ua to rem, ge nu it
no bis Salua to- rem, ge nu it no bis Salua to- rẽ; quẽ Iohannes vi-
dens ex cla ma uit dicens: Ec ce agnus De i, Ec ce a gnus De- i, ij.
Ec ce qui tol lit pec ca ta mundi. No ë No ë No ë ij. ij.
ij. No ë No ë No- ë.

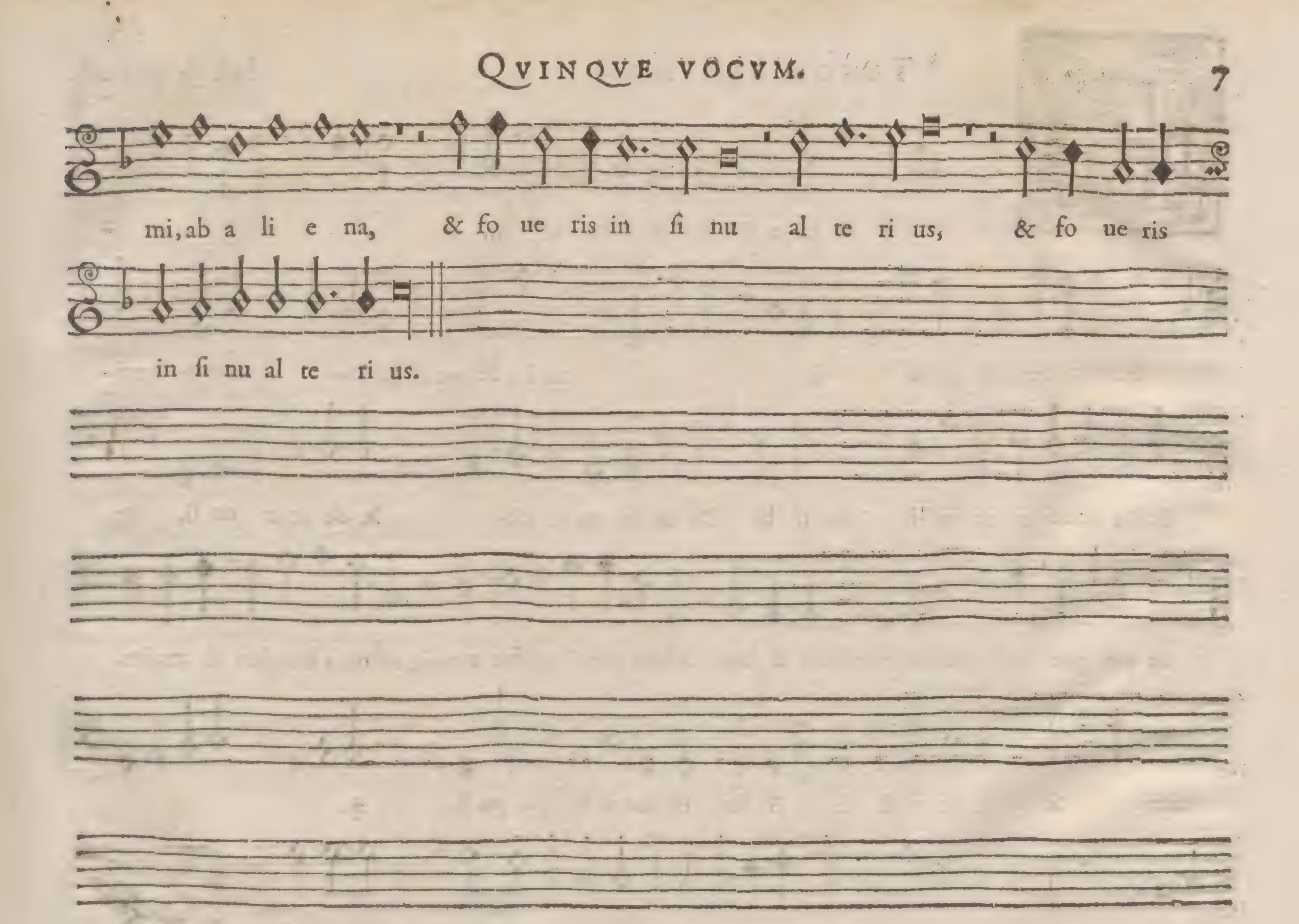

CONTRAT. SECVND.
Iac. de Brouck.
N ge mu it Su- ſan na ij.
An gu ſti æ ſunt mihi vndique, An gu ſti æ ſunt mi hi vn di que;
Si e nim hoc e ge ro, ſi e nim hoc e ge ro, mors mi hi eſt:
ſi au tem non e ge ro ij. non ef fu gi am ma nus ve-
ſtras, non ef fu gi am manus veſtras: Sed me li us eſt mi hi abſ que o pe-
re in ci de re in ma nus ve- ſtras, quàm pec- ca re, quàm pec ca-
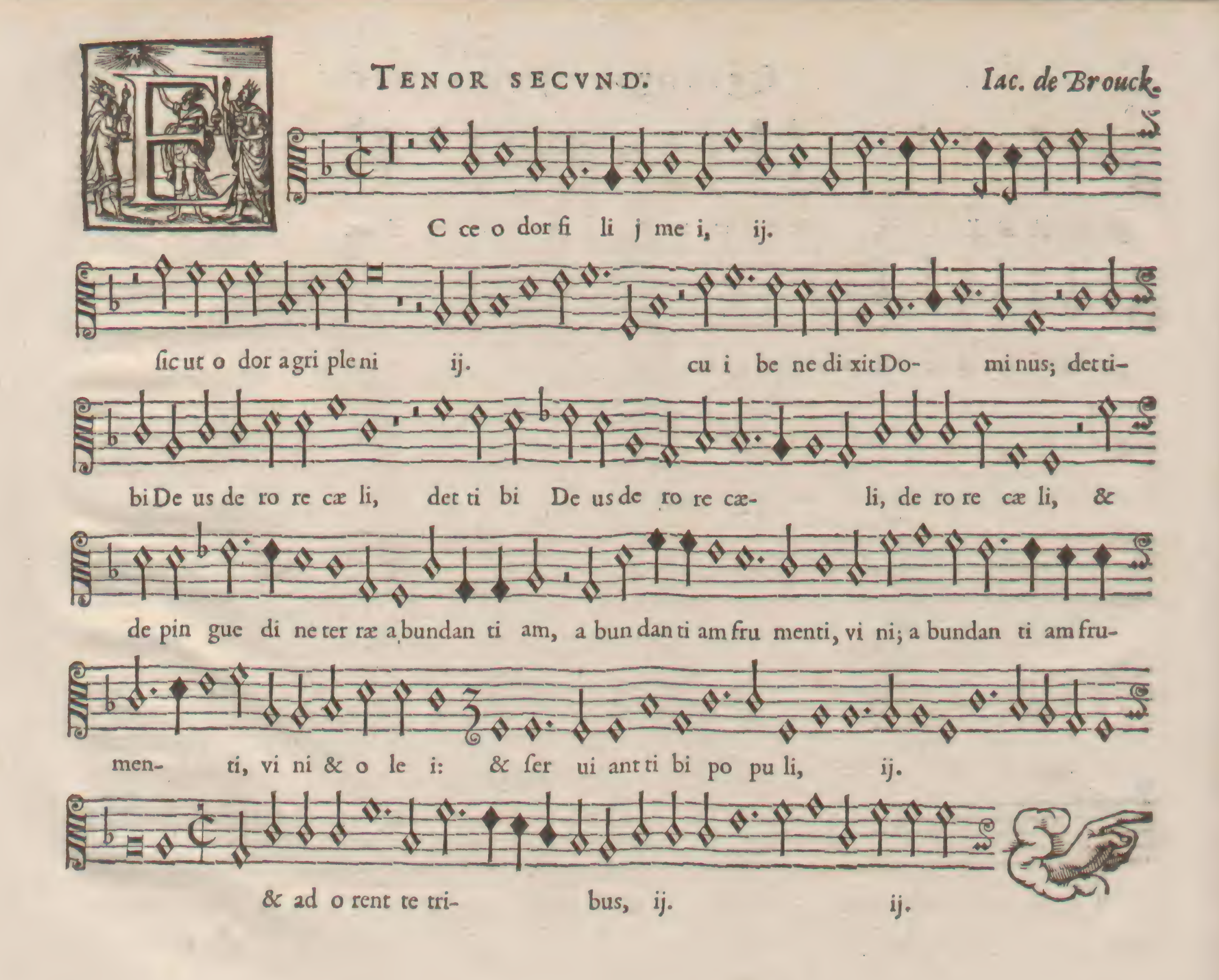

re in con ſpe ctu Do mi ni, in con ſpe ctu Do mi ni. ij.
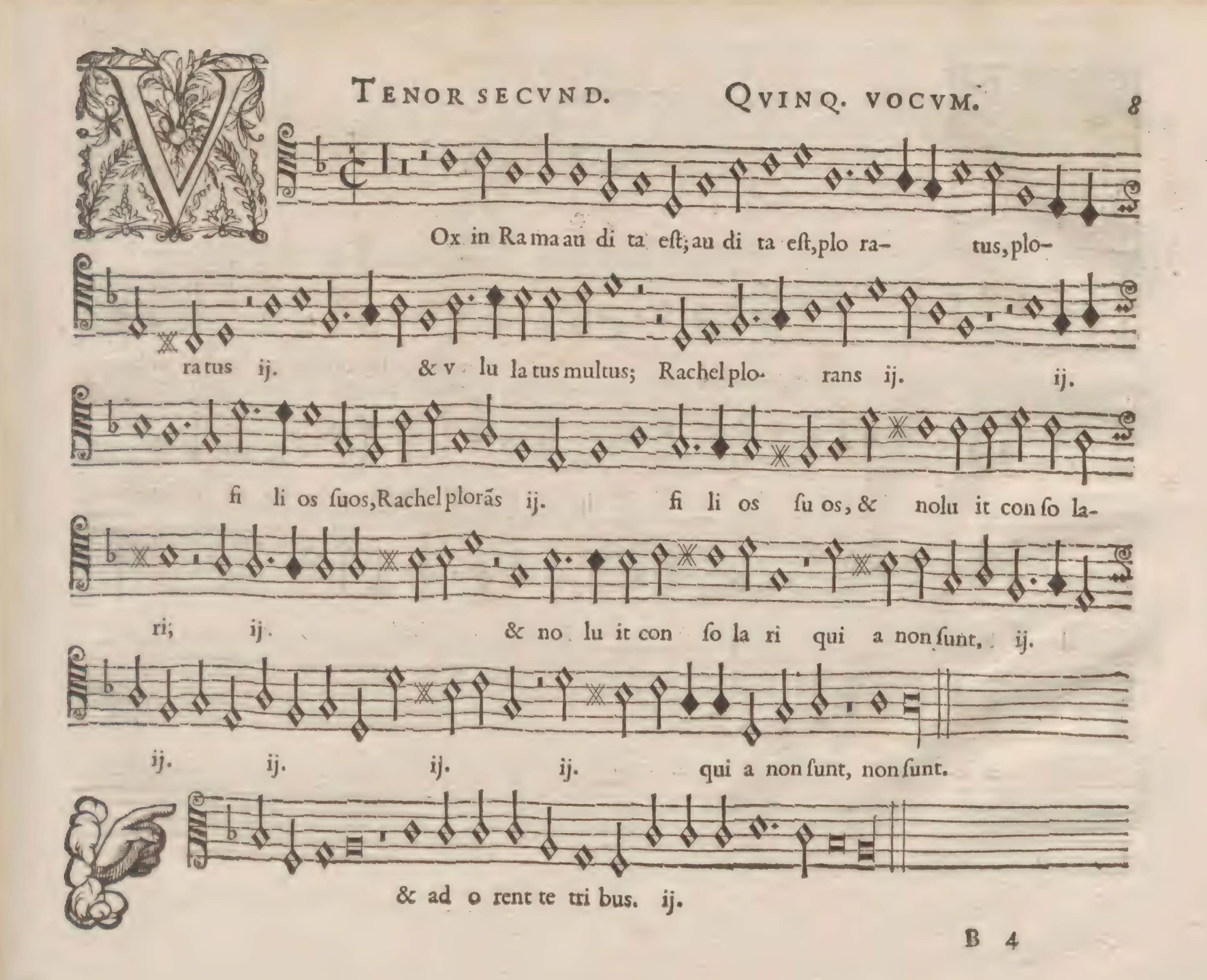

DISCANTVS SECVND.
Iac. de Brouck.
N ge lus Do mi ni lo cu tus eſt, An ge lus Do mi ni lo cu tus
eſt, lo cu tus eſt mu li e ri bus di- cens, Quem quæ ri tis? ij. an Ie ſum
quæ ri tis? an Ie ſum quæ- ri tis? Iam ſur re xit; ve ni te, vi de- te lo-
cum, ve ni te, vi de te lo- cum v bi po ſu e runt e um: ij.
al le lu ia ij. ij. ij. al le- lu ia.
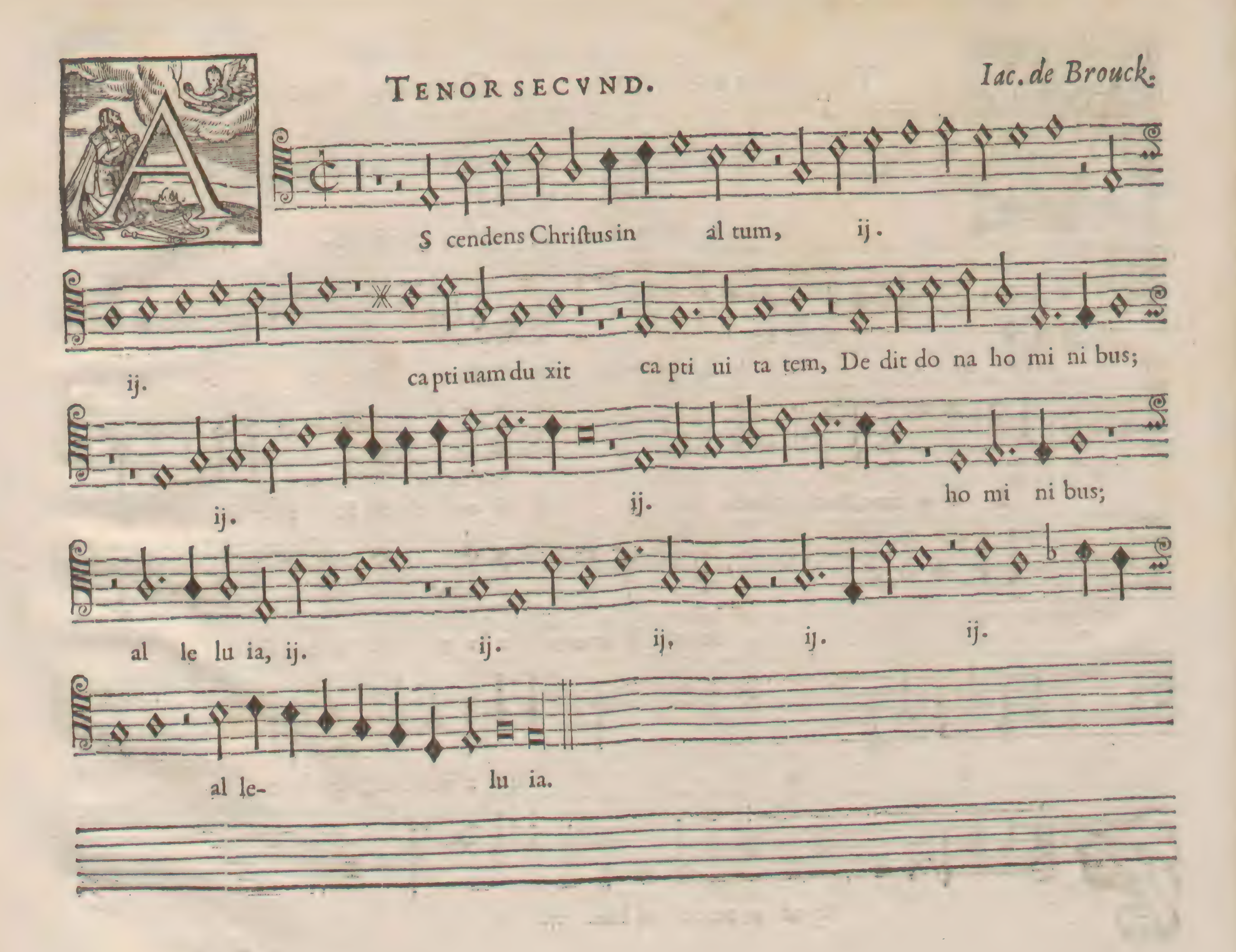

C ce præ ce dit vos in Ga li læ- am; i bi e-
um vi de bi tis; ſic ut di- xit vo bis: al le lu ia, ij.
ij. al le- lu- ia.
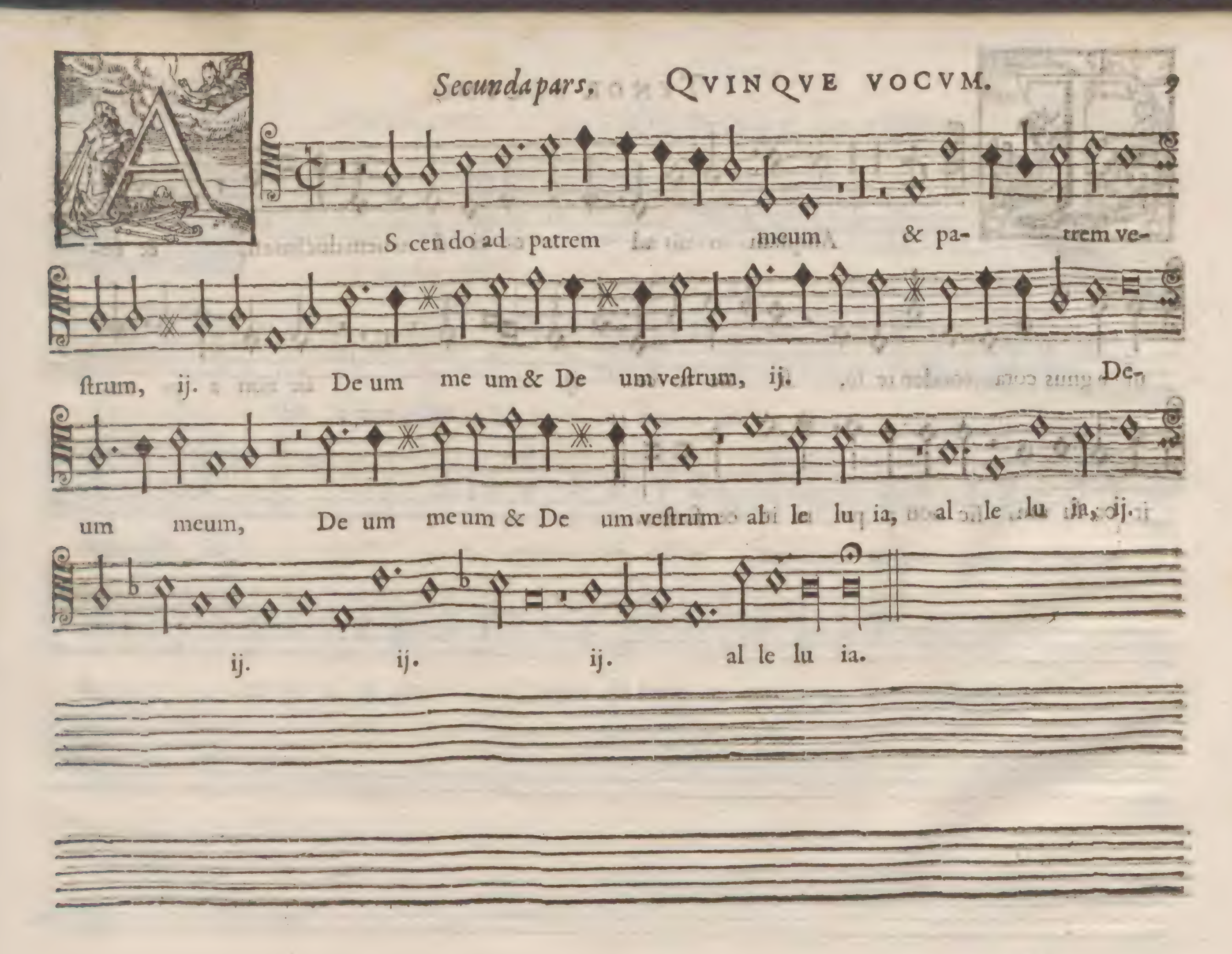

DISCANT. SECVND.
Iac. de Brouck.
It ve na tu a, Sit ve na tu a be ne di cta;
ij. & læ ta re cum mu li e re, & læ-
ta re cum mu li e re ad o le ſcen ti æ tu æ, cer ua cha riſ ſi-
ma & gra tiſ ſi mus hinnu lus, v be ra e ius in e bri ent te; ij.
in e bri ent te in om- ni tem po re & in a mo re
e- ius, de le cta re iu gi ter, de le cta re iu gi ter qua re ſe du ce ris fi li
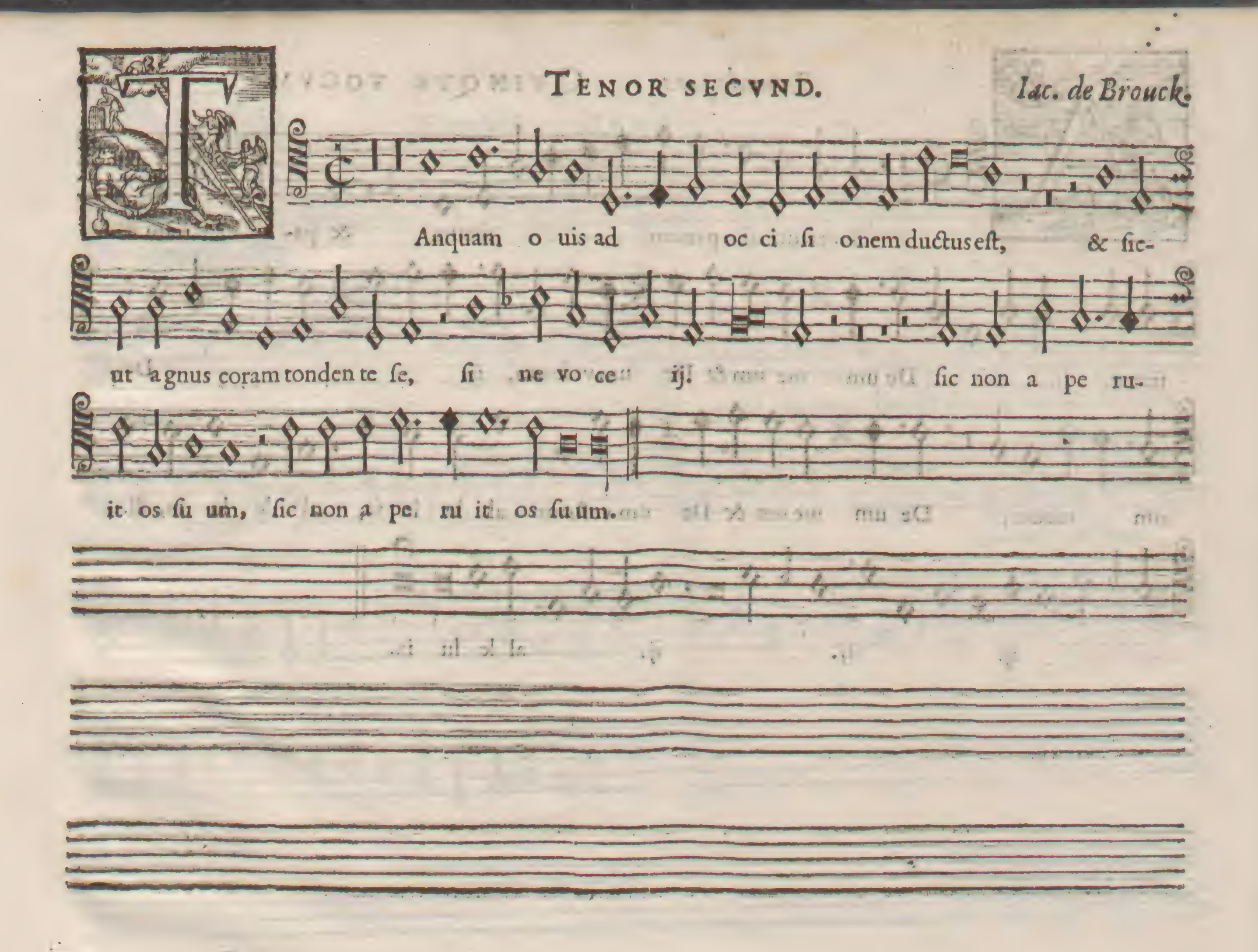

mi, ab a li e na, & fo ue ris in ſi nu al te ri us, & fo ue ris
in ſi nu al te ri us.
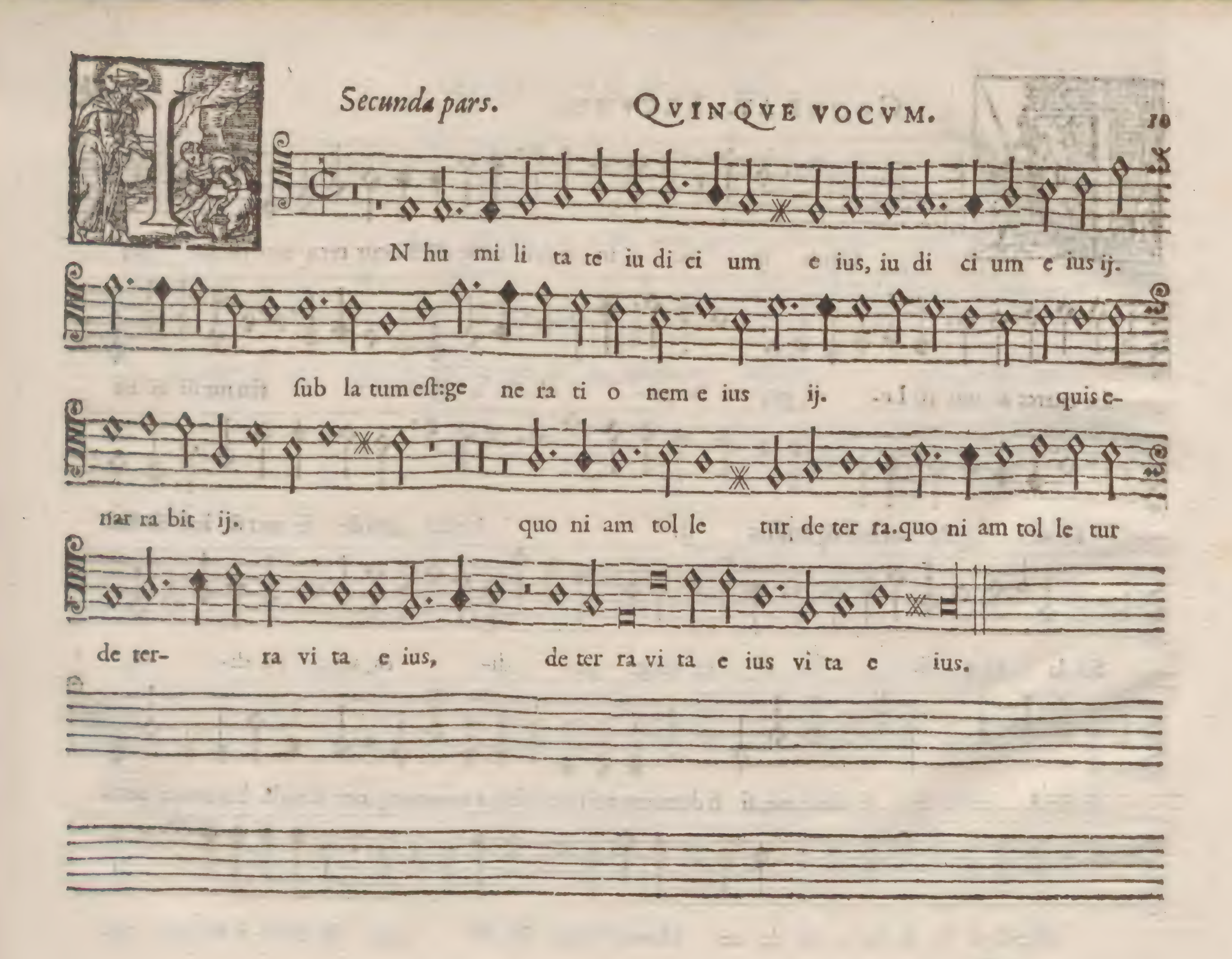

E
C ce o dor fi li j me i, ij.
ſicut o dor agri pleni ij. cu i be ne di xit Do- mi nus; det ti-
bi De us de ro re cæ li, det ti bi De us de ro re cæ- li, de ro re cæ li, &
de pin gue di ne ter ræ a bundan ti am, a bun dan ti am fru menti, vi ni; a bundan ti am fru-
men- ti, vi ni & o le i: & ſer ui ant ti bi po pu li, ij.
& ad o rent te tri- bus, ij. ij.
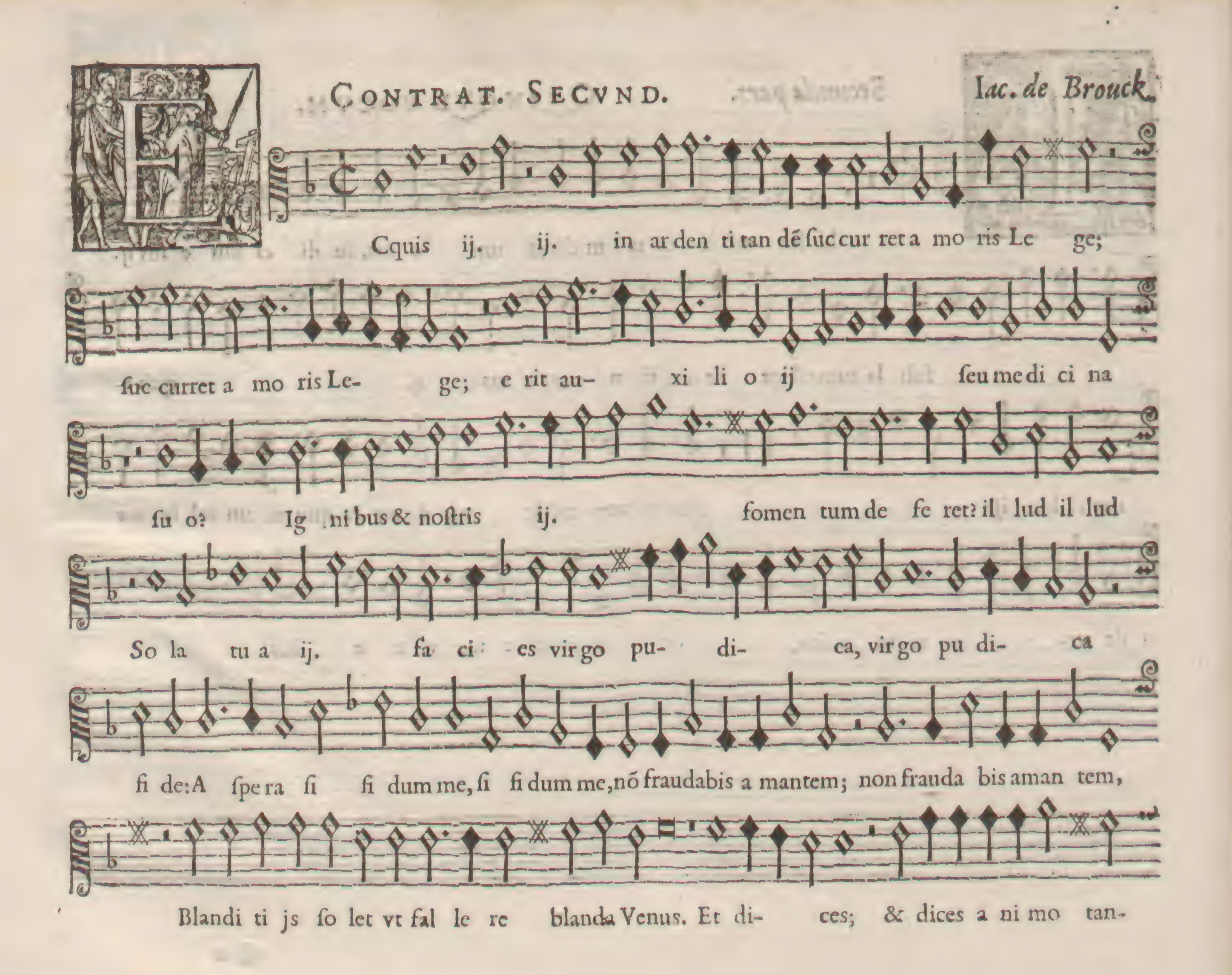

Ox in Rama au di ta est; au di ta est, plo ra- tus, plo-
ratus ij. & v lu la tus multus; Rachel plo- rans ij. ij.
fi li os suos, Rachel plorãs ij. fi li os su os, & nolu it con so la-
ri; ij. & no lu it con so la ri qui a non sunt, ij.
ij. ij. ij. ij. qui a non sunt, non sunt.
& ad o rent te tri bus. ij.
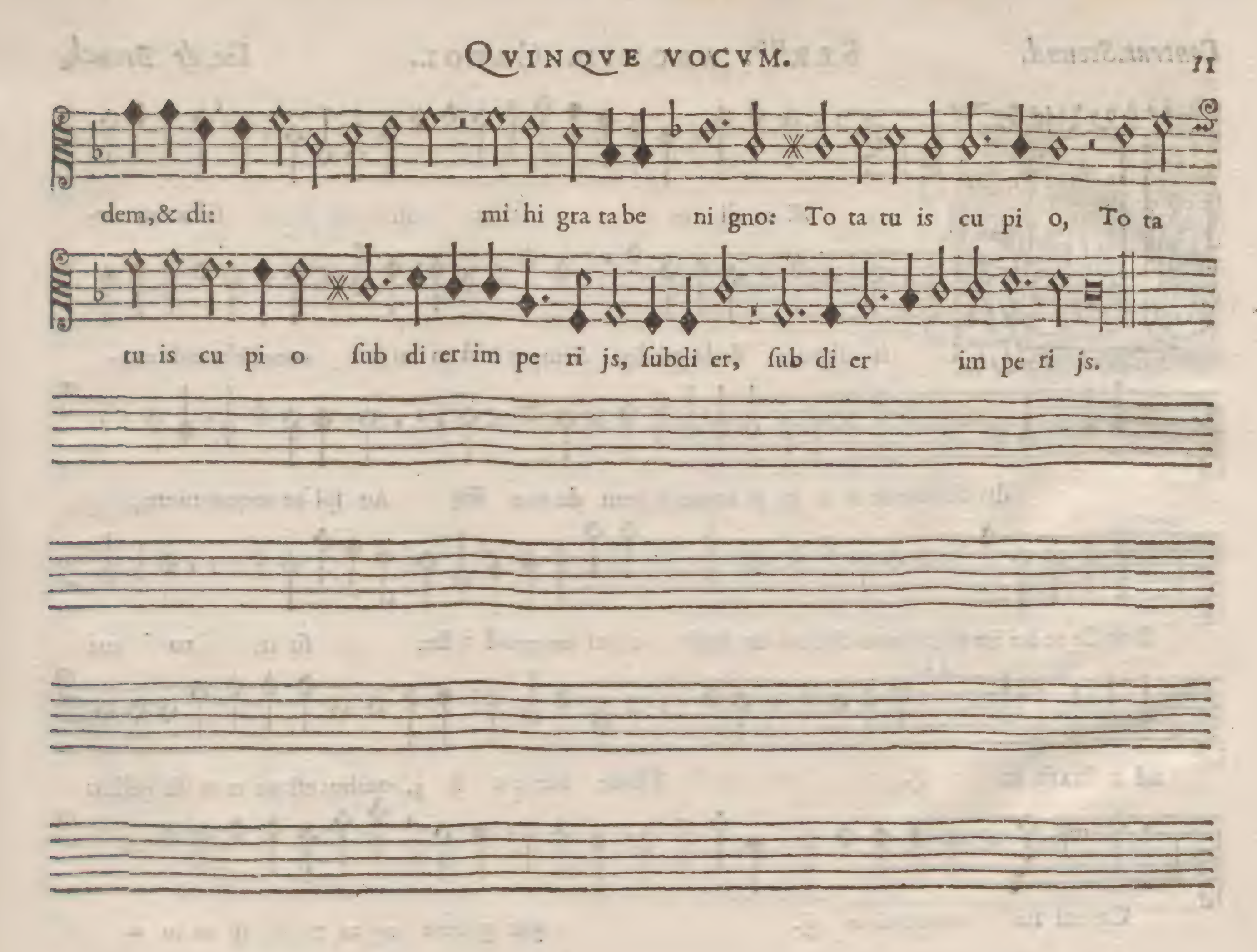

TENOR SECVND.
Iac. de Brouck.
A Scendens Christus in al tum, ij.
ij. ca pti uam du xit ca pti ui ta tem, De dit do na ho mi ni bus;
ij. ij. ho mi ni bus;
al le lu ia, ij. ij. ij, ij. ij.
al le- lu ia.
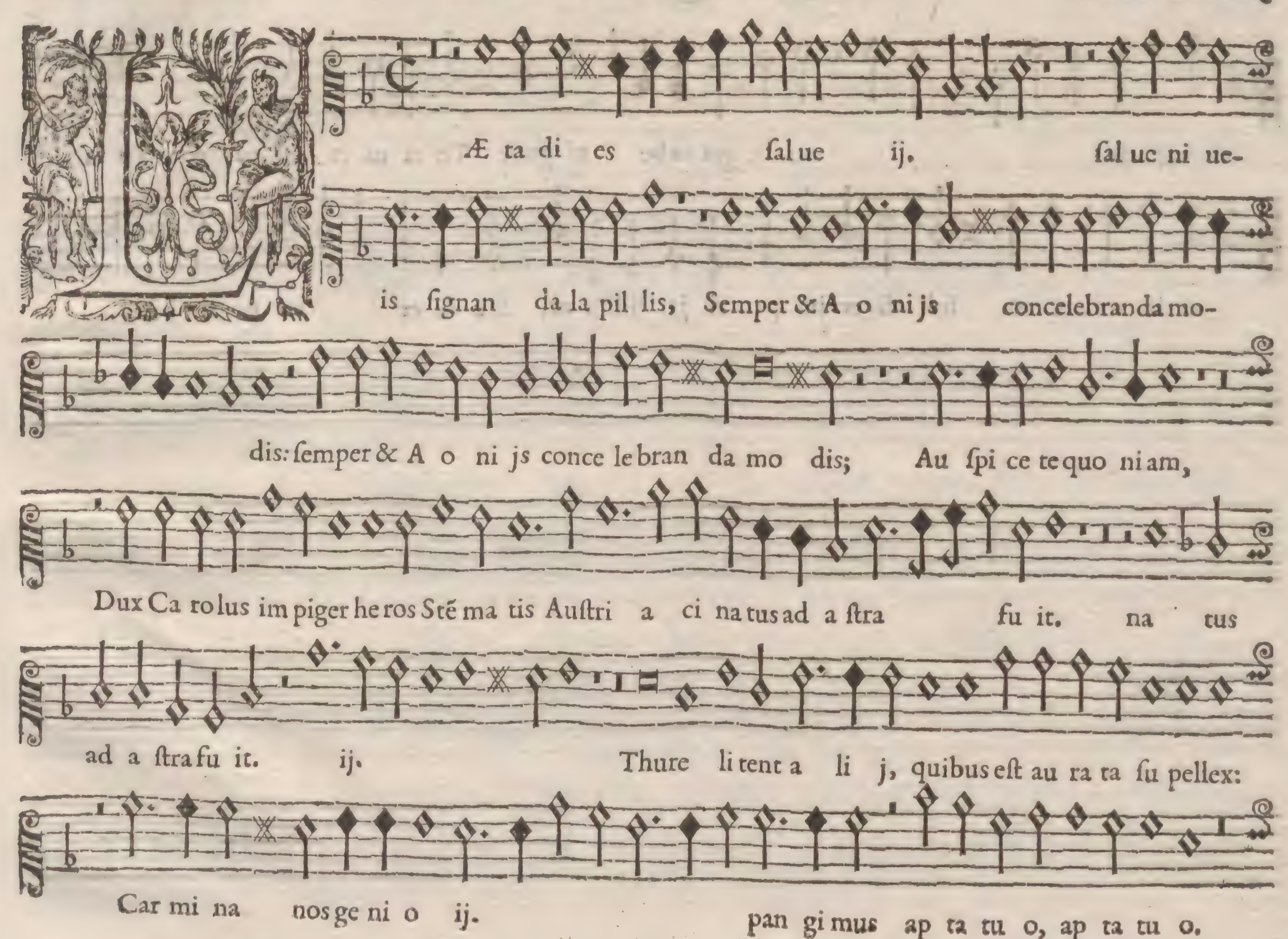

A
Scendo ad patrem meum & pa- trem ve-
ſtrum, ij. De um me um & De um veſtrum, ij. De-
um meum, De um me um & De um veſtrum al le lu ia, al le lu ia, ij.
ij. ij. ij. al le lu ia.


TENOR SECVND.
Iac. de Brouck.
TAnquam ouis ad occisionem ductus est, & sicut agnus coram tondente se, sine voce ij. sic non aperuit os suum, sic non aperuit os suum.


N hu mi li ta te iu di ci um e ius, iu di ci um e ius ij.
ſub la tum eſt:ge ne ra ti o nem e ius ij. quis e-
nar ra bit ij. quo ni am tol le tur, de ter ra. quo ni am tol le tur
de ter- ra vi ta e ius, de ter ra vi ta e ius vi ta e ius.


Contrat. Secund.
Iac. de Brouck.
Ecquis ij. ij. in ar den ti tan dẽ ſuc cur ret a mo ris Le ge;
ſuc curret a mo ris Le- ge; e rit au- xi li o ij ſeu me di ci na
ſu o? Ig ni bus & noſtris ij. fomen tum de fe ret? il lud il lud
So la tu a ij. fa ci es vir go pu- di- ca, vir go pu di- ca
fi de: A ſpe ra ſi fi dum me, ſi fi dum me, nõ fraudabis a mantem; non frauda bis aman tem,
Blandi ti js ſo let vt fal le re blanda Venus. Et di- ces; & dices a ni mo tan-


dem, & di: mi hi gra ta be ni gno: To ta tu is cu pi o, To ta
tu is cu pi o ſub di er im pe ri js, ſubdi er, ſub di er im pe ri js.


Æ ta di es sal ue ij. sal uc ni ue-
is signan da la pil lis, Semper & A o ni js concelebranda mo-
dis: semper & A o ni js conce le bran da mo dis; Au spi ce te quo ni am,
Dux Ca ro lus im piger he ros Stē ma tis Austri a ci na tus ad a stra fu it. na tus
ad a stra fu it. ij. Thure li tent a li j, quibus est au ra ta su pellex:
Car mi na nos ge ni o ij. pan gi mus ap ta tu o, ap ta tu o.

O ti bi ſint mi tes Di- i, mi tes Di j, Ca ro le ſorſque be ni-
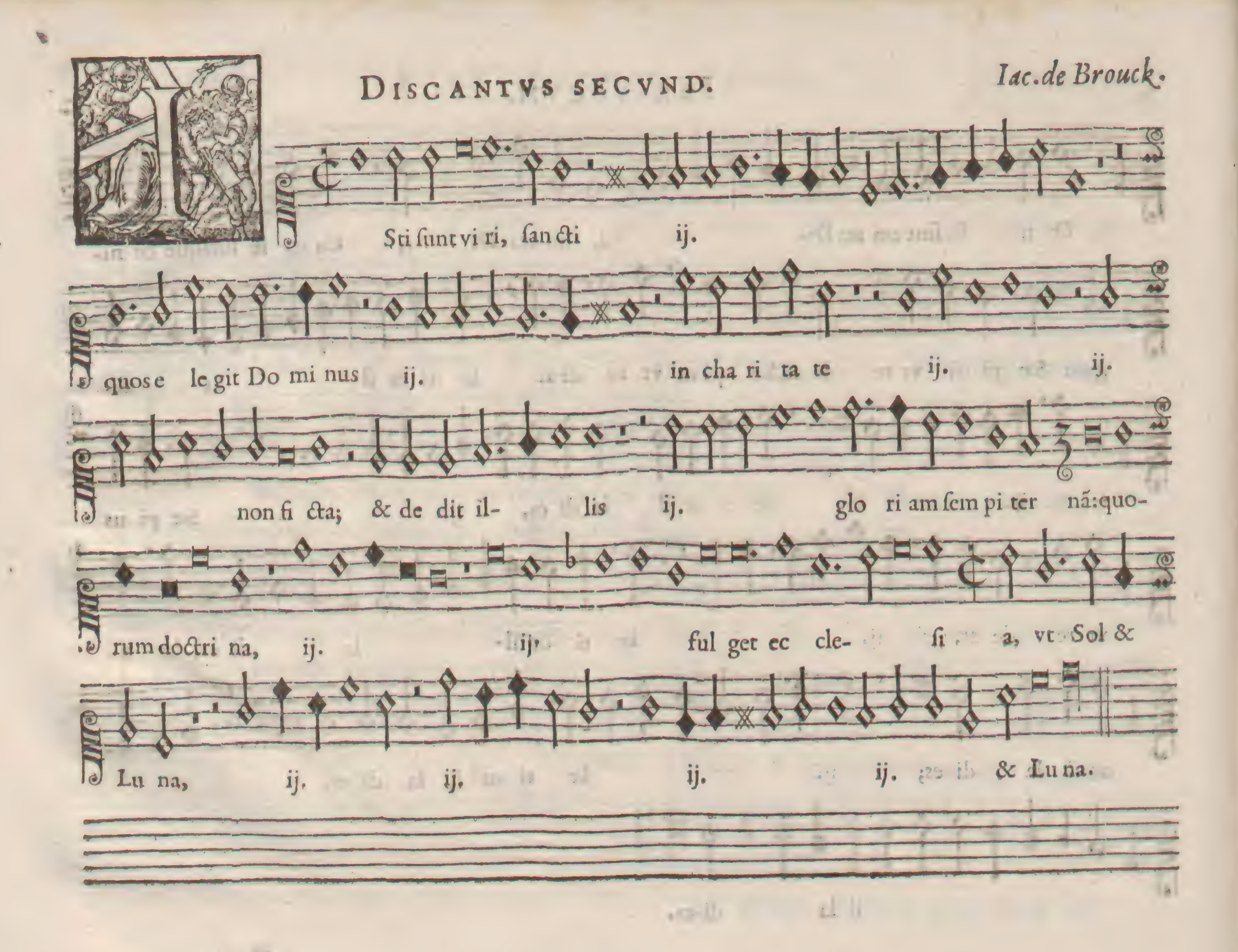
gna: Sæ pi us vt re de at, Sæ pi us vt re de at læ ti or il- la di-

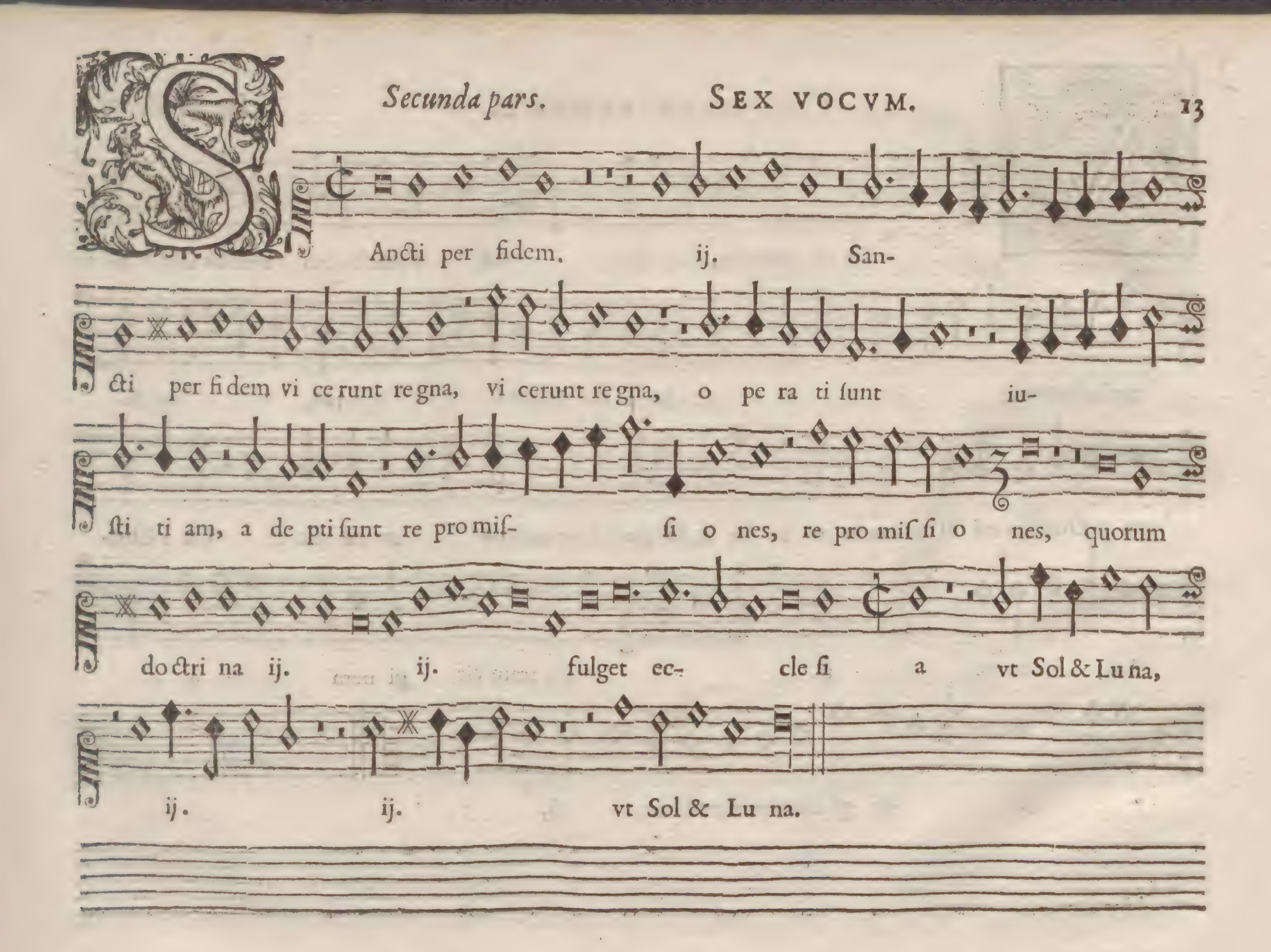
es, ij. læ ti or il la di es, ij. Sæ pi us
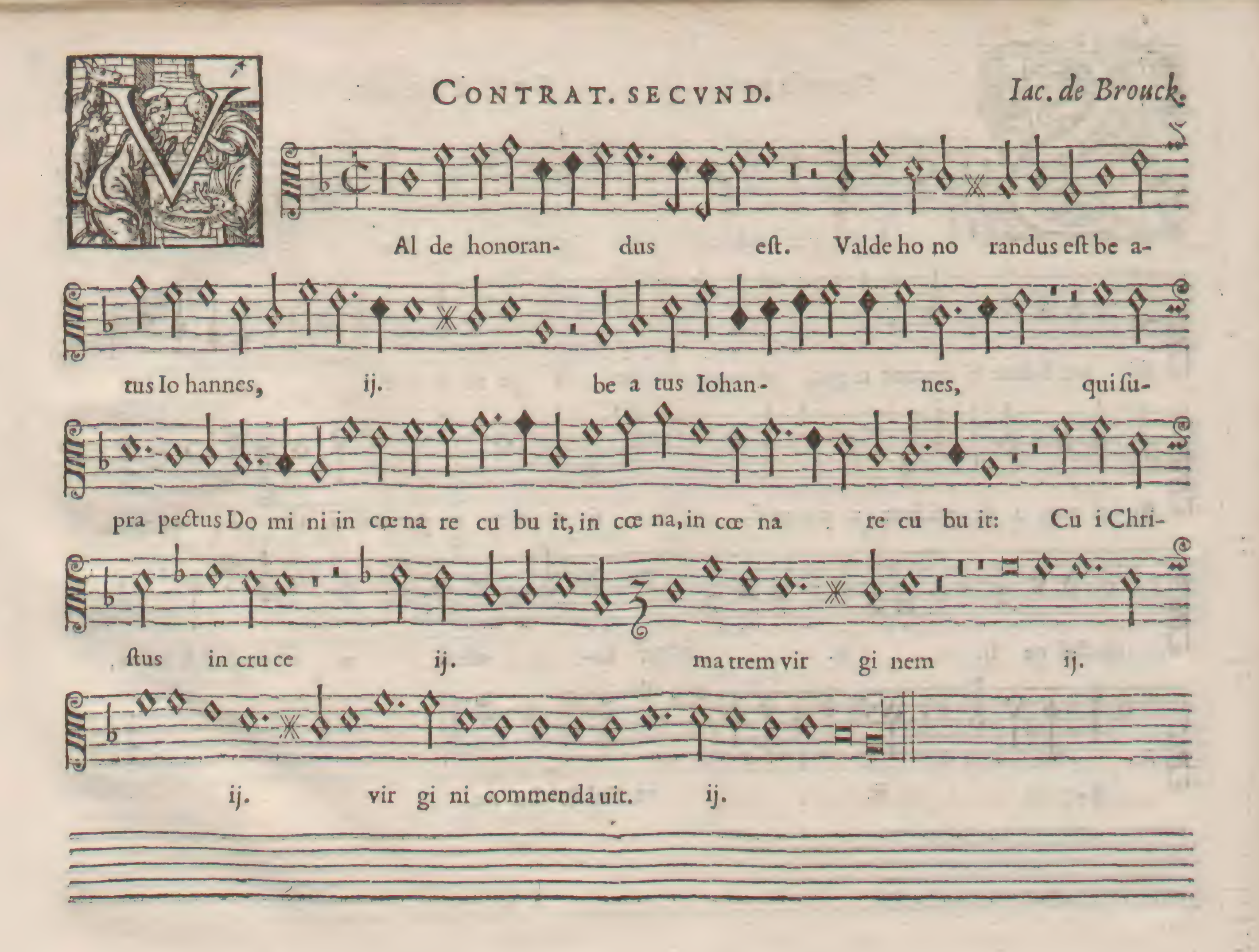
vt re de at, ij. læ ti or il- la di es, læ ti-
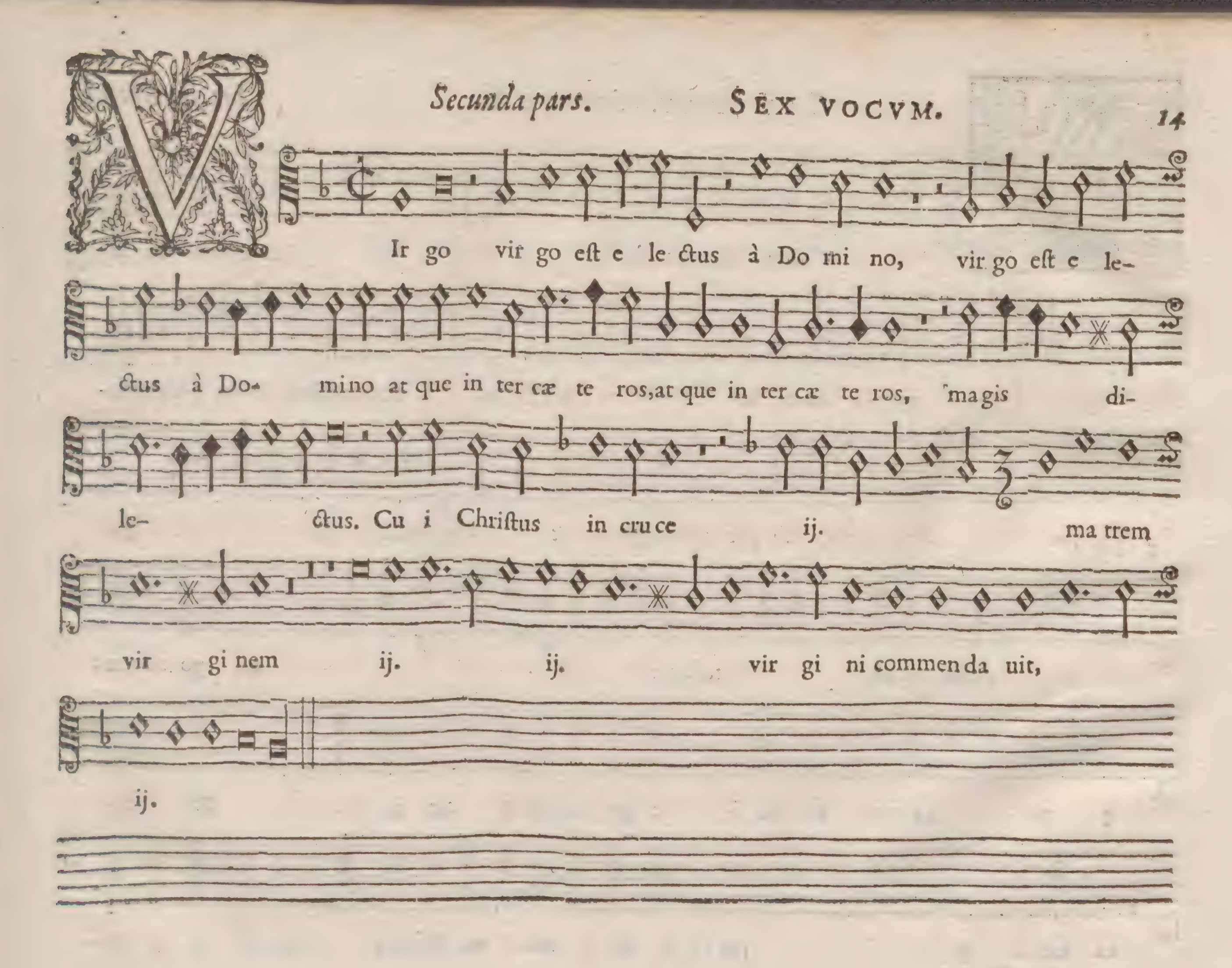
or il la di es; ij. ij. læ ti or il la di es, ij.
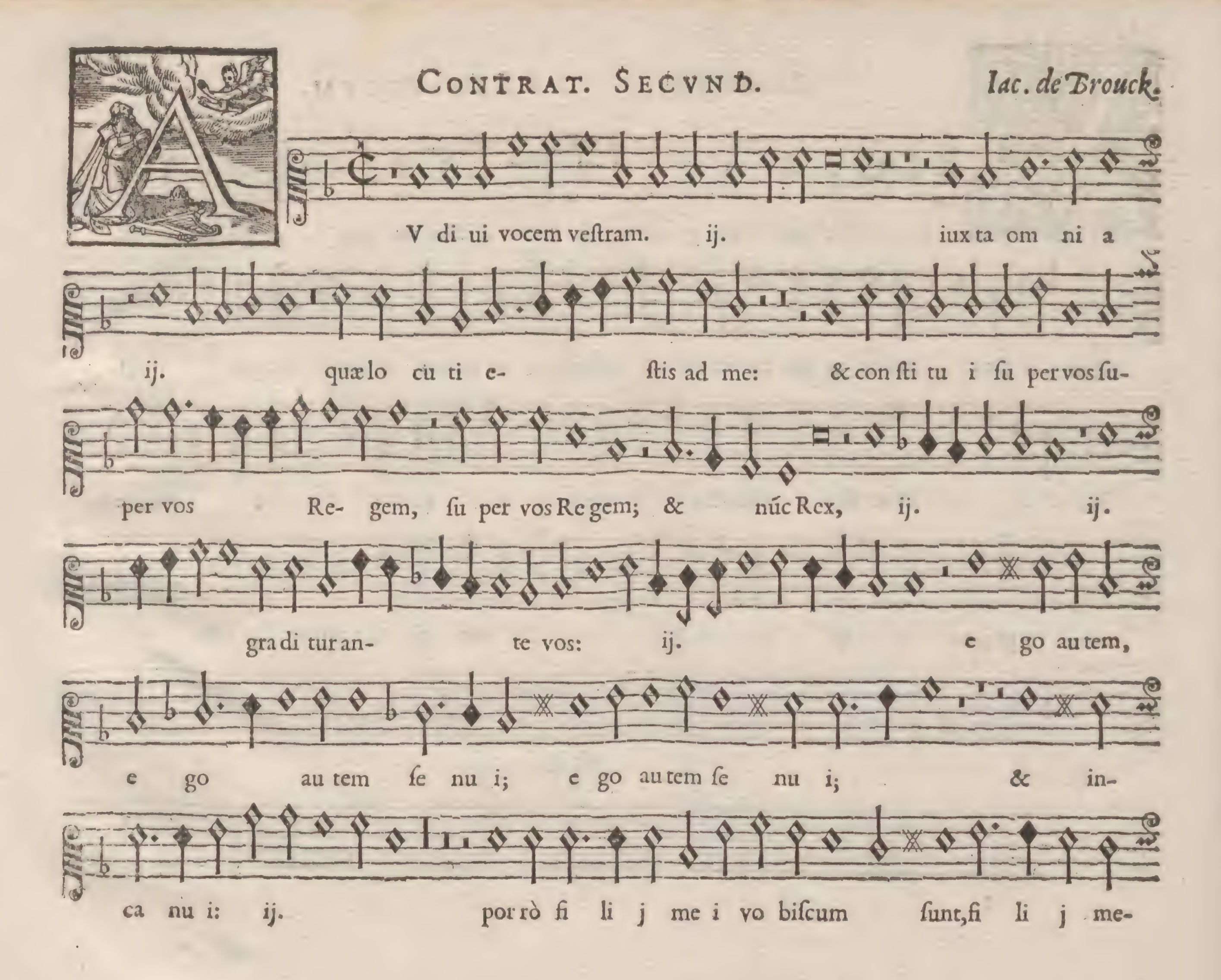
il la di es.

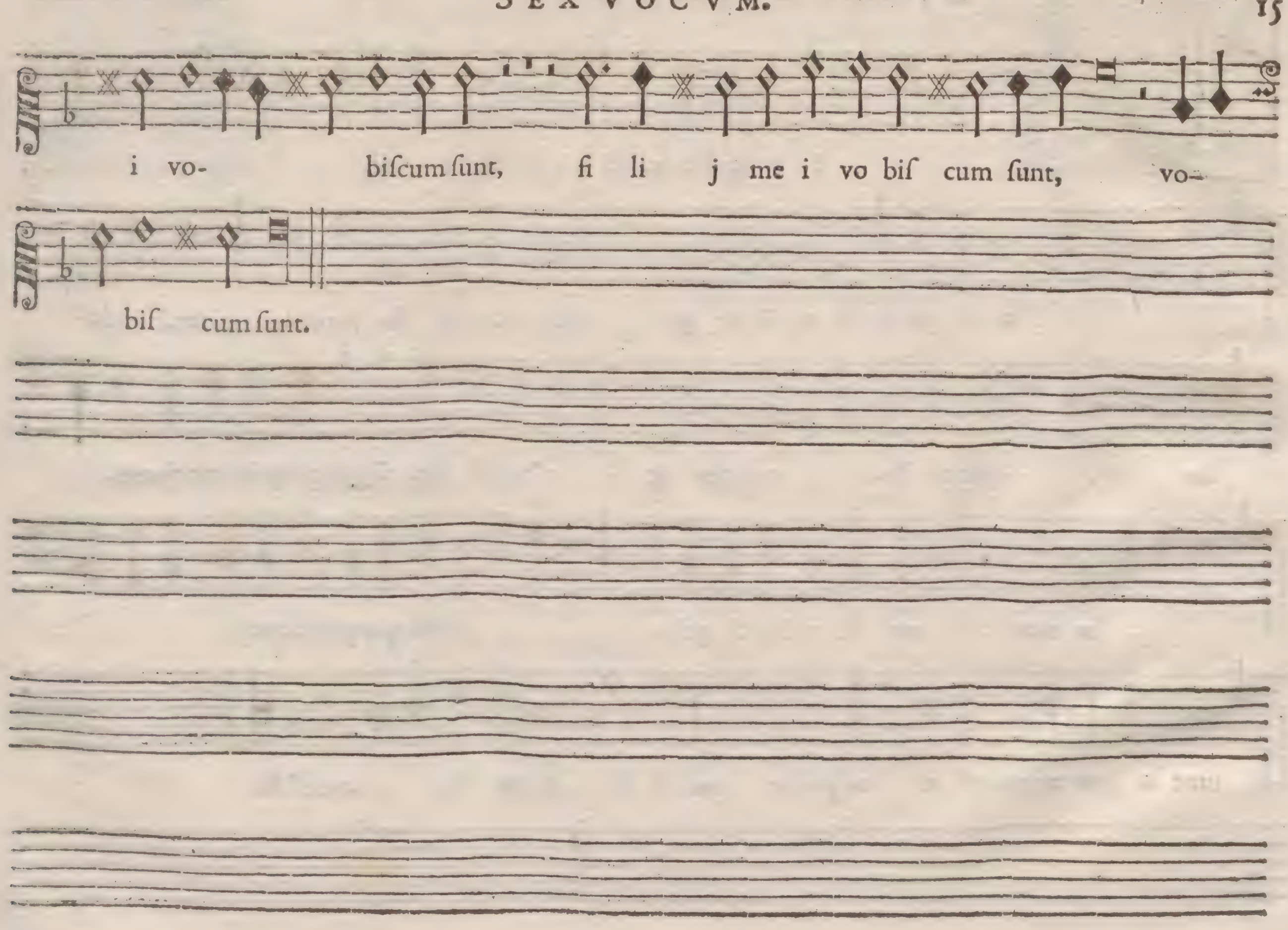

DISCANTVS SECVND.
Iac. de Brouck.
I
Sti funt vi ri, ſan cti ij.
quos e le git Do mi nus ij. in cha ri ta te ij. ij.
non fi cta; & de dit il- lis ij. glo ri am ſem pi ter nã: quo-
rum doctri na, ij. ij. ful get ec cle- ſi a, vt Sol &
Lu na, ij. ij. ij. ij. & Lu na.
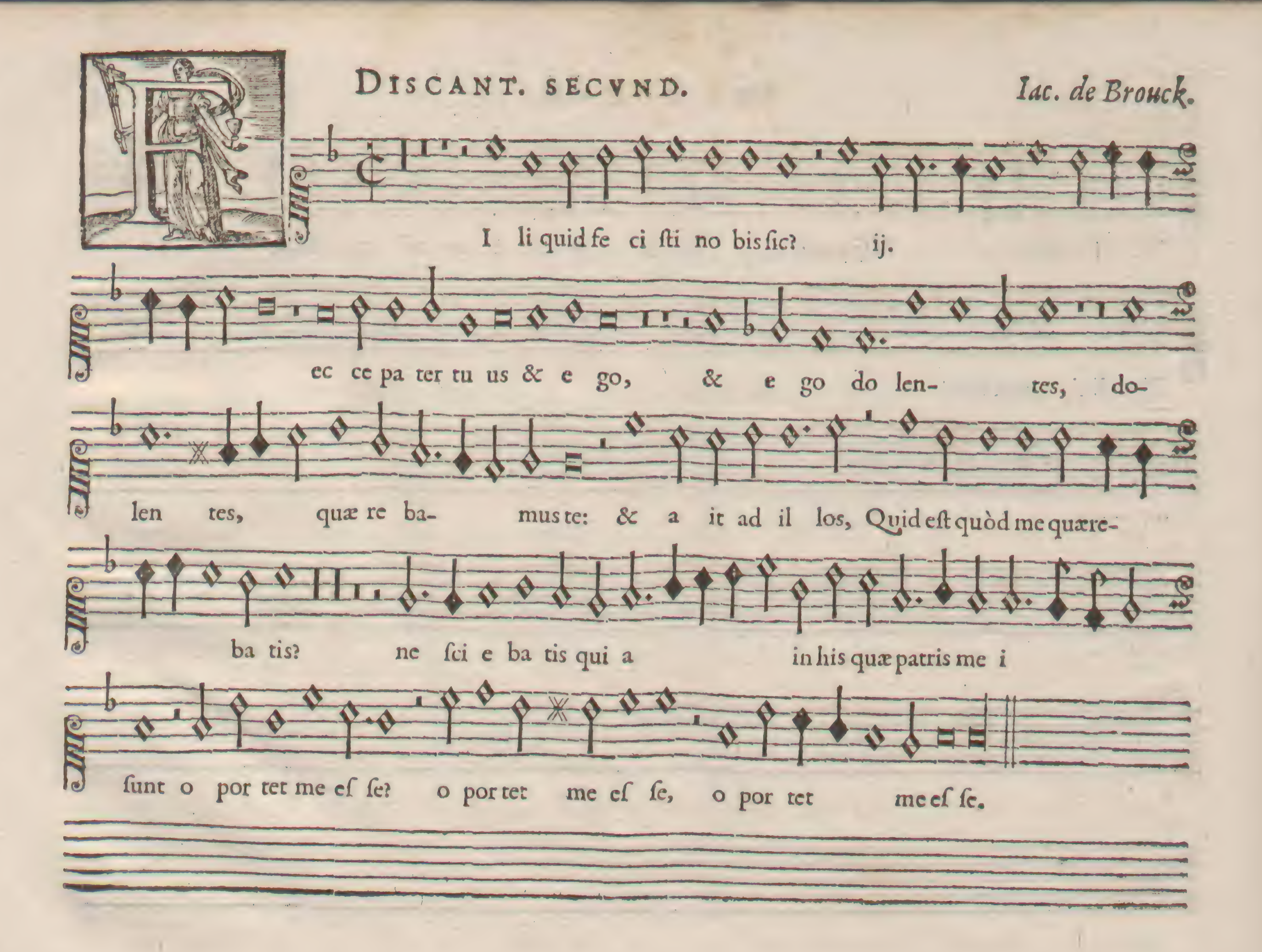

SAncti per fidem. ij. San-
cti per fidem vi cerunt regna, vi cerunt regna, o pe ra ti sunt iu-
sti ti am, a de pti sunt re pro mis- si o nes, re pro mis si o nes, quorum
doctri na ij. ij. fulget ec- cle si a vt Sol & Luna,
ij. ij. vt Sol & Lu na.
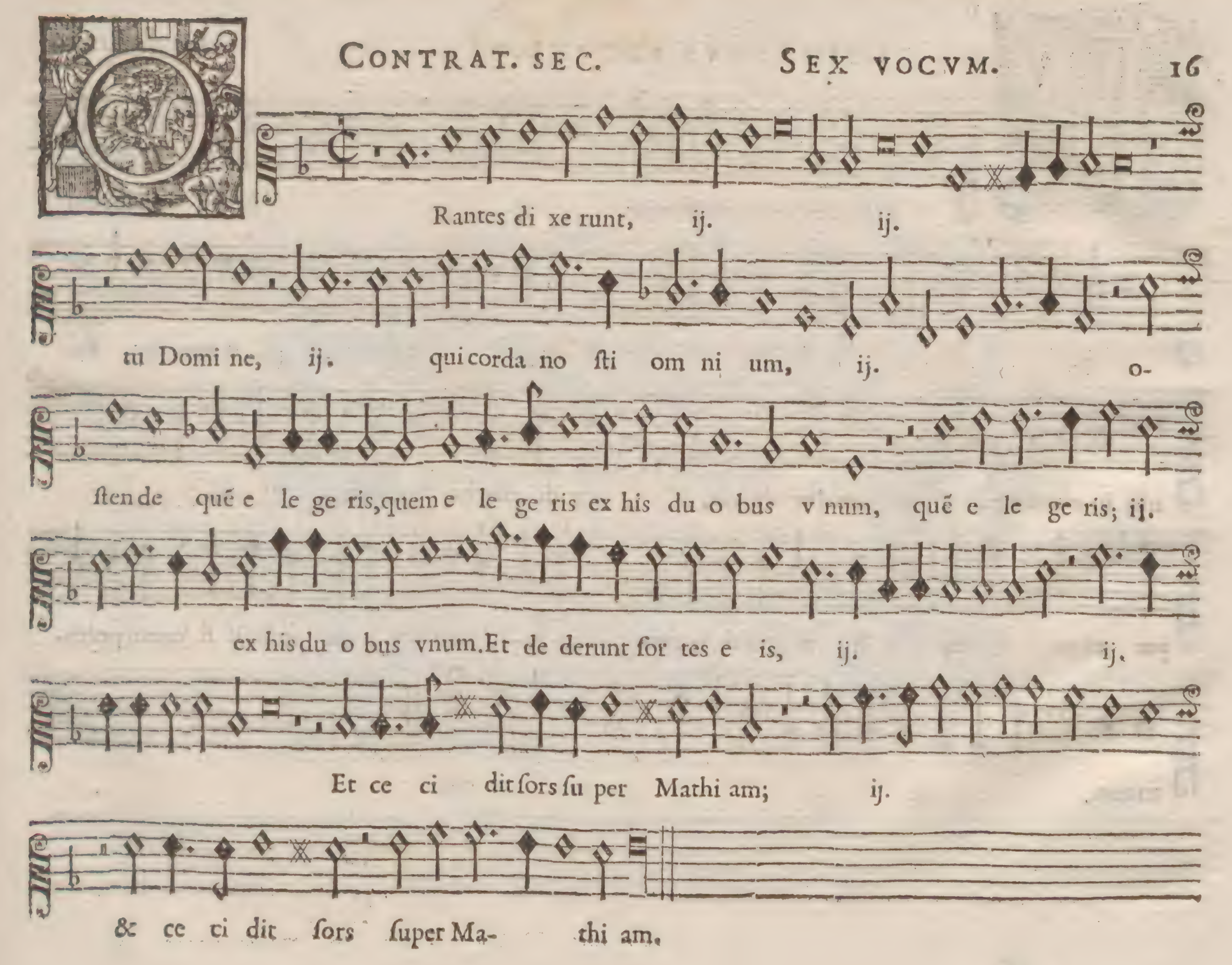

Al de honoran- dus est. Valde ho no randus est be a-
tus Io hannes, ij. be a tus Iohan- nes, qui su-
pra pectus Do mi ni in cœna re cu bu it, in cœ na, in cœ na re cu bu it: Cu i Chri-
stus in cru ce ij. ma trem vir gi nem ij.
ij. vir gi ni commenda uit. ij.
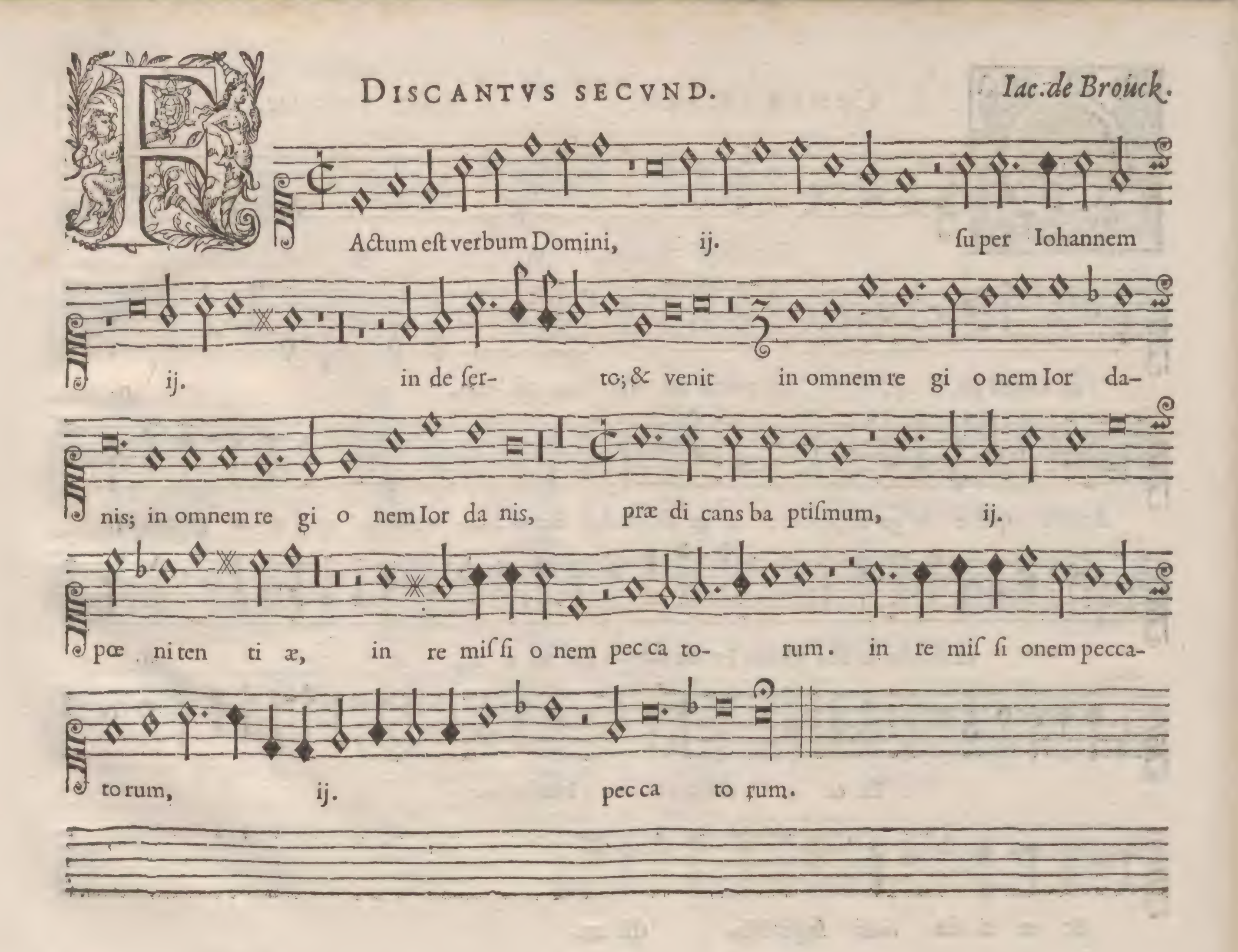

V
Ir go vir go eſt e le ctus à Do mi no, vir go eſt e le-
ctus à Do- mino at que in ter cæ te ros,at que in ter cæ te ros, magis di-
le- ctus. Cu i Chriſtus in cruce ij. ma trem
vir gi nem ij. ij. vir gi ni commen da uit,
ij.


V di ui vocem vestram. ij. iux ta om ni a
ij. quæ lo cu ti e- stis ad me: & con sti tu i su per vos su-
per vos Re- gem, su per vos Re gem; & nūc Rex, ij. ij.
gra di tur an- te vos: ij. e go au tem,
e go au tem se nu i; e go au tem se nu i; & in-
ca nu i: ij. por rò fi li j me i vo biscum sunt, fi li j me-
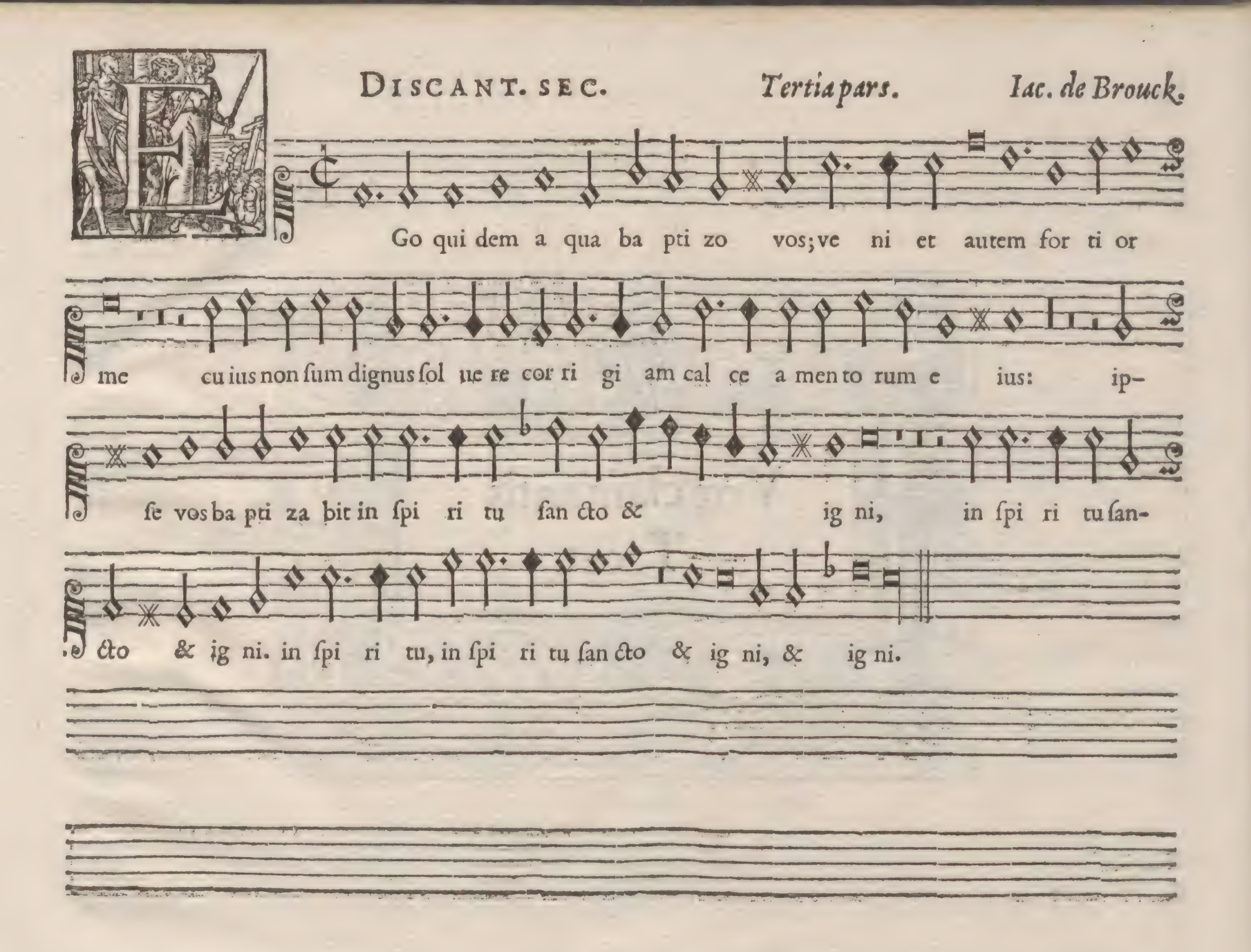

i vo- biſcum ſunt, fi li j me i vo biſ cum ſunt, vo-
biſ cum ſunt.
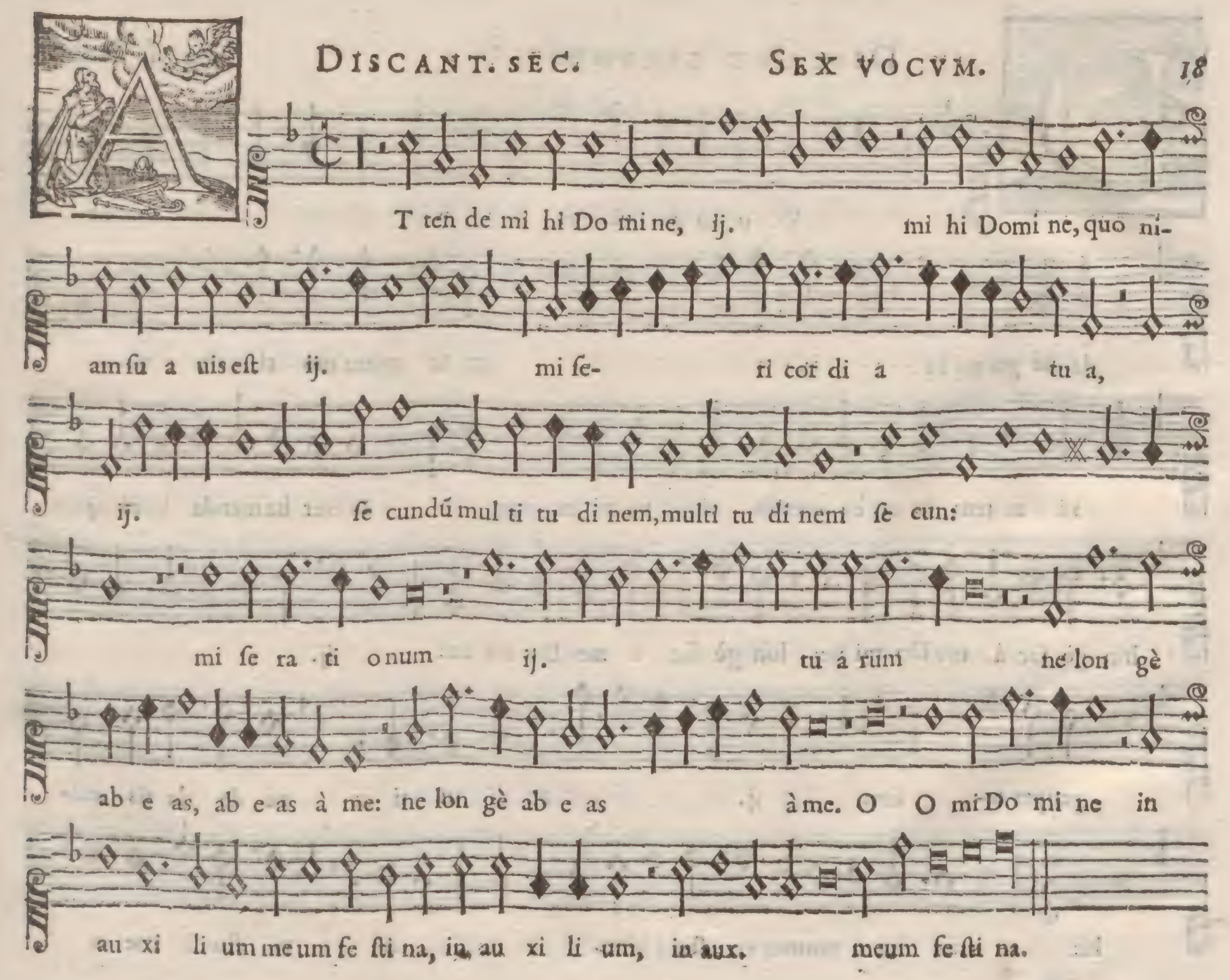

DISCANT. SECVND.
Iac. de Brouck.
I li quid fe ci sti no bis sic? ij.
ec ce pa ter tu us & e go, & e go do len- tes, do-
len tes, quæ re ba- mus te: & a it ad il los, Quid est quòd me quære-
ba tis? ne sci e ba tis qui a in his quæ patris me i
sunt o por tet me es se? o por tet me es se, o por tet me es se.

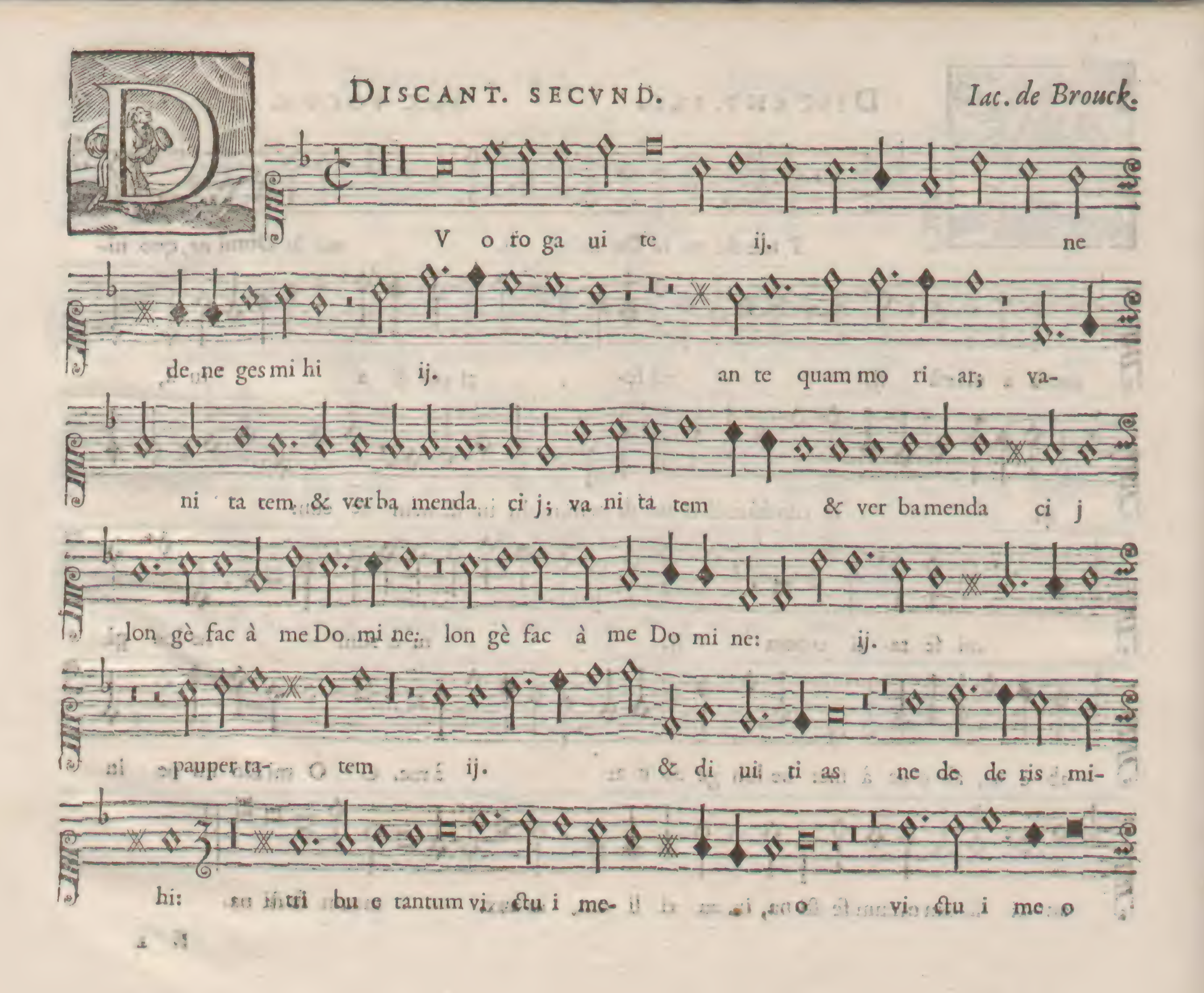

Rantes di xe runt, ij. ij.
tu Domi ne, ij. qui corda no sti om ni um, ij. o-
sten de quē e le ge ris,quem e le ge ris ex his du o bus v num, quē e le ge ris; ij.
ex his du o bus vnum.Et de derunt sor tes e is, ij. ij.
Et ce ci dit sors su per Mathi am; ij.
& ce ci dit sors super Ma- thi am.


DISCANTVS SECVND.
Iac. de Brouck.
Factum est verbum Domini, ij. su per Iohannem
ij. in de ser- to; & venit in omnem re gi o nem Ior da-
nis; in omnem re gi o nem Ior da nis, præ di cans ba ptismum, ij.
pœ ni ten ti æ, in re mis si o nem pec ca to- rum. in re mis si onem pecca-
to rum, ij. pec ca to rum.
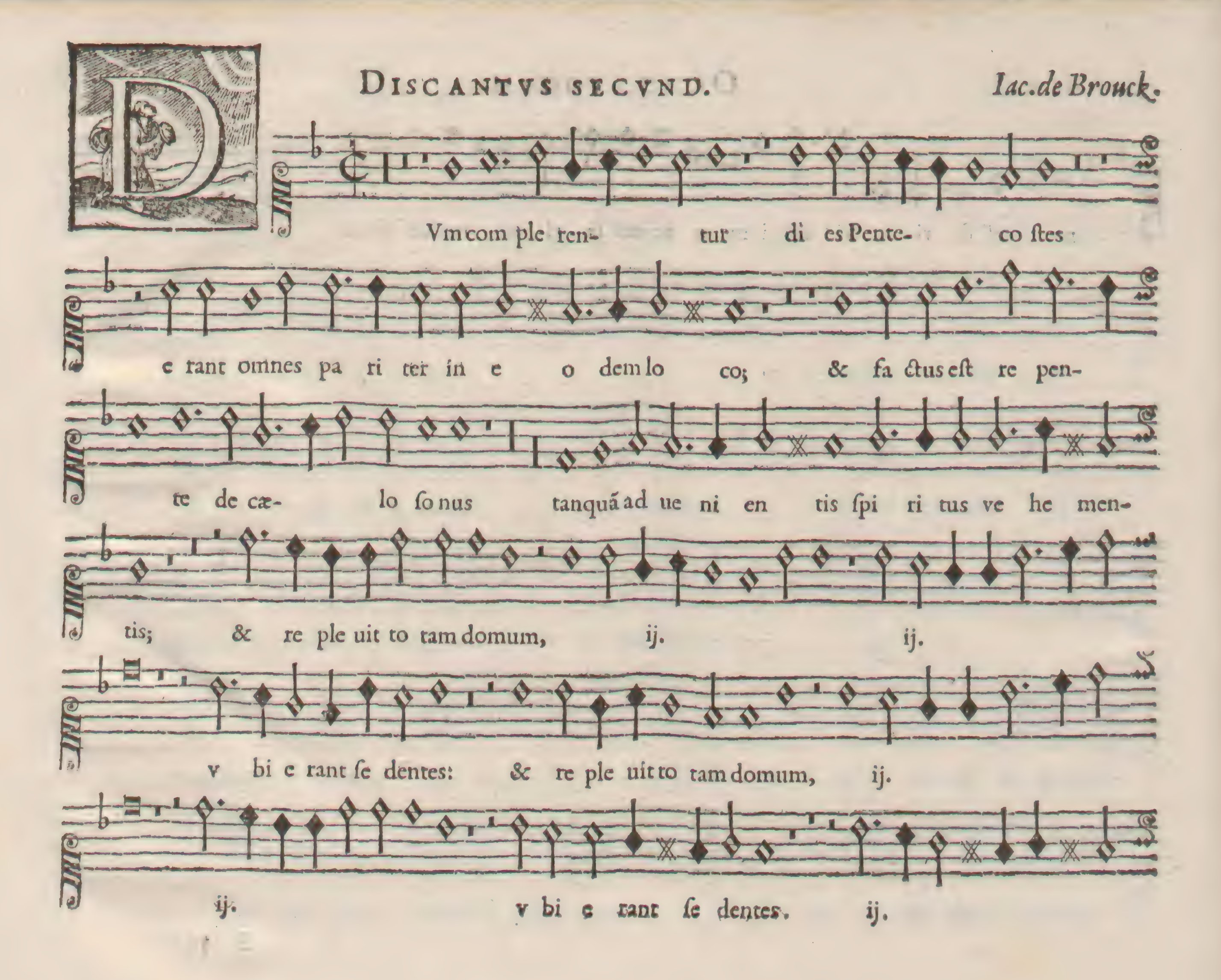

Vox clamantis
Tacet.

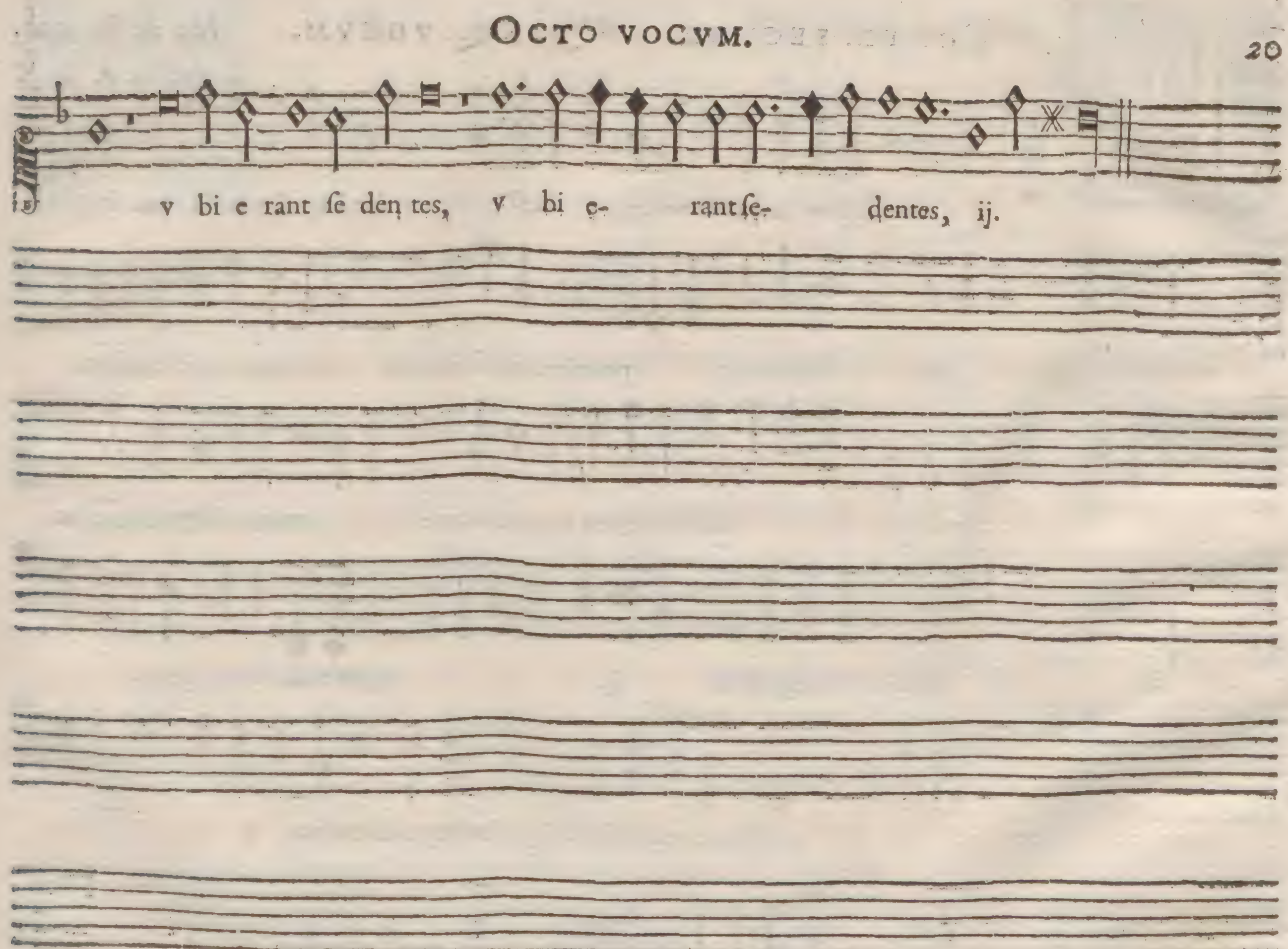

DISCANT. SEC. Tertia pars. Iac. de Brouck.
Go qui dem a qua ba pti zo vos; ve ni et autem for ti or
me cu ius non ſum dignus ſol ue re cor ri gi am cal ce a men to rum e ius: ip-
ſe vos ba pti za bit in ſpi ri tu ſan cto & ig ni, in ſpi ri tu ſan-
cto & ig ni. in ſpi ri tu, in ſpi ri tu ſan cto & ig ni, & ig ni.
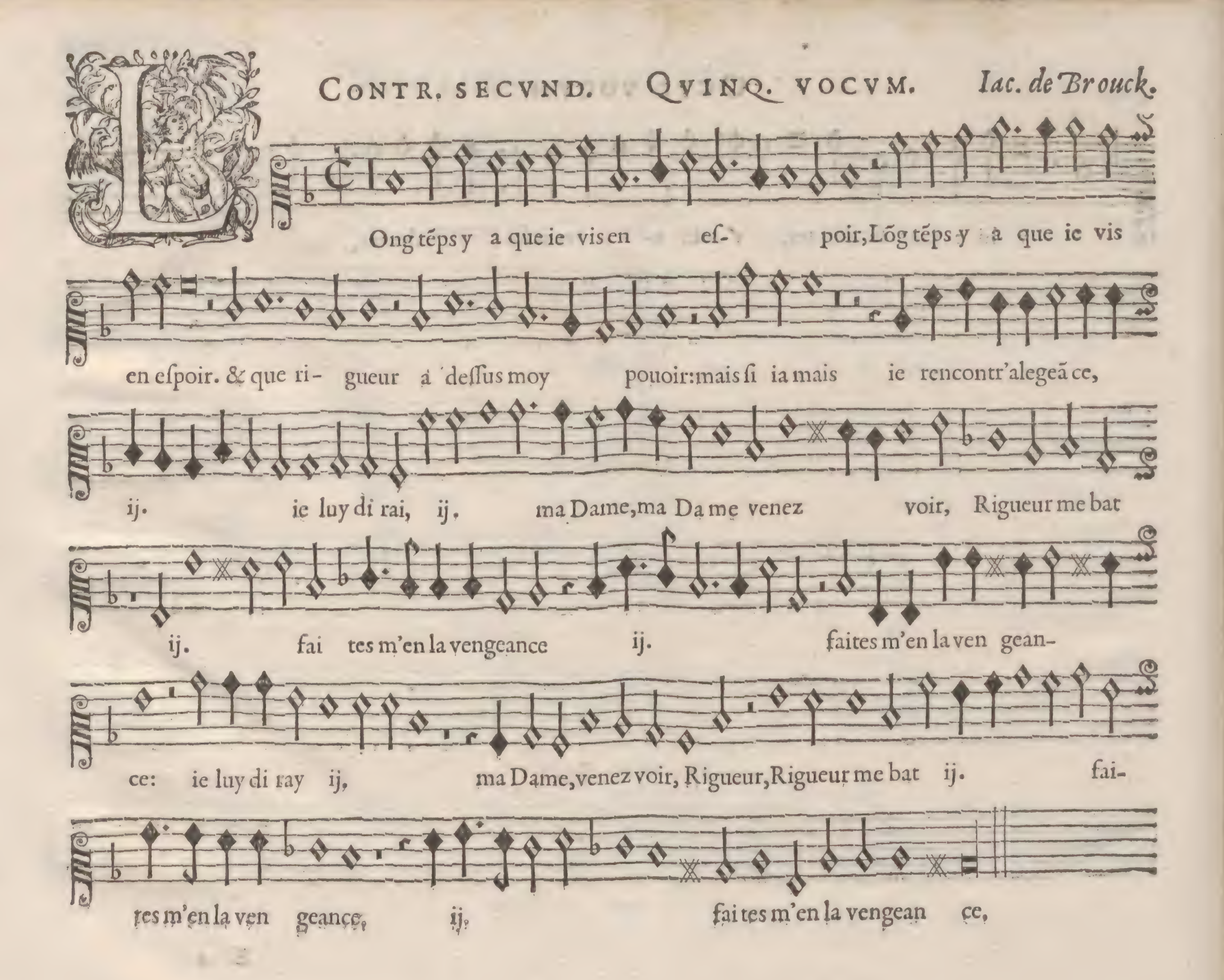

DISCANT. SEC.
SEX VOCVM.
18
T ten de mi hi Do mi ne, ij. mi hi Domi ne, quo ni-
am su a uis est ij. mi se- ri cor di a tu a,
ij. se cundũ mul ti tu di nem, multi tu di nem se cun:
mi se ra ti o num ij. tu a rum ne lon gè
ab e as, ab e as à me: ne lon gè ab e as à me. O O mi Do mi ne in
au xi li um me um fe sti na, in au xi li um, in aux. meum fe sti na.
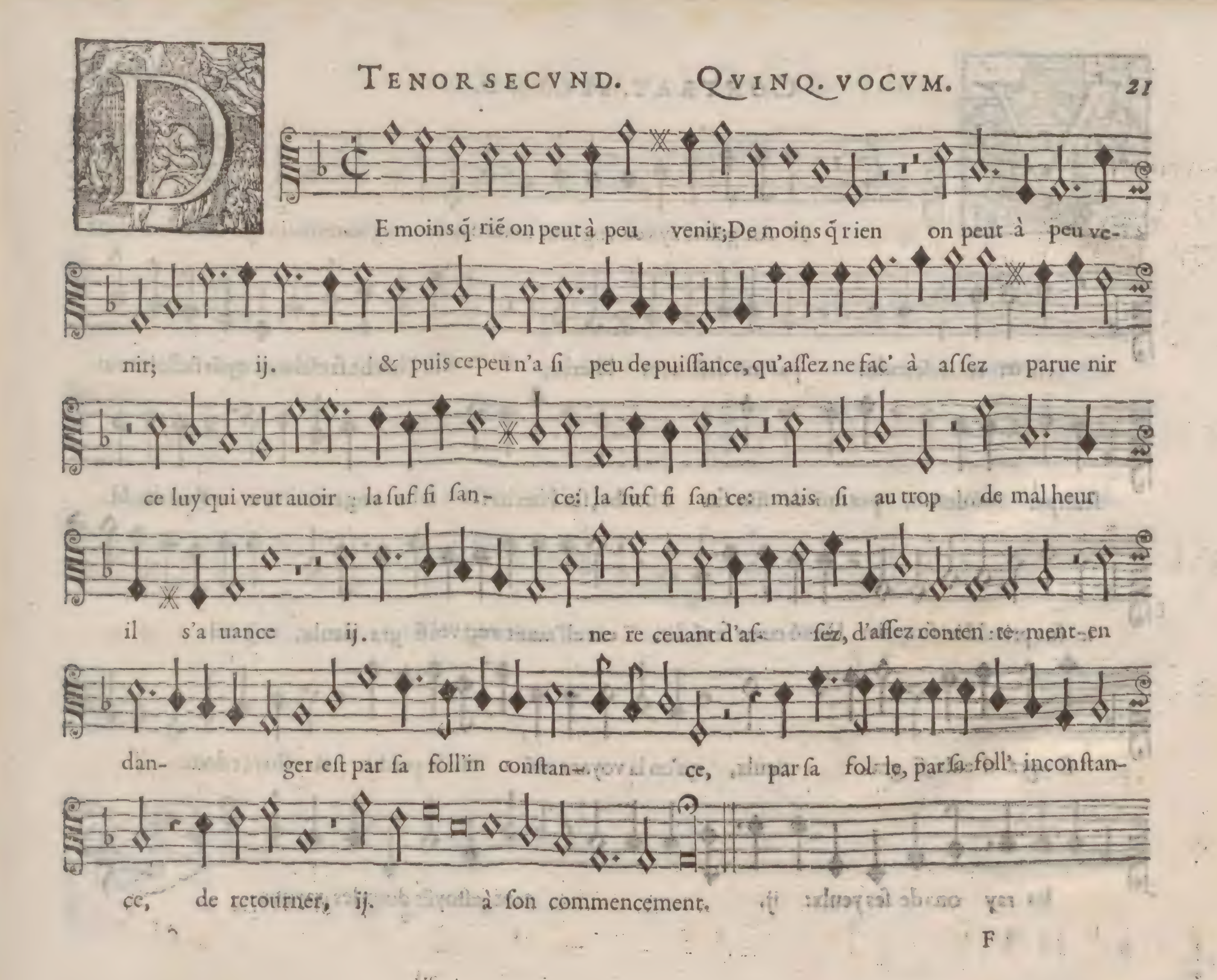

DISCANT. SECVND.
Iac. de Brouck.
V o ro ga ui te ij. ne
de ne ges mi hi ij. an te quam mo ri ar; va-
ni ta tem & ver ba menda ci j; va ni ta tem & ver ba menda ci j
lon gè fac à me Do mi ne: lon gè fac à me Do mi ne: ij.
pauper ta- tem ij. & di ui ti as ne de de ris mi-
hi: tri bu e tantum vi ctu i me- vi ctu i me o
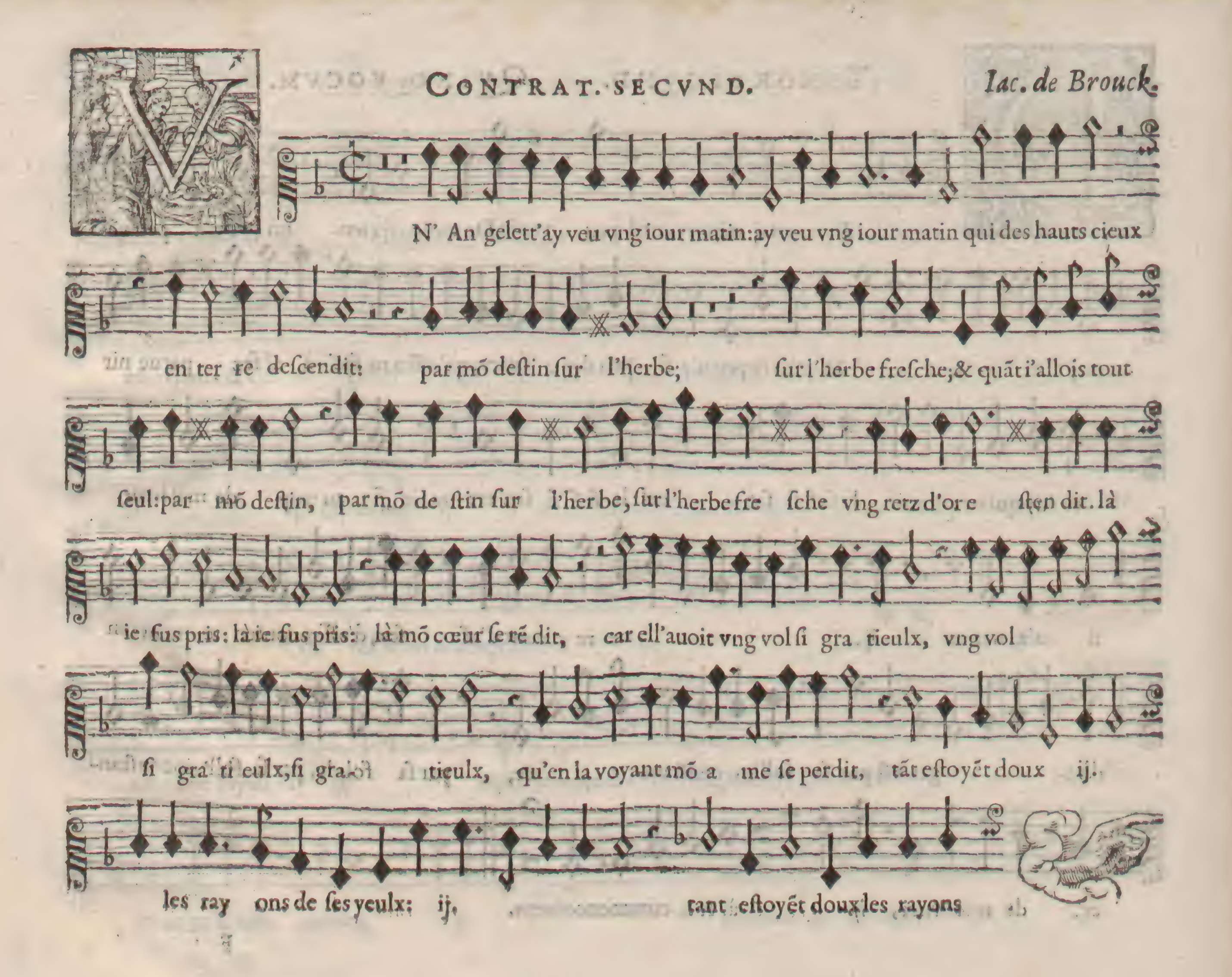
ne cesſ ſa ri a, vi ctu i me o ne cesſ ſa ri a, ne cesſ ſa ri a.
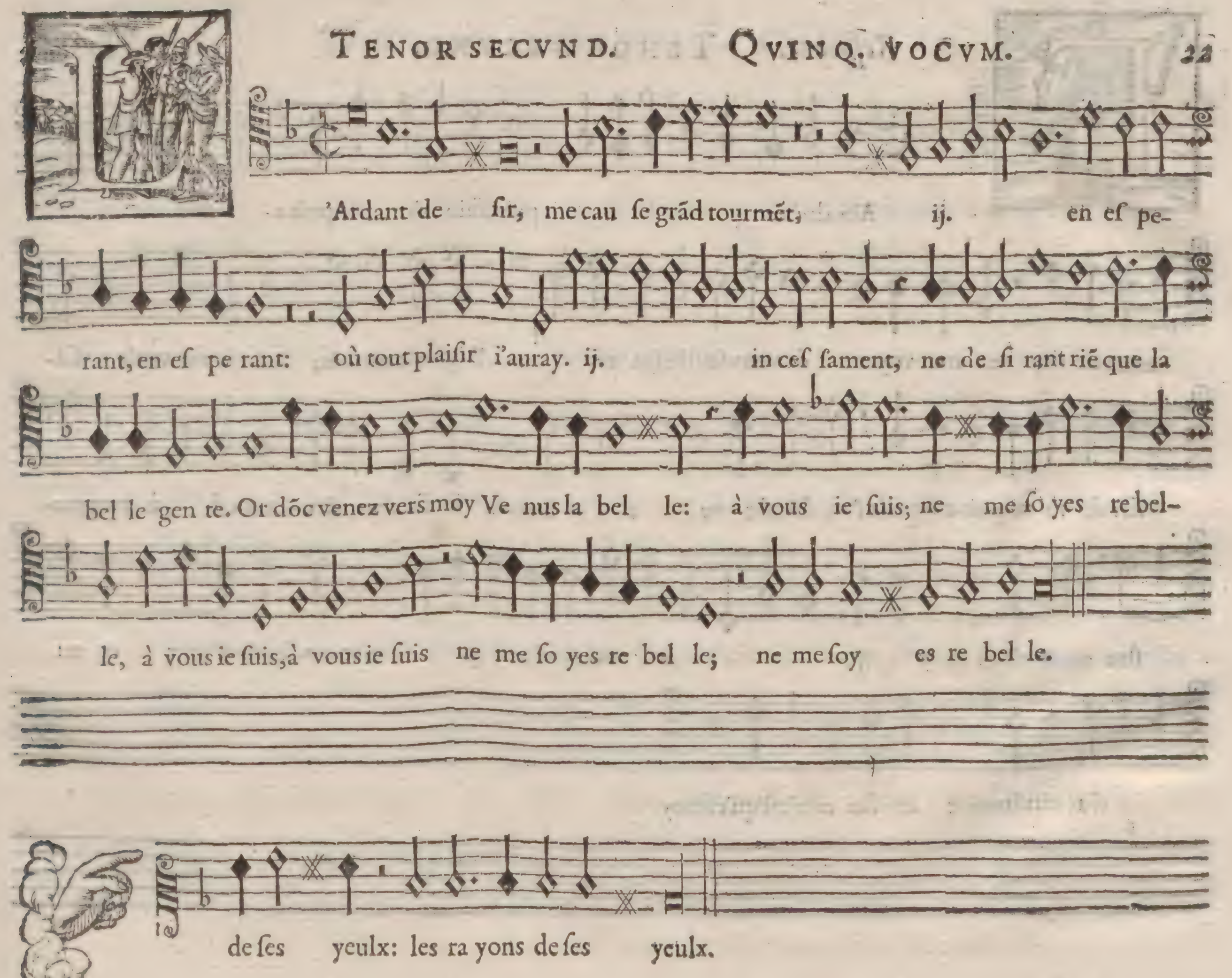

DISCANTVS SECVND.
Iac. de Brouck.
Vm com ple ren- tur di es Pente- co stes
e rant omnes pa ri ter in e o dem lo co; & fa ctus est re pen-
te de cæ- lo so nus tanquā ad ue ni en tis spi ri tus ve he men-
tis; & re ple uit to tam domum, ij. ij.
v bi e rant se dentes: & re ple uit to tam domum, ij.
ij. v bi e rant se dentes. ij.
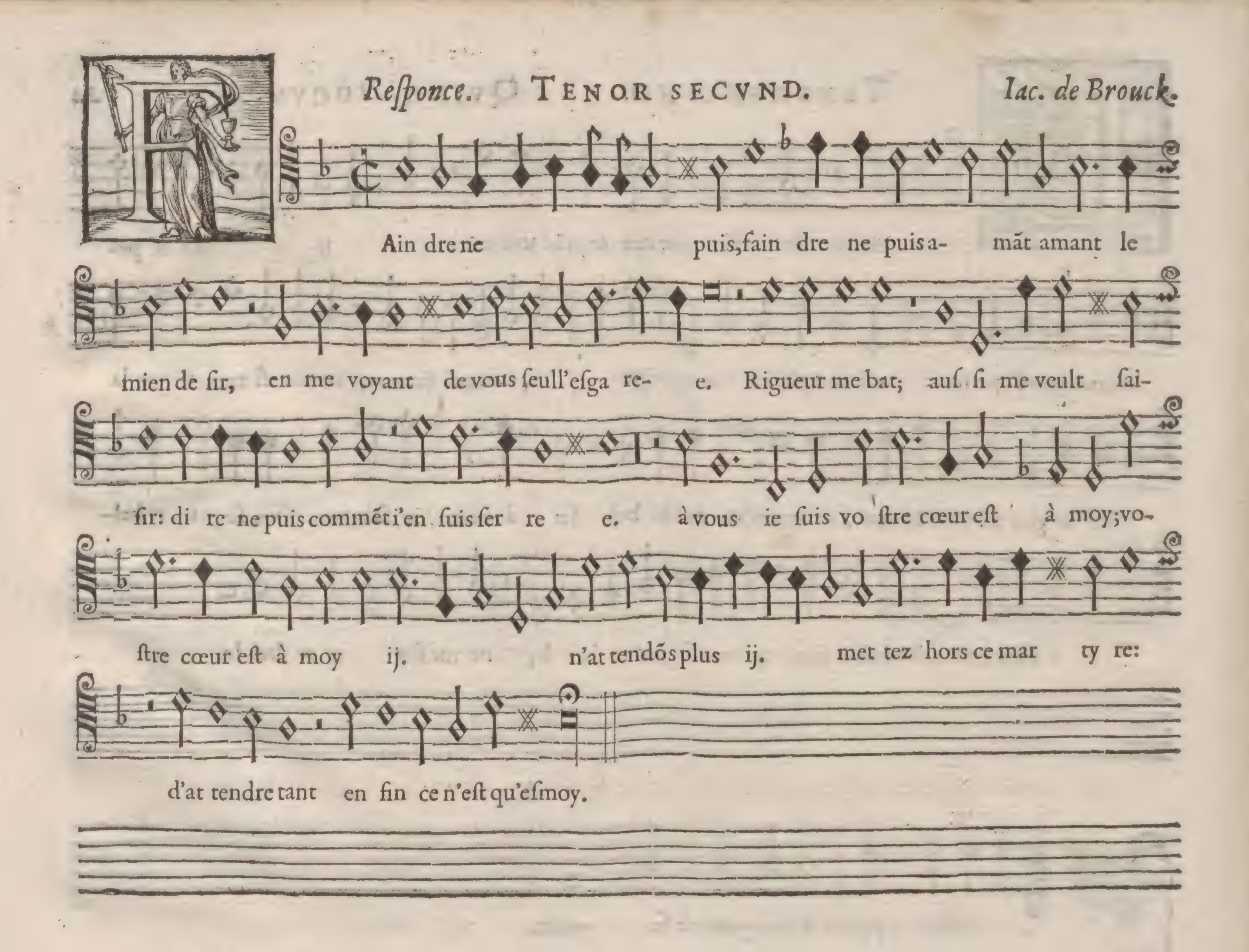

v bi e rant ſe den tes, v bi e- rant ſe- dentes, ij.
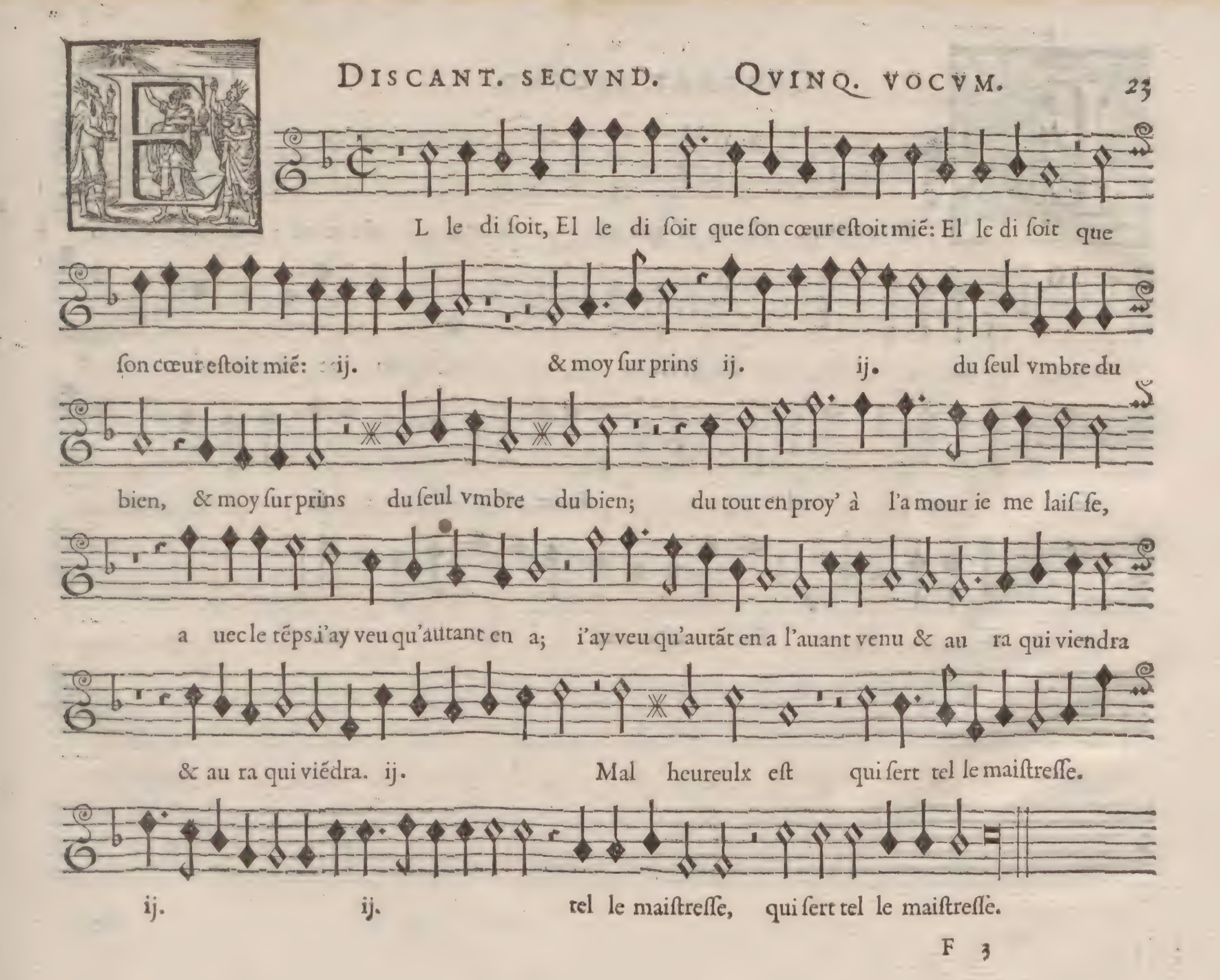

CONTR. SECVND. QVINQ. VOCVM. Iac. de Brouck.
Ong tẽps y a que ie vis en ef- poir, Lõg tẽps y a que ie vis
en eſpoir. & que ri- gueur a deſſus moy pouoir: mais ſi ia mais ie rencontr'alegeã ce,
ij. ie luy di rai, ij. ma Dame, ma Da me venez voir, Rigueur me bat
ij. fai tes m'en la vengeance ij. faites m'en la ven gean-
ce: ie luy di ray ij, ma Dame, venez voir, Rigueur, Rigueur me bat ij. fai-
tes m'en la ven geance, ij, fai tes m'en la vengean ce,
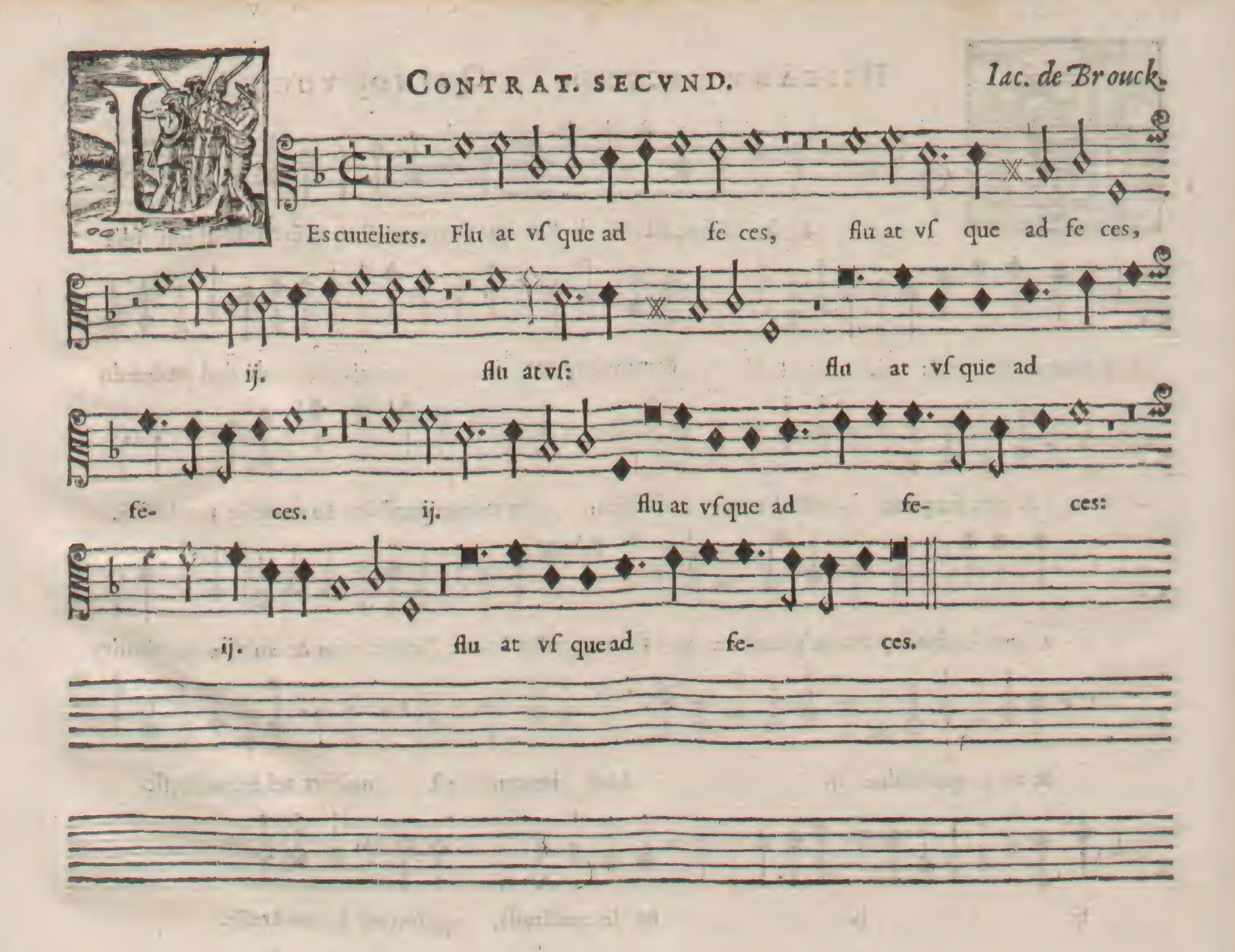

D
E moins q̃ rié on peut à peu venir; De moins q̃ rien on peut à peu ve-
nir; ij. & puis ce peu n'a si peu de puissance, qu'assez ne fac' à as sez parue nir
ce luy qui veut auoir la suf fi san- ce: la suf fi san ce: mais si au trop de mal heur
il s'a uance ij. ne re ceuant d'as- sez, d'assez conten te ment en
dan- ger est par sa foll'in constan- ce, par sa fol le, par sa foll' inconstan-
ce, de retourner, ij. à son commencement.


CONTRAT. SECVND.
Iac. de Brouck.
V N' An gelett'ay veu vng iour matin: ay veu vng iour matin qui des hauts cieux
en ter re deſcendit: par mō deſtin ſur l'herbe; ſur l'herbe freſche; & quāt i'allois tout
ſeul: par mō deſtin, par mō de ſtin ſur l'her be, ſur l'herbe fre ſche vng retz d'or e ſten dit. là
ie fus pris: là ie fus pris: là mō cœur ſe rē dit, car ell'auoit vng vol ſi gra tieulx, vng vol
ſi gra ti eulx, ſi gra tieulx, qu'en la voyant mō a me ſe perdit, tāt eſtoyēt doux ij.
les ray ons de ſes yeulx: ij. tant eſtoyēt doux les rayons
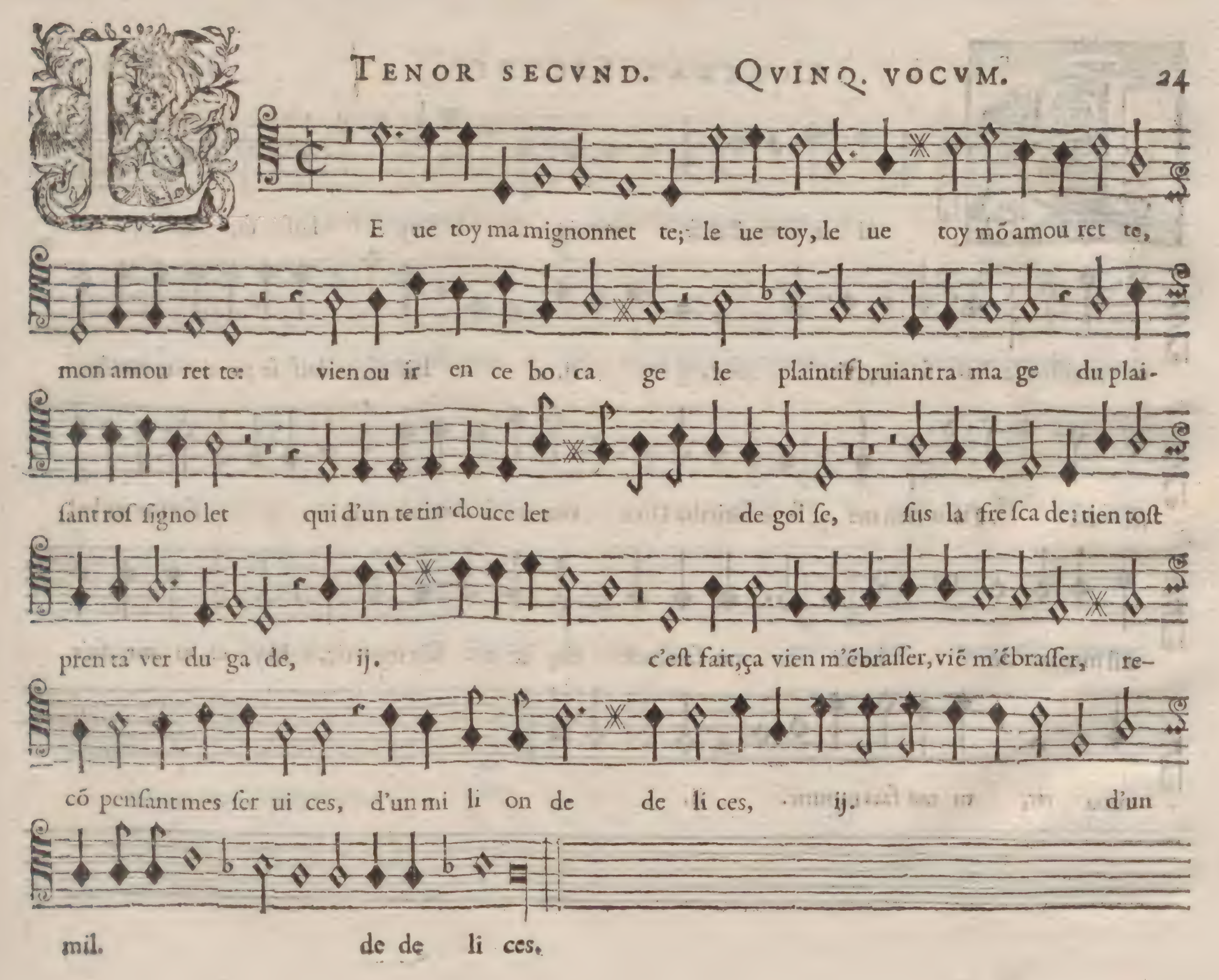

L'Ardant desir, me cause grād tourmēt, ij. en espe-
rant, en espe rant: où tout plaisir i'auray. ij. incessament, ne desi rant riē que la
bel le gen te. Or dōc venez vers moy Ve nus la bel le: à vous ie suis; ne me so yes re bel-
le, à vous ie suis, à vous ie suis ne me so yes re bel le; ne me soy es re bel le.
de ses yeulx: les ra yons de ses yeulx.
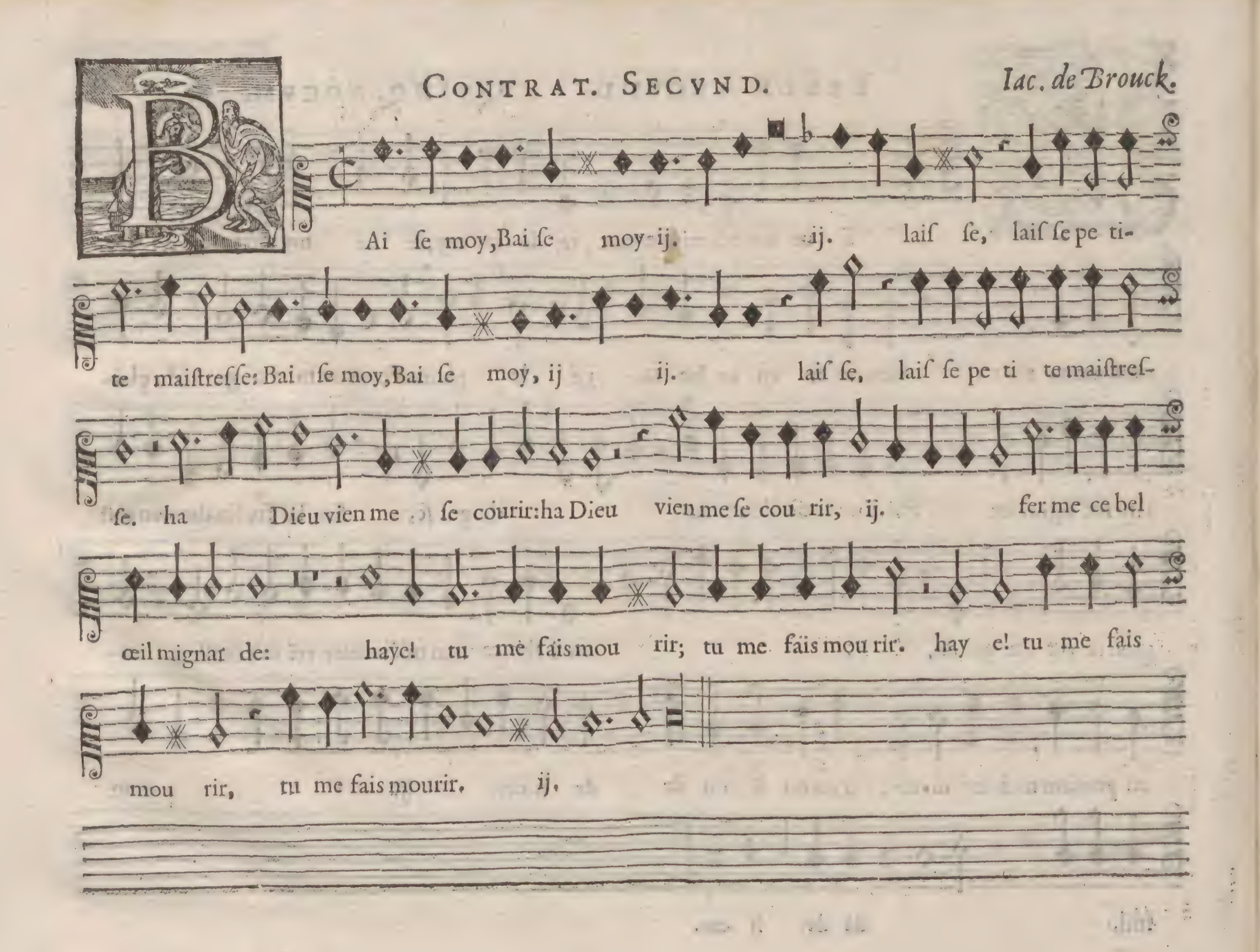

F
Ain dre ne puis, fain dre ne puis a- mãt amant le
mien de sir, en me voyant de vous seull'esga re- e. Rigueur me bat; auf. si me veult sai-
sir: di re ne puis commẽt i'en suis ser re e. à vous ie suis vo stre cœur est à moy; vo-
stre cœur est à moy ij. n'at tendõs plus ij. met tez hors ce mar ty re:
d'at tendre tant en fin ce n'est qu'esmoy.

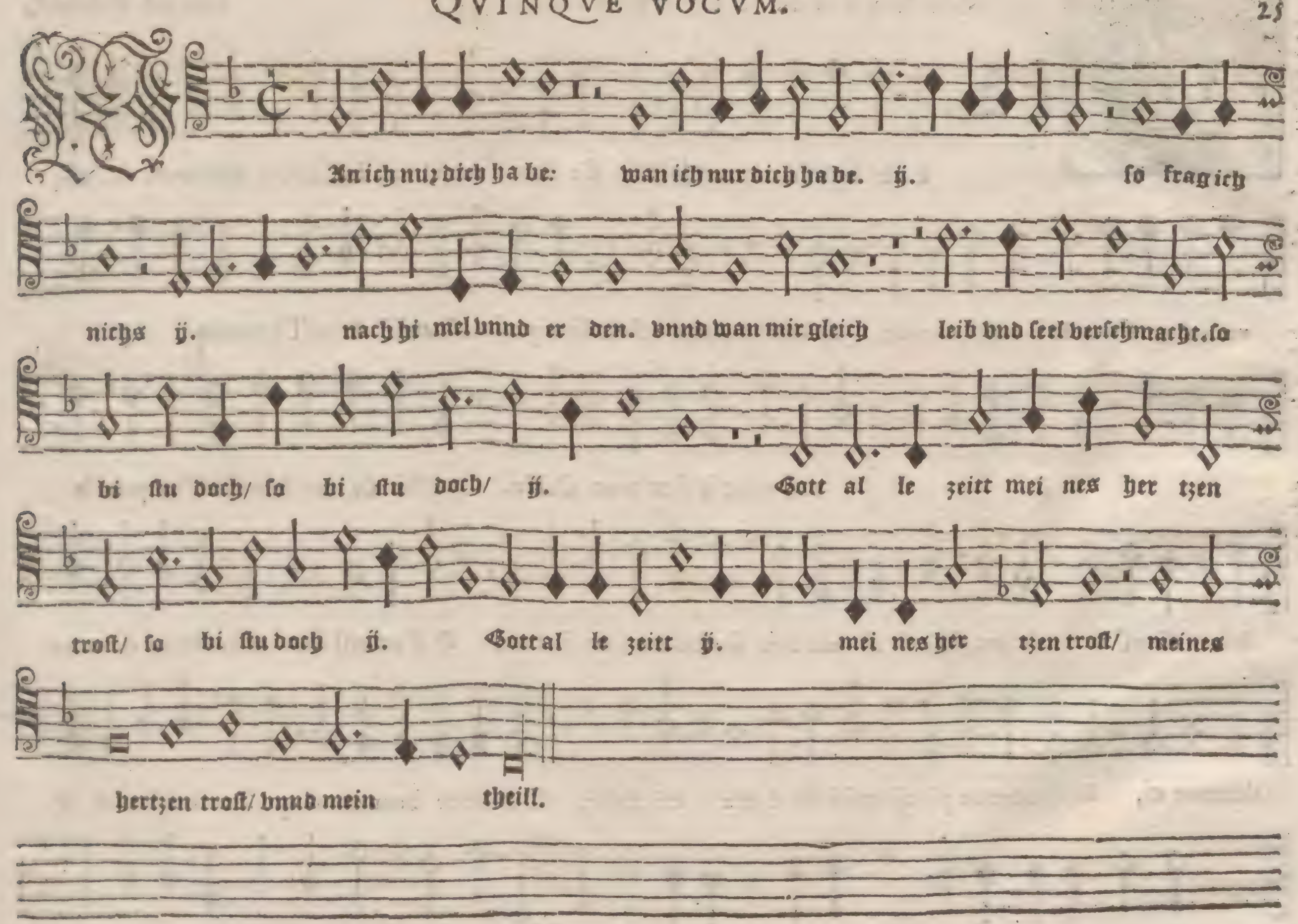

E
L le di ſoit, El le di ſoit que ſon cœur eſtoit mié: El le di ſoit que
ſon cœur eſtoit mié: ij. & moy ſur prins ij. ij. du ſeul vmbre du
bien, & moy ſur prins du ſeul vmbre du bien; du tout en proy' à l'a mour ie me laiſ ſe,
a uec le tẽps i'ay veu qu'autant en a; i'ay veu qu'autãt en a l'auant venu & au ra qui viendra
& au ra qui viẽdra. ij. Mal heureulx eſt qui ſert tel le maiſtreſſe.
ij. ij. tel le maiſtreſſe, qui ſert tel le maiſtreſſe.
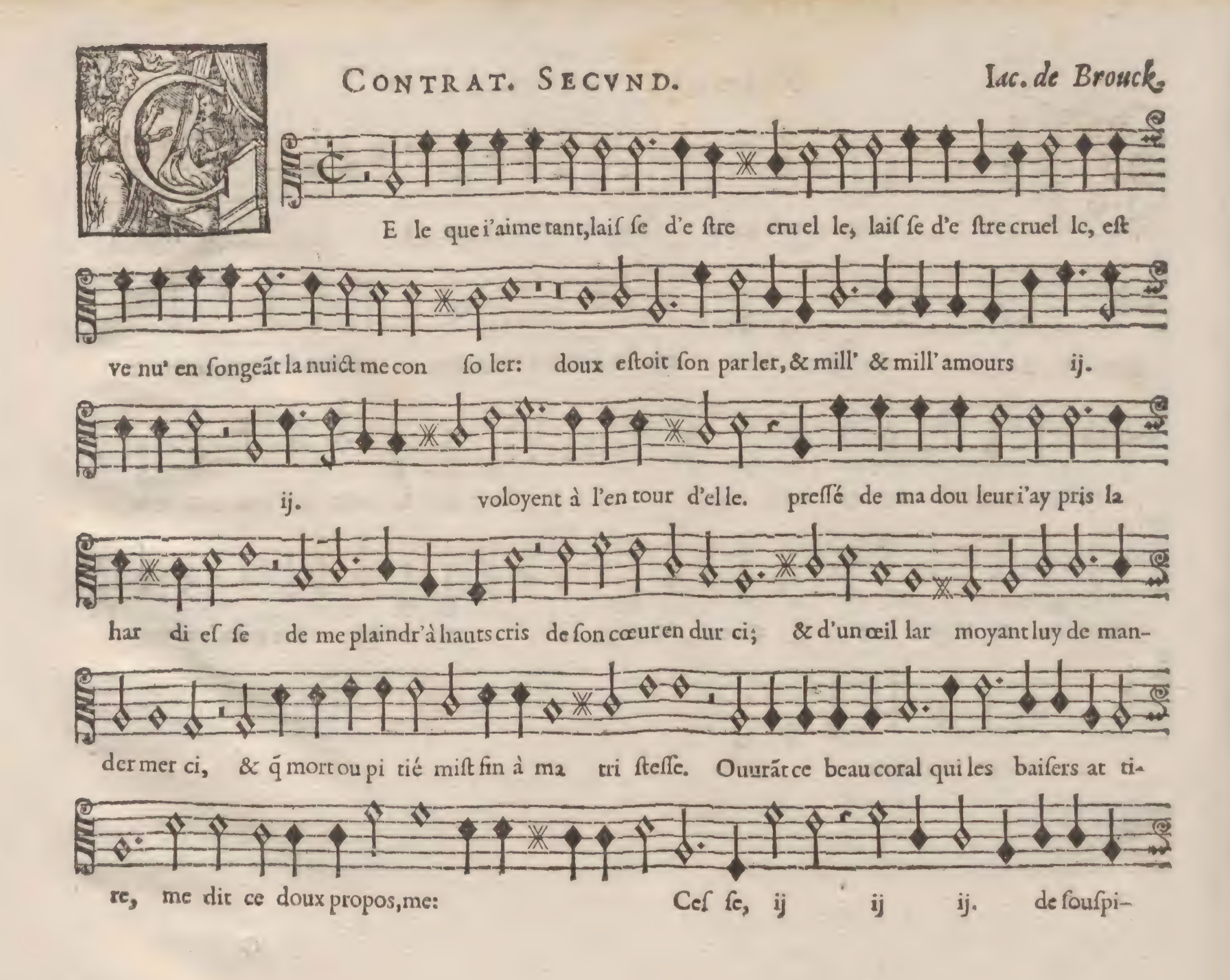


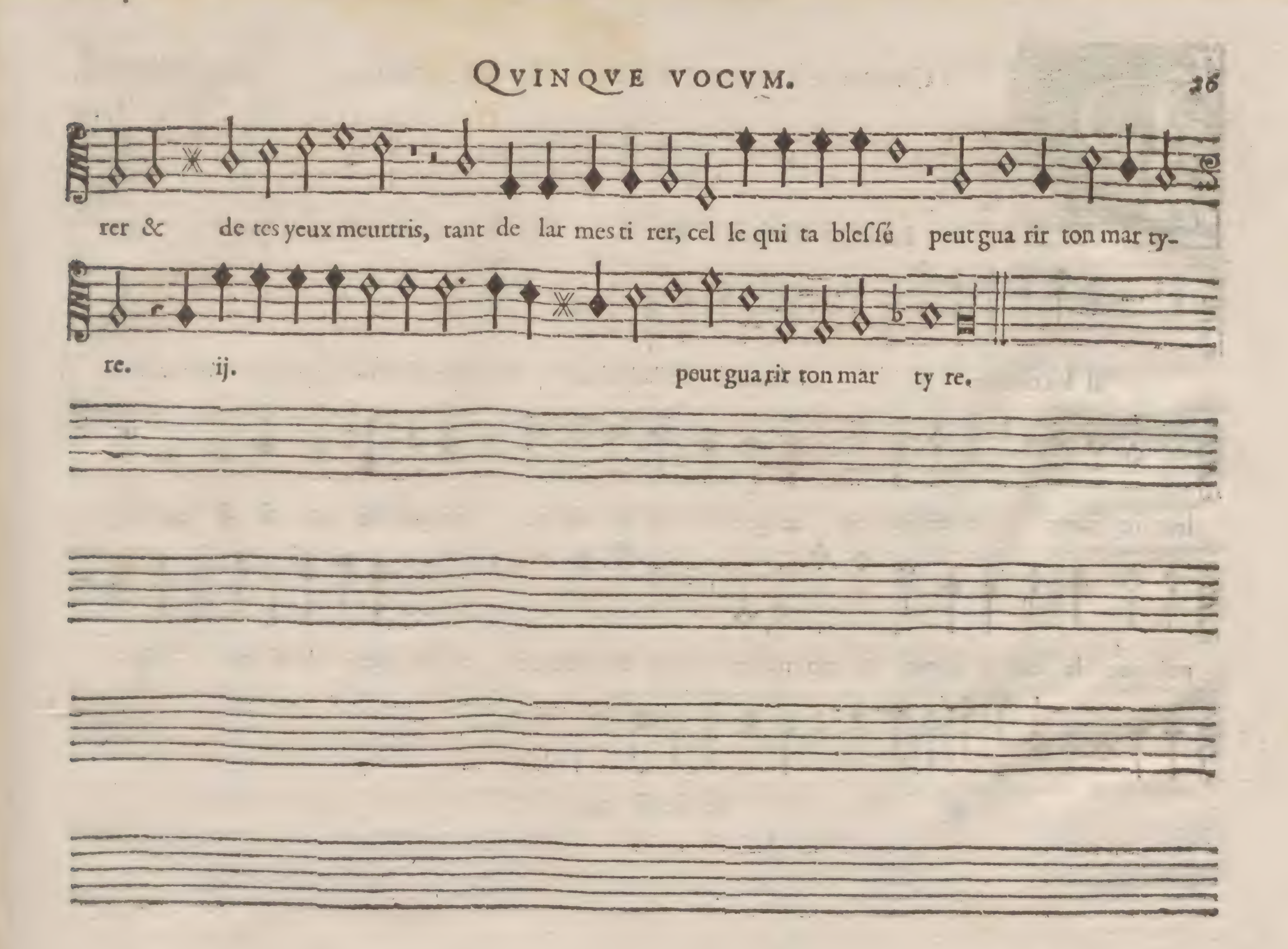
CONTRAT. SECVND.
Iac. de Brouck.
L
Escuueliers. Flu at vſ que ad fe ces, flu at vſ que ad fe ces,
ij. flu at vſ: flu at vſ que ad
fe- ces. ij. flu at vſque ad fe- ces:
ij. flu at vſ que ad fe- ces.
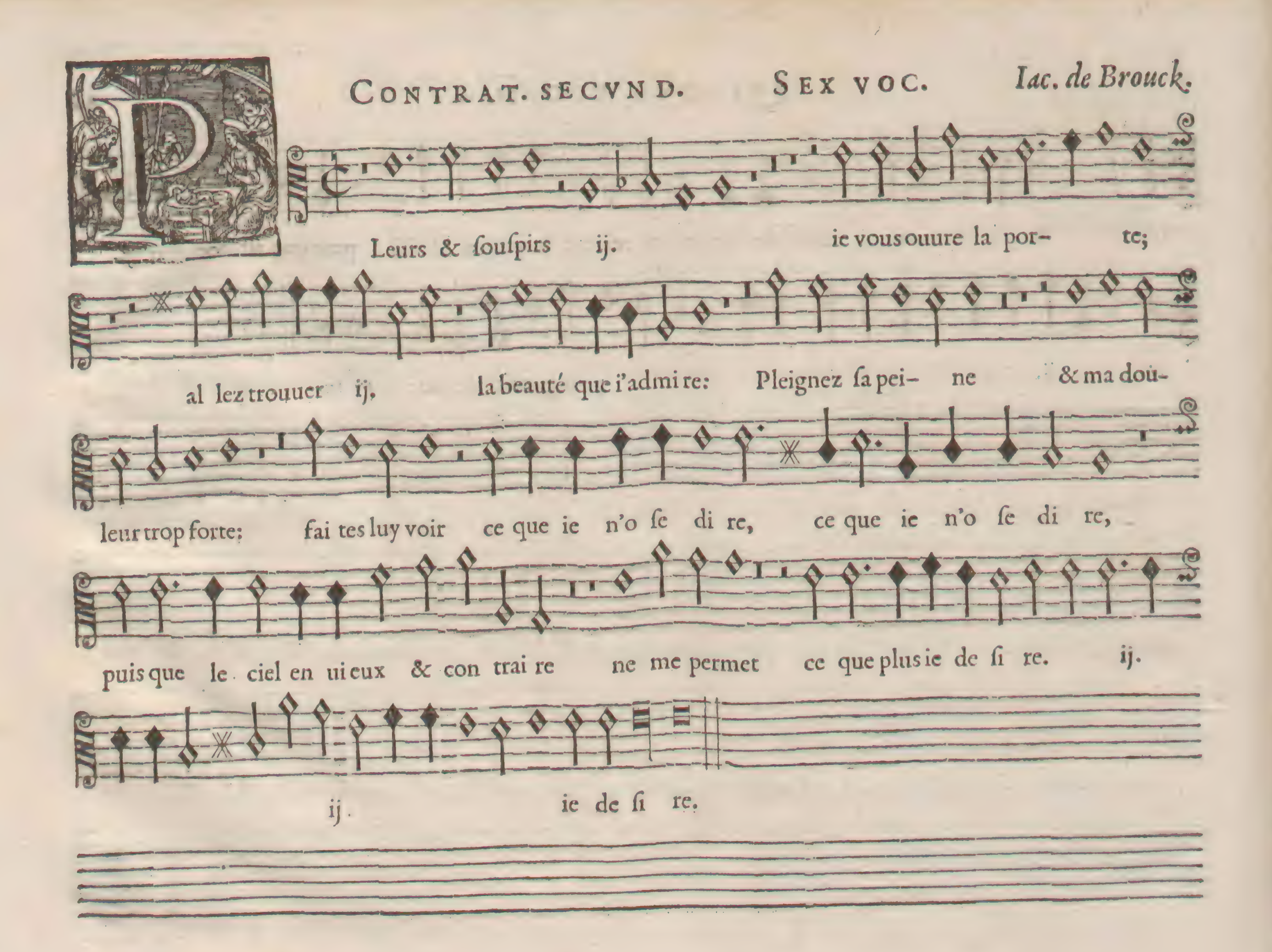

E ue toy ma mignonnet te; le ue toy, le ue toy mõ amou ret te,
mon amou ret te: vien ou ir en ce bo ca ge le plaintif bruiant ra ma ge du plai-
ſant roſ ſigno let qui d'un te tin douce let de goi ſe, ſus la fre ſca de: tien toſt
pren ta' ver du ga de, ij. c'eſt fait, ça vien m'ẽbraſſer, viẽ m'ẽbraſſer, re-
cõ penſant mes ſer ui ces, d'un mi li on de de li ces, ij. d'un
mil. de de li ces.
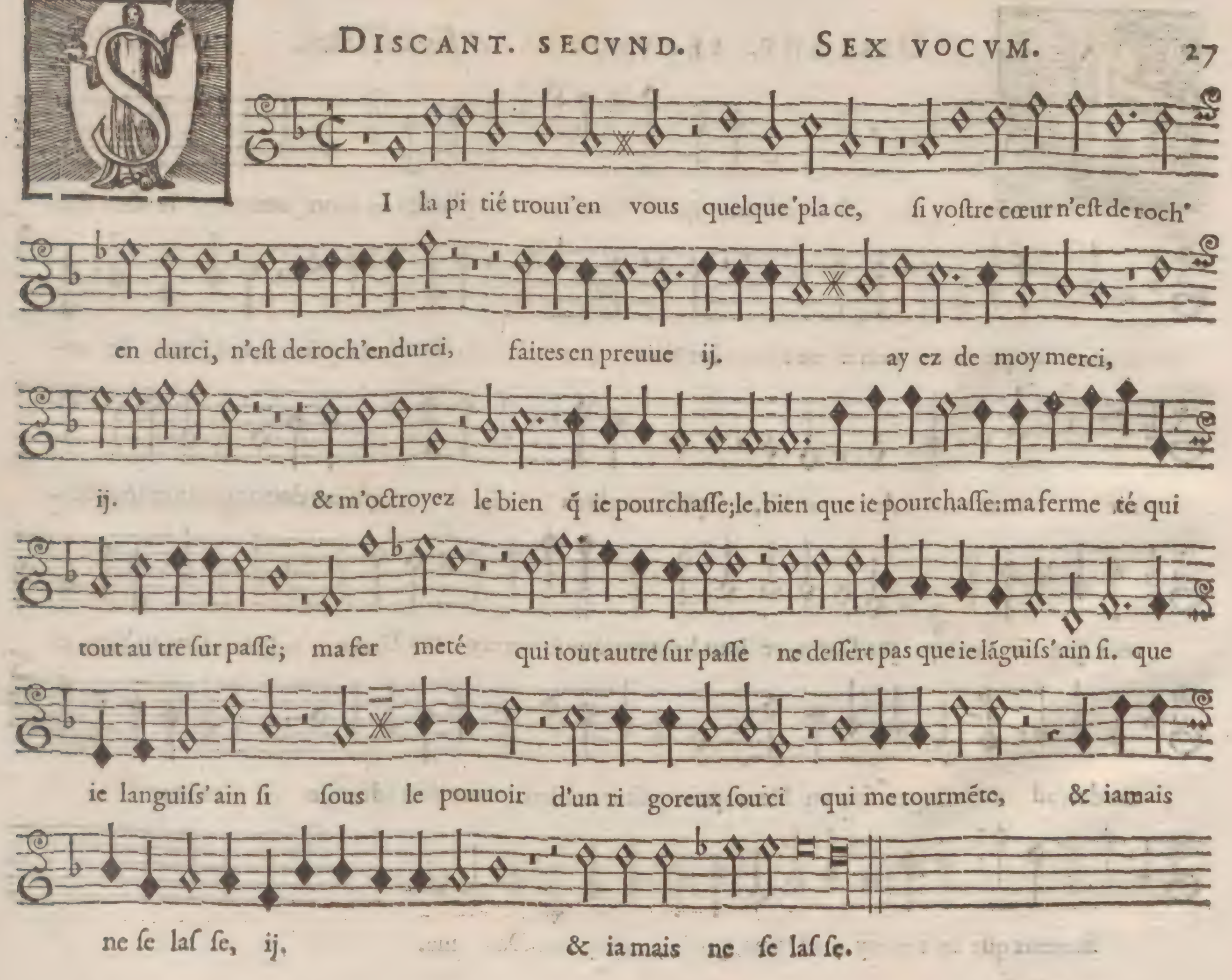

CONTRAT. SECVND.
Iac. de Brouck.
B
Ai ſe moy,Bai ſe moy ij. ij. laiſ ſe, laiſ ſe pe ti-
te maiſtreſſe: Bai ſe moy,Bai ſe moy, ij ij. laiſ ſe, laiſ ſe pe ti te maiſtreſ-
ſe. ha Dieu vien me ſe courir: ha Dieu vien me ſe cou rir, ij. fer me ce bel
œil mignar de: haye! tu me fais mou rir; tu me fais mou rir. hay e! tu me fais
mou rir, tu me fais mourir. ij.
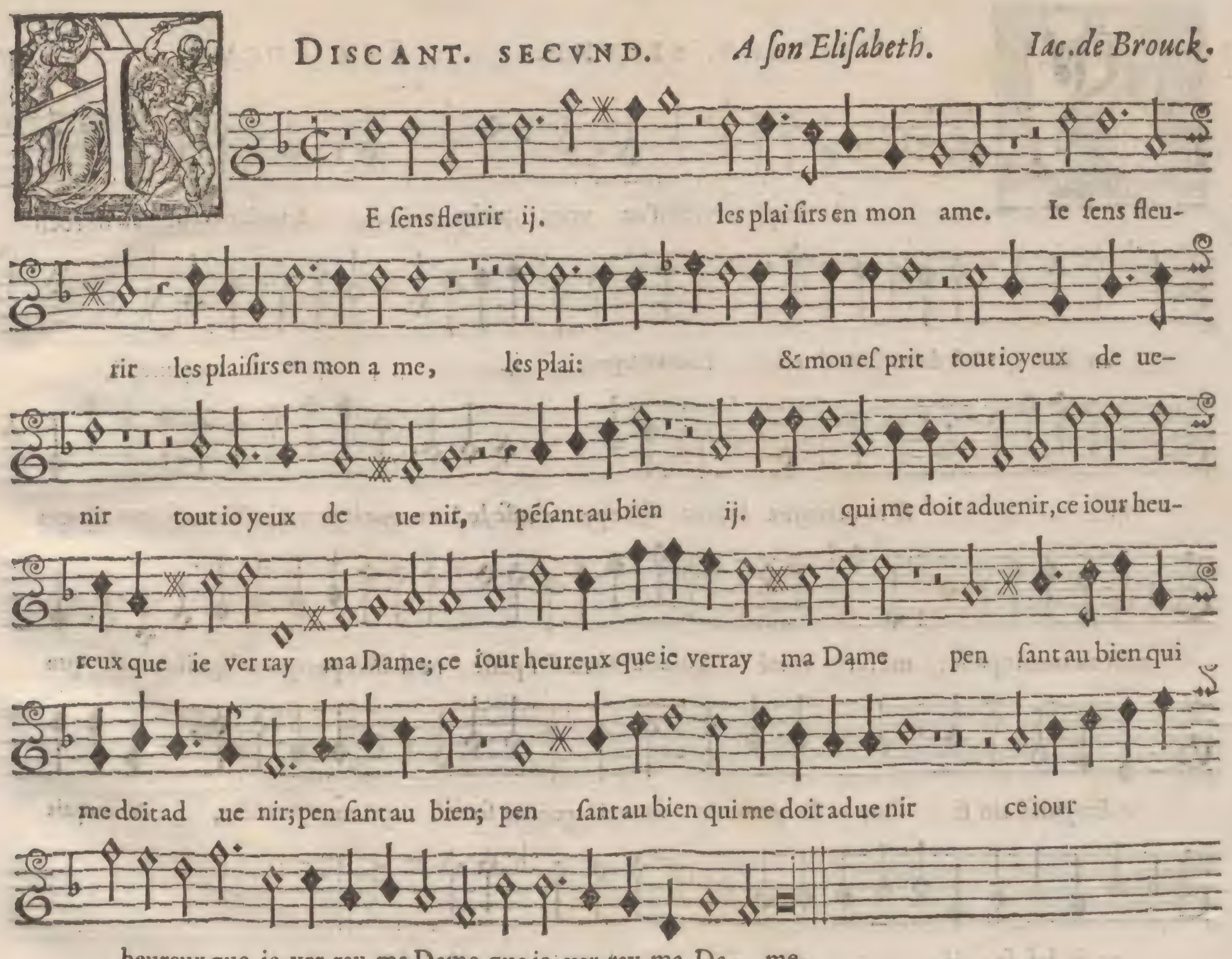

An ich nur dich ha be: wan ich nur dich ha be. ij. so frag ich
nichs ij. nach hi mel unnd er den. unnd wan mir gleich leib und seel verschmacht. so
bi stu doch/ so bi stu doch/ ij. Gott al le zeitt mei nes her tzen
trost/ so bi stu doch ij. Gott al le zeitt ij. mei nes her tzen trost/ meines
hertzen trost/ unnd mein theill.
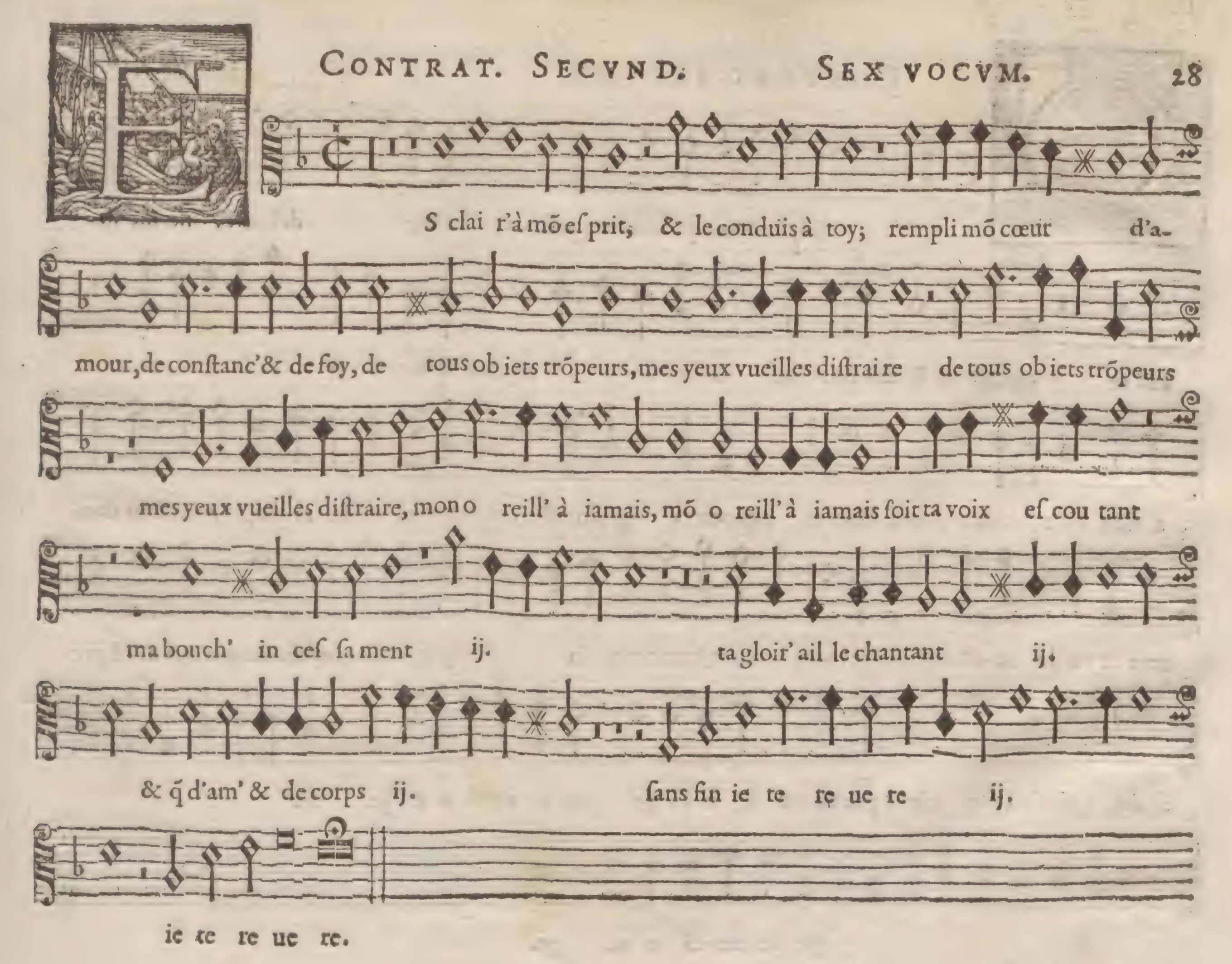

CONTRAT. SECVND.
Iac. de Brouck.
E le que i'aime tant, laiſ ſe d'e ſtre cru el le, laiſ ſe d'e ſtre cruel le, eſt
ve nu' en ſongeăt la nuict me con ſo ler: doux eſtoit ſon par ler, & mill' & mill' amours ij.
ij. voloyent à l'en tour d'el le. preſſé de ma dou leur i'ay pris la
har di eſ ſe de me plaindr' à hauts cris de ſon cœur en dur ci; & d'un œil lar moyant luy de man-
der mer ci, & q̃ mort ou pi tié miſt fin à ma tri ſteſſe. Ouurăt ce beau coral qui les baiſers at ti-
re, me dit ce doux propos, me: Ceſ ſe, ij ij ij. de ſouſpi-
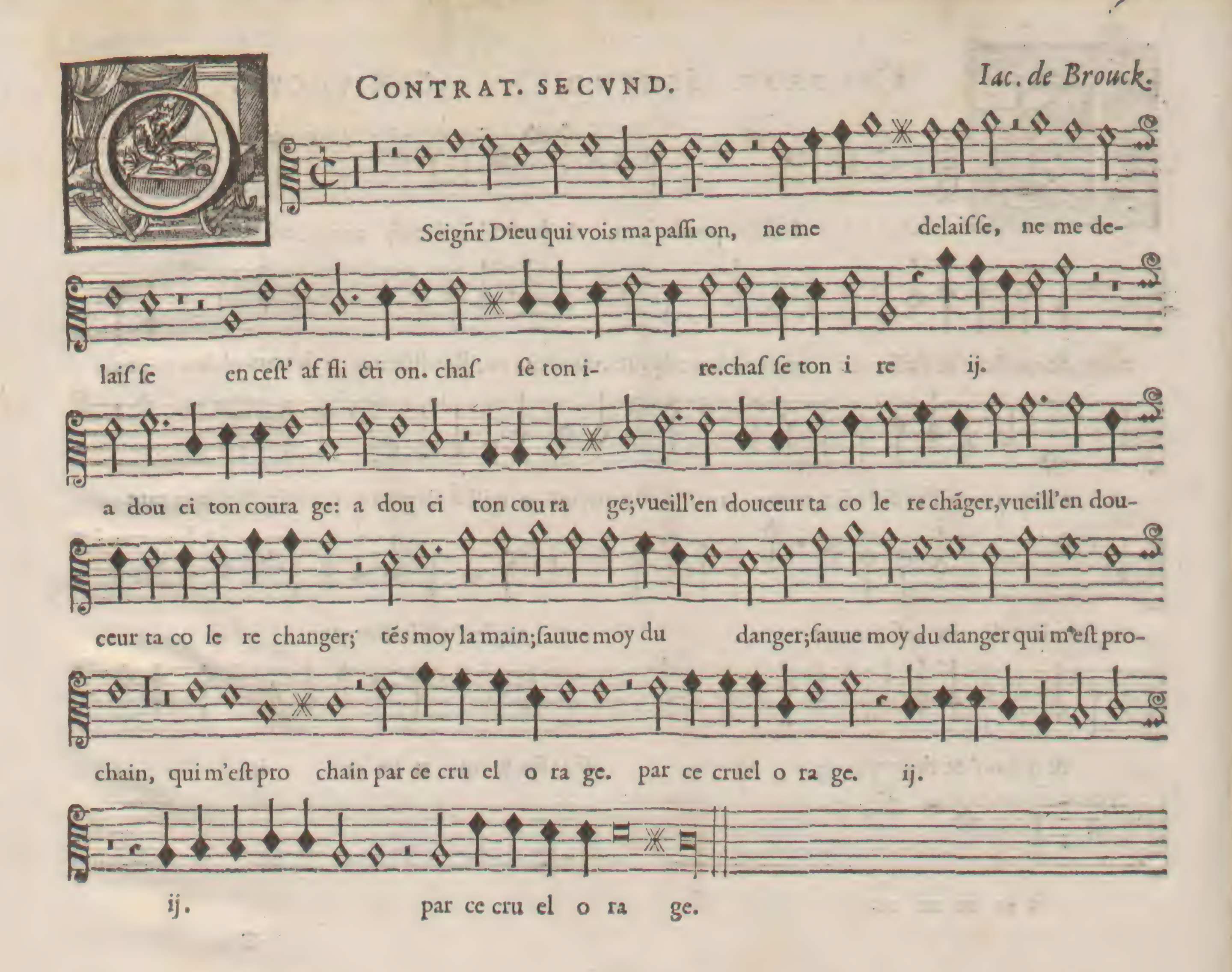

rer & de tes yeux meurtris, tant de lar mes ti rer, cel le qui ta blessé peut gua rir ton mar ty-
re. ij. peut gua rir ton mar ty re.
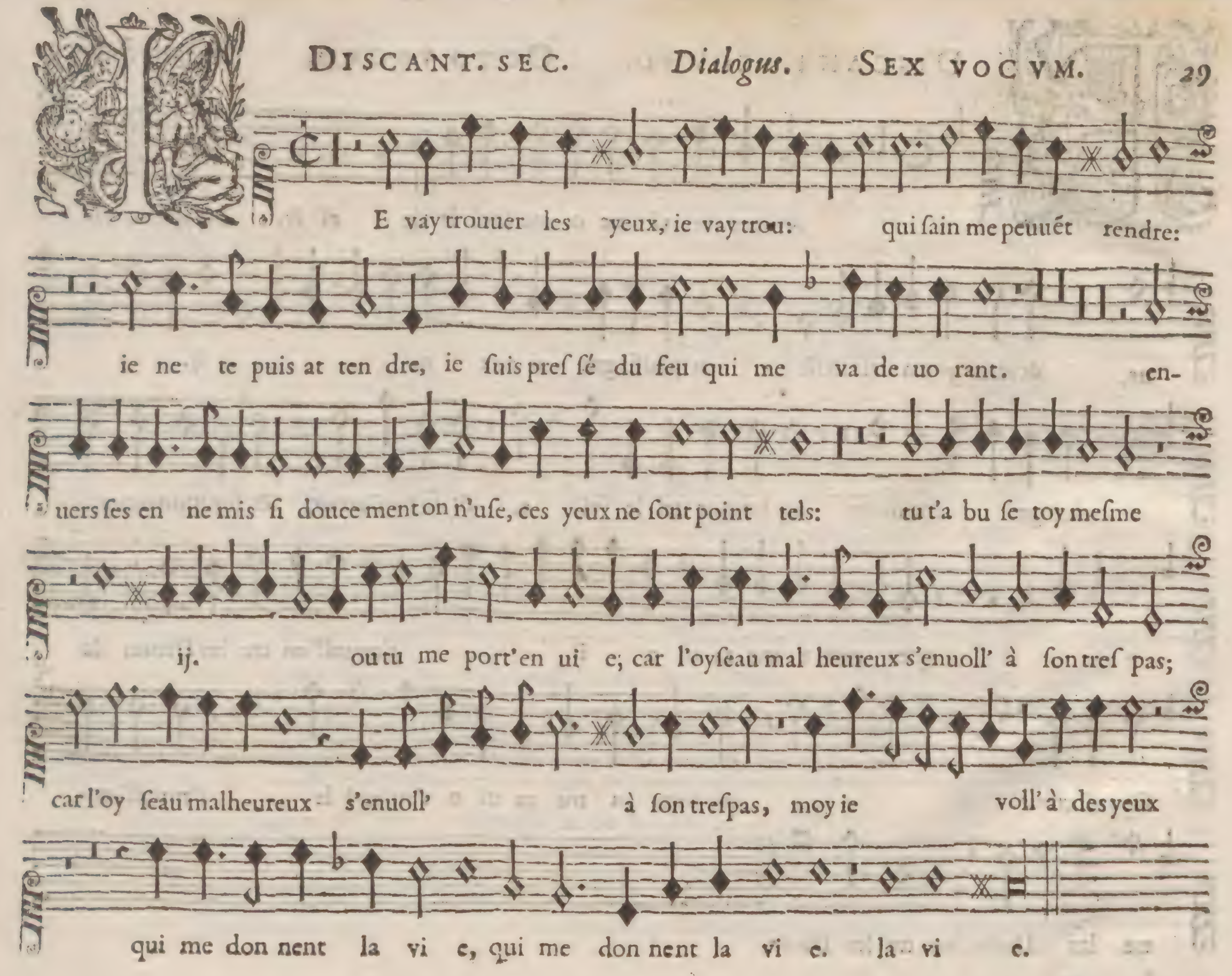

CONTRAT. SECVND. SEX VOC. Iac. de Brouck.
P Leurs & ſouſpirs ij. ie vous ouure la por- te;
al lez trouuer ij, la beauté que i'admi re: Pleignez ſa pei- ne & ma doũ-
leur trop forte; fai tes luy voir ce que ie n'o ſe di re, ce que ie n'o ſe di re,
puis que le ciel en ui eux & con trai re ne me permet ce que plus ie de ſi re. ij.
ij. ie de ſi re.
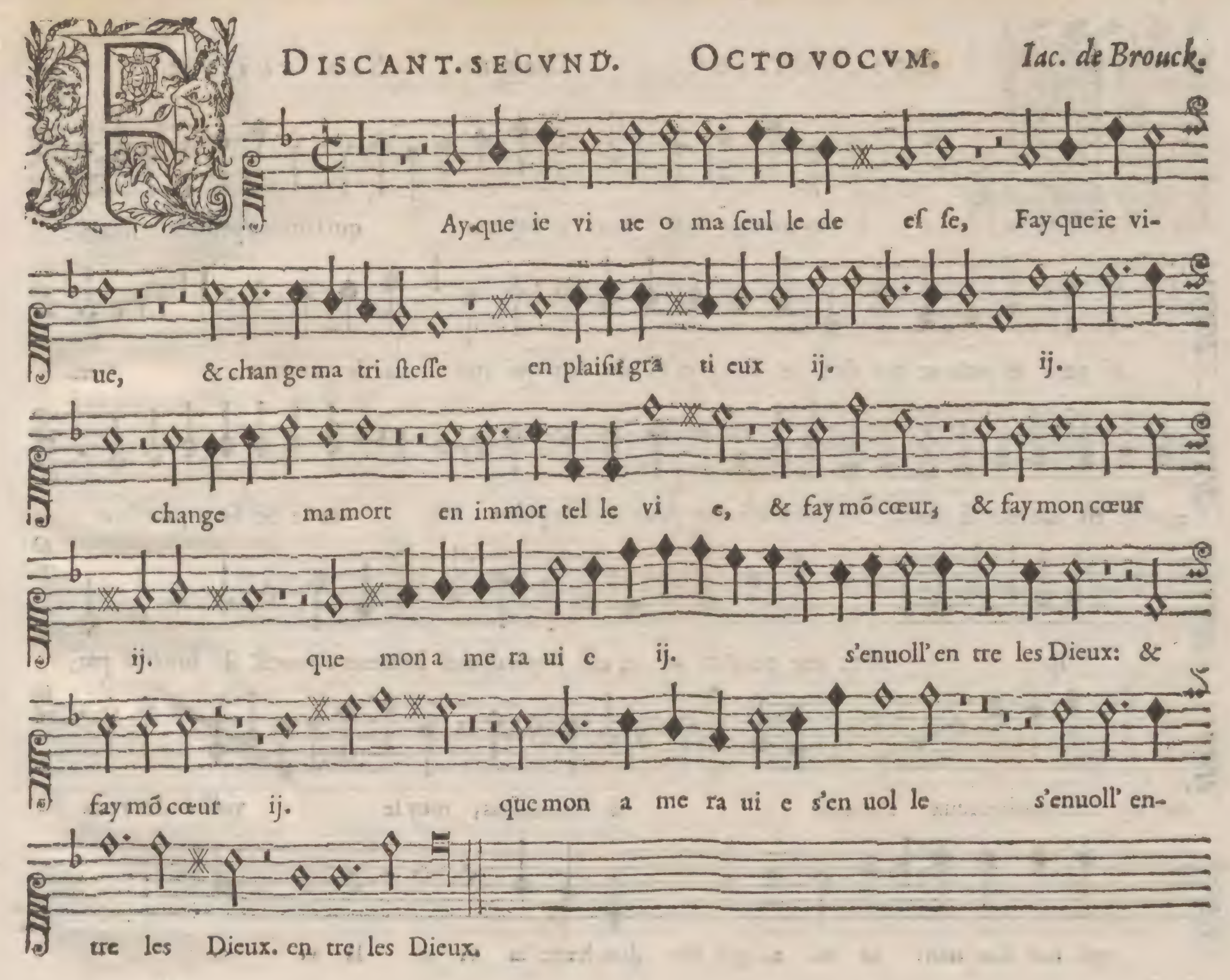

I la pi tié trouu'en vous quelque'pla ce, ſi voſtre cœur n'eſt de roch'
en durci, n'eſt de roch'endurci, faites en preuue ij. ay ez de moy merci,
ij. & m'octroyez le bien q̃ ie pourchaſſe;le bien que ie pourchaſſe:ma ferme té qui
tout au tre ſur paſſe; ma fer meté qui tout autre ſur paſſe ne deſſert pas que ie láguiſs'ain ſi. que
ie languiſs'ain ſi ſous le pouuoir d'un ri goreux ſou'ci qui me tourméte, & iamais
ne ſe laſ ſe, ij. & ia mais ne ſe laſ ſe.


DISCANT. SECVND. A ſon Eliſabeth. Iac. de Brouck.
E ſens fleurir ij. les plai ſirs en mon ame. Ie ſens fleu-
rir les plaiſirs en mon a me, les plai: & mon eſ prit tout ioyeux de ue-
nir tout io yeux de ue nir, péſant au bien ij. qui me doit aduenir, ce iour heu-
reux que ie ver ray ma Dame; ce iour heureux que ie verray ma Dame pen ſant au bien qui
me doit ad ue nir; pen ſant au bien; pen ſant au bien qui me doit adue nir ce iour
heureux que ie ver ray ma Dame, que ie ver ray ma Da- me,
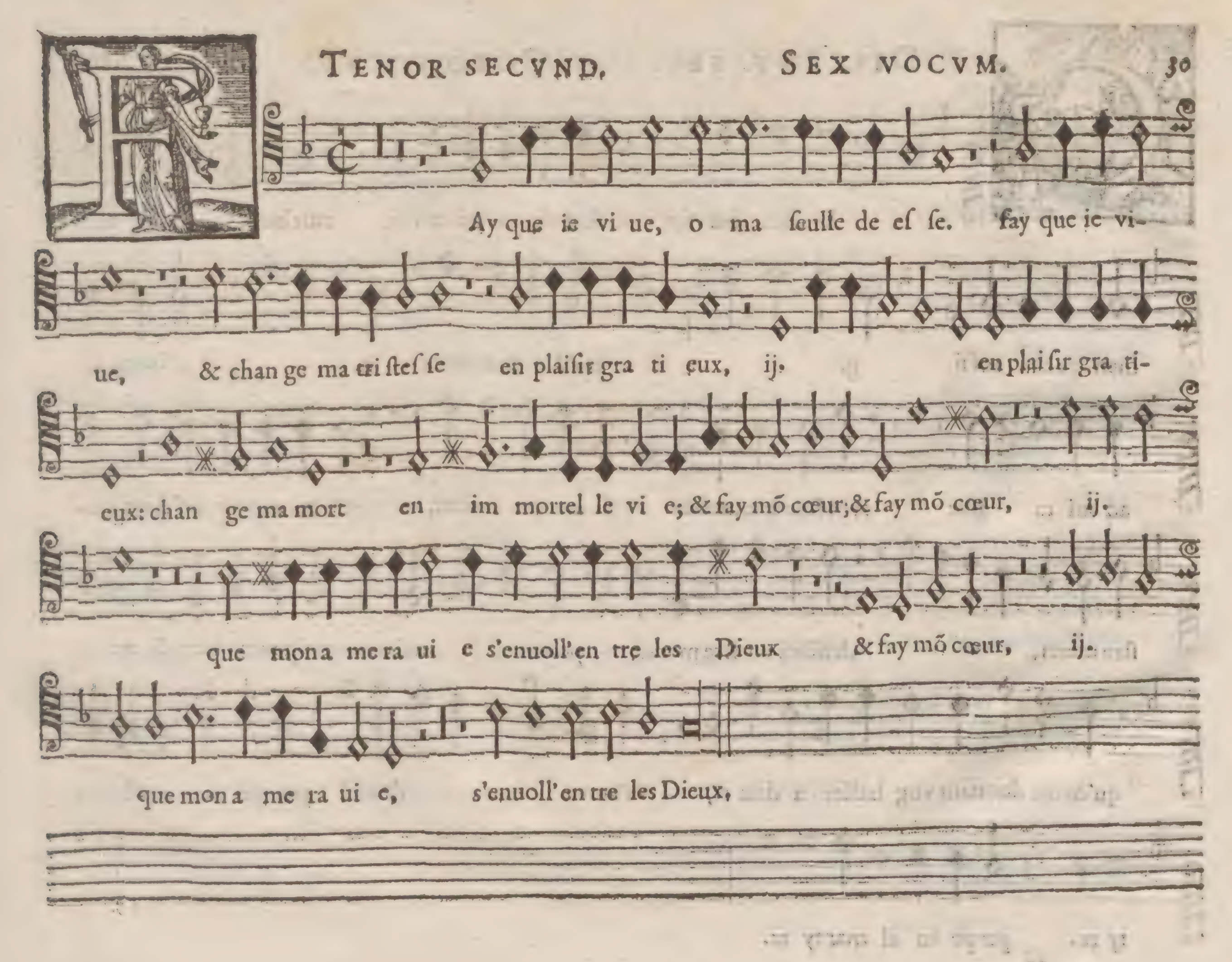

S clai r'à mõ eſprit, & le conduis à toy; rempli mõ cœur d'a-
mour, de conſtanc' & de foy, de tous ob iets trõpeurs, mes yeux vueilles diſtrai re de tous ob iets trõpeurs
mes yeux vueilles diſtraire, mon o reill' à iamais, mõ o reill' à iamais ſoit ta voix eſ cou tant
ma bouch' in ceſ ſa ment ij. ta gloir' ail le chantant ij.
& q̃ d'am' & de corps ij. ſans fin ie te re ue re ij.
ie te re ue re.
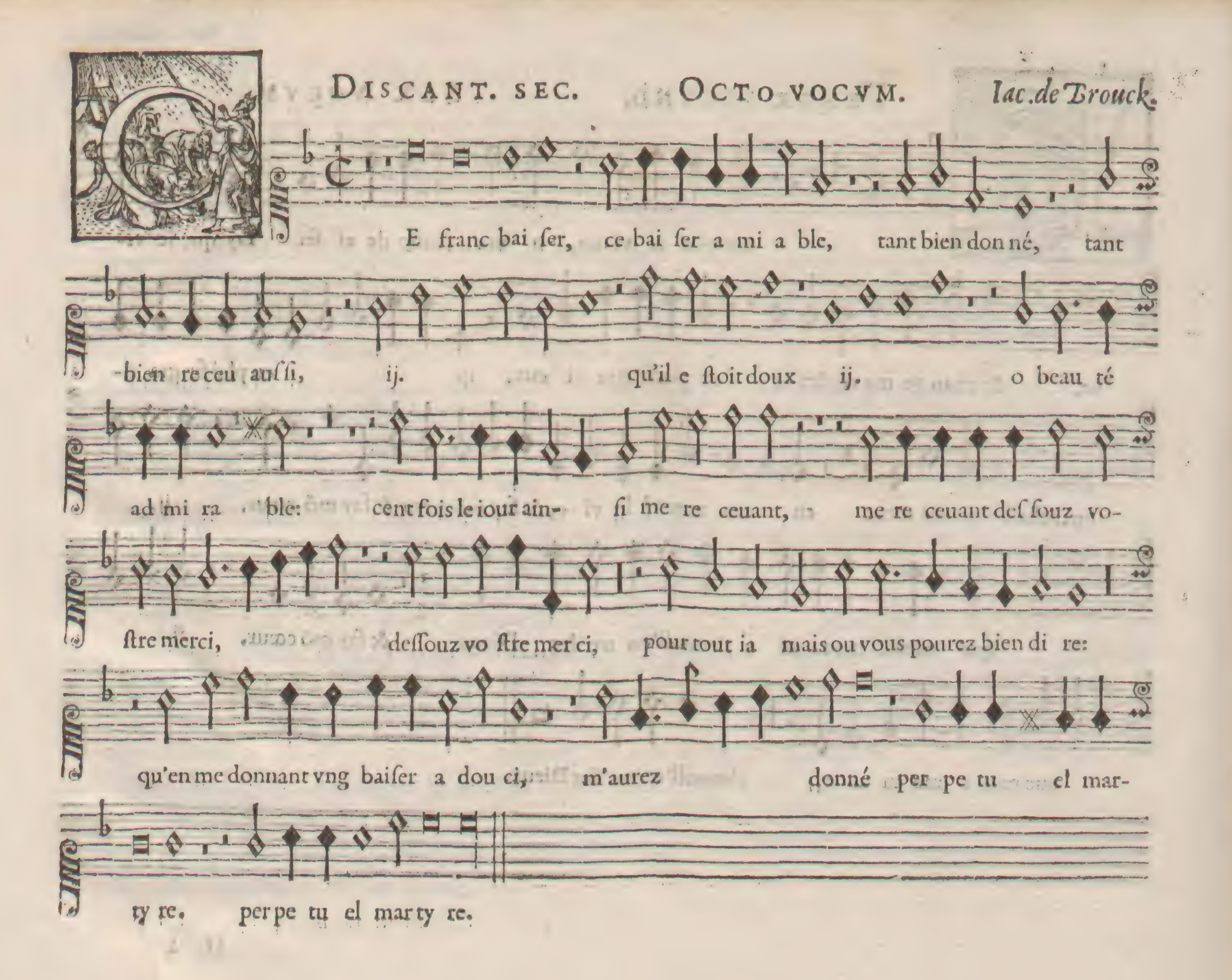

CONTRAT. SECVND.
Iac. de Brouck.
Seigñr Dieu qui vois ma paſſi on, ne me delaiſſe, ne me de-
laiſ ſe en ceſt' af fli cti on. chaſ ſe ton i- re. chaſ ſe ton i re ij.
a dou ci ton coura ge: a dou ci ton cou ra ge; vueill'en douceur ta co le re cháger, vueill'en dou-
ceur ta co le re changer; tés moy la main; ſauue moy du danger; ſauue moy du danger qui m'eſt pro-
chain, qui m'eſt pro chain par ce cru el o ra ge. par ce cruel o ra ge. ij.
ij. par ce cru el o ra ge.
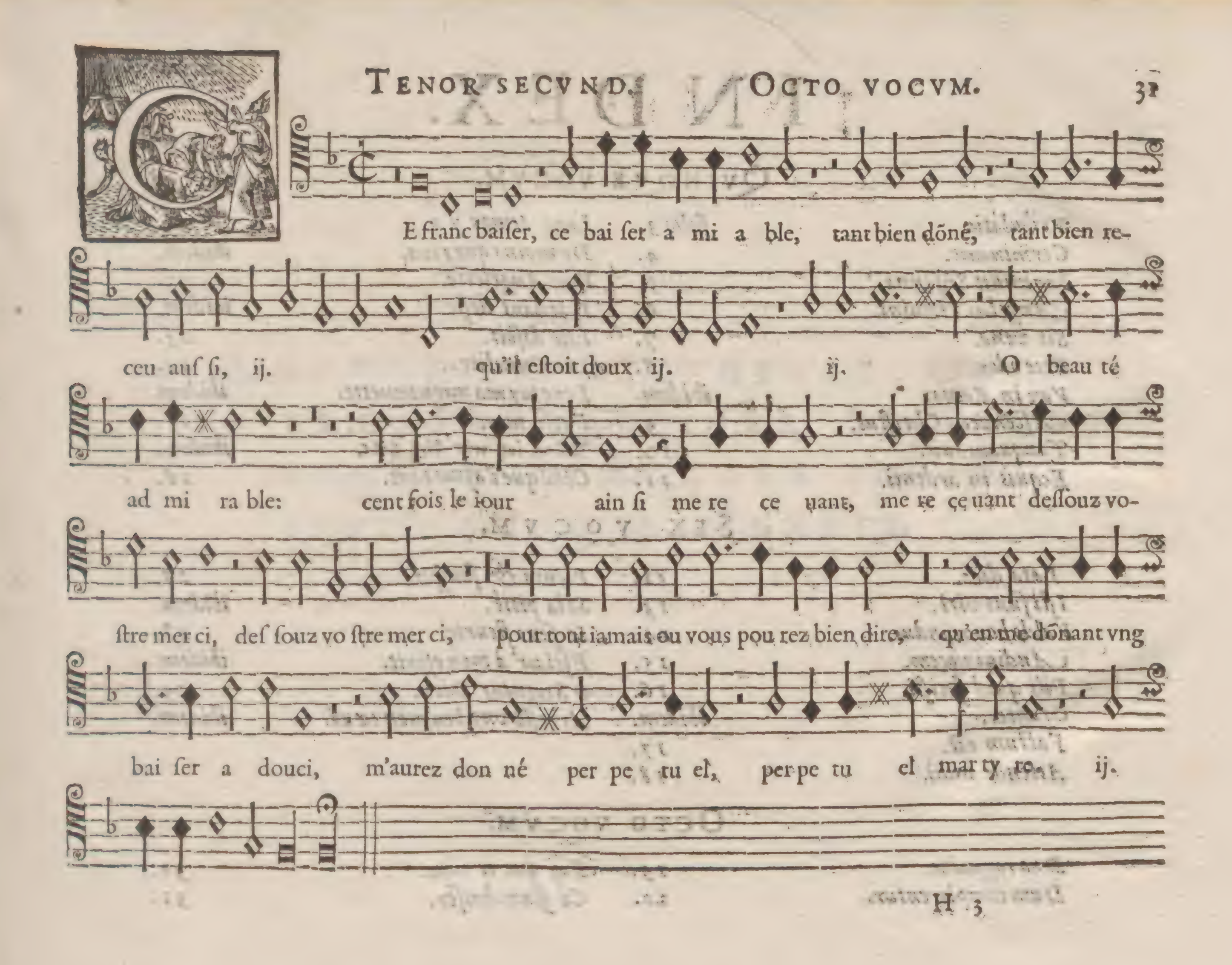

E vay trouuer les yeux, ie vay trou: qui ſain me peuuẽt rendre:
ie ne te puis at ten dre, ie ſuis preſ ſé du feu qui me va de uo rant. en-
uers ſes en ne mis ſi douce ment on n'uſe, ces yeux ne ſont point tels: tu t'a bu ſe toy meſme
ij. ou tu me port'en ui e; car l'oyſeau mal heureux s'enuoll' à ſon treſ pas;
car l'oy ſeau malheureux s'enuoll' à ſon treſpas, moy ie voll' à des yeux
qui me don nent la vi e, qui me don nent la vi e. la vi e.


DISCANT. SECVND. OCTO VOCVM. Iac. de Brouck.
FAy que ie vi ue o ma seul le de es se, Fay que ie vi-
ue, & change ma tri stesse en plaisir gra ti eux ij. ij.
change ma mort en immor tel le vi e, & fay mõ cœur, & fay mon cœur
ij. que mon a me ra ui e ij. s'enuoll' en tre les Dieux: &
fay mõ cœur ij. que mon a me ra ui e s'en uol le s'enuoll' en-
tre les Dieux. en tre les Dieux.

ll


Ay que ie vi ue, o ma seulle de es se. fay que ie vi-
ue, & chan ge ma tri stes se en plaisir gra ti eux, ij. en plai sir gra ti-
eux: chan ge ma mort en im mortel le vi e; & fay mõ cœur; & fay mõ cœur, ij.
que mon a me ra ui e s'enuoll'en tre les Dieux & fay mõ cœur, ij.
que mon a me ra ui e, s'enuoll'en tre les Dieux,


DISCANT. SEC.
OCTO VOCVM.
Iac. de Brouck.
E franc bai ser, ce bai ser a mi a ble, tant bien don né, tant
bien re ceu auſſi, ij. qu'il e ſtoit doux ij. o beau té
ad mi ra ble: cent fois le iour ain- ſi me re ceuant, me re ceuant deſſouz vo-
ſtre merci, deſſouz vo ſtre mer ci, pour tout ia mais ou vous pourez bien di re:
qu'en me donnant vng baiſer a dou ci, m'aurez donné per pe tu el mar-
ty re. per pe tu el mar ty re.


E franc baiser, ce bai ser a mi a ble, tant bien dōné, tant bien re-
ceu auf si, ij. qu'il estoit doux ij. ij. O beau té
ad mi ra ble: cent fois le iour ain si me re ce uant, me re ce uant dessouz vo-
stre mer ci, des souz vo stre mer ci, pour tout iamais ou vous pou rez bien dire, qu'en me dōnant vng
bai ser a douci, m'aurez don né per pe tu el, per pe tu el mar ty re. ij.

INDEX.

QVINQVE VOCVM.

SEX VOCVM.

OCTO VOCVM.

ANTVERPIÆ EXCVDEBAT CHRI-
PHORVS PLANTINVS, ARCHITY-
POGRAPHVS REGIVS VIII. IDVS
IVNII, ANNO M. D. LXXIX.

CANTIONES TVM SACRÆ

(quæ vulgò MOTETA *vocantur;)*

TVM PROFANÆ,

quinque, ſex, & octo vocum;
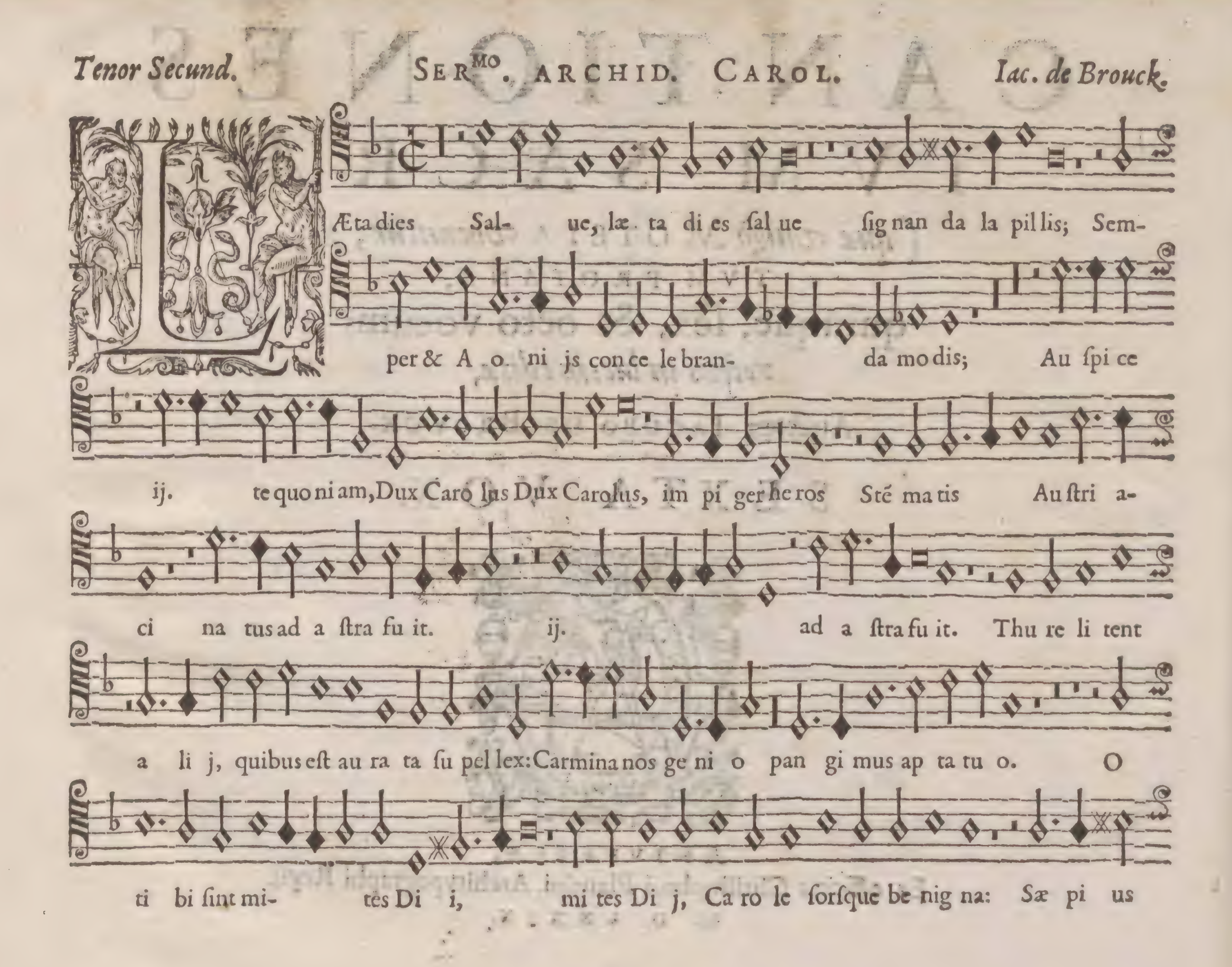
recèns in lucem editæ,

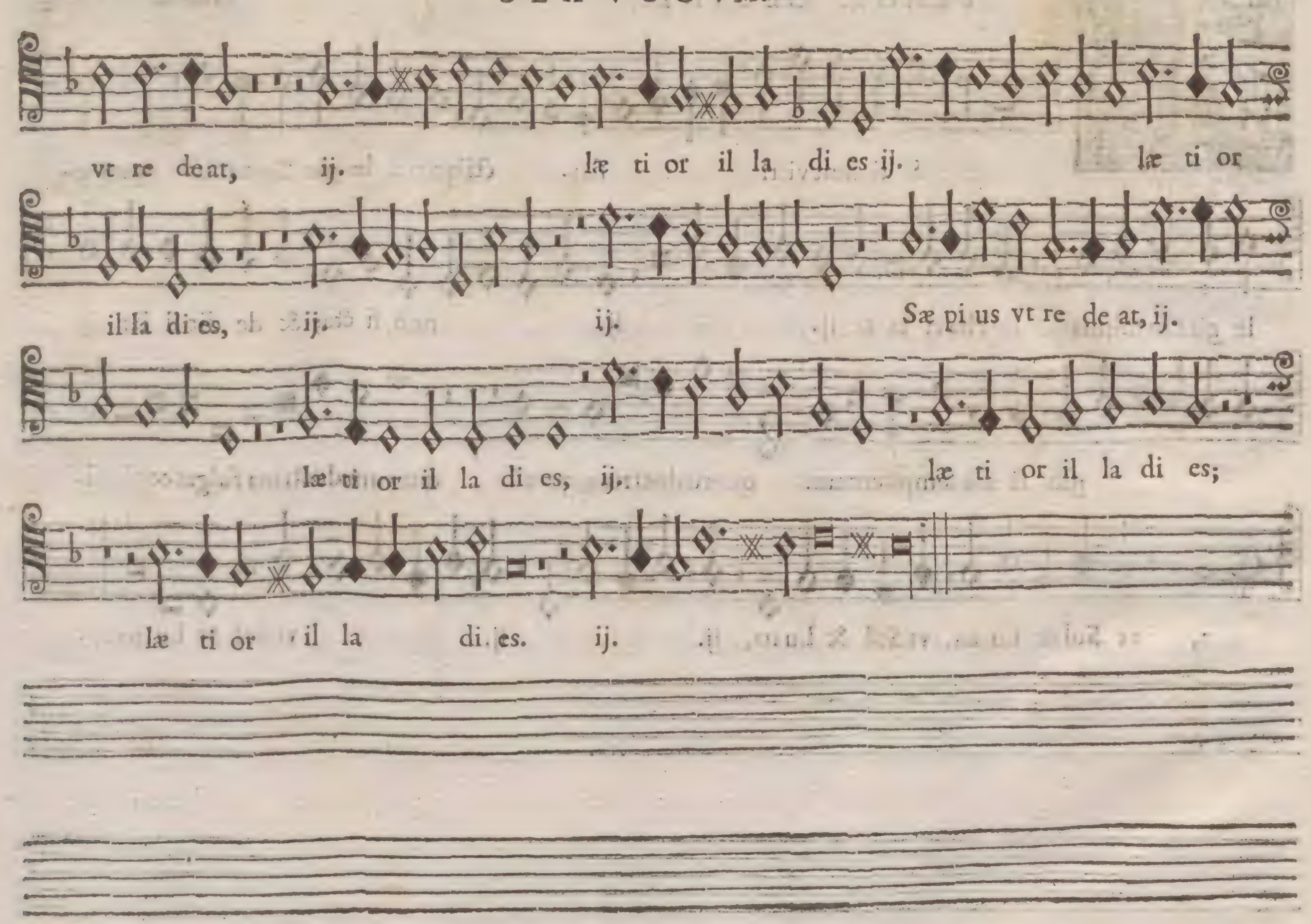
Auctore IACOBO DE BROVCK.
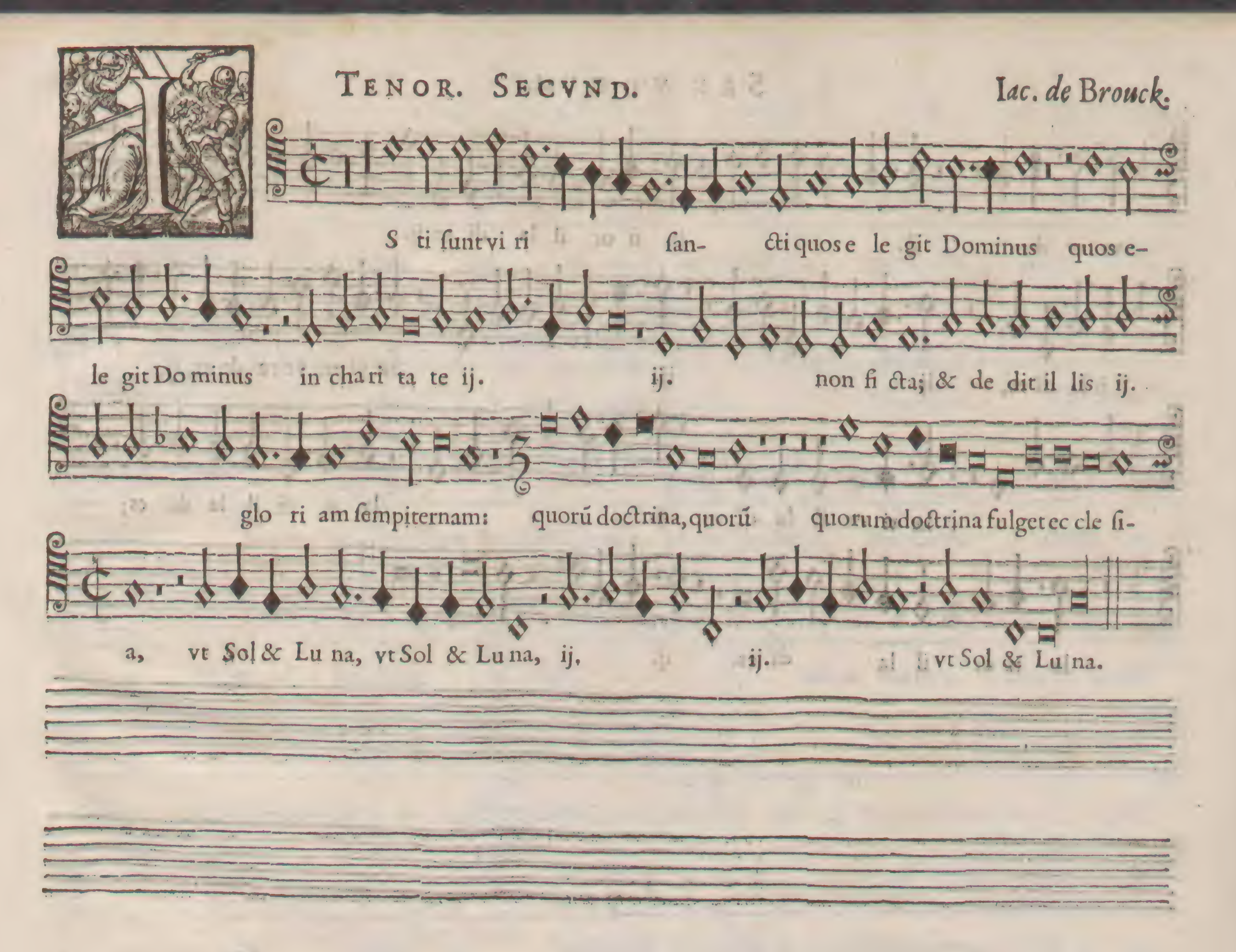
SEXTA VOX.
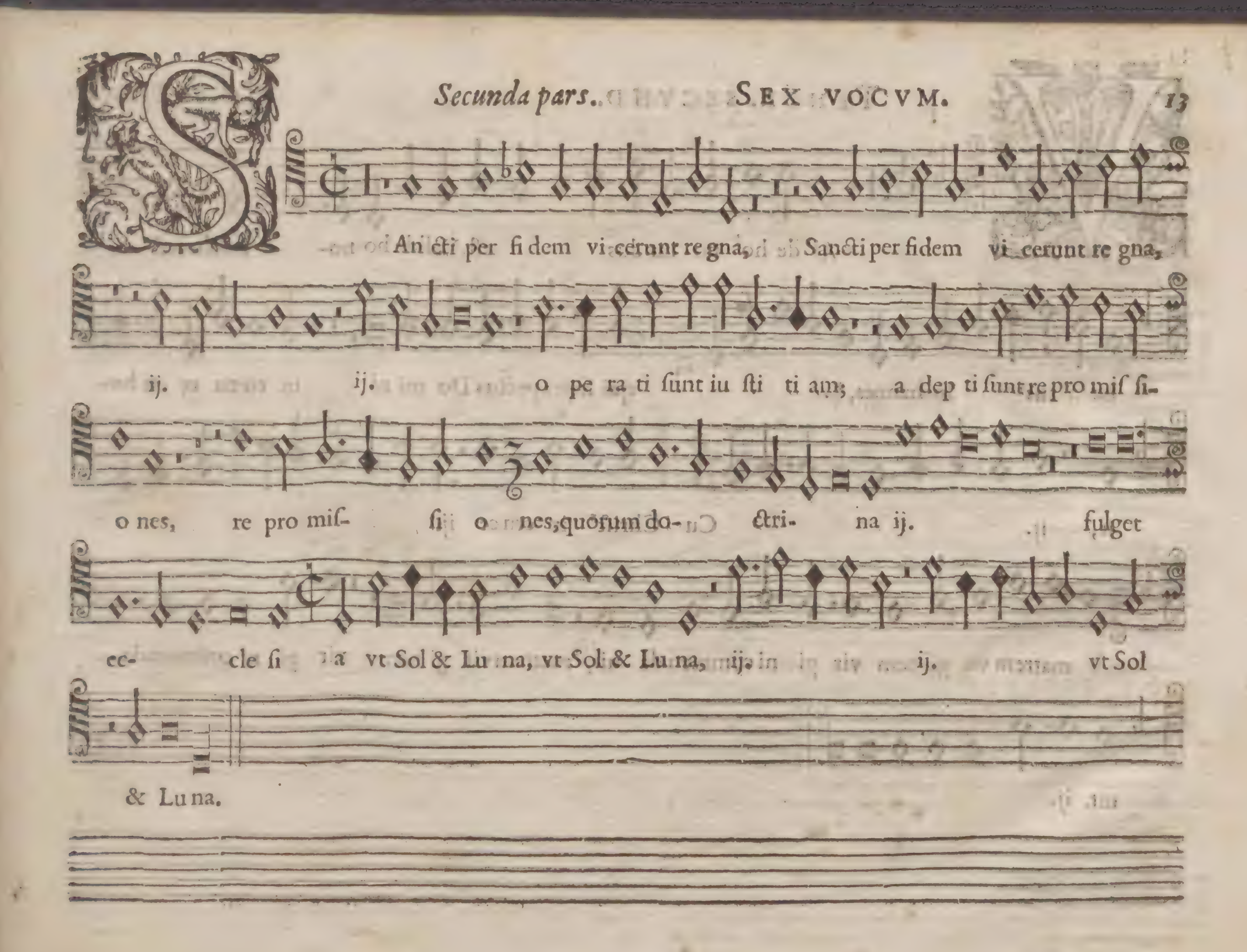


ANTVERPIÆ,
Ex officina Christophori Plantini, Architypographi Regij.
M. D. LXXIX.
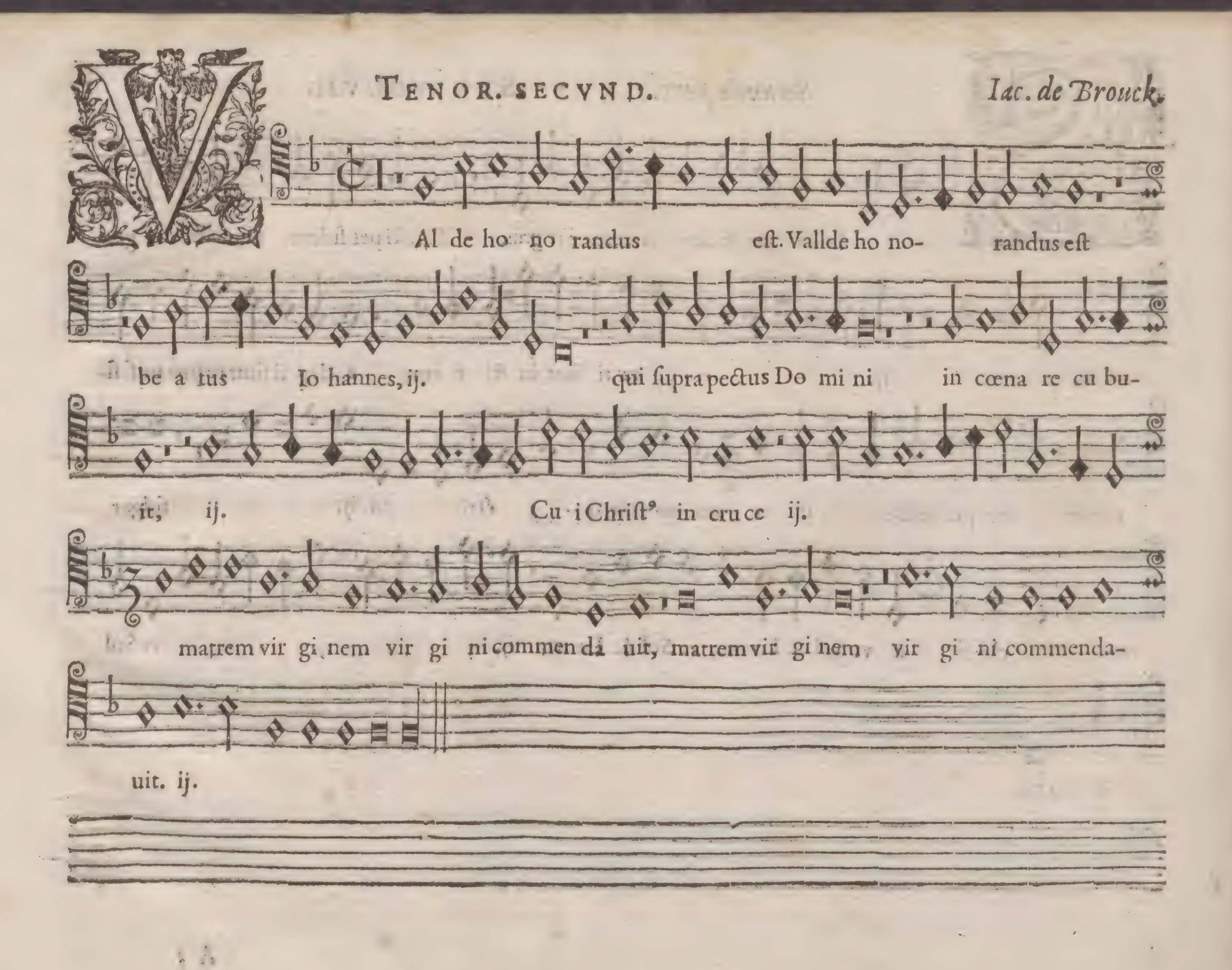

L Æta dies Sal- ue, læ ta di es sal ue sig nan da la pil lis; Sem-
per & A o ni js con ce le bran- da mo dis; Au spi ce
ij. te quo ni am, Dux Carō lus Dux Carolus, im pi ger he ros Stē ma tis Au stri a-
ci na tus ad a stra fu it. ij. ad a stra fu it. Thu re li tent
a li j, quibus est au ra ta su pel lex: Carmina nos ge ni o pan gi mus ap ta tu o. O
ti bi sint mi- tes Di i, mi tes Di j, Ca ro le sorsque be nig na: Sæ pi us
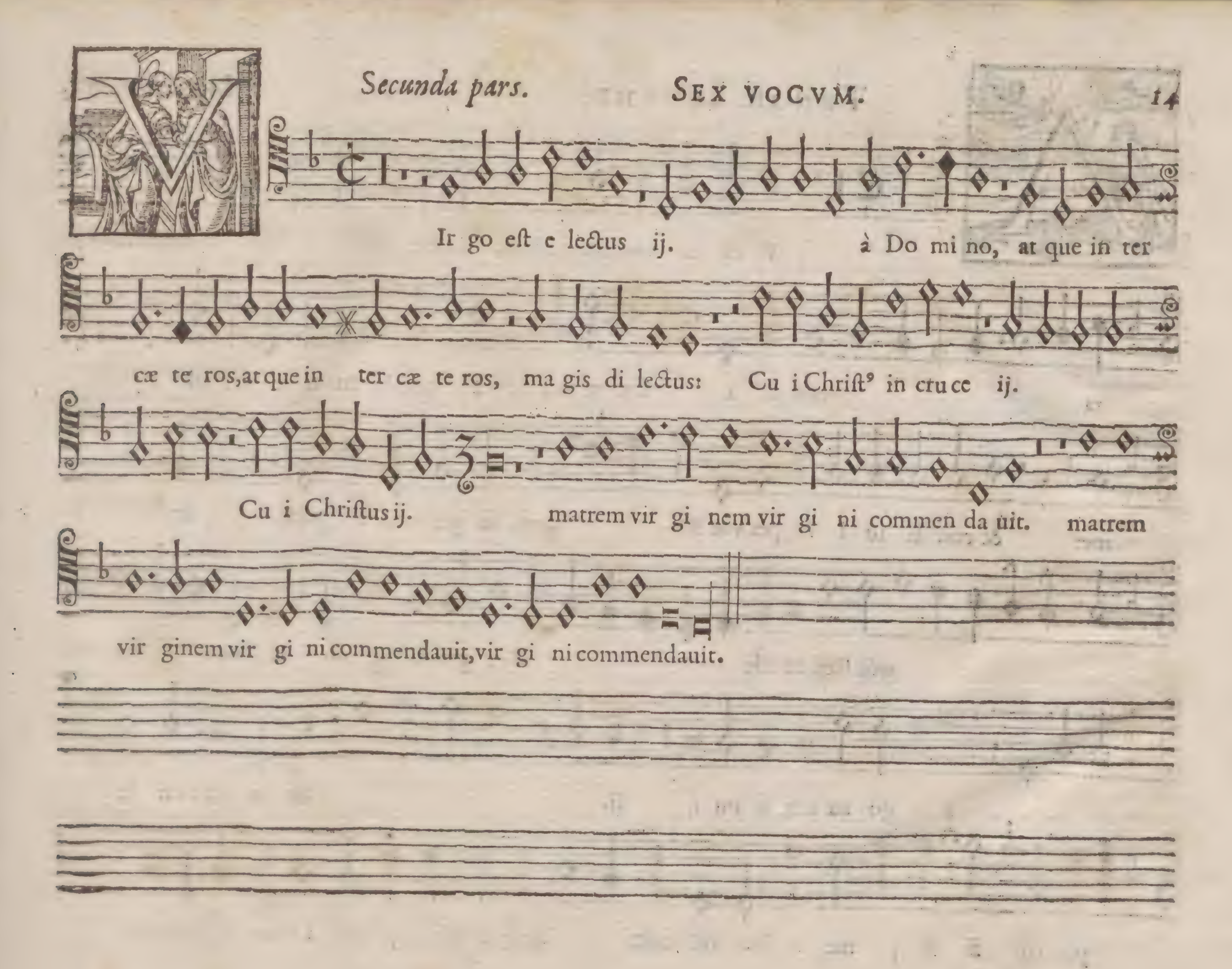

vt re deat, ij. læ ti or il la di es ij. læ ti or
il la di es, ij. ij. Sæ pi us vt re de at, ij.
læ ti or il la di es, ij. læ ti or il la di es;
læ ti or il la di es. ij. ij.
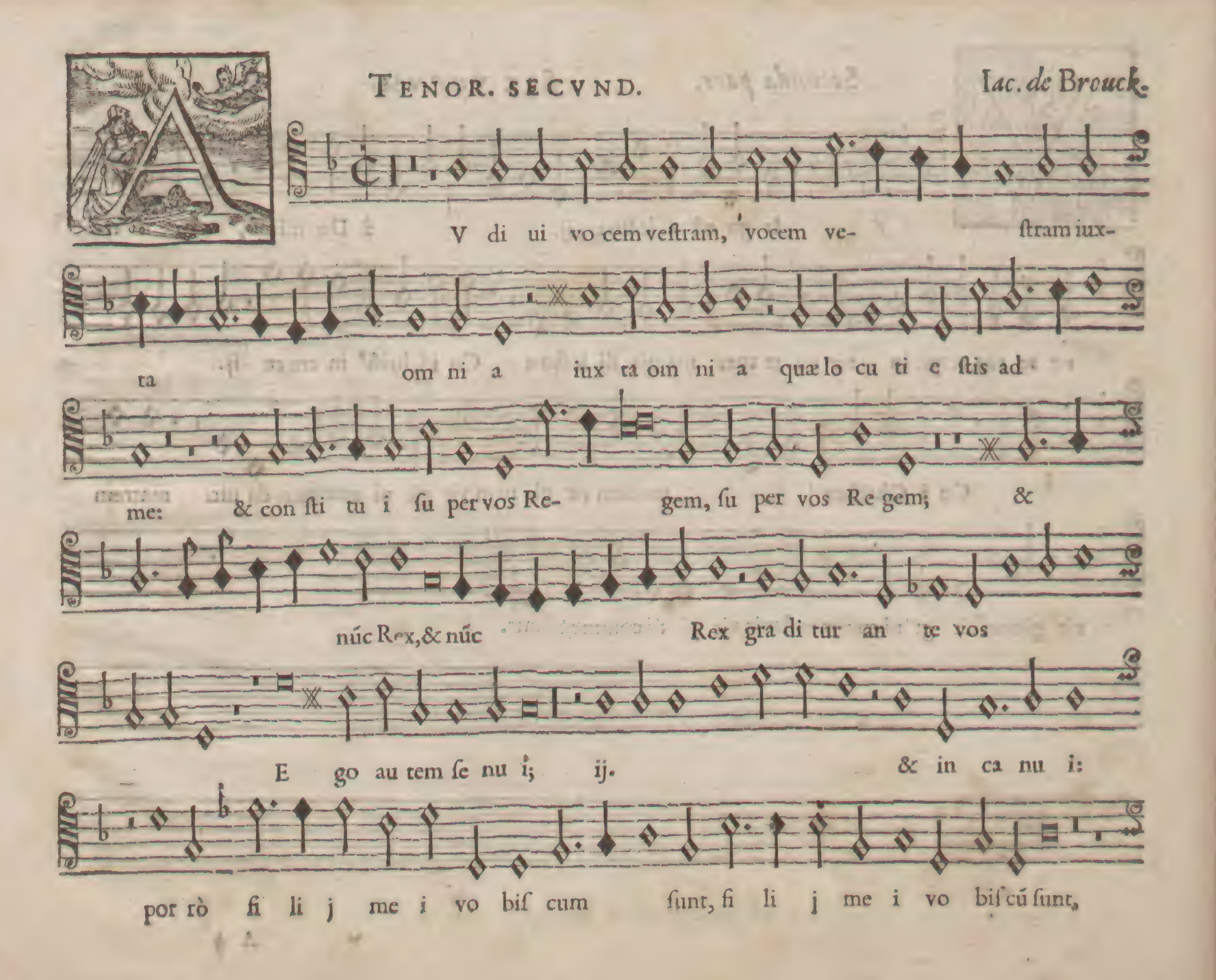

TENOR. SECVND.
Iac. de Brouck.
Isti sunt viri sancti quos elegit Dominus quos elegit Dominus in charitate ij. ij. non ficta; & dedit illis ij.
gloriam sempiternam: quorũ doctrina, quorũ quorum doctrina fulget ecclesia, vt Sol & Luna, vt Sol & Luna, ij. ij. vt Sol & Luna.

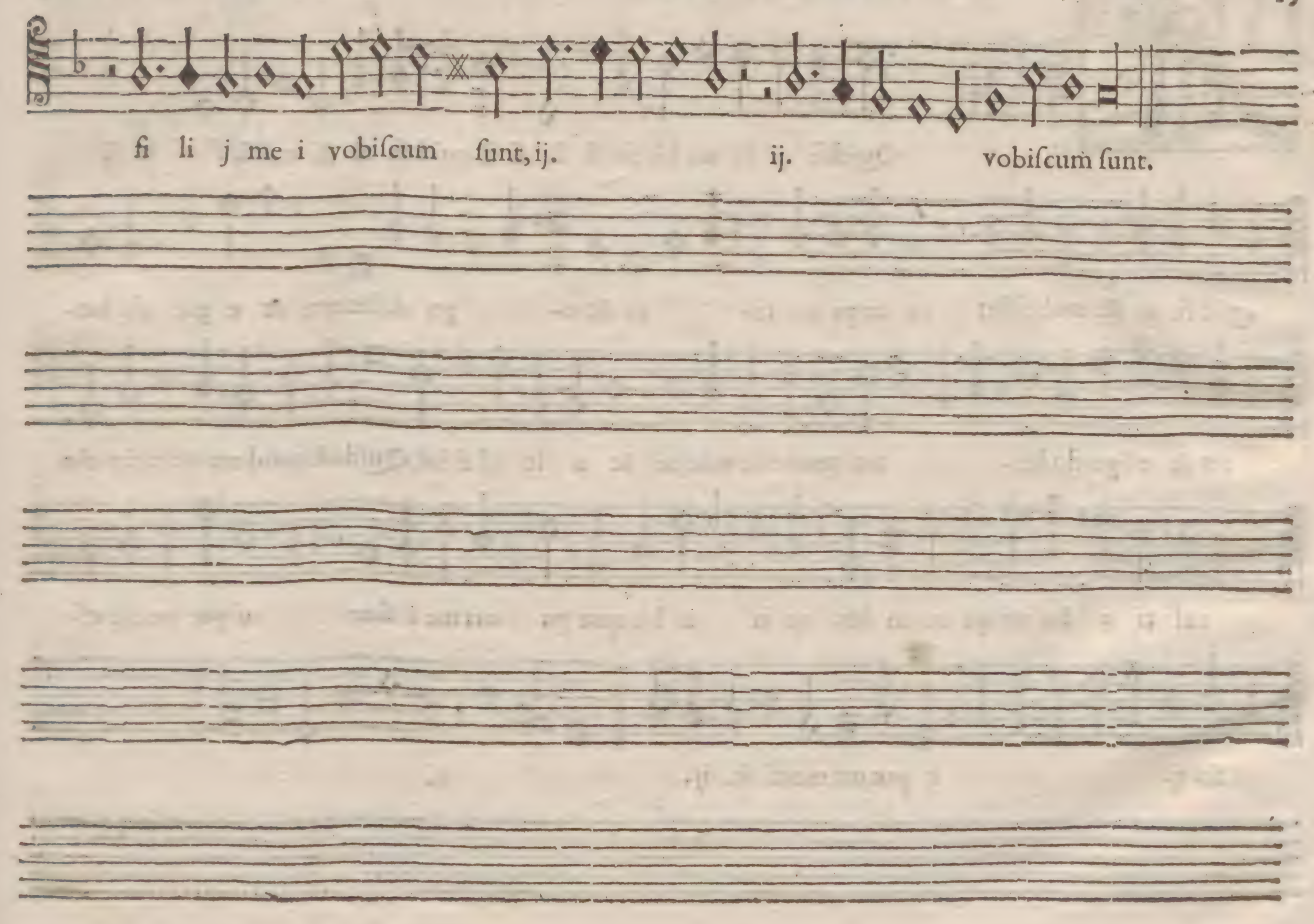
2 A
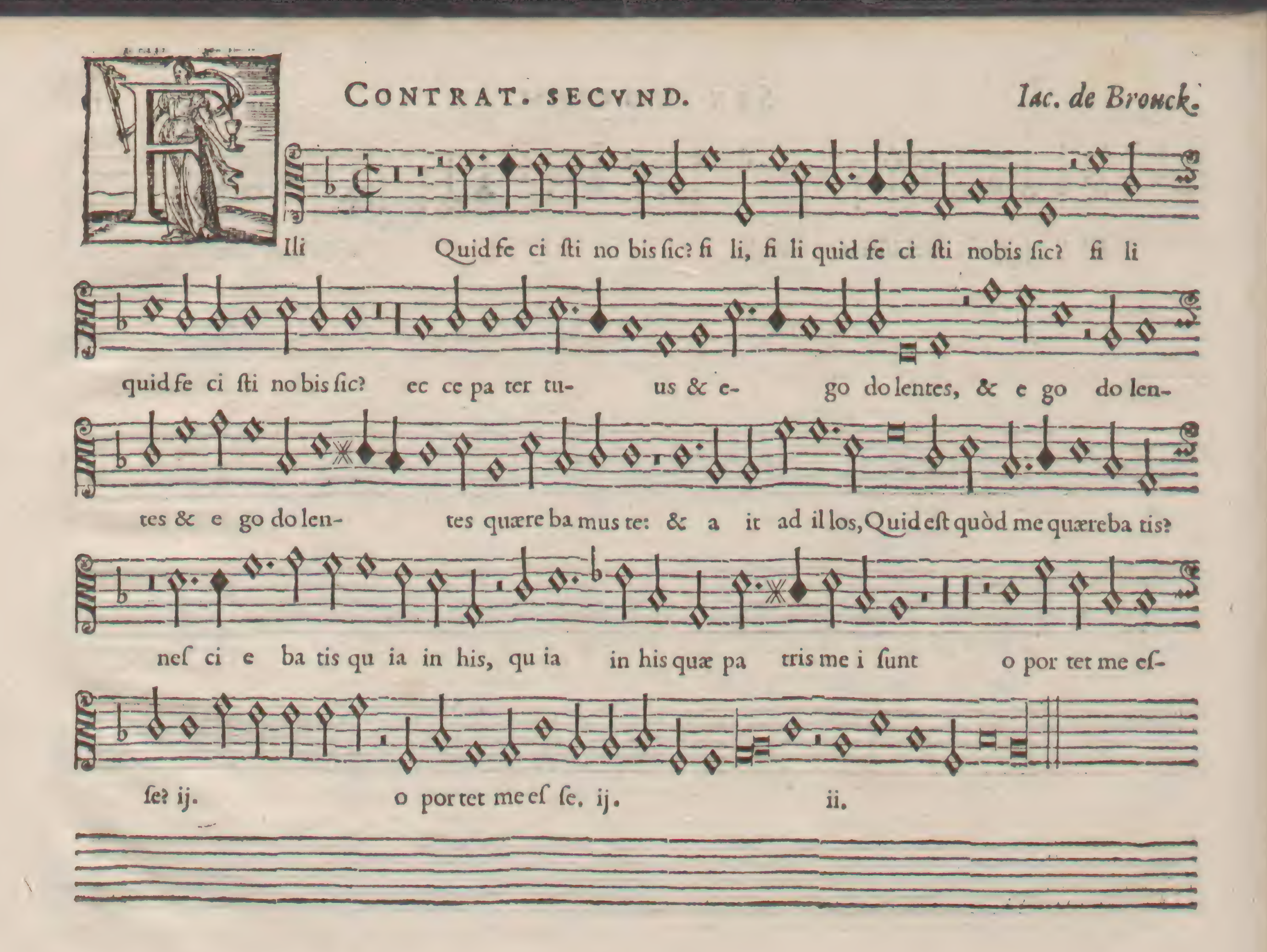

S
An cti per fi dem vi cerunt re gna, Sancti per fidem vi cerunt re gna,
ij. ij. o pe ra ti ſunt iu ſti ti am; a dep ti ſunt re pro miſ ſi-
o nes, re pro miſ- ſi o nes, quorum do- ctri- na ij. fulget
ec- cle ſi a vt Sol & Lu na, vt Sol & Lu na, ij. ij. vt Sol
& Lu na.

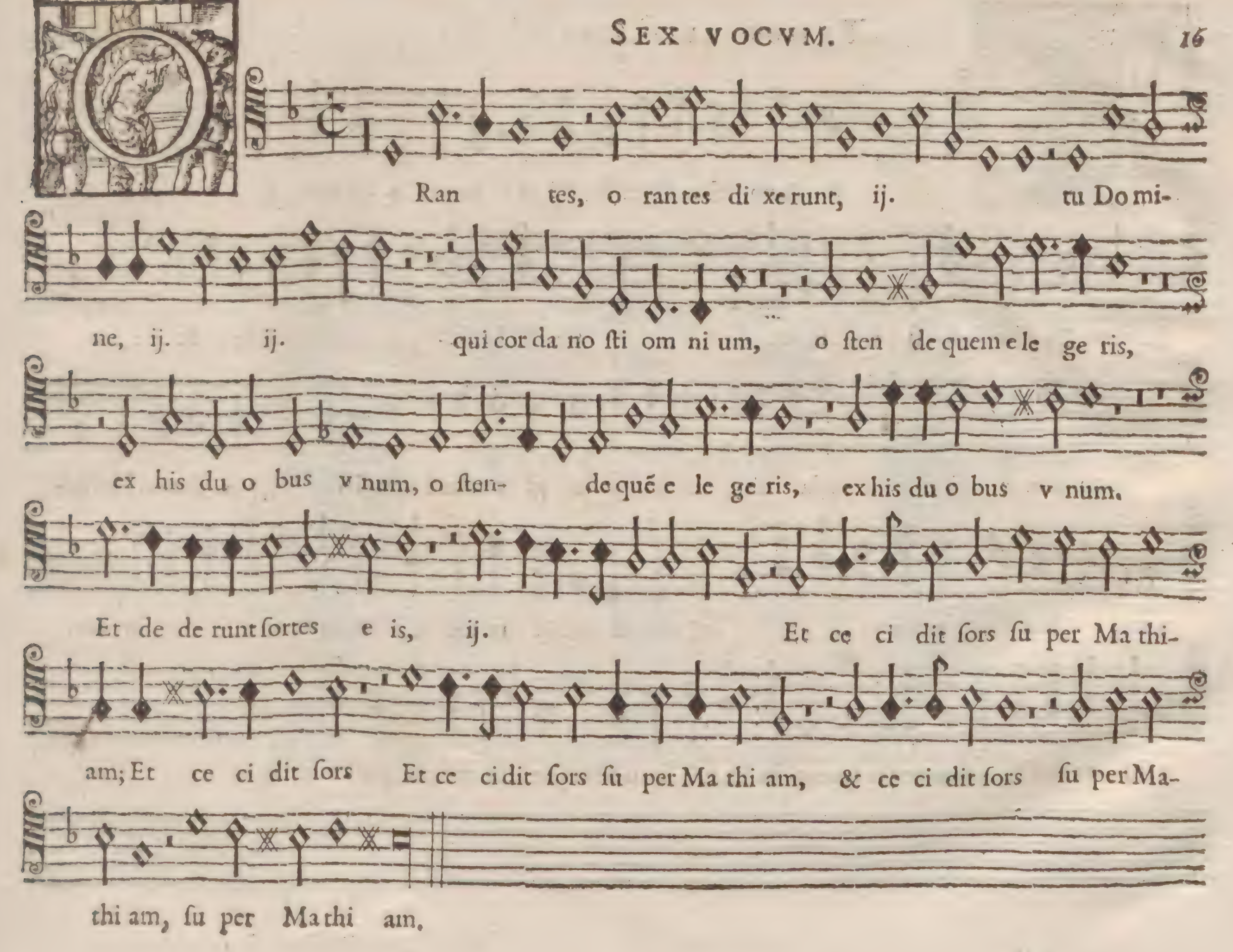

TENOR. SECVND.
Iac. de Brouck.
V Al de ho no randus est. Vallde ho no- randus est
be a tus Io hannes, ij. qui supra pectus Do mi ni in cœna re cu bu-
it, ij. Cu i Christ⁹ in cru ce ij.
matrem vir gi nem vir gi ni commen dá uit, matrem vir gi nem, vir gi ni commenda-
uit. ij.
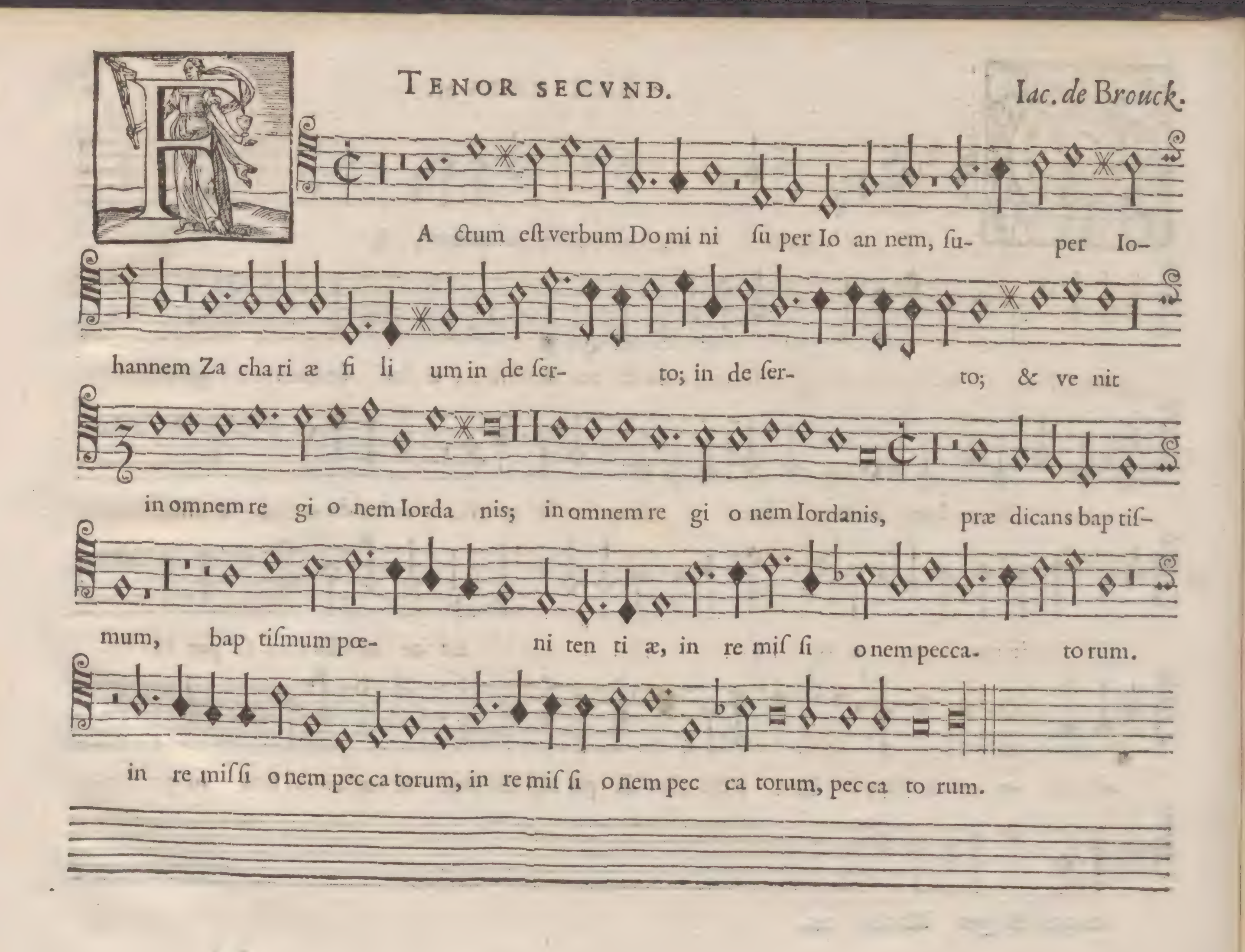

V
Ir go eſt e lectus ij. à Do mi no, at que in ter
cæ te ros,at que in ter cæ te ros, ma gis di lectus: Cu i Chriſt⁹ in cru ce ij.
Cu i Chriſtus ij. matrem vir gi nem vir gi ni commen da uit. matrem
vir ginem vir gi ni commendauit,vir gi ni commendauit.

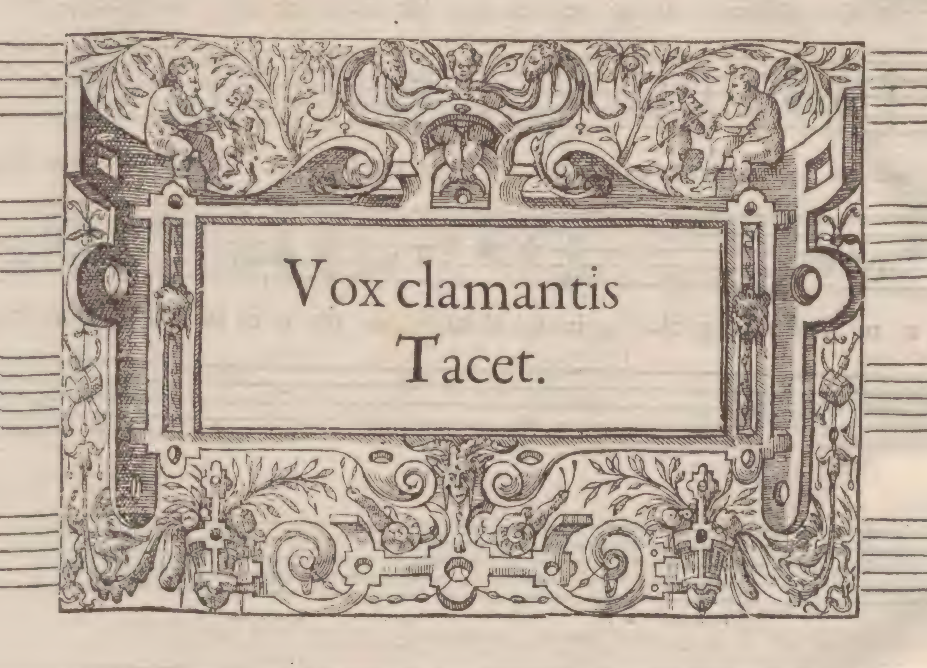

TENOR. SECVND.
Iac. de Brouck.
A V di ui vo cem vestram, vocem ve- stram iux-
ta om ni a iux ta om ni a quæ lo cu ti e stis ad
me: & con sti tu i su per vos Re- gem, su per vos Re gem; &
núc Rex, & núc Rex gra di tur an te vos
E go au tem se nu i; ij. & in ca nu i:
por rò fi li j me i vo bis cum sunt, fi li j me i vo bis cũ sunt,
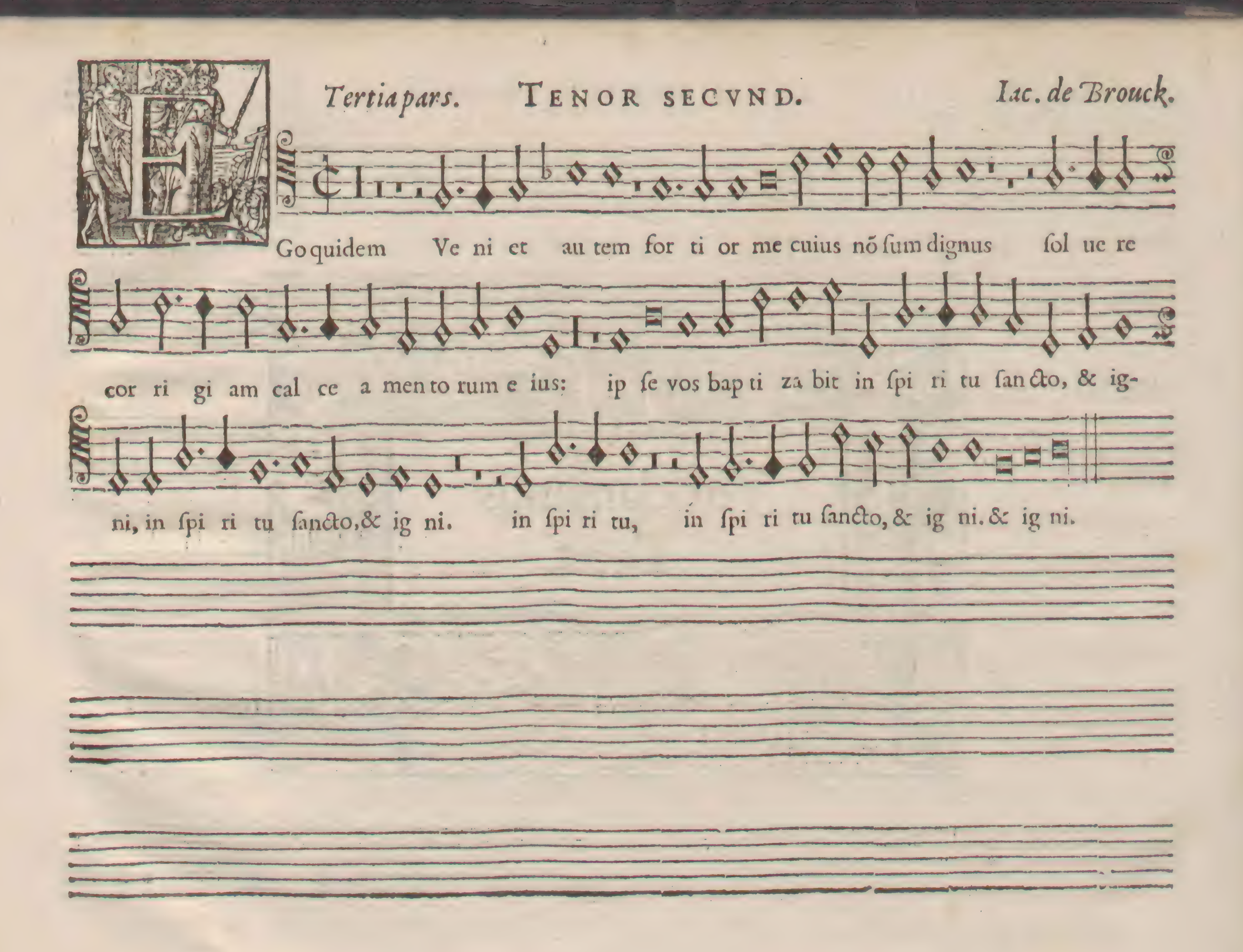

fi li j me i vobiſcum ſunt, ij. ij. vobiſcum ſunt.


CONTRAT. SECVND.
Iac. de Brouck.
Ili Quid fe ci ſti no bis ſic? fi li, fi li quid fe ci ſti nobis ſic? fi li
quid fe ci ſti no bis ſic? ec ce pa ter tu- us & e- go do lentes, & e go do len-
tes & e go do len- tes quære ba mus te: & a it ad il los, Quid eſt quòd me quæreba tis?
neſ ci e ba tis qu ia in his, qu ia in his quæ pa tris me i ſunt o por tet me eſ-
ſe? ij. o por tet me eſ ſe. ij. ii.
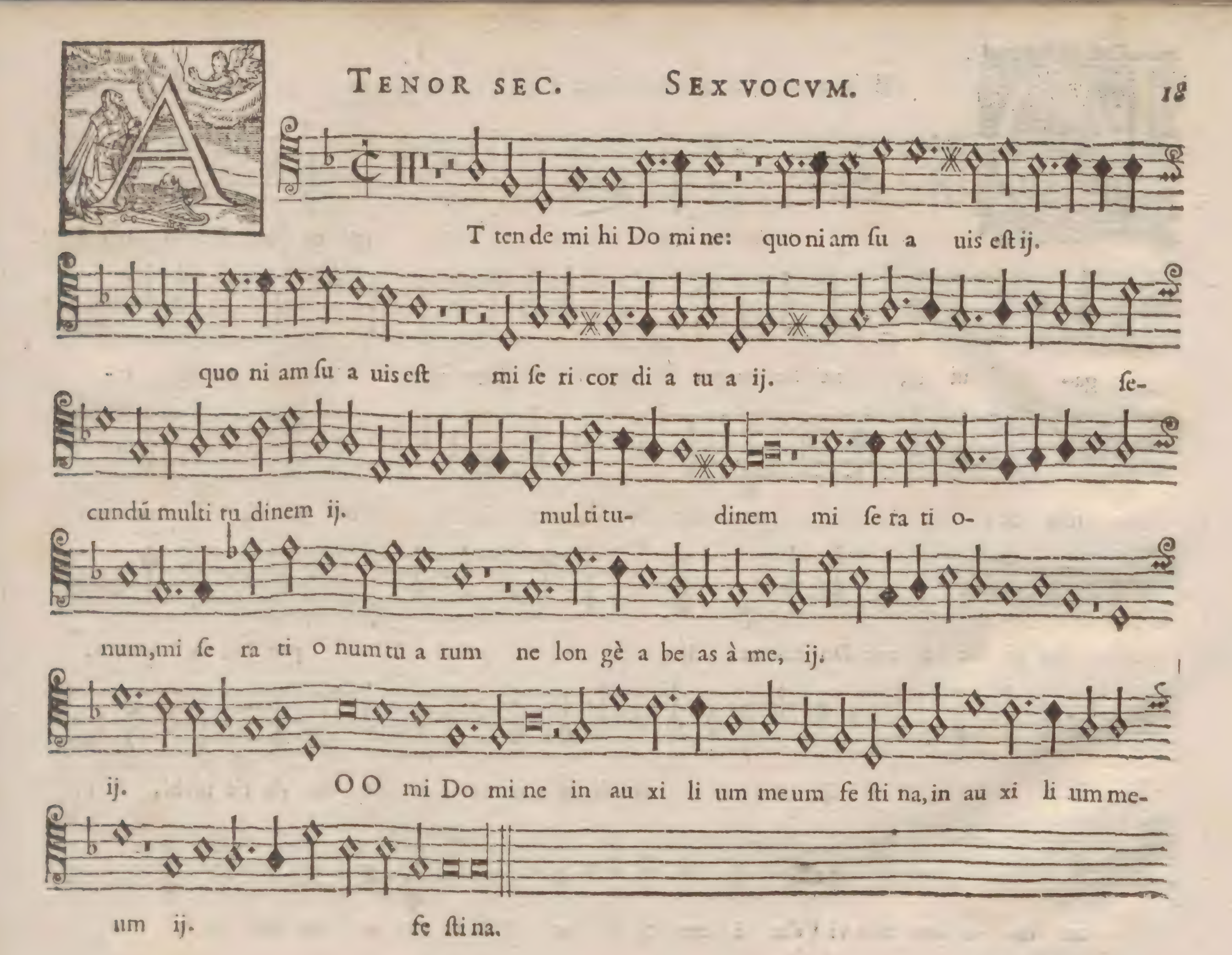

Ran tes, o ran tes di xe runt, ij. tu Do mi-
ne, ij. ij. qui cor da no ſti om ni um, o ſten de quem e le ge ris,
ex his du o bus v num, o ſten- de quẽ e le ge ris, ex his du o bus v num.
Et de de runt ſortes e is, ij. Et ce ci dit ſors ſu per Ma thi-
am; Et ce ci dit ſors Et ce ci dit ſors ſu per Ma thi am, & ce ci dit ſors ſu per Ma-
thi am, ſu per Ma thi am.
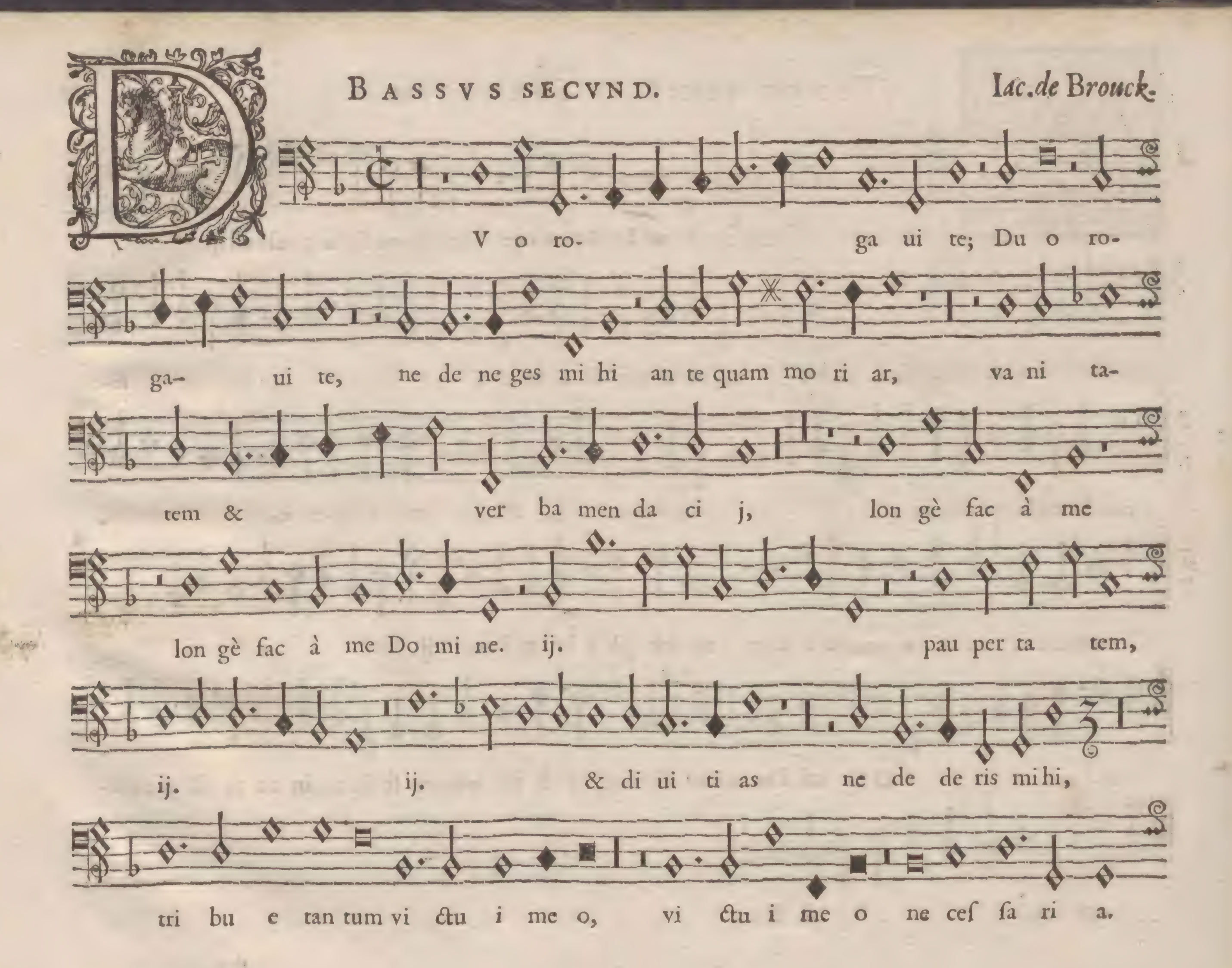

A ctum est verbum Do mi ni su per Io an nem, su- per Io-
hannem Za cha ri æ fi li um in de ser- to; in de ser- to; & ve nit
in omnem re gi o nem Iorda nis; in omnem re gi o nem Iordanis, præ dicans bap tis-
mum, bap tismum pœ- ni ten ti æ, in re mis si o nem pecca- to rum.
in re mis si o nem pec ca torum, in re mis si o nem pec ca torum, pec ca to rum.
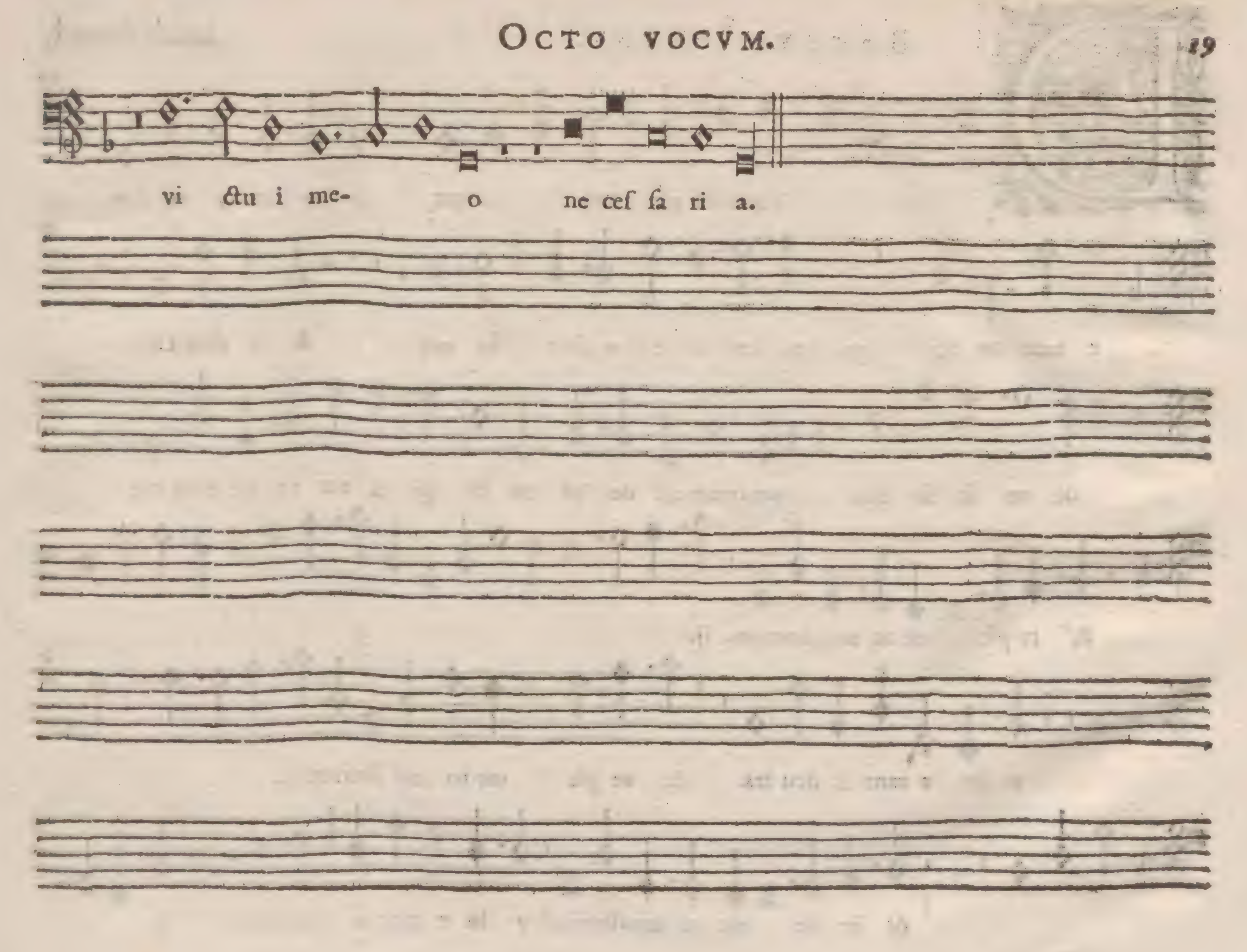

Vox clamantis
Tacet.
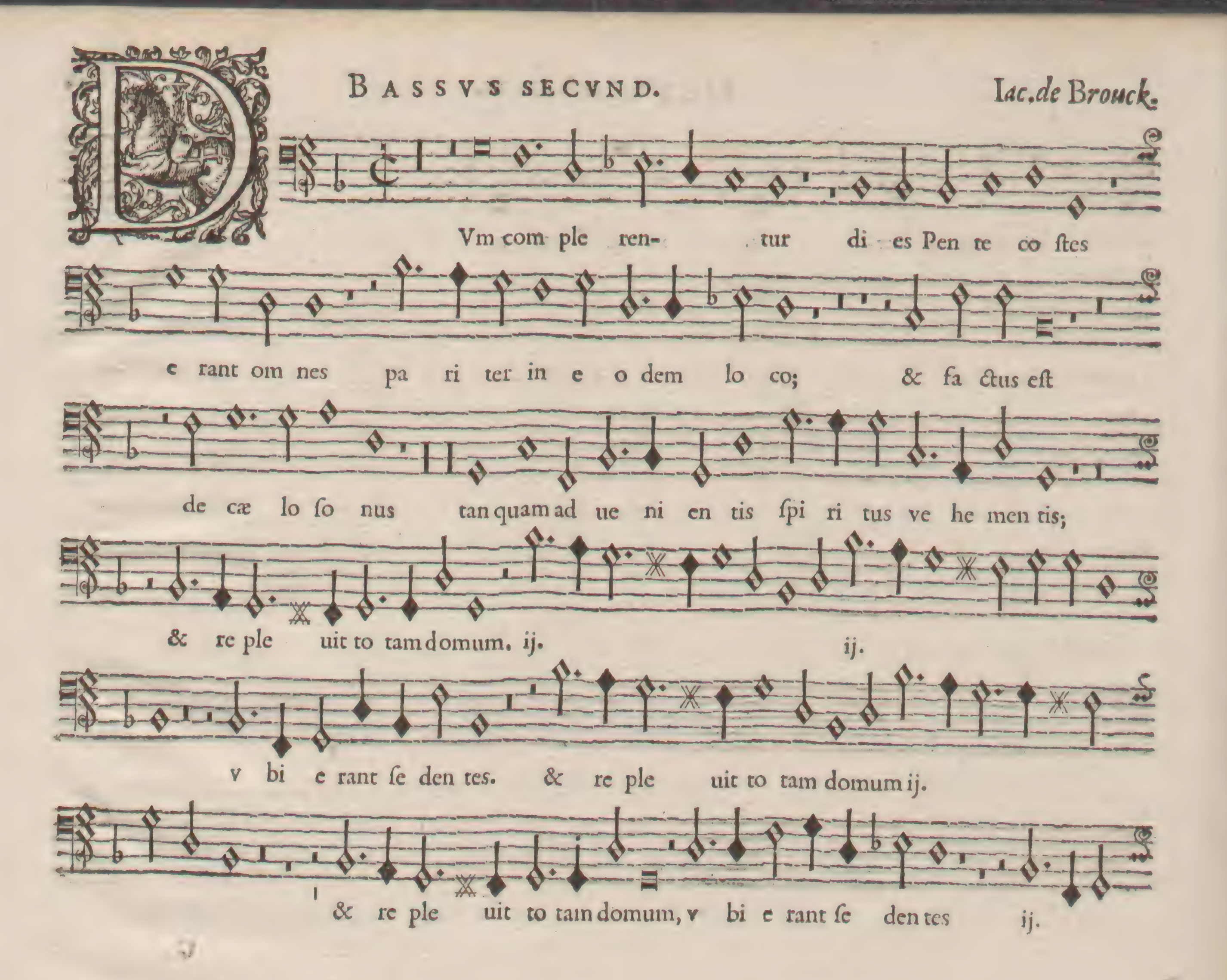


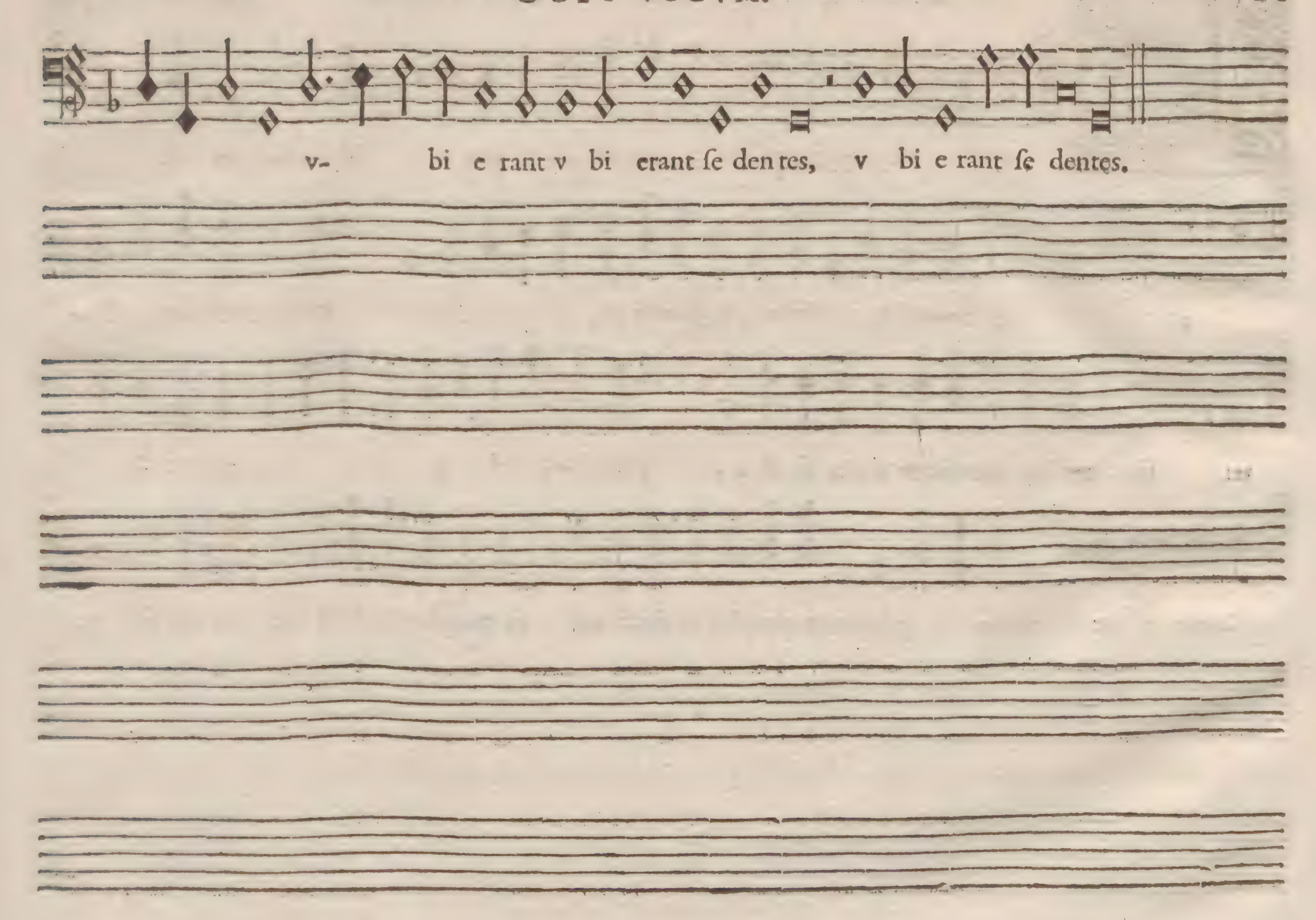
EGo quidem Ve ni et au tem for ti or me cuius nõ ſum dignus ſol ue re
cor ri gi am cal ce a men to rum e ius: ip ſe vos bap ti za bit in ſpi ri tu ſancto, & ig-
ni, in ſpi ri tu ſancto, & ig ni. in ſpi ri tu, in ſpi ri tu ſancto, & ig ni. & ig ni.
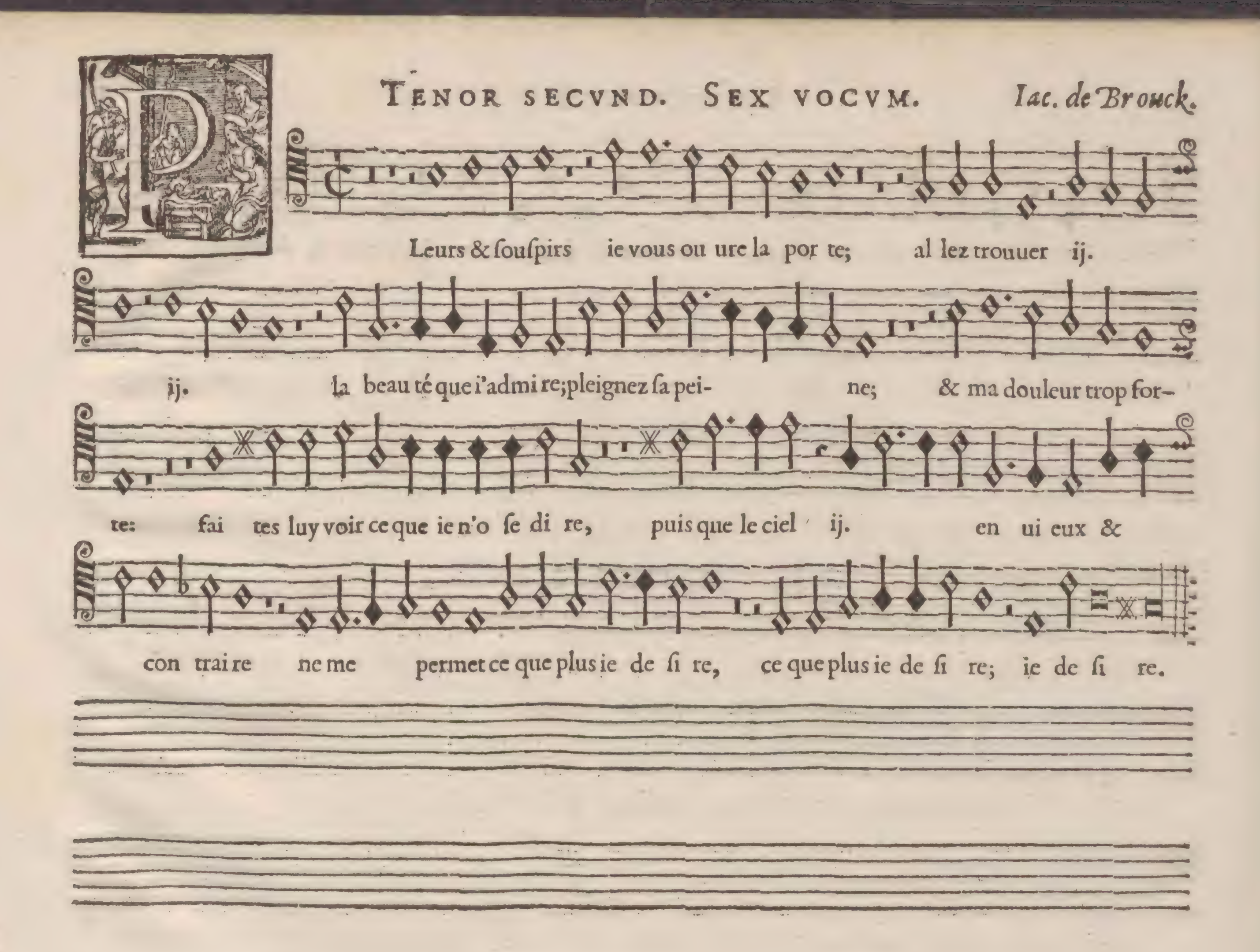

T ten de mi hi Do mi ne: quo ni am ſu a uis eſt ij.
quo ni am ſu a uis eſt mi ſe ri cor di a tu a ij. ſe-
cundú multi tu dinem ij. mul ti tu- dinem mi ſe ra ti o-
num, mi ſe ra ti o num tu a rum ne lon gè a be as à me, ij.
ij. O O mi Do mi ne in au xi li um me um fe ſti na, in au xi li um me-
um ij. fe ſti na.
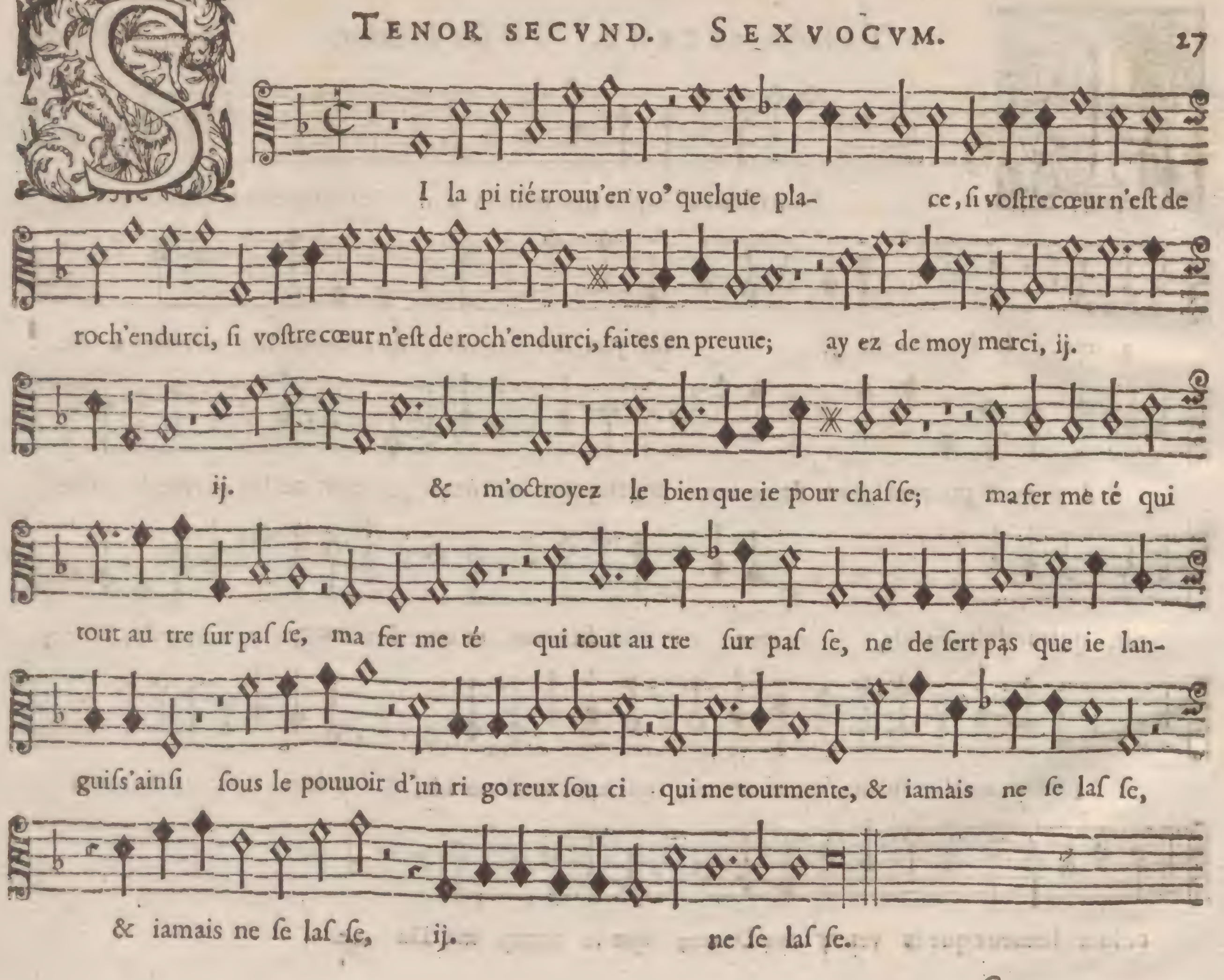

D
BASSVS SECVND.
Iac. de Brouck.
V o ro- ga ui te; Du o ro-
ga- ui te, ne de ne ges mi hi an te quam mo ri ar, va ni ta-
tem & ver ba men da ci j, lon gè fac à me
lon gè fac à me Do mi ne. ij. pau per ta tem,
ij. ij. & di ui ti as ne de de ris mi hi,
tri bu e tan tum vi ctu i me o, vi ctu i me o ne cef sa ri a.
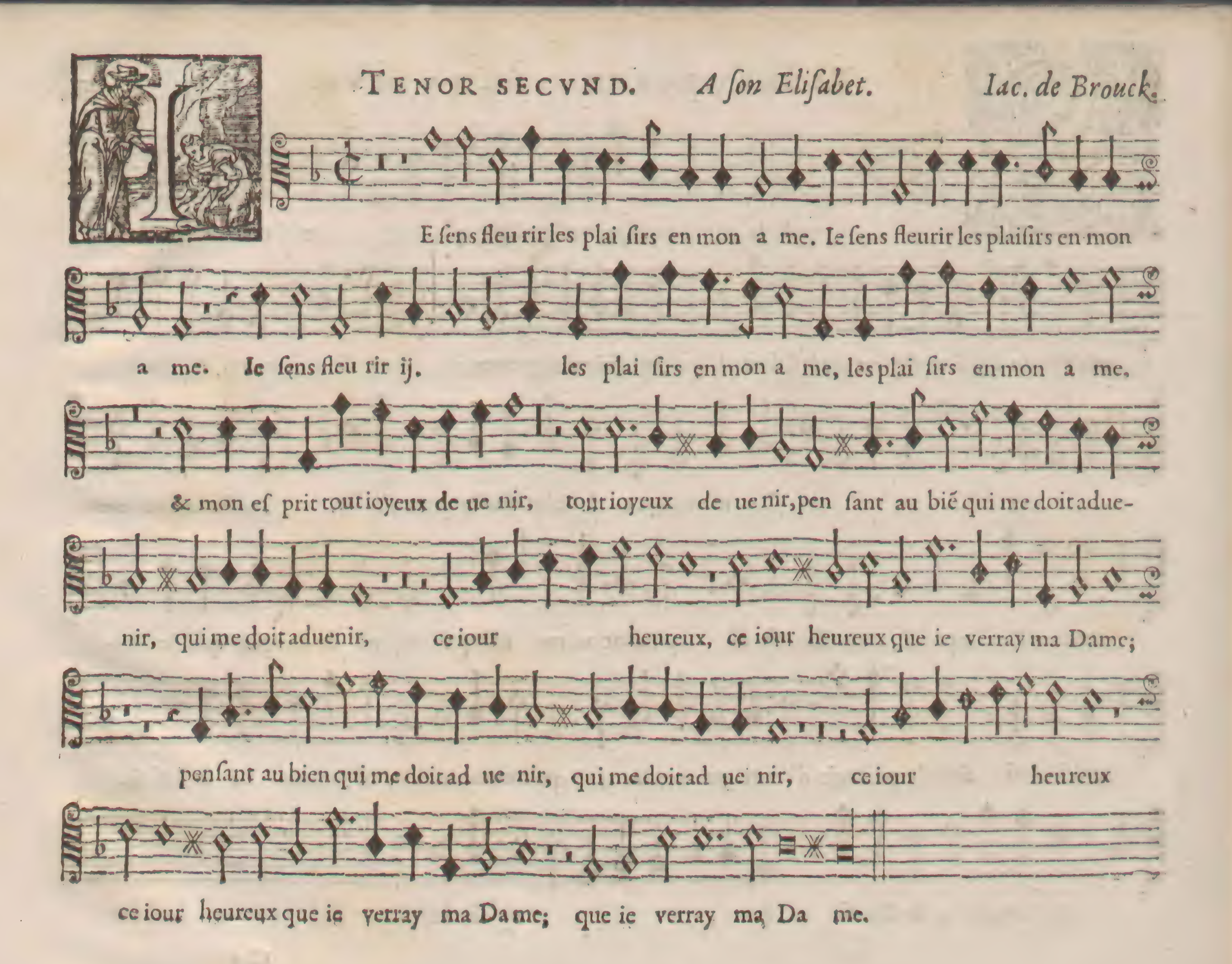

vi ctu i me- o ne ces sa ri a.
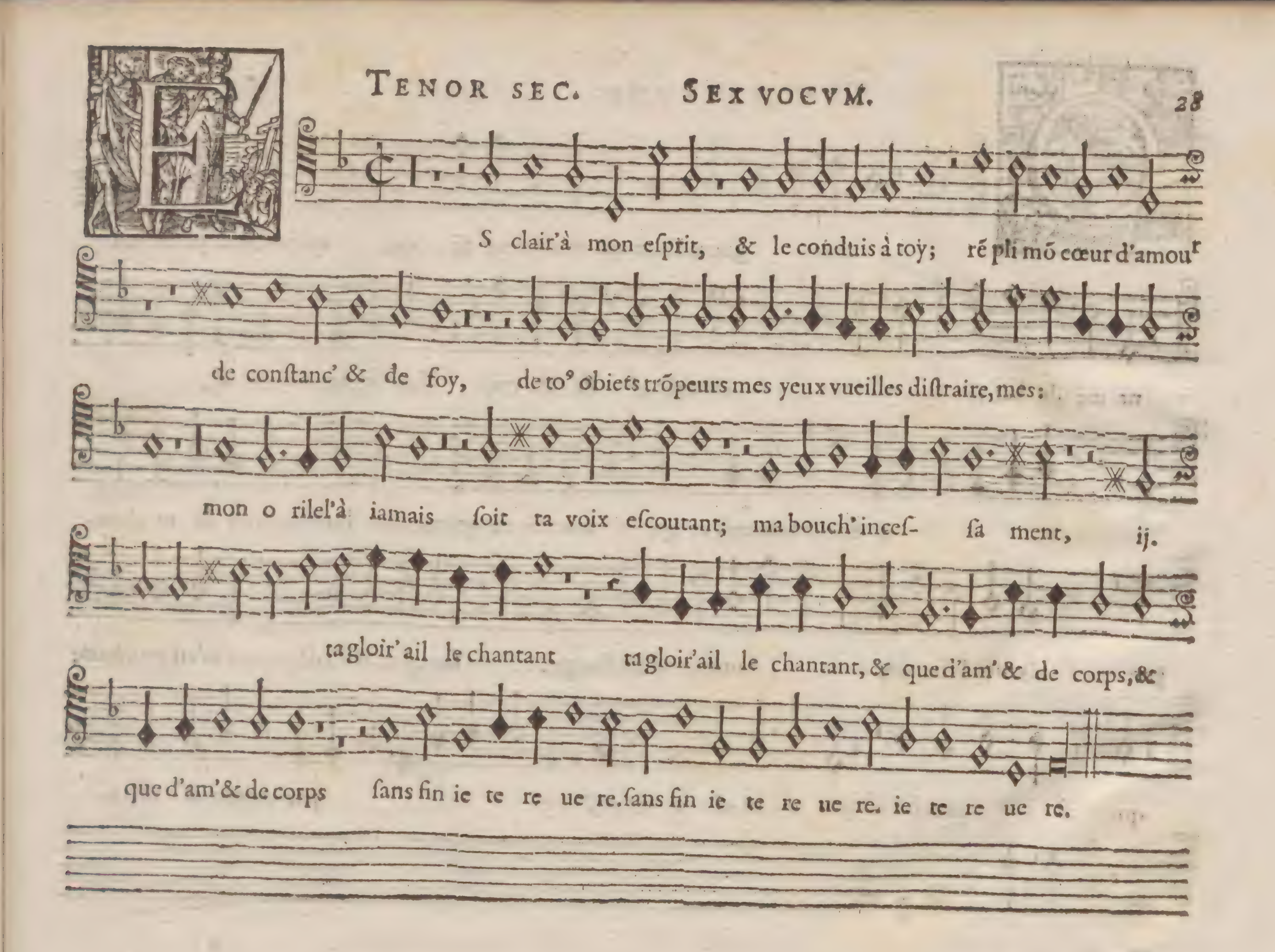

DVm com ple ren- tur di es Pen te co ſtes
e rant om nes pa ri ter in e o dem lo co; & fa ctus eſt
de cæ lo ſo nus tan quam ad ue ni en tis ſpi ri tus ve he men tis;
& re ple uit to tam domum. ij. ij.
v bi e rant ſe den tes. & re ple uit to tam domum ij.
& re ple uit to tam domum, v bi e rant ſe den tes ij.
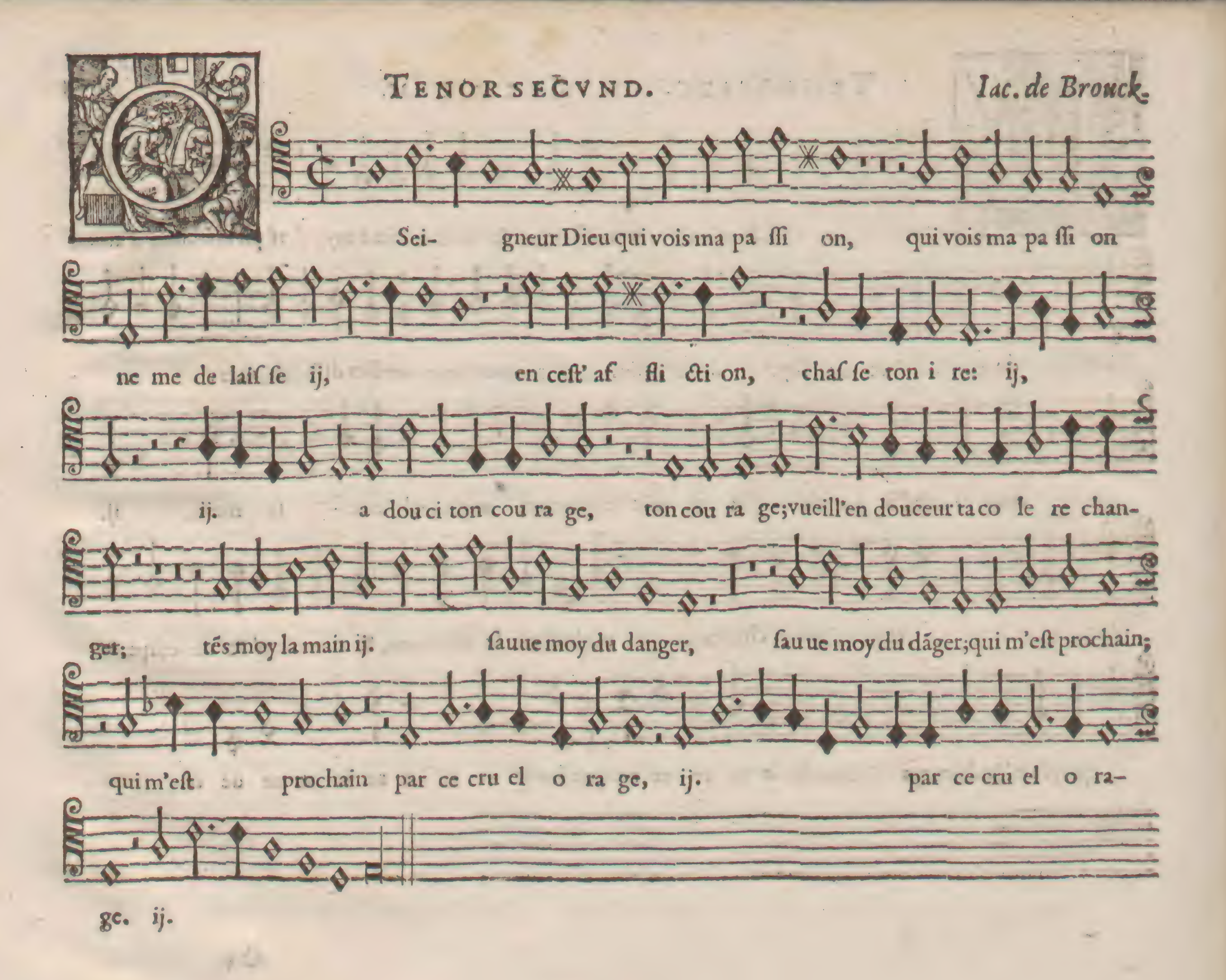

v- bi e rant v bi erant ſe den tes, v bi e rant ſe dentes.
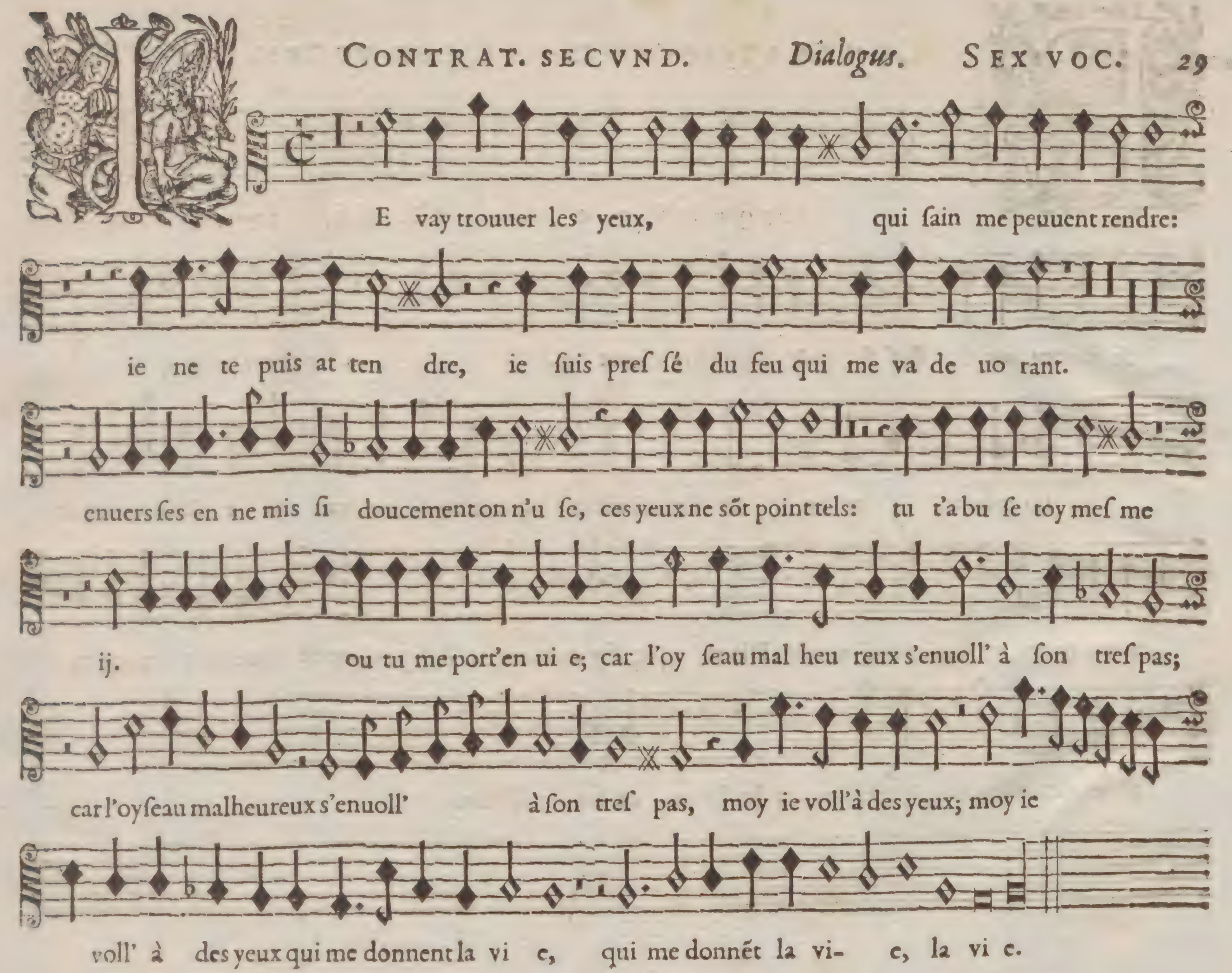

Tenor secvnd. Sex vocvm. Iac. de Brouck.
P Leurs & souspirs ie vous ou ure la por te; al lez trouuer ij.
ij. la beau té que i'admi re; pleignez sa pei- ne; & ma douleur trop for-
te: fai tes luy voir ce que ie n'o se di re, puis que le ciel ij. en ui eux &
con trai re ne me permet ce que plus ie de si re, ce que plus ie de si re; ie de si re.


SI la pi tié trouu'en vo' quelque pla- ce, ſi voſtre cœur n'eſt de
roch'endurci, ſi voſtre cœur n'eſt de roch'endurci, faites en preuue; ay ez de moy merci, ij.
ij. & m'octroyez le bien que ie pour chaſ ſe; ma fer me té qui
tout au tre ſur paſ ſe, ma fer me té qui tout au tre ſur paſ ſe, ne de ſert pas que ie lan-
guiſ s'ainſi ſous le pouuoir d'un ri go reux ſou ci qui me tourmente, & iamais ne ſe laſ ſe,
& iamais ne ſe laſ ſe, ij. ne ſe laſ ſe.
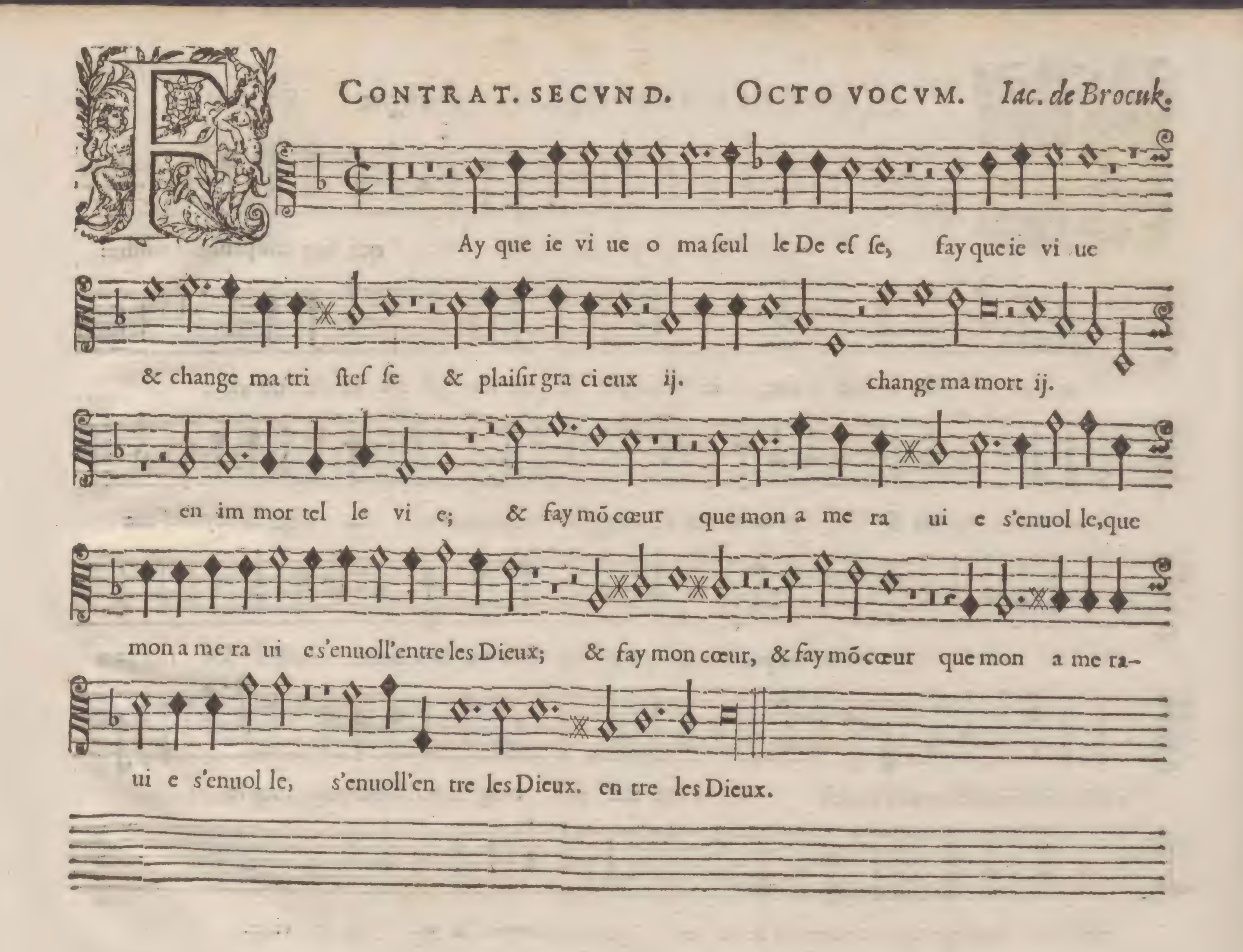

TENOR SECVND. *A ſon Eliſabet.* *Iac. de Brouck.*
E ſens fleu rir les plai ſirs en mon a me. Ie ſens fleurir les plaiſirs en mon
a me. Ie ſens fleu rir ij. les plai ſirs en mon a me, les plai ſirs en mon a me.
& mon eſ prit tout ioyeux de ue nir, tout ioyeux de ue nir, pen ſant au biẽ qui me doit adue-
nir, qui me doit aduenir, ce iour heureux, ce iour heureux que ie verray ma Dame;
penſant au bien qui me doit ad ue nir, qui me doit ad ue nir, ce iour heureux
ce iour heureux que ie verray ma Da me; que ie verray ma Da me.
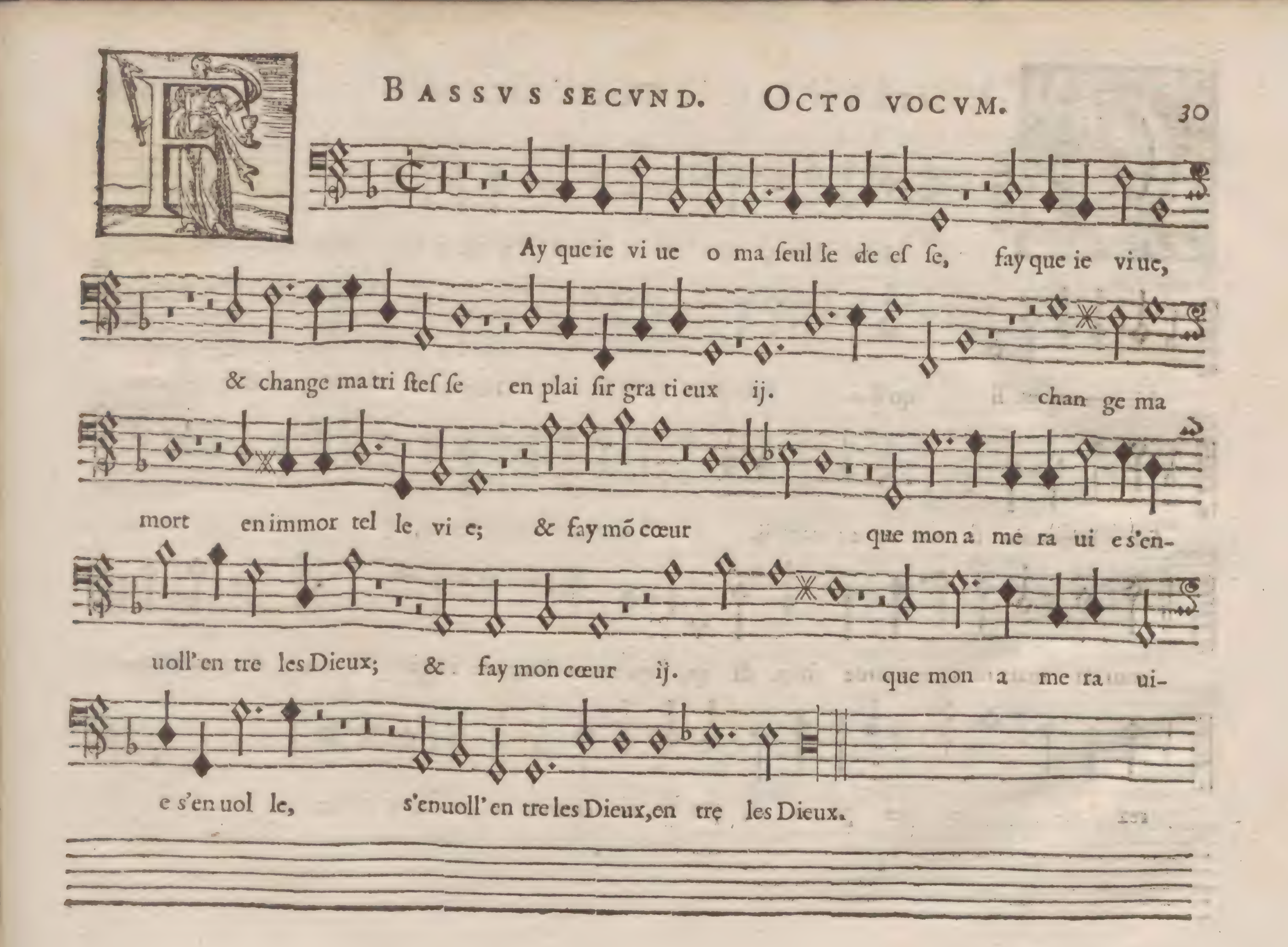

S clair'à mon esprit, & le conduis à toy; ré pli mõ cœur d'amour
de constanc' & de foy, de to⁹ obiets trõpeurs mes yeux vueilles distraire, mes:
mon o rilel'à iamais soit ta voix escoutant; ma bouch' inces- sa ment, ij.
ta gloir'ail le chantant ta gloir'ail le chantant, & que d'am' & de corps, &
que d'am'& de corps sans fin ie te re ue re. sans fin ie te re ue re. ie te re ue re.

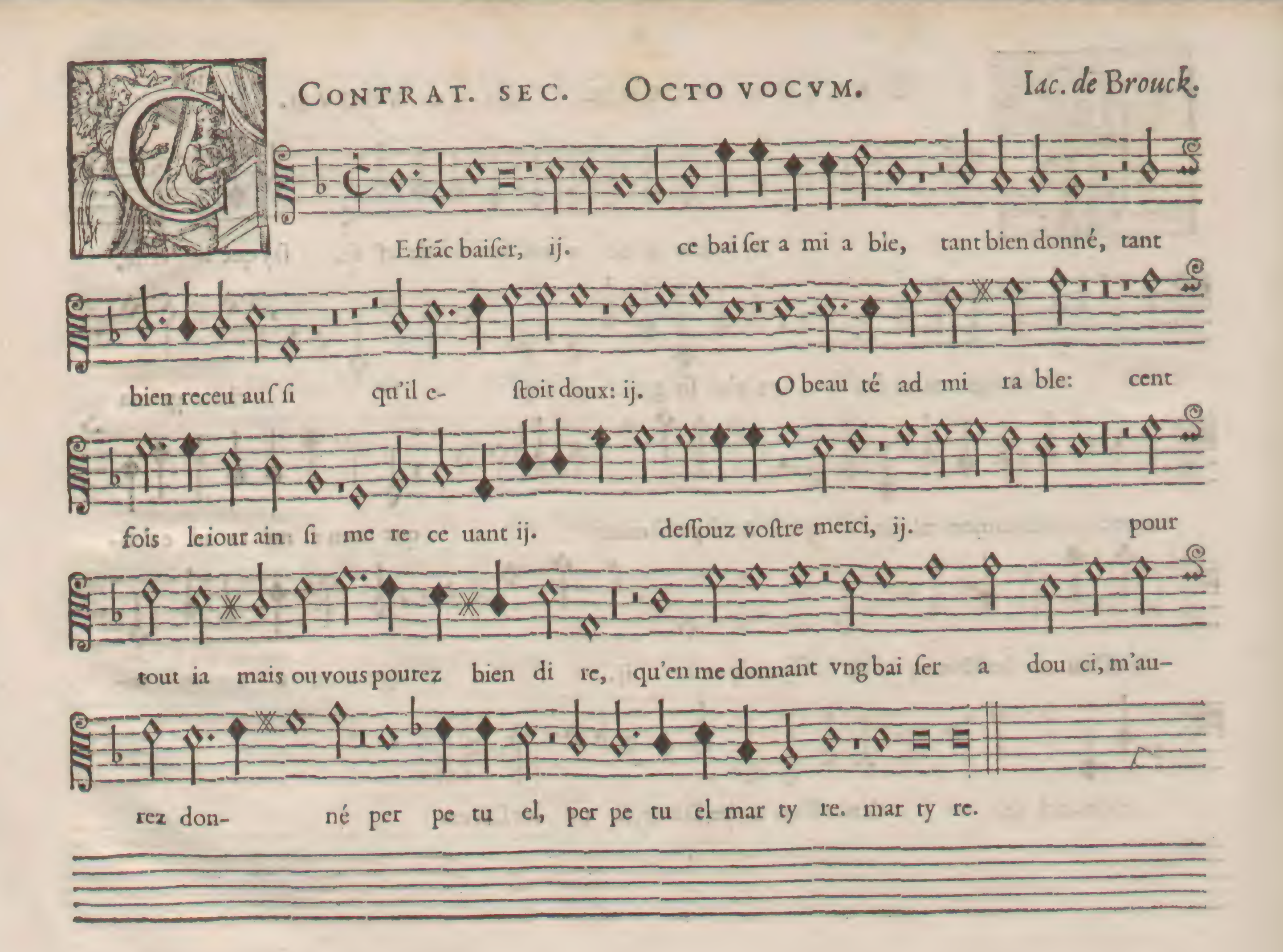

O
Sei- gneur Dieu qui vois ma pa ßi on, qui vois ma pa ßi on
ne me de laiſ ſe ij, en ceſt' af fli cti on, chaſ ſe ton i re: ij,
ij. a dou ci ton cou ra ge, ton cou ra ge; vueill'en douceur ta co le re chan-
ger; tés moy la main ij. ſauue moy du danger, ſau ue moy du dãger; qui m'eſt prochain;
qui m'eſt prochain par ce cru el o ra ge, ij. par ce cru el o ra-
ge. ij.
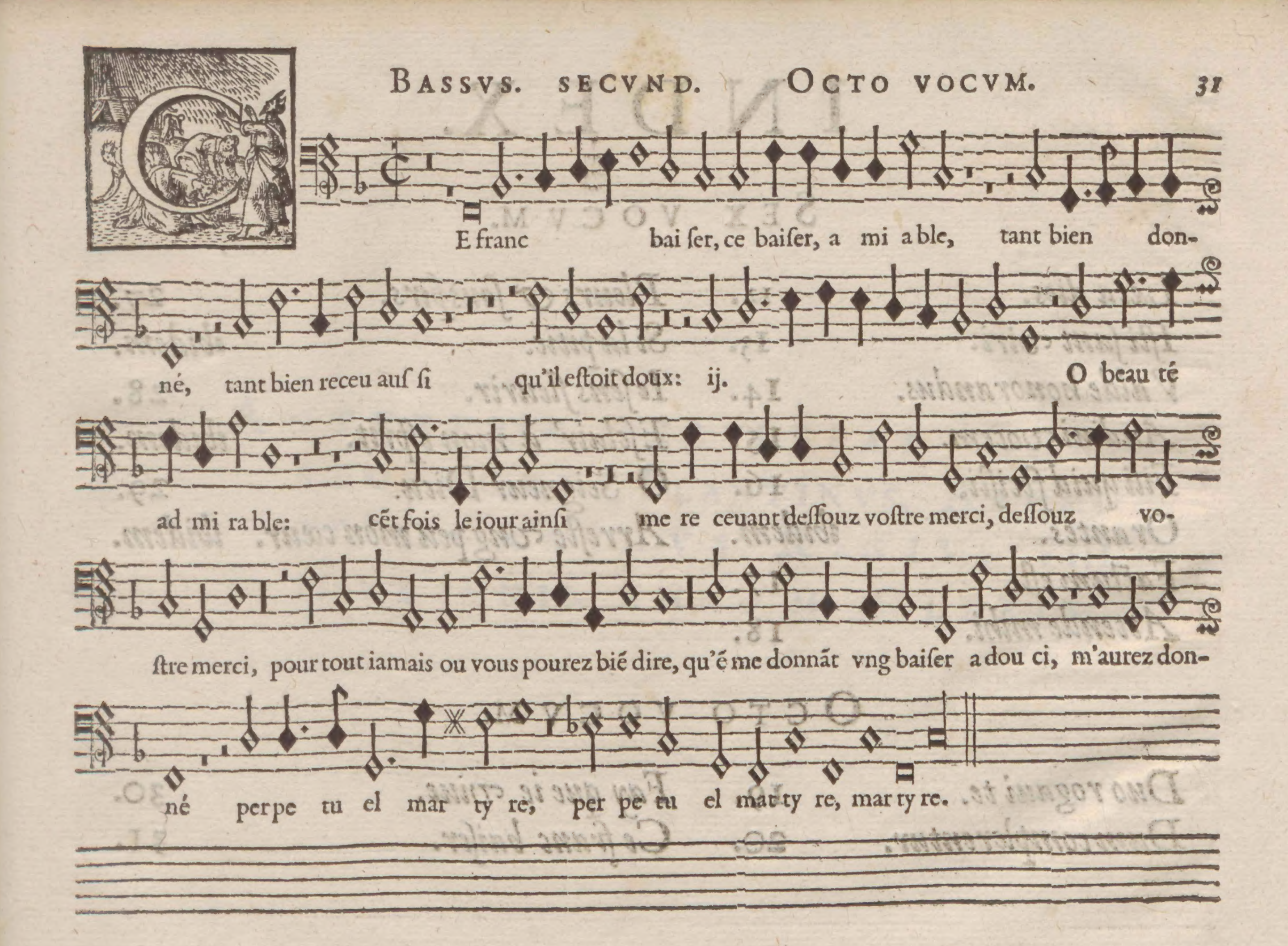


E vay trouuer les yeux, qui ſain me peuuent rendre:
ie ne te puis at ten dre, ie ſuis preſ ſé du feu qui me va de uo rant.
enuers ſes en ne mis ſi doucement on n'u ſe, ces yeux ne sõt point tels: tu t'a bu ſe toy meſ me
ij. ou tu me port'en ui e; car l'oy ſeau mal heu reux s'enuoll' à ſon treſ pas;
car l'oyſeau malheureux s'enuoll' à ſon treſ pas, moy ie voll'à des yeux; moy ie
voll' à des yeux qui me donnent la vi e, qui me donnẽt la vi- e, la vi e.


CONTRAT. SECVND.
OCTO VOCVM.
Iac. de Brocuk.
Ay que ie vi ue o ma ſeul le De eſ ſe, fay que ie vi ue
& change ma tri ſteſ ſe & plaiſir gra ci eux ij. change ma mort ij.
en im mor tel le vi e; & fay mõ cœur que mon a me ra ui e s'enuol le, que
mon a me ra ui e s'enuoll'entre les Dieux; & fay mon cœur, & fay mõ cœur que mon a me ra-
ui e s'enuol le, s'enuoll'en tre les Dieux. en tre les Dieux.


F
Ay que ie vi ue o ma ſeul le de eſ ſe, fay que ie vi ue,
& change ma tri ſteſ ſe en plai ſir gra ti eux ij. chan ge ma
mort en immor tel le vi e; & fay mõ cœur que mon a me ra ui e s'en-
uoll'en tre les Dieux; & fay mon cœur ij. que mon a me ra ui-
e s'en uol le, s'enuoll'en tre les Dieux, en tre les Dieux.


CONTRAT. SEC. OCTO VOCVM.
Iac. de Brouck.
C E frāc baiser, ij. ce bai ser a mi a ble, tant bien donné, tant
bien receu auf si qu'il e- stoit doux: ij. O beau té ad mi ra ble: cent
fois le iour ain si me re ce uant ij. dessouz vostre merci, ij. pour
tout ia mais ou vous pourez bien di re, qu'en me donnant vng bai ser a dou ci, m'au-
rez don- né per pe tu el, per pe tu el mar ty re. mar ty re.


E franc bai ſer, ce baiſer, a mi a ble, tant bien don-
né, tant bien receu auſ ſi qu'il eſtoit doux: ij. O beau té
ad mi ra ble: cēt fois le iour ainſi me re ceuant deſſouz voſtre merci, deſſouz vo-
ſtre merci, pour tout iamais ou vous pourez biē dire, qu'ē me donnāt vng baiſer a dou ci, m'aurez don-
né perpe tu el mar ty re, per pe tu el mar ty re, mar ty re.

INDEX.

SEX VOCVM.

OCTO VOCVM.

ANTVERPIÆ EXCVDEBAT CHRISTOPHORVS PLANTINVS, ARCHITYPOGRAPHVS REGIVS VIII. IDVS IVNII, ANNO M. D. LXXIX.